

INSPETOR DE ALUNOS **LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES ABAIXO:**

- É responsabilidade exclusiva do candidato a conferência de seus dados pessoais, impressos no Cartão de Respostas e no caderno de provas, em especial o nome, o número de inscrição, o número de seu documento de identidade, cargo de sua opção, assim como, a marcação e assinatura do seu Cartão de Respostas.
- Verifique se este caderno de prova contém **30** questões com quatro alternativas identificadas pelas letras **A, B, C e D** das quais apenas uma será a resposta correta.
- Preencha o Cartão de Respostas da prova objetiva utilizando caneta esferográfica azul ou preta, ocupando totalmente o campo de marcação, ao lado dos números, que corresponde à resposta correta. Conforme ilustração:

Atenção: Serão consideradas incorretas questões para as quais o candidato tenha preenchido no cartão resposta mais de uma opção, bem como questões em que o campo de marcação apresente rasuras, emendas ou que não esteja preenchido integralmente. Tenha muito cuidado para não danificar o código de barras utilizado na leitura óptica do Cartão de Respostas, por isso não **DOBRE, AMASSE ou MANCHE** o mesmo. O Cartão de Respostas será o único documento válido para a correção das provas, salvo à disposição do IDCAP.

- Os fiscais **NÃO** são autorizados a prestar informações de interpretação das questões. Sua função é apenas fiscalizar e orientar quanto ao funcionamento do certame.
- Ao concluir a prova, **entregue ao fiscal de sala o Cartão de Respostas da Prova Objetiva**. A não devolução implicará à eliminação sumária do candidato.
- **Assine a Lista De Presença, Cartão Resposta e transcreva a frase de segurança presente no Cartão Resposta da prova objetiva, sob pena de eliminação.**

 **NÃO SERÁ PERMITIDO:**

- Folhear o caderno de provas antes da autorização do fiscal. Caso aconteça, implicará na eliminação do candidato.
- Qualquer tipo de comunicação entre os candidatos durante a aplicação da prova.
- O uso de calculadoras, dicionários, telefones celulares, pen drive, fone de ouvido, relógio de qualquer espécie, recursos didáticos, aparelhos eletrônicos e bonés.
- A permanência de candidatos no local de realização das provas após o término e a entrega do Cartão de Respostas, devendo o candidato retirar-se imediatamente do local, não sendo possível nem mesmo a utilização dos banheiros e bebedouros.

 **TEMPO DE PROVA:**

- A prova terá duração máxima de **3 (três) horas e 30 (trinta) minutos**, incluído o tempo para preenchimento do Cartão de Respostas.
- O candidato somente poderá retirar-se do local de prova **após 1 (uma) hora de seu início**.
- O candidato poderá **levar o caderno de provas 1 (uma) hora antes de seu término**. Antes desse horário, será permitido ao candidato levar apenas o **RECORTE DO RODAPÉ DA CAPA DA PROVA** (parte que contém espaço para preenchimento do gabarito).
- Os 3 (três) últimos candidatos somente poderão retirar-se da sala de prova simultaneamente e devem fazê-lo após a assinatura da ata de sala.

1		6		11		16		21		26	
2		7		12		17		22		27	
3		8		13		18		23		28	
4		9		14		19		24		29	
5		10		15		20		25		30	

RASCUNHO

Língua Portuguesa

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 1 a 5.

Como foi o roubo da "Mona Lisa" em 1911

O chocante roubo da "Mona Lisa" — na época, uma obra pouco conhecida de Leonardo da Vinci — ocorreu na manhã de 11 de agosto de 1911. Era um dia de semana, e Vincenzo Peruggia, um imigrante italiano que havia trabalhado brevemente no museu construindo molduras e caixas, vestiu seu antigo uniforme de trabalho e entrou no Louvre sem ser questionado.

Na época, a pintura estava pendurada em uma parede no Salon Carré, mas era normal que as pinturas fossem removidas brevemente para conservação ou fotografia. Portanto, ninguém percebeu que a pintura havia desaparecido até mais de 24 horas depois que Peruggia saiu do museu com a pintura debaixo de seu avental.

