

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III - PEB III LÍNGUA INGLESA **LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES ABAIXO:**

- É responsabilidade exclusiva do candidato a conferência de seus dados pessoais, impressos no Cartão de Respostas e no caderno de provas, em especial o nome, o número de inscrição, o número de seu documento de identidade, cargo de sua opção, assim como, a marcação e assinatura do seu Cartão de Respostas.
- Verifique se este caderno de prova contém **40** questões com quatro alternativas identificadas pelas letras **A, B, C e D** das quais apenas uma será a resposta correta.
- Preencha o Cartão de Respostas da prova objetiva utilizando caneta esferográfica azul ou preta, ocupando totalmente o campo de marcação, ao lado dos números, que corresponde à resposta correta. Conforme ilustração:

Atenção: Serão consideradas incorretas questões para as quais o candidato tenha preenchido no cartão resposta mais de uma opção, bem como questões em que o campo de marcação apresente rasuras, emendas ou que não esteja preenchido integralmente. Tenha muito cuidado para não danificar o código de barras utilizado na leitura óptica do Cartão de Respostas, por isso não **DOBRE, AMASSE ou MANCHE** o mesmo. O Cartão de Respostas será o único documento válido para a correção das provas, salvo à disposição do IDCAP.

- Os fiscais **NÃO** são autorizados a prestar informações de interpretação das questões. Sua função é apenas fiscalizar e orientar quanto ao funcionamento do certame.
- Ao concluir a prova, **entregue ao fiscal de sala o Cartão de Respostas da Prova Objetiva**. A não devolução implicará à eliminação sumária do candidato.
- **Assine a Lista De Presença, Cartão Resposta e transcreva a frase de segurança presente no Cartão Resposta da prova objetiva, sob pena de eliminação.**

 **NÃO SERÁ PERMITIDO:**

- Folhear o caderno de provas antes da autorização do fiscal. Caso aconteça, implicará na eliminação do candidato.
- Qualquer tipo de comunicação entre os candidatos durante a aplicação da prova.
- O uso de calculadoras, dicionários, telefones celulares, pen drive, fone de ouvido, relógio de qualquer espécie, recursos didáticos, aparelhos eletrônicos e bonés.
- A permanência de candidatos no local de realização das provas após o término e a entrega do Cartão de Respostas, devendo o candidato retirar-se imediatamente do local, não sendo possível nem mesmo a utilização dos banheiros e bebedouros.

 **TEMPO DE PROVA:**

- A prova terá duração máxima de **3 (três) horas**, incluído o tempo para preenchimento do Cartão de Respostas.
- O candidato somente poderá retirar-se do local de prova **após 1 (uma) hora de seu início**.
- O candidato poderá **levar o caderno de provas 1 (uma) hora antes de seu término**. Antes desse horário, será permitido ao candidato levar apenas o **RECORTE DO RODAPÉ DA CAPA DA PROVA** (parte que contém espaço para preenchimento do gabarito).
- Os 3 (três) últimos candidatos somente poderão retirar-se da sala de prova simultaneamente e devem fazê-lo após a assinatura da ata de sala.

1		6		11		16		21		26		31		36	
2		7		12		17		22		27		32		37	
3		8		13		18		23		28		33		38	
4		9		14		19		24		29		34		39	
5		10		15		20		25		30		35		40	

RASCUNHO

Questão 01

(Correta: D)

As figuras de linguagem são recursos estilísticos utilizados para conferir maior expressividade, ênfase ou originalidade à comunicação, transcendendo o uso puramente denotativo das palavras. Elas se dividem em figuras de pensamento (como antítese, paradoxo, ironia), figuras de sintaxe ou construção (como elipse, zeugma, pleonasma) e figuras de palavra ou tropos (como metáfora, metonímia, sinédoque). A correta identificação desses recursos é crucial para a interpretação de textos literários e para a compreensão das sutilezas argumentativas em discursos persuasivos e poéticos.

Acerca da classificação e definição das figuras de linguagem, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

() A sinédoque, como em "Ele não tinha teto para morar", é um tipo de metáfora que se baseia na substituição da parte pelo todo (teto por casa).

() A prosopopeia, ou personificação, ocorre quando se atribui uma característica ou ação humana a um objeto inanimado, como na frase "O pneu do carro furou na estrada".

() O paradoxo é a figura que aproxima termos de sentidos opostos, como na expressão "A sua fala foi um silêncio eloquente".

() A antítese ocorre na frase "O amor e o ódio caminham lado a lado", pois utiliza termos de sentidos opostos (amor/ódio) em uma estrutura paralela para criar contraste.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, F, F, F.
- (B) F, F, F, V.
- (C) V, V, V, V.
- (D) F, F, V, V.

Questão 02

(Correta: B)

A coesão textual é o mecanismo linguístico que garante a conexão lógico-semântica entre as partes de um texto, utilizando-se de diversos recursos, como conectores, preposições e pronomes. A escolha inadequada de um conector pode alterar drasticamente o sentido pretendido, transformando uma relação de causa em consequência, ou uma adversidade em conclusão. Em textos técnicos e acadêmicos, como os voltados para a educação especializada, a precisão na articulação das ideias é fundamental para a clareza da argumentação e para evitar ambiguidades que comprometam a validade da informação transmitida.

Acerca do valor semântico dos conectores e sua função na coesão textual, marque V, para as afirmativas

verdadeiras, e F, para as falsas:

() O conector "portanto" é classificado como adversativo, sendo semanticamente equivalente a "contudo", utilizado para introduzir uma ideia que se opõe à anterior.

() Em "Ele estudou muito, *logo* foi reprovado", o conector "logo" está empregado corretamente para indicar a consequência esperada da ação anterior, estabelecendo uma relação de causa e efeito direta.

() A conjunção "embora" introduz uma oração causal, explicando o motivo pelo qual a oração principal ocorre, possuindo o mesmo valor semântico de "visto que".

() Na sentença "O evento foi cancelado, *porquanto* o palestrante adoeceu", o conector "porquanto" estabelece uma relação de causa/explicação, podendo ser substituído por "porque" ou "visto que".

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, V, V, V.
- (B) F, F, F, V.
- (C) F, F, V, V.
- (D) V, F, F, F.

Questão 03

(Correta: C)

O uso dos sinais de pontuação, em especial o da vírgula, não é uma questão de estilo ou "pausa para respiração", mas sim uma exigência da estrutura sintática da língua portuguesa. A vírgula desempenha funções cruciais, como isolar elementos intercalados (adjuntos adverbiais longos, apostos explicativos), separar itens de uma enumeração e, fundamentalmente, marcar orações subordinadas. A distinção no uso da vírgula em orações adjetivas, por exemplo, é capaz de alterar completamente o sentido da frase, diferenciando uma restrição (que delimita um subconjunto) de uma explicação (que se aplica a todos os membros do conjunto).

Com base nas regras sintáticas que regem o uso da vírgula na norma culta, assinale a alternativa que apresenta uma análise correta.

- (A) Em "Ele comprou pães, queijos, e vinhos", o uso da vírgula antes da conjunção "e" está gramaticalmente incorreto em qualquer circunstância, pois o "e" já exerce a função de separação.
- (B) É obrigatório o uso da vírgula para separar o sujeito do predicado quando o sujeito é muito longo ou composto por várias orações, a fim de garantir a clareza da leitura e permitir uma pausa.
- (C) Em "Os alunos que usam óculos foram dispensados", a ausência de vírgulas antes do "que" indica uma oração subordinada adjetiva restritiva, significando que apenas o subconjunto de alunos que usam óculos foi dispensado.

(D) Na frase "O presidente, Lula, viajou para a China", as vírgulas estão incorretamente empregadas, pois a regra proíbe separar o sujeito ("O presidente") do seu núcleo ("Lula") por vírgula.

Questão 04

(Questão anulada)

A concordância verbal, especialmente em estruturas sintáticas complexas que envolvem sujeitos compostos, orações intercaladas, voz passiva sintética ou o uso de verbos impessoais, representa um dos desafios mais significativos da norma culta. O falante, muitas vezes, realiza a concordância por atração com o termo mais próximo ou pela lógica semântica aparente, ignorando o verdadeiro núcleo do sujeito ou as regras específicas para sujeitos pospostos ao verbo, o que pode gerar desvios gramaticais em contextos formais, como na redação de laudos ou pareceres técnicos.

Assim, analise as afirmativas a seguir sobre as regras de concordância verbal na norma culta:

I. Em "Faltou, na reunião, os argumentos decisivos", ocorre um desvio da norma culta, pois o sujeito composto posposto ("os argumentos decisivos") exige o verbo no plural ("Faltaram").

II. Na oração "Houveram muitos protestos contra a medida", a concordância está correta, pois o verbo "haver" concorda com o sujeito plural "muitos protestos", indicando sua ocorrência.

III. Na sentença "Basta de reclamações!", o verbo "bastar" está corretamente no singular, pois "reclamações" é objeto indireto regido pela preposição "de", funcionando o verbo como intransitivo.

Está correto o que se afirma em:

- (A) II apenas.
- (B) I e III apenas.
- (C) I, II e III.
- (D) I e II apenas.

Questão 05

(Correta: D)

A linguagem humana opera em múltiplos níveis de significação, sendo a distinção entre denotação e conotação um pilar central para a análise semântica e estilística. A denotação refere-se ao sentido literal, dicionarizado, de uma palavra, aquele que é compartilhado de forma mais objetiva pela comunidade de falantes e que é prioritário em textos científicos ou técnicos. Em contrapartida, a conotação abrange os sentidos associados, as cargas emocionais, culturais ou subjetivas que uma palavra adquire dependendo do contexto de uso, sendo um recurso fundamental na construção de textos literários, publicitários e opinativos, onde a persuasão e a expressão de subjetividade são mais importantes que a mera informação objetiva.

Considerando a complexa interação entre o sentido

literal (denotativo) e o sentido figurado (conotativo) no uso da língua, assinale a alternativa que descreve corretamente a aplicação desses conceitos.

- (A) Em manuais de instrução e bulas de remédio, predomina o uso da linguagem conotativa, visando criar uma relação emocional com o leitor para garantir a adesão ao tratamento e à correta utilização do produto.
- (B) A palavra "mar" em "O mar estava agitado hoje" e "Ele sentia um mar de angústia" é utilizada em sentido denotativo em ambas as frases, referindo-se literalmente a uma grande massa de água salgada.
- (C) A denotação é um recurso exclusivo da linguagem poética, pois permite ao poeta criar novas realidades semânticas a partir do sentido literal das palavras, evitando a ambiguidade da conotação.
- (D) O uso da palavra "fera" em "Meu pai ficou uma fera com o atraso" explora o sentido conotativo do termo, associando-o à ideia de raiva ou irritação, diferentemente do seu sentido denotativo de animal selvagem.

Questão 06

(Correta: B)

A adequação linguística é um conceito central da sociolinguística, determinando que não existe "certo" ou "errado" em absoluto, mas sim usos "adequados" ou "inadequados" a um determinado contexto. A transição da linguagem coloquial (usada em situações informais) para a linguagem culta ou formal (exigida em documentos oficiais, trabalhos acadêmicos e discursos públicos) envolve ajustes não apenas no vocabulário, mas também na sintaxe, como a obediência à colocação pronominal (evitando próclise no início de frases), o uso de verbos impessoais (como 'haver' no lugar de 'ter') e a regência verbal e nominal apropriada.

Acerca da reescrita de frases para adequação aos diferentes níveis de formalidade, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

(__) A frase coloquial "Me dá esse livro" deve ser reescrita na norma culta como "Me dê esse livro", pois a próclise, embora evitada em inícios de frase, é aceitável em contextos formais quando o verbo está no imperativo.

(__) A expressão "a gente" (ex: "A gente vai ao cinema") é considerada um registro culto e pode substituir "nós" (ex: "Nós iremos ao cinema") em uma tese de doutorado sem prejuízo da formalidade.

(__) O uso do verbo "ter" no sentido de "existir" (ex: "Tem muitos problemas aqui") é preferível na norma culta ao verbo "haver" (ex: "Há muitos problemas aqui"), pois é considerado mais direto e moderno.

(__) A sentença "O relatório que eu lhe falei não tá pronto" apresenta marcas de oralidade (regência de "falar" e contração "tá"). Na norma culta, uma reescita adequada seria: "O relatório *de que* (ou *sobre o qual*) eu lhe falei não *está* pronto".

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, F, V, V.
- (B) F, F, F, V.
- (C) V, V, V, V.
- (D) V, F, F, F.

Questão 07

(Correta: B)

A colocação pronominal (próclise, mesóclise e ênclise) no português brasileiro contemporâneo, especialmente na modalidade culta escrita, é regida por um conjunto de regras que priorizam a eufonia e a clareza, mas que muitas vezes divergem do uso coloquial. Fatores de atração, como palavras negativas (não, nunca), advérbios (já, sempre) e pronomes relativos (que, quem), exercem forte influência, exigindo a próclise. A ênclise é a posição padrão em inícios de oração na norma culta, e a mesóclise, embora rara na fala, é obrigatória em futuros (do presente ou do pretérito) quando não há fator de atração.

Assim, analise as afirmativas a seguir sobre a correta colocação pronominal segundo a norma culta:

I. Na oração "O documento que enviaram-me está incompleto", há um desvio da norma culta, pois o pronome relativo "que" é um fator de atração que exige a próclise ("que me enviaram").

II. A frase "Em se tratando de finanças, ele é um especialista" está gramaticalmente incorreta, pois o gerúndio precedido da preposição "em" não permite a próclise, exigindo a ênclise ("Em tratando-se").

III. A construção "Não lamentar-se-ia dos resultados" apresenta um erro de colocação, pois a palavra negativa "Não" atrai o pronome, e o verbo no futuro do pretérito exigiria a mesóclise na ausência do "Não". A forma correta, com o atrativo, é "Não se lamentaria".