O crime só foi descoberto quando um patrono rico apareceu no Salon Carré para trabalhar em uma pintura da galeria. Tudo o que restou da Mona Lisa foram os ganchos que prendiam sua caixa especial — quase certamente construída pelo próprio Peruggia — à parede.

A caçada humana que se seguiu para procurar o quadro foi de grande magnitude — e, como escreveu o historiador Aaron Freundschuh em um artigo de 2006 na revista acadêmica *Urban History*, "fantasticamente infrutífera".

Uma das reviravoltas mais estranhas na investigação envolveu o jovem Pablo Picasso, que foi brevemente interrogado sobre o roubo da obra de arte. Embora Picasso não tivesse roubado a "Mona Lisa", foi revelado que ele tinha ligações com um roubo anterior no Louvre: ele havia comprado um par de cabeças de estátuas ibéricas antigas que haviam sido roubadas do museu alguns anos antes e as entregou à polícia por medo de ser processado durante o caso da "Mona Lisa".

A Mona Lisa só foi recuperada em 1913, quando Peruggia tentou vendê-la a outro museu. Descobriu-se que Peruggia tinha escondido a pintura em seu apartamento em Paris.

Durante o julgamento, Peruggia alegou que tinha roubado a pintura de Da Vinci como um gesto patriótico para com seu país natal, a Itália, embora a pintura tivesse sido concluída na França e comprada pelo monarca francês Francisco 1º em 1518. Enquanto isso, o roubo aumentou a visibilidade da pintura, tornando a Mona Lisa um nome conhecido por todos.

<https://www.nationalgeographicbrasil.com/historia/2025/10/o-louvre-tem-um-historico-conturbado-de-roubos-em-plena-luz-do-dia-inclusive-envolvendo-a-mona-lisa>

Questão 01

(Correta: B)

Em meio à busca pela "Mona Lisa", o texto cita a inesperada participação de Pablo Picasso. Essa passagem ilustra uma faceta curiosa da investigação e da vida cultural parisiense.

Nesse contexto, qual é o papel do episódio envolvendo Picasso na narrativa?

- (A) Explicar que Picasso participou ativamente do roubo da "Mona Lisa".
- (B) Revelar as limitações da investigação policial e suas suspeitas infundadas.
- (C) Mostrar que a recuperação das estátuas ibéricas levou à prisão de Peruggia.
- (D) Demonstrar como artistas modernos estavam envolvidos em crimes de arte.

Questão 02

(Correta: A)

A narrativa mostra que a "Mona Lisa", inicialmente uma pintura pouco famosa, ganhou notoriedade mundial após o roubo. Esse fato permite uma reflexão sobre a relação entre arte e mídia.

Com base nessa perspectiva, qual é o principal efeito simbólico do roubo mencionado no texto?

- (A) Transformar a pintura em um ícone cultural reconhecido internacionalmente.
- (B) Reforçar a fama de Leonardo da Vinci como o maior pintor renascentista.
- (C) Despertar o interesse dos museus europeus por obras renascentistas esquecidas.
- (D) Aumentar o valor artístico da obra por causa de sua origem italiana.

Questão 03

(Correta: C)

A sequência dos fatos narrados — o roubo, a demora na descoberta, a caçada e a recuperação da pintura — constrói um enredo de tensão e ironia histórica.

Considerando a estrutura narrativa do texto, qual é o efeito produzido pela revelação final sobre o paradeiro da obra?

- (A) Indignação, por demonstrar que o ladrão conseguiu vender a obra com facilidade.
- (B) Alívio, por indicar que Peruggia foi inocentado ao provar seu patriotismo.
- (C) Surpresa, por mostrar que o quadro permaneceu escondido em um local simples e próximo.
- (D) Decepção, por evidenciar que o museu jamais recuperou a pintura original.

Questão 04

(Correta: B)

O texto descreve o roubo da "Mona Lisa" em 1911,

destacando o contexto e as circunstâncias que o tornaram possível. Considerando as informações apresentadas, o episódio evidencia falhas institucionais e culturais da época.

Dessa forma, o que o texto sugere sobre a segurança e o controle do Louvre naquele período?