Está correto o que se afirma em:

- (A) II apenas.
- (B) I e III apenas.
- (C) I, II e III.
- (D) I e II apenas.

Questão 08

(Correta: B)

O Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, implementado com o objetivo de unificar a grafia nos países lusófonos, trouxe mudanças significativas, especialmente nas regras de acentuação gráfica. Alterações na acentuação de ditongos abertos em paroxítonas (como 'ideia'), a eliminação do acento em hiatos específicos (como 'feitura') e a supressão de alguns acentos diferenciais (como em 'para') são exemplos notórios. Compreender essas mudanças é vital não apenas para a escrita formal, mas também para a

correta pronúncia e identificação de palavras que, embora mantenham a fonética, tiveram sua grafia alterada, impactando materiais didáticos e documentos oficiais.

Acerca das regras de acentuação gráfica vigentes após o Novo Acordo Ortográfico, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

(__) O acento diferencial em "pôde" (pretérito perfeito) para diferenciar de "pode" (presente) foi abolido pelo Novo Acordo, sendo seu uso agora considerado facultativo.

(__) Palavras como "feitura" e "baiuca" perderam o acento no 'i' ou 'u' tônico porque o Novo Acordo eliminou o acento de todas as palavras paroxítonas que formam hiato.

(__) O Novo Acordo Ortográfico eliminou o acento agudo de todas as palavras proparoxítonas que contenham ditongos abertos, como "helicóptero" ou "arquétipo".

(__) Palavras paroxítonas terminadas em 'i' ou 'is', como "táxi" e "júri", continuam sendo acentuadas normalmente, pois essa regra não sofreu alteração com o Acordo.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, F, V, V.
- (B) F, F, F, V.
- (C) V, F, F, F.
- (D) V, V, V, V.

Questão 09

(Correta: D)

A regência verbal trata da relação de subordinação que se estabelece entre um verbo (termo regente) e seus complementos (termos regidos), determinando a necessidade ou não de uma preposição específica. A complexidade da regência na língua portuguesa reside no fato de que alguns verbos alteram seu significado conforme mudam a preposição (como 'aspirar' ou 'visar'), enquanto outros, como 'implicar' ou 'assistir', possuem regências distintas na norma culta e no uso coloquial, criando armadilhas frequentes em contextos formais de escrita e fala, como na elaboração de documentos oficiais.

Considerando as regras de regência verbal estabelecidas pela gramática normativa para o uso formal da língua, assinale a alternativa que apresenta uma construção totalmente correta.

- (A) O médico assistiu o paciente com dedicação, mas esqueceu que o procedimento implicava em riscos sérios. (Incorreto: "Assistir" no sentido de ajudar está correto (VTD), mas "implicar" no sentido de acarretar é VTD, não rege "em").

- (B) Os funcionários aspiravam o novo cargo com ansiedade, pois isso implicaria em melhores salários. (Incorreto: "Aspirar" no sentido de desejar rege a preposição 'a' ("aspiravam ao novo cargo"). "Implicar em" também é um desvio).
- (C) Eu prefiro muito mais o cinema do que o teatro, pois ambos implicam em uma análise da sociedade. (Incorreto: O verbo "preferir" na norma culta é VTD+I (prefiro X *a* Y), não devendo usar "muito mais" nem "do que". "Implicar em" também é um desvio).
- (D) O diretor assistiu ao debate em silêncio e informou a todos que o novo regulamento implica mudanças significativas no acesso. (Correto: "Assistir" no sentido de ver exige preposição 'a'; "Implicar" no sentido de acarretar é VTD, sem preposição).

Questão 10

(Correta: B)

No estudo da linguística textual, é fundamental distinguir 'tipologia textual' de 'gênero textual'. A tipologia refere-se a um conjunto finito de sequências linguísticas (como narração, descrição, argumentação, exposição, injunção) definidas por suas características estruturais e objetivos, como o tempo verbal predominante e a finalidade. Os gêneros textuais, por outro lado, são manifestações sociais e históricas concretas da linguagem (como carta, receita, notícia, editorial, bula de remédio), sendo incontáveis e adaptáveis às necessidades comunicativas da sociedade. Um mesmo gênero pode mesclar diferentes tipologias, embora uma geralmente predomine.

Assim, analise as afirmativas a seguir sobre a correta distinção e aplicação desses conceitos:

I. Um manual de instruções para montagem de um equipamento de acessibilidade é um exemplo de gênero textual cuja tipologia predominante é a injuntiva, focada em instruir o leitor a realizar ações.

II. A tipologia dissertativo-argumentativa e a expositiva são sinônimas, pois ambas visam apresentar informações sobre um tema, como ocorre no gênero textual "artigo científico".

III. O gênero textual "crônica" frequentemente mescla a tipologia narrativa (ao relatar fatos do cotidiano) com a dissertativa (ao tecer reflexões pessoais sobre esses fatos).

Está correto o que se afirma em:

- (A) I e II apenas.
(B) I e III apenas.
(C) II apenas.
(D) I, II e III.

Raciocínio Lógico-Matemático

Questão 11

(Correta: B)

Uma equipe de topografia precisa medir a largura de um rio sem atravessá-lo. O topógrafo se posiciona no ponto A, na margem sul, e avista uma árvore (ponto B) diretamente à sua frente, na margem norte, de forma que a linha AB é perpendicular às margens. Ele então caminha 90 metros para leste, paralelamente à margem, chegando ao ponto C. Deste ponto C, ele visa a árvore B e mede a distância em linha reta (hipotenusa) de C até B, encontrando 150 metros. Com base nessas medições, a equipe precisa calcular a largura exata do rio (distância AB).

Assim, analise as afirmativas a seguir:

I. A largura do rio, correspondente à distância AB, é de 120 metros.

II. Se a distância AC fosse 100 metros e a visada CB fosse 150 metros, a largura do rio (AB) seria 110 metros.

III. O triângulo ABC formado é um triângulo retângulo pitagórico, cujos lados são proporcionais ao terno 3, 4 e 5.

Está correto o que se afirma em:

- (A) II apenas.
(B) I e III apenas.
(C) I, II e III.
(D) I e II apenas.

Questão 12

(Correta: B)

Um laboratório desenvolveu um teste para uma doença rara que afeta 0,5% da população (prevalência). O teste possui uma sensibilidade de 98% (probabilidade de dar positivo se a pessoa está doente) e uma especificidade de 95% (probabilidade de dar negativo se a pessoa não está doente). Um indivíduo é selecionado aleatoriamente da população. Diante deste cenário, é crucial entender as probabilidades associadas aos resultados possíveis do teste, como falsos positivos e falsos negativos, que são fundamentais para a correta interpretação diagnóstica.

Acerca desta situação e dos cálculos de probabilidade envolvidos, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

(__) A probabilidade de um indivíduo não doente testar positivo (taxa de Falso Positivo) é de 2%.

(__) Se um indivíduo testa positivo, a probabilidade de ele estar realmente doente é superior a 90%, dada a alta sensibilidade do teste.