- (A) O museu possuía rígidos protocolos de segurança, o que explica a demora em identificar o autor.
- (B) A ausência de vigilância eficaz e o hábito de remover obras facilitaram o roubo sem levantar suspeitas.
- (C) As obras mais conhecidas, como a "Mona Lisa", eram constantemente supervisionadas por curadores.
- (D) O roubo foi possível apenas porque Peruggia utilizou armas e intimidou os guardas.

Questão 05

(Correta: D)

Ao longo do texto, percebe-se que Vincenzo Peruggia tentou justificar seu crime com um argumento de cunho nacionalista. No entanto, a própria narrativa apresenta elementos que enfraquecem essa justificativa.

Qual aspecto do texto demonstra a contradição na alegação de Peruggia?

- (A) O quadro foi roubado com o apoio do próprio Estado francês.
- (B) A Itália já havia solicitado oficialmente a devolução da obra ao Louvre.
- (C) O ladrão era apenas um restaurador autorizado pelo governo italiano.
- (D) A pintura havia sido vendida legalmente ao rei francês séculos antes do roubo.

Questão 06

(Correta: C)

O Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, firmado entre os países lusófonos, trouxe alterações significativas na grafia de diversas palavras, com o objetivo de uniformizar o idioma e simplificar o sistema ortográfico. As mudanças afetaram o uso do hífen, dos acentos gráficos, do trema e do próprio alfabeto.

Com base nas novas normas ortográficas estabelecidas pelo acordo, assinale a alternativa em que todas as palavras estão escritas de acordo com as regras vigentes da ortografia atual.

- (A) A escola oferecerá um curso de direção na auto-escola do bairro, e os alunos aprenderão sobre mecânica e reeducação de trânsito.
- (B) O médico receitou um remédio anti-higiênico e disse que a paciente apresentava sinais de feiúra no tecido cicatrizado do ferimento.
- (C) O fotógrafo entregou o autorretrato da cliente e comentou que a ideia original do projeto surgiu durante um voo para Brasília.

- (D) O comportamento antissocial do funcionário preocupou a chefia, pois ele raramente saía do escritório e parecia estar sempre enjôo.

Questão 07

(Correta: B)

O estudo da homonímia e da paronímia é fundamental para o domínio da norma culta e para a precisão semântica. Essas relações lexicais envolvem semelhanças na forma ou no som, mas divergência de sentido, o que exige atenção especial em contextos formais e acadêmicos. Analise as sentenças a seguir, identifique as palavras destacadas e relacione-as corretamente com a classificação a que pertencem.

COLUNA 01 – FRASES CONTEXTUALIZADAS

() *Ele pode colher bons frutos de seu esforço, assim como guarda uma bela colher de recordações.*

() *O mecânico precisou consertar o motor do carro antes de concertar o cronograma com o cliente.*

() *Ela precisa acordar cedo todos os dias, mas eu não cedo a noite de sono.*

() *O juiz decidiu absolver o réu por falta de provas, mas o advogado ainda precisa absorver o resultado.*

COLUNA 02 – CLASSIFICAÇÃO DAS PALAVRAS

I. Homônimos homógrafos — mesma grafia, pronúncia diferente e significados distintos.

II. Homônimos homófonos — mesma pronúncia, grafia diferente e significados distintos.

III. Homônimos perfeitos — mesma grafia e mesma pronúncia, mas sentidos distintos.

IV. Parônimos — palavras de grafia e pronúncia semelhantes, porém de significados diferentes.

Correlacione corretamente as colunas e assinale a alternativa com a sequência correta:

(A) IV – II – III – I.

(B) I – II – III – IV.

(C) III – IV – II – I.

(D) II – III – I – IV.

Questão 08

(Correta: A)

A pontuação é um dos aspectos mais complexos da escrita formal, pois exige não apenas o conhecimento das regras gramaticais, mas também a compreensão da estrutura sintática e da intencionalidade discursiva. O emprego da vírgula, do ponto e vírgula e do travessão, por exemplo, pode alterar significativamente o sentido de um enunciado.

Com base nas regras normativas de uso dos sinais de pontuação, assinale a alternativa em que a pontuação está inteiramente correta.