(__) A probabilidade de um indivíduo doente testar negativo (taxa de Falso Negativo) é de 5%.

(__) A probabilidade de um indivíduo selecionado

aleatoriamente estar doente E testar positivo (Verdadeiro Positivo) é de 0,49%.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, F, V, V.
- (B) F, F, F, V.
- (C) V, F, F, F.
- (D) V, V, V, V.

Questão 13

(Correta: D)

Uma gráfica industrial possui 8 impressoras offset que, operando 6 horas por dia, conseguem produzir 200.000 exemplares de um folheto em 5 dias. No entanto, devido a um contrato emergencial, a gráfica precisa entregar 500.000 exemplares desse mesmo folheto. Para agilizar o processo, a empresa adquire mais 2 impressoras, ficando com 10 no total. Além disso, decide operar em regime estendido, passando para 8 horas diárias de trabalho. Considerando que todas as impressoras (antigas e novas) possuem exatamente a mesma capacidade produtiva e que o ritmo de trabalho é constante, quantos dias serão necessários para atender a esta nova demanda de 500.000 exemplares? Assinale a alternativa correta.

- (A) Serão necessários 10 dias.
- (B) Serão necessários 5 dias.
- (C) Serão necessários 6,25 dias.
- (D) Serão necessários 7,5 dias.

Questão 14

(Correta: A)

Em um cenário de tomada de decisão, um profissional precisa selecionar um subconjunto de colaboradores para formar um comitê, sendo que a ordem em que os membros são escolhidos não interfere na composição final do grupo. O total de maneiras distintas de formar esse comitê pode ser calculado por uma técnica específica de análise combinatória. Considerando o princípio da combinação simples neste contexto, analise as afirmativas a seguir:

I.A Combinação Simples é o método apropriado quando a ordem dos elementos selecionados é irrelevante para a distinção entre os agrupamentos.

II.O cálculo do número de combinações simples de n elementos tomados p a p é sempre menor ou igual ao número de arranjos simples dos mesmos elementos.

III.O número de combinações possíveis para selecionar dois elementos de um conjunto de cinco é o mesmo que o número de combinações para selecionar três elementos desse mesmo conjunto.

Está correto o que se afirma em:

- (A) I, II e III.

- (B) III apenas.
- (C) II apenas.
- (D) I e III apenas.

Questão 15

(Correta: A)

O cálculo de volume de sólidos geométricos, como um prisma reto, depende fundamentalmente da área de sua base e de sua altura. Em um contexto prático, o volume representa a capacidade de preenchimento desse sólido. Se um reservatório de água possui o formato de um prisma reto com base quadrangular, para determinar seu volume é necessário realizar o produto da área de sua base pela sua altura. A respeito do conceito e do cálculo de volume para formas espaciais como o prisma, assinale a alternativa correta.

- (A) O volume de um prisma reto, independentemente do formato de sua base, é sempre dado pelo produto da área de sua base pela medida de sua altura.
- (B) A altura de um prisma reto é definida apenas como a medida lateral oblíqua que liga os vértices das bases.
- (C) A unidade de medida para o volume é o metro linear (m), pois é o resultado da multiplicação de três dimensões lineares distintas.
- (D) O volume de uma pirâmide é calculado exatamente pela mesma fórmula do prisma correspondente, visto que ambos possuem a mesma base e altura.

Questão 16

(Correta: A)

O departamento de recursos humanos de uma empresa de tecnologia analisou o tempo (em minutos) gasto em pausas para o café por um grupo de 9 funcionários durante um dia de trabalho. Os tempos registrados foram os seguintes: 10, 15, 12, 10, 25, 10, 12, 18, 30. A gerência solicitou um relatório detalhado sobre a distribuição desses tempos para avaliar a política de pausas, focando especificamente nas medidas de tendência central que melhor representam o comportamento do grupo.

Acerca da análise estatística deste conjunto de dados, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

- (__) A média aritmética do tempo de pausa é exatamente 15 minutos, indicando que a distribuição é perfeitamente simétrica.
- (__) O conjunto de dados é bimodal, apresentando duas modas distintas, 10 minutos e 12 minutos.
- (__) A mediana, que representa o valor central do conjunto ordenado, é 15 minutos.
- (__) A moda deste conjunto é 10 minutos, e a mediana é 12 minutos, sendo a média superior à mediana.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, F, F, V.
- (B) V, V, V, V.
- (C) V, F, F, F.
- (D) F, F, V, V.

Questão 17

(Correta: D)

O estudo de seqüências numéricas permite identificar padrões e prever termos futuros com base em regras de formação. As progressões aritmética e geométrica representam os tipos mais comuns, sendo definidas pela forma como cada termo é obtido a partir do anterior. Considerando as características fundamentais dessas seqüências, analise as afirmativas a seguir.

I. Uma Progressão Aritmética é definida por uma constante, chamada razão, obtida pela diferença entre qualquer termo e seu antecessor, indicando um crescimento ou decréscimo linear.

II. Em uma Progressão Geométrica, a razão é encontrada pela divisão entre qualquer termo e seu antecessor, e essa razão deve ser sempre um número inteiro e positivo.

III. É possível calcular a soma dos termos de uma Progressão Aritmética finita conhecendo-se apenas o primeiro termo, o último termo e o número total de elementos.

Está correto o que se afirma em:

- (A) II apenas.
- (B) III apenas.
- (C) I, II e III.
- (D) I e III apenas.

Questão 18

(Correta: A)

Um laboratório farmacêutico precisa preparar um lote de 100 litros de uma solução que deve conter exatamente 28% de um princípio ativo. No entanto, o laboratório possui apenas dois tipos de soluções em estoque: a Solução Tipo 1, com 20% de concentração do princípio ativo, e a Solução Tipo 2, com 40% de concentração do mesmo princípio. O químico responsável precisa determinar quantos litros de cada solução (Tipo 1 e Tipo 2) devem ser misturados para obter os 100 litros da solução final desejada (28%), um problema que pode ser modelado por um sistema de equações lineares. Assinale a alternativa que indica corretamente a quantidade necessária da Solução Tipo 1 (com 20% de concentração).

- (A) São necessários 60 litros da Solução Tipo 1.
- (B) São necessários 70 litros da Solução Tipo 1.
- (C) São necessários 40 litros da Solução Tipo 1.
- (D) São necessários 50 litros da Solução Tipo 1.

Questão 19

(Correta: B)

Os números racionais são essenciais para a representação de quantidades fracionadas em contextos práticos, sendo definidos como aqueles que podem ser escritos na forma de uma razão entre dois números inteiros. Acerca da solução de problemas com números racionais, registre V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

(__) A soma de dois números racionais resulta sempre em um número racional, o que garante o fechamento do conjunto sob a operação de adição.

(__) A divisão de dois números racionais sempre produz um resultado que pertence ao conjunto dos racionais, mesmo que o divisor seja o número zero.

(__) A multiplicação de um número racional não nulo por um número inteiro negativo resulta sempre em um número inteiro.

(__) Toda dízima periódica, por possuir repetição infinita de algarismos, é considerada um número racional. Após análise, assinale a alternativa que apresenta a seqüência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, V, F, V.
- (B) V, F, F, V.
- (C) F, V, V, F.
- (D) V, F, V, F.

Questão 20

(Correta: C)

Um analista de sistemas está monitorando o tempo de resposta de um servidor e nota um padrão nos picos de latência (em milissegundos) registrados em intervalos consecutivos. Os registros observados formam a seguinte seqüência: 2, 3, 5, 9, 17. O analista percebe que o padrão não é nem uma progressão aritmética (PA) nem uma progressão geométrica (PG) simples, mas parece seguir uma lei de formação recursiva ou uma lógica de segunda ordem. Ele precisa prever qual será o próximo pico de latência (o sexto termo) e o sétimo termo desta seqüência para ajustar os alertas do sistema. Assumindo que o padrão observado se mantenha, qual será o valor do sétimo termo da seqüência? Assinale a alternativa correta.

- (A) O sétimo termo será 64.
- (B) O sétimo termo será 33.
- (C) O sétimo termo será 65.
- (D) O sétimo termo será 49.

Conhecimentos Específicos

Questão 21

(Correta: D)

O Discurso Indireto (*Reported Speech* ou *Indirect Speech*) é a estrutura usada para relatar o que outra pessoa disse, sem citar suas palavras exatas. Esse processo geralmente envolve mudanças nos tempos verbais (chamado *backshift*), nos pronomes e nos advérbios de tempo e lugar, para adequar a fala relatada ao novo contexto temporal e espacial do narrador.

Acerca das regras de transformação do discurso direto para o indireto, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

(__) Ao relatar uma fala, o *Simple Present* do discurso direto ("I *work* here") geralmente muda para o *Simple Past* no indireto ("He said he *worked* there").

(__) O *Simple Past* do discurso direto ("I *saw* the movie") geralmente muda para o *Past Perfect* no indireto ("She said she *had seen* the movie").

(__) Advérbios de tempo e lugar também mudam para refletir a perspectiva do narrador, como "now" mudando para "then" e "here" mudando para "there".

(__) Não é necessário fazer qualquer alteração no tempo verbal se o verbo principal de relato (*reporting verb*) estiver no presente (e.g., "She *says*...").

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, F, V, F.
- (B) F, V, F, V.
- (C) F, F, F, F.
- (D) V, V, V, V.

Questão 22

(Correta: A)

Os verbos modais (modal auxiliary verbs) são um componente central da frase verbal em inglês, utilizados para expressar uma variedade de nuances de significado, como habilidade, permissão, obrigação, possibilidade ou dedução. Eles possuem características gramaticais distintas dos verbos principais, como a ausência de "-s" na terceira pessoa do singular e o fato de serem seguidos por um infinitivo sem "to". O uso de "must", "might" e "can't" para expressar diferentes graus de certeza ou dedução é um exemplo de sua aplicação. Assinale a alternativa que descreve corretamente o uso desses verbos modais para dedução lógica sobre uma situação presente.

- (A) O modal "must" é usado para expressar uma dedução lógica ou alta certeza (e.g., *He is not answering his phone. He must be busy.*), "might" ou "may" indicam possibilidade (e.g., *He might be in a meeting.*), e "can't" é usado para expressar forte descrença ou certeza negativa (e.g., *He can't be at home.*).
- (B) Os modais "might" e "must" são sinônimos no contexto de dedução e ambos indicam uma obrigação forte que o sujeito deve cumprir.
- (C) O modal "should" é o principal verbo usado para expressar certeza absoluta sobre um fato presente (dedução), enquanto "must" é usado apenas para obrigação legal ou moral.
- (D) Para expressar uma dedução negativa (certeza de que algo não é), utiliza-se o modal "mustn't" (e.g., *He mustn't be at home.*), enquanto "can't" é reservado apenas para falta de habilidade.

Questão 23

(Correta: B)

Os artigos em Língua Inglesa (Definido: *the*; Indefinidos: *a*/*an*) são determinantes que especificam ou generalizam um substantivo. O uso correto é notoriamente difícil para falantes de português, pois as regras diferem, especialmente quanto ao uso do artigo definido (*the*) com substantivos abstratos, genéricos ou nomes próprios, e a escolha entre *a* e *an* dependendo do som inicial da palavra seguinte.

Acerca do uso dos artigos em inglês, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

(__) O artigo indefinido "an" é usado antes de palavras que começam com som de vogal, independentemente da letra (e.g., *an hour*, *an umbrella*), enquanto "a" é usado antes de palavras com som de consoante (e.g., *a university*, *a car*).

(__) O artigo definido "the" é usado para especificar um substantivo que já é conhecido pelo leitor/ouvinte ou que é único em seu contexto (e.g., *The sun is hot*).

(__) Diferente do português, o artigo definido "the" geralmente não é usado antes de substantivos abstratos usados em sentido geral (e.g., *Love is important*, e não *The love is important*) ou nomes próprios de pessoas (e.g., *Mary lives here*, e não *The Mary lives here*).

(__) O artigo "a" é sempre usado antes de substantivos plurais para indicar generalização (e.g., *a books are expensive*).

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, F, F, V.
- (B) V, V, V, F.
- (C) V, F, F, F.
- (D) F, V, V, F.

Questão 24

(Correta: A)

O ensino da gramática no contexto da Língua Inglesa tem sido objeto de intenso debate metodológico. Duas das abordagens mais discutidas são a dedutiva e a indutiva. A abordagem dedutiva (regra -> exemplo) envolve a apresentação explícita de uma regra gramatical pelo professor, seguida de exercícios de aplicação. A abordagem indutiva (exemplo -> regra) propõe o caminho inverso: os alunos são expostos a exemplos da língua em contexto e, com a mediação do professor, são levados a descobrir ou inferir a regra. Assinale a alternativa que descreve corretamente uma característica da abordagem indutiva.

- (A) Propõe que os alunos analisem exemplos autênticos da língua (e.g., um texto ou áudio) para identificar padrões e, a partir deles, formular hipóteses sobre a regra gramatical, promovendo a descoberta (*discovery learning*).
- (B) Defende que o ensino da gramática deve ser totalmente eliminado das aulas de Língua Inglesa, focando apenas na comunicação espontânea sem qualquer correção formal.
- (C) Baseia-se na apresentação inicial da regra gramatical de forma explícita pelo professor (e.g., "O *Simple Past* é formado por verbo + -ed"), seguida pela prática de exercícios mecânicos de conjugação.
- (D) Utiliza a tradução literal de regras gramaticais do português para o inglês como principal ferramenta de ensino, sem a necessidade de exposição a textos ou contextos reais.