- (A) O diretor apresentou o relatório — detalhado, preciso, objetivo — e encerrou a reunião, pontualmente.
- (B) Nós queremos paz eles guerra, pois acreditamos que o diálogo ainda é possível.
- (C) Quando chegou à cidade procurou o prefeito- que já a aguardava para uma reunião.
- (D) Os alunos que estudaram com afinco passaram na prova, demonstrando excelente desempenho.

Questão 09

(Correta: D)

A acentuação gráfica das palavras oxítonas obedece a critérios fonológicos e morfológicos bem definidos pela ortografia oficial. Analise as afirmativas a seguir, levando em conta as regras que determinam o uso do acento gráfico em oxítonas:

I.As palavras oxítonas terminadas em -a, -e ou -o, seguidas ou não de -s, são acentuadas, como em sofá, você e avó.

II.São acentuadas as oxítonas terminadas em ditongo nasal -em ou -ens, como ninguém, também e armazéns.

III.Recebem acento gráfico as oxítonas terminadas em ditongo aberto -éu, -éi ou -ói, seguidas ou não de -s, como herói, anéis e céu.

IV.Palavras como heroico e assembleia mantêm o acento gráfico no ditongo aberto, uma vez que seguem a mesma regra de acentuação das oxítonas terminadas em -éi e -ói.

V.Oxítonas terminadas em -i ou -is, como tatuí e juris, são sempre acentuadas por apresentarem tonicidade na última sílaba.

Com base nas regras de acentuação das oxítonas, assinale a alternativa em que estão todas as afirmativas corretas.

- (A) I, III e V.
- (B) I, II e IV.
- (C) II, III e IV.
- (D) I, II e III.

Questão 10

(Correta: D)

O estudo dos sinônimos exige mais do que a simples substituição de palavras — ele envolve o reconhecimento de equivalências semânticas, variações de registro e efeitos de sentido decorrentes do contexto. Analise as afirmativas abaixo sobre os sinônimos e suas relações com os antônimos e escolha a alternativa correta:

I.Os sinônimos perfeitos são aqueles que mantêm exatamente o mesmo sentido em qualquer contexto, como alfabeto e abecedário, independentemente da situação comunicativa.

II.Os sinônimos imperfeitos apresentam sentidos apenas aproximados, e a substituição entre eles pode alterar nuances semânticas, como ocorre entre apagar e extinguir.

III.A relação de sinonímia depende do contexto, pois uma palavra pode ser sinônima de outra em determinado uso e deixar de sê-lo em outro, segundo estudiosos da semântica lexical.

IV.É incorreto afirmar que intenção, propósito e intuito são sinônimos perfeitos, uma vez que cada termo apresenta variações de uso e registro que os diferenciam.

V.Os sinônimos e os antônimos se relacionam da mesma maneira semântica, já que ambos expressam equivalência de sentido em campos opostos de significação.

Com base na análise das afirmativas, assinale a alternativa que indica as proposições inteiramente corretas.

- (A) I, III e V.
- (B) I, II e IV.
- (C) II, IV e V.
- (D) II, III e IV.

Raciocínio Lógico-Matemático

Questão 11

(Correta: D)

Em uma pequena oficina de consertos automotivos, Orlando é conhecido pela transparência nos valores que cobra. Para cada atendimento, ele exige uma taxa fixa de R\$ 50,00 referente ao diagnóstico inicial do veículo. Além disso, cobra R\$ 30,00 por cada hora dedicada ao reparo. Certo dia, após finalizar o conserto de um automóvel, o cliente pagou o valor total de R\$ 200,00. Considerando essa forma de cobrança, em quantas horas Orlando fez o conserto?

- (A) Em 6 horas.
- (B) Em 4 horas.
- (C) Em 3 horas.
- (D) Em 5 horas.

Questão 12

(Correta: C)

Para fazer o revestimento cerâmico do piso de uma da área com 27 metros de comprimento e 8 metros de largura em um cerimonial, o construtor vai utilizar pedras artesanais quadradas com 60 cm de lado. Quantas peças de pedra ele deve usar?

- (A) 480 peças.
- (B) 550 peças.
- (C) 600 peças.
- (D) 750 peças.