Questão 25

(Correta: C)

O uso de tecnologias digitais da informação e comunicação (TDICs) transformou o ensino de Língua Inglesa, oferecendo recursos autênticos e ambientes interativos que vão além do livro didático. Ferramentas como aplicativos de *gamification*, plataformas de intercâmbio virtual e o acesso a mídias reais (vídeos, podcasts, notícias) podem aumentar a motivação e a exposição ao idioma. No entanto, a eficácia dessas ferramentas depende da mediação pedagógica do professor e do seu alinhamento com os objetivos de aprendizagem. Assinale a alternativa que descreve uma vantagem pedagógica efetiva do uso de tecnologia no ensino de inglês.

- (A) A principal vantagem da tecnologia é permitir que o professor utilize apenas softwares de tradução automática em aula, eliminando a necessidade de os alunos desenvolverem estratégias de compreensão leitora.
- (B) As ferramentas tecnológicas são mais eficazes quando usadas exclusivamente para exercícios de repetição mecânica (*drills*), como a conjugação de verbos irregulares, sem contextualização.

(C) A utilização de *gamification* (uso de elementos de jogos) pode aumentar o engajamento e a motivação dos alunos, criando um ambiente de baixo estresse para a prática de vocabulário e estruturas gramaticais, além de fornecer feedback imediato.

(D) O uso da tecnologia garante, por si só, a fluência dos alunos, substituindo completamente a necessidade de interação humana (professor-aluno ou aluno-aluno) no processo de aprendizagem.

Questão 26

(Correta: D)

Os advérbios, particularmente os de frequência (e.g., *always*, *sometimes*, *never*) e os de modo (e.g., *slowly*, *carefully*), têm regras de posicionamento específicas na frase em Língua Inglesa. A colocação incorreta desses termos, embora muitas vezes não impeça a compreensão, é um marcador gramatical importante. O posicionamento varia dependendo do tipo de verbo (verbo *to be*, verbo principal ou auxiliar).

Assim, analise as afirmativas a seguir:

I. Advérbios de frequência (como *always*, *usually*, *often*) são geralmente posicionados *antes* do verbo principal (e.g., "She *always* arrives late").

II. Quando a frase utiliza o verbo *to be* como verbo principal, o advérbio de frequência é posicionado *depois* dele (e.g., "She *is always* late").

III. Advérbios de modo (como *slowly*, *quietly*), que descrevem *como* a ação é feita, são tipicamente colocados após o verbo principal ou após o objeto direto, se houver (e.g., "He drives *carefully*" ou "He drives the car *carefully*").

Está correto o que se afirma em:

- (A) II e III apenas.
- (B) I e II apenas.
- (C) I apenas.
- (D) I, II e III.

Questão 27

(Correta: D)

No planejamento pedagógico moderno, especialmente à luz de documentos como a BNCC, os conceitos de interdisciplinaridade e transversalidade são fundamentais. A interdisciplinaridade promove o diálogo entre diferentes disciplinas, enquanto a transversalidade aborda temas contemporâneos (como meio ambiente, ética, saúde, multiculturalismo) que perpassam todas as áreas do conhecimento, inclusive o ensino de Língua Inglesa, conectando o aprendizado a questões sociais relevantes.

Acerca desses conceitos aplicados ao ensino de Língua Inglesa, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

(__) A transversalidade no ensino de inglês ocorre, por

exemplo, ao usar a língua para discutir temas como sustentabilidade ou diversidade cultural, relacionando o idioma a questões sociais urgentes.

(__)A interdisciplinaridade acontece quando o professor de inglês colabora com o professor de História para analisar discursos históricos em língua inglesa, integrando competências de ambas as disciplinas.

(__)A transversalidade foca exclusivamente em conteúdos gramaticais da língua inglesa, sem conexão com o contexto social ou outras disciplinas.

(__)A interdisciplinaridade refere-se apenas ao uso de ferramentas tecnológicas (como vídeos) em sala de aula, sem relação com outras áreas do saber.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, V, F, V.
- (B) F, F, V, V.
- (C) V, F, V, F.
- (D) V, V, F, F.

Questão 28

(Correta: D)

O caso genitivo (ou possessivo) em Língua Inglesa, frequentemente marcado pelo apóstrofo seguido de "s" ('s) ou apenas pelo apóstrofo (s'), indica posse ou relação entre substantivos. O uso correto dessa estrutura, em oposição ao uso da preposição "of", depende da natureza do possuidor (animado ou inanimado) e da forma plural do substantivo, sendo uma área comum de dificuldade para aprendizes.

Assim, analise as afirmativas a seguir:

I.A forma 's é primariamente usada para indicar posse com seres animados (pessoas e animais), como em "the student's book" (o livro do aluno) ou "the cat's tail" (o rabo do gato).

II.Embora a estrutura "of the..." (e.g., *the leg of the table*) seja a preferida para posse com objetos inanimados, o genitivo 's é comumente usado com expressões de tempo (e.g., *today's news*), medida ou em casos de personificação.

III.Para substantivos plurais regulares que já terminam em "s", a posse é indicada adicionando outro 's, formando "s's", como em "the students's pencils".

Está correto o que se afirma em:

- (A) II e III apenas.
- (B) I, II e III.
- (C) III apenas.
- (D) I e II apenas.

Questão 29

(Correta: B)

O planejamento docente é um processo essencial para a

prática pedagógica, servindo como um guia que articula os objetivos de aprendizagem, os conteúdos, as metodologias e os processos avaliativos. No ensino de Língua Inglesa, esse planejamento deve ser dinâmico e considerar as especificidades da turma, adaptando-se às necessidades e ao progresso dos alunos. Um planejamento eficaz não é um documento rígido, mas um roteiro flexível.

Acerca dos elementos e da dinâmica do planejamento docente, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

(__)Um planejamento docente eficaz para o ensino de Língua Inglesa deve articular os objetivos (o que o aluno deve aprender), os conteúdos (o saber), as estratégias (como ensinar) e a avaliação (como verificar a aprendizagem), mantendo a coerência com a proposta pedagógica da escola.

(__)O planejamento deve ser considerado um produto final e imutável; uma vez definido no início do ano letivo, o professor deve segui-lo rigorosamente para garantir a cobertura total do conteúdo, independentemente das dificuldades apresentadas pelos alunos.

(__)A avaliação formativa não deve ser incluída no planejamento diário, pois ela é um instrumento aplicado apenas ao final do bimestre (avaliação somativa) para atribuição de notas e classificação dos alunos.

(__)A seleção de materiais didáticos deve basear-se unicamente na complexidade gramatical do texto, desconsiderando o interesse, a faixa etária dos alunos e a autenticidade do material, pois o foco deve ser o desafio linguístico.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, V, V, V.
- (B) V, F, F, F.
- (C) V, V, F, F.
- (D) F, F, V, V.

Questão 30

(Correta: B)

O inglês, como língua global, apresenta uma vasta variação linguística. Não existe apenas um "inglês", mas múltiplos "World Englishes" (como o britânico, o americano, o indiano, etc.). Além das variações geográficas, surgem variações contextuais, como o *Netspeak* (ou *internetês*), a linguagem adaptada para a comunicação digital (chats, redes sociais), caracterizada pela economia linguística, uso de abreviações, emojis e informalidade.