Questão 13

(Correta: B)

Gustavo decidiu promover uma oferta especial em pacotes de ensaios no seu estúdio fotográfico. O preço original de um pacote era de R\$ 350,00, mas ele resolveu conceder um desconto de 20% para atrair novos clientes. Após aplicar o desconto, o valor passou a ter um acréscimo de 5% referente ao imposto municipal sobre serviços. Qual será o valor final cobrado por Gustavo pelo pacote promocional?

- (A) O valor final será de R\$ 280,00.
- (B) O valor final será de R\$ 294,00.
- (C) O valor final será de R\$ 315,00.
- (D) O valor final será de R\$ 300,00.

Questão 14

(Correta: B)

Durante uma Mostra Agropecuária realizada na escola onde estudam, os alunos de um curso técnico em Agronegócio utilizaram uma impressora térmica para produzir etiquetas de identificação das mudas cultivadas em suas estufas. Após alguns testes, eles verificaram que a máquina imprime 120 etiquetas a cada 8 minutos. Mantendo o mesmo ritmo de funcionamento e sem interrupções, quantas etiquetas serão impressas em 20 minutos?

- (A) Serão impressas 280 etiquetas.
- (B) Serão impressas 300 etiquetas.
- (C) Serão impressas 200 etiquetas.
- (D) Serão impressas 240 etiquetas.

Questão 15

(Correta: C)

Em uma feira de rua, Paulo percebeu que um vendedor de laranjas grita sua oferta a cada 6 minutos, enquanto outro vendedor ao lado faz o mesmo a cada 8 minutos. Se ambos começaram a anunciar exatamente às 8h da manhã, após quanto tempo eles voltarão a gritar ao mesmo tempo?

- (A) Após 12 minutos.
- (B) Após 30 minutos.
- (C) Após 24 minutos.
- (D) Após 36 minutos.

Conhecimentos Específicos

Questão 16

(Correta: D)

De acordo com o Estatuto da Pessoa com Deficiência observe a descrição abaixo:

É qualquer entrave, obstáculo, atitude ou comportamento que limite ou impeça a participação social da pessoa,

bem como o gozo, a fruição e o exercício de seus direitos à acessibilidade, à liberdade de movimento e de expressão, à comunicação, ao acesso à informação, à compreensão, à circulação com segurança.

O conceito descrito refere-se às (aos):

- (A) recursos.
- (B) oportunidades.
- (C) incentivos.
- (D) barreiras.

Questão 17

(Correta: D)

De acordo com o Art. 50 da Lei Orgânica do Município de Tremembé/SP, a fiscalização contábil, financeira, orçamentária, operacional e patrimonial do Município, quanto à legalidade, moralidade, publicidade, impessoalidade e economicidade, será exercida pela (X) mediante controle externo, e pelo sistema de controle interno de cada Poder, observando-se o disposto na legislação federal e estadual, bem como pelos conselhos populares.

Assinale a alternativa que substitui corretamente o (X) do texto.

- (A) Juizado Municipal
- (B) Secretaria Municipal
- (C) Fórum Municipal
- (D) Câmara Municipal

Questão 18

(Correta: A)

O Estatuto da Criança e do Adolescente dispõe sobre a proteção integral à criança e ao adolescente, nele estão descritos alguns direitos fundamentais, dentre eles:

- I. À moradia.
- II. À vida e à saúde.
- III. À liberdade, ao respeito e à dignidade.

É CORRETO o que se afirma em:

- (A) II e III, apenas.
- (B) I, II e III.
- (C) III, apenas.
- (D) I, apenas.

Questão 19

(Correta: C)

No contexto da inclusão educacional de crianças com necessidades especiais, é fundamental que cada criança seja reconhecida, antes de tudo, como criança. Não se deve negar suas diferenças ou características orgânicas, mas tampouco supervalorizá-las a ponto de reduzir a ação educativa a um único aspecto, especialmente quando esse fator possa depreciá-la diante dos demais.