Assim, analise as afirmativas a seguir:

I.O conceito de Inglês como Língua Global (ou Língua Franca) reconhece que o inglês é usado por falantes não nativos para comunicação internacional, e que a pedagogia deve focar na inteligibilidade mútua, em vez de na imitação de um único modelo nativo (e.g., britânico

ou americano).

II.O *Netspeak* é caracterizado por recursos como abreviações (e.g., "brb" para *be right back*), uso de *emoticons* ou *emojis* para transmitir tom emocional, e uma tendência à informalidade e economia de digitação, aproximando-se de características da linguagem oral.

III.O ensino de Língua Inglesa no Brasil, segundo a BNCC, deve ignorar a variação linguística e o *Netspeak*, focando exclusivamente na gramática normativa do Inglês Britânico padrão.

Está correto o que se afirma em:

- (A) III apenas.
- (B) I e II apenas.
- (C) I, II e III.
- (D) II e III apenas.

Questão 31

(Correta: D)

No contexto da formação de Professores de Educação Básica, a articulação entre a Didática e as Metodologias de Ensino é crucial para garantir a eficácia do processo de aprendizagem. Enquanto a Didática oferece os fundamentos sobre como ensinar, considerando os objetivos, conteúdos e alunos, as metodologias aplicam-se às especificidades de cada componente curricular. Considerando a relação entre Didática e Metodologia do Ensino no âmbito da prática pedagógica, assinale a alternativa correta.

- (A) A Metodologia é a ciência que estuda os objetivos educacionais gerais da sociedade, cabendo à Didática apenas a aplicação de técnicas de memorização de vocabulário e regras gramaticais em sala de aula.
- (B) A Didática foca-se unicamente na seleção de conteúdos programáticos, enquanto a Metodologia de Ensino é responsável exclusivamente pela avaliação da aprendizagem do aluno.
- (C) A Didática é sinônimo de Metodologia, sendo ambos os termos utilizados para descrever exclusivamente as abordagens comunicativas no ensino de línguas estrangeiras.
- (D) A Didática investiga a articulação entre o ensino e a aprendizagem, analisando os objetivos, métodos e condições do processo educativo, enquanto a Metodologia se refere ao conjunto de abordagens e técnicas específicas aplicadas ao ensino de uma disciplina, como a Língua Inglesa.

Questão 32

(Correta: C)

A correta utilização dos graus comparativo e superlativo dos adjetivos é fundamental para estabelecer relações de comparação e ênfase em Língua Inglesa. As regras de formação variam dependendo do número de sílabas do adjetivo, de sua terminação e da existência de formas

irregulares, o que frequentemente gera dúvidas nos aprendizes brasileiros. Compreender essa estrutura é vital para a produção textual e oral precisa.

Assim, analise as afirmativas a seguir:

I.Adjetivos curtos (geralmente uma sílaba) formam o comparativo de superioridade com a adição de "-er" (e.g., *taller*) e o superlativo com "-est" (e.g., *tallest*), enquanto adjetivos longos (geralmente duas ou mais sílabas) utilizam "more" e "the most" (e.g., *more beautiful*, *the most beautiful*).

II.Existem formas irregulares que não seguem as regras padrão, como "good" (cujo comparativo é *better* e superlativo é *the best*) e "bad" (cujo comparativo é *worse* e superlativo é *the worst*).

III.Todos os adjetivos de duas sílabas, sem exceção, devem obrigatoriamente usar "more" e "the most", seguindo a mesma regra dos adjetivos longos.

Está correto o que se afirma em:

- (A) II e III apenas.
- (B) III apenas.
- (C) I e II apenas.
- (D) I, II e III.

Questão 33

(Correta: A)

A coesão textual é a propriedade que confere ligação e harmonia entre os elementos de um texto, sendo fundamental para a compreensão leitora e a produção escrita. Na Língua Inglesa, essa coesão é frequentemente estabelecida pelo uso de conectivos (*linking words* ou *conjunctions*), que explicitam as relações lógicas entre as ideias, como adição, contraste, causa ou consequência. O domínio desses conectivos é essencial para a proficiência na língua. Assinale a alternativa que correlaciona corretamente os conectivos às suas funções lógicas.

- (A) Os conectivos *however*, *nevertheless* e *on the other hand* são usados para introduzir uma ideia de contraste ou oposição em relação ao que foi dito anteriormente.
- (B) Os conectivos *moreover*, *furthermore* e *besides* são utilizados para indicar a causa ou o motivo de uma ação, sendo sinônimos de *because*. (Erro: São de adição).
- (C) Os conectivos *therefore*, *because* e *so* são usados indiscriminadamente para expressar adição de ideias (e.g., "e", "além disso").
- (D) O conectivo *although* é usado para introduzir uma consequência ou resultado, sendo sinônimo de *as a result* ou *therefore*.

Questão 34

(Correta: D)

Os falsos cognatos (*false friends*) representam um

desafio significativo para falantes de português aprendendo inglês, pois são palavras com grafia ou pronúncia semelhantes nas duas línguas, mas com significados total ou parcialmente diferentes. A familiaridade aparente dessas palavras pode levar a interpretações equivocadas de textos e a erros de comunicação. A conscientização e o estudo ativo desses termos são essenciais no processo de aquisição lexical.

Acerca do tema dos falsos cognatos entre o inglês e o português, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

() O verbo "pretend" em inglês significa "fingir" ou "simular", não possuindo o mesmo significado do verbo "pretender" (ter a intenção de) em português.

() A palavra "actually" em inglês é um sinônimo exato da palavra "atualmente" em português, ambas se referindo ao tempo presente.

() A palavra "library" em inglês refere-se a um local onde se compram livros, sendo o cognato exato de "livraria" em português.

() O adjetivo "sensible" em inglês é usado para descrever uma pessoa "sensível" ou emotiva, assim como em português.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, V, V, V.
- (B) V, V, F, F.
- (C) F, F, V, V.
- (D) V, F, F, F.

Questão 35

(Correta: A)

O **Present Perfect** (e.g., **I have studied**) é um tempo verbal em inglês que conecta o passado ao presente, sendo um ponto de grande dificuldade para falantes de português, que tendem a usar o passado simples. O **Present Perfect** é usado para descrever ações que começaram no passado e continuam até o presente (especialmente com **for** e **since**), ações que ocorreram em um tempo não especificado no passado mas que têm relevância presente, ou experiências de vida.

Assim, analise as afirmativas a seguir:

I. O **Present Perfect** é usado com "since" para indicar o ponto de início da ação (e.g., **She has lived here since 2010**) e com "for" para indicar a duração da ação (e.g., **She has lived here for ten years**).

II. A estrutura "I **have visited** Paris" (Present Perfect) é usada para relatar uma experiência de vida, sem especificar quando ocorreu, enquanto "I **visited** Paris last year" (**Simple Past**) é usada para uma ação em tempo determinado no passado.

III. O **Present Perfect** e o **Simple Past** são totalmente intercambiáveis, podendo "I have seen the movie" ser

usado no lugar de "I saw the movie yesterday" sem qualquer alteração de sentido.