Assim, cabe ao Inspetor de Alunos compreender os cuidados necessários em relação às crianças com necessidades educacionais especiais, como, por exemplo:

I. Garantir que as crianças realizem suas refeições de forma adequada e segura.

II. Assegurar que as crianças mantenham hábitos de higiene pessoal apropriados.

III. Tratar as crianças com necessidades especiais de forma diferente das demais, evitando que participem de atividades coletivas para preservar sua integridade.

É CORRETO o que se afirma em:

- (A) I, II e III.
- (B) I, apenas.
- (C) I e II, apenas.
- (D) II, apenas.

Questão 20

(Correta: B)

A ludicidade na Educação Infantil é uma temática de grande relevância no âmbito acadêmico e na formação do educador, pois possibilita o conhecimento das práticas pedagógicas desenvolvidas no ambiente escolar.

I. O lúdico é uma ferramenta indispensável no processo de ensino e aprendizagem na Educação Infantil. É função da escola planejar atividades lúdicas que promovam o aprendizado e o desenvolvimento integral da criança.

II. Não é através dos brinquedos, jogos e as brincadeiras que a criança vivencia fatos e desenvolve sua cognição de forma prazerosa, interagindo com educadores e outras crianças.

A partir da análise dos itens, é possível AFIRMAR que:

- (A) Apenas II está correto.
- (B) Apenas I está correto.
- (C) I e II estão corretos.
- (D) I e II estão incorretos.

Questão 21

(Correta: D)

Em situações de acidente, nas quais é necessária a realização dos primeiros socorros, algumas atitudes básicas são fundamentais para garantir um atendimento seguro e eficaz à vítima. Sobre esse assunto, julgue os itens a seguir como Verdadeiros (V) ou Falsos (F):

- () Manter os curiosos próximos da vítima.
- () Evitar o pânico.
- () Observar se existem perigos para o acidentado e para quem estiver prestando o socorro nas proximidades da ocorrência.

Assinale a alternativa com a sequência CORRETA de cima para baixo.

- (A) V, F, F.
- (B) V, F, V.
- (C) F, V, F.
- (D) F, V, V.

Questão 22

(Correta: D)

De acordo com o Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil, contemplar o cuidado na esfera da instituição da educação infantil significa compreendê-lo como parte integrante da educação, embora possa exigir conhecimentos, habilidades e instrumentos que extrapolam a dimensão pedagógica. Sobre o cuidar, julgue os itens a seguir:

I. Cuidar de uma criança num contexto educativo não requer a cooperação de profissionais de diferentes áreas.

II. Cuidar significa valorizar e ajudar a desenvolver capacidades.

A partir da análise dos itens, é possível AFIRMAR que:

- (A) I está correto e II está incorreto.
- (B) I e II estão corretos.
- (C) I e II estão incorretos.
- (D) I está incorreto e II está correto.

Questão 23

(Correta: A)

A escola, enquanto instituição social com papel formador e político, deve atuar de maneira inclusiva e democrática. Além disso, é essencial que a instituição conheça e valorize as diferentes culturas, dialogando com a riqueza e a diversidade cultural das famílias e da comunidade (BRASIL, MEC, 2018). De acordo com essa citação, entende-se que:

- (A) é importante reconhecer a necessidade de combinar as diferenças e a igualdade.
- (B) é fundamental priorizar a igualdade, eliminando toda forma de diferença entre as pessoas.
- (C) é mais relevante valorizar as diferenças do que buscar algum princípio de igualdade entre os sujeitos.
- (D) é importante se opor à diferença e à igualdade.

Questão 24

(Correta: A)

Segundo o Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil, a educação infantil, ao promover experiências significativas de aprendizagem da língua, por meio de um trabalho com a linguagem oral e escrita, se constitui em um dos espaços de ampliação das

capacidades de comunicação e expressão e de acesso ao mundo letrado pelas crianças. Essa ampliação está relacionada ao desenvolvimento gradativo das capacidades associadas às quatro competências linguísticas básicas, que são:

- (A) falar, escutar, ler e escrever.
- (B) rezar, andar, cair e ver.
- (C) dançar, aprender, imaginar e entender.
- (D) pensar, agir, dormir e comer.

Questão 25

(Correta: C)

O brincar é essencial para o desenvolvimento cognitivo da criança, pois os processos de simbolização e representação contribuem para o surgimento do pensamento abstrato.

Fonte: Vygotsky (1991) apud Cordazzo, S.T.D.; Vieira, M.L. A brincadeira e suas implicações nos processos de aprendizagem e desenvolvimento. ESTUDOS E PESQUISAS EM PSICOLOGIA, UERJ, RJ, ANO 7, N. 1, 1º SEMESTRE DE 2007.

Diante da afirmação acima, assinale a alternativa que representa corretamente o exposto:

- (A) Atividade puramente motora.
- (B) Brincadeira sem propósito.
- (C) Imaginação em ação.
- (D) Ação mecânica e repetitiva.

Questão 26

(Correta: B)

Segundo a Constituição da República Federativa do Brasil (1988) no que refere à educação, o ensino deverá ser ministrado segundo um princípio, assinale-o abaixo.

- (A) Sem nenhuma garantia.
- (B) Garantia de padrão de qualidade.
- (C) Sem garantia do padrão de qualidade.
- (D) Garantia, mas sem padrão de qualidade.

Questão 27

(Correta: D)

De acordo com o Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil, o brincar manifesta-se em diversas categorias de experiências, que se diferenciam pelo uso dos materiais, recursos e tipos de interação envolvidos, contribuindo para o desenvolvimento integral da criança em múltiplas áreas. Assinale a alternativa que se refere ao desenvolvimento físico das crianças.

- (A) A linguagem oral e gestual fornece diferentes formas de organização que podem ser exploradas durante a brincadeira.
- (B) As regras estabelecem limites que funcionam como um recurso essencial para a brincadeira.

- (C) Os conteúdos sociais, como papéis, situações, valores e atitudes que se referem à forma como o universo social se constrói.
- (D) As alterações na percepção que ocorrem principalmente em função da movimentação física das crianças.

Questão 28

(Correta: B)

De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), Art. 4º, é dever assegurar a educação escolar pública, garantindo o acesso e a permanência de todos os indivíduos no sistema educacional.

Assinale a alternativa CORRETA sobre a quem cabe esse dever.

- (A) A sociedade.
- (B) O Estado.
- (C) Os alunos.
- (D) Os pais.

Questão 29

(Correta: A)

O que motiva o animal a saciar os instintos é o incômodo da necessidade. A fome, por exemplo. Os instintos existem para preservar a sobrevivência. O que caracteriza a saciedade é seu caráter cíclico: fome-saciedade. Assim que a saciedade se desfaz, a fome reativa a ação em busca de alimento.

Fonte: Tiba, Içami. Disciplina, limite na medida certa / Içami Tiba. — São Paulo: Editora Gente, 1996.

Assim, quando uma criança cresce sem limites, podendo fazer tudo o que tiver vontade, qual será o resultado disso? Assinale a alternativa CORRETA.

- (A) Ela acaba não desenvolvendo plenamente o uso da razão.
- (B) Ela se torna mais equilibrada emocionalmente e aprende a controlar melhor seus impulsos.
- (C) Ela desenvolve um senso crítico mais apurado e tende a agir de forma responsável em qualquer situação.
- (D) Ela aprende a lidar com frustrações de maneira madura e autônoma, tornando-se mais disciplinada.

Questão 30

(Correta: D)

No caso dos alimentos das crianças para formar o cardápio escolar, existem 3 subgrupos, os quais os alimentos podem ser divididos, correlacione-os entre as colunas:

Coluna I

1. Alimentos ricos em proteínas.
2. Alimentos ricos em carboidratos e gorduras.

3. Alimentos ricos em vitaminas, minerais e fibras.

Coluna II

a. Fornecem energia para todas as atividades e mantêm o calor do corpo.

b. São aqueles responsáveis pela manutenção do corpo e promoção do crescimento, ajudando na formação e reparação dos tecidos, músculos e ossos.

c. Mantêm o equilíbrio do corpo.

Correlacione as colunas I e II, e assinale a alternativa CORRETA.

(A) 1.c, 2.b, 3.a.

(B) 1.a, 2.c, 3.b.

(C) 1.a, 2.b, 3.c.

(D) 1.b, 2.a, 3.c.