Está correto o que se afirma em:

- (A) I e II apenas.
- (B) II e III apenas.
- (C) III apenas.
- (D) I, II e III.

Questão 36

(Correta: B)

O ensino de Língua Inglesa tradicionalmente divide o aprendizado nas quatro habilidades: **reading** (ler), **listening** (ouvir), **speaking** (falar) e **writing** (escrever). Abordagens pedagógicas contemporâneas, no entanto, argumentam que essas habilidades raramente são usadas de forma isolada na vida real. Por exemplo, uma conversa (falar) envolve ouvir, e responder a um e-mail (escrever) envolve ler. Por isso, defende-se uma integração dessas habilidades no planejamento das aulas. Assinale a alternativa que melhor justifica a importância da Abordagem Integrada (**Integrated Skills Approach**).

- (A) A integração das habilidades significa ensinar cada uma delas de forma completamente separada e isolada (e.g., uma aula inteira só de **reading**, outra só de **listening**), para evitar confusão no aluno.
- (B) Promover a integração das quatro habilidades torna a aula mais autêntica e semelhante ao uso real da língua, onde as habilidades são interdependentes, aumentando a motivação e a capacidade comunicativa do aluno.
- (C) O objetivo de integrar as habilidades é focar apenas em duas delas, geralmente **reading** e **writing** (receptiva e produtiva escrita), pois a fala e a audição são consideradas muito difíceis para alunos brasileiros.
- (D) A abordagem integrada foca exclusivamente no ensino da fala (**speaking**), considerando as outras três habilidades (ler, ouvir, escrever) como secundárias e menos importantes para a comunicação.

Questão 37

(Correta: C)

Os pronomes são elementos essenciais da coesão textual em Língua Inglesa, substituindo substantivos e frases nominais. Entre os diversos tipos, destacam-se os pronomes reflexivos (e.g., **myself**, **themselves**), usados quando o sujeito e o objeto da ação são a mesma pessoa, e os pronomes recíprocos (e.g., **each other**, **one another**), usados para indicar uma ação mútua entre dois ou mais sujeitos.

Acerca do uso desses pronomes, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

() Na sentença "The students are teaching

themselves", o uso de *themselves* indica que os alunos estão aprendendo sozinhos, sem ajuda externa (uso enfático ou reflexivo).

(__) Na sentença "The students are teaching *each other*", o uso de *each other* indica que o Aluno A ensina o Aluno B, e o Aluno B ensina o Aluno A (ação recíproca).

(__) O pronome "it" é usado exclusivamente para se referir a objetos inanimados, nunca podendo ser usado para falar sobre tempo (weather) ou horas (time).

(__) Os pronomes *each other* e *themselves* são completamente intercambiáveis em todos os contextos, possuindo o mesmo significado.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, F, V, V.
- (B) F, V, F, V.
- (C) V, V, F, F.
- (D) V, F, V, F.

Questão 38

(Correta: D)

A voz passiva (Passive Voice) é uma estrutura gramatical em Língua Inglesa usada para mudar o foco da sentença. Enquanto a voz ativa enfatiza quem pratica a ação (agente), a voz passiva enfatiza quem recebe a ação (paciente) ou a própria ação, muitas vezes omitindo o agente. A sua formação correta exige o uso do verbo "to be" no tempo verbal adequado, seguido do particípio passado do verbo principal.

Acerca das regras e usos da voz passiva, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

(__) Na transformação da ativa ("The company hired new employees.") para a passiva ("New employees were hired by the company."), o objeto da voz ativa torna-se o sujeito da voz passiva.

(__) A voz passiva só pode ser formada com verbos transitivos (que pedem objeto); verbos intransitivos (como *arrive* ou *sleep*) não podem ser usados na voz passiva.

(__) Para formar a voz passiva no *Present Perfect* (e.g., "The manager has seen the report"), a estrutura correta é "The report has been seen by the manager".

(__) O agente da passiva (introduzido por "by") é frequentemente omitido, especialmente quando o agente é desconhecido, óbvio ou irrelevante para a informação principal.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, F, F, F.
- (B) V, F, F, V.
- (C) F, V, V, F.
- (D) V, V, V, V.

Questão 39

(Correta: A)

No ensino de Língua Inglesa, o desenvolvimento da habilidade de leitura (reading) é crucial e envolve a aplicação consciente de diferentes estratégias para otimizar a compreensão. Duas das técnicas mais fundamentais são o *skimming* (leitura rápida para compreensão geral) e o *scanning* (leitura para busca de informações específicas). Embora ambas envolvam uma leitura não linear, seus objetivos e execuções são distintos e devem ser ensinados explicitamente aos alunos para que lidem com gêneros variados, desde notícias até infográficos. Assinale a alternativa que define corretamente a aplicação dessas estratégias.

- (A) O *skimming* é utilizado para obter a ideia central (gist) de um texto, lendo rapidamente títulos, subtítulos e as primeiras e últimas sentenças dos parágrafos, enquanto o *scanning* é a busca rápida por dados específicos, como nomes, datas ou números, ignorando o restante do texto.
- (B) O *scanning* visa a compreensão geral do texto (gist), lendo apenas os tópicos frasais, enquanto o *skimming* é a técnica de procurar palavras-chave específicas, como números ou datas, em um texto.
- (C) O *scanning* é a estratégia de leitura detalhada de todo o texto para compreender as nuances e a opinião do autor (reading for detail), enquanto o *skimming* é a releitura de um texto para confirmar hipóteses levantadas.
- (D) O *skimming* e o *scanning* são termos sinônimos que descrevem a leitura lenta e cuidadosa de um texto (intensive reading), focada na análise gramatical e vocabular detalhada.

Questão 40

(Correta: D)

O léxico da Língua Inglesa é vasto e expande-se continuamente através de diversos processos de formação de palavras (word-formation processes). Os mais comuns incluem a afixação (prefixação e sufixação), a composição (compounding) e a conversão (conversion), onde uma palavra muda de classe gramatical sem alteração na forma. Compreender esses mecanismos auxilia o aluno a inferir significados e a expandir seu vocabulário de forma autônoma.

Assim, analise as afirmativas a seguir:

I. A sufixação ocorre quando um morfema é adicionado ao final de uma palavra, podendo alterar sua classe gramatical (e.g., "teach" (verbo) -> "teacher" (substantivo); "happy" (adjetivo) -> "happiness" (substantivo)).

II. A composição (*compounding*) é o processo de unir duas ou mais palavras existentes para criar uma nova palavra com um novo significado (e.g., "black" + "board" -> "blackboard"; "post" + "office" -> "post office").

III. A conversão (*conversion* ou *zero-derivation*) é o

processo onde uma palavra muda sua classe gramatical sem a adição de qualquer afixo (e.g., o substantivo "water" torna-se o verbo "to water"; o substantivo "email" torna-se o verbo "to email").

Está correto o que se afirma em:

- (A) I apenas.
- (B) I e II apenas.
- (C) II e III apenas.
- (D) I, II e III.