



**PREFEITURA MUNICIPAL DE  
ESTÂNCIA DE SOCORRO – SP**



**PROCESSO SELETIVO**

**N.001/2025**

**PROFESSOR ADJUNTO / PROFESSOR DE EDUCAÇÃO  
BÁSICA II (Educação Física, Arte, Inglês)**

**LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO**

**1.** Este **CADERNO DE QUESTÕES** contém 40 questões numeradas de 01 a 40, dispostas da seguinte maneira:

A) Questões de número 01 a 10, relativas à área de **LÍNGUA PORTUGUESA**.

B) Questões de número 11 a 20, relativa à área **DE MATEMÁTICA**.

C) Questões de número 21 a 30, relativas à área de **CONHECIMENTOS DE INFORMÁTICA**.

D) Questões de número 31 a 40, relativas à área de **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**.

**2.** Confira se as quantidades e a ordem das questões do seu **CADERNO DE QUESTÕES** estão de acordo com as instruções anteriores, caso o caderno esteja incompleto, tenha defeito ou apresente qualquer divergência, comunique ao aplicador da sala, **IMEDIATAMENTE**, para que ele tome as providências cabíveis.

**3.** Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas 04 opções. Apenas uma responde corretamente à questão.

**4.** O tempo disponível para esta prova é de **4 (QUATRO) HORAS**.

**5.** Reserve os últimos trinta minutos para preencher o **CARTÃO RESPOSTA**.

**6.** Quando terminar as provas, acene para chamar o aplicador e entregue-lhe este **CADERNO DE QUESTÕES** e o **CARTÃO RESPOSTA**.

**7.** Você poderá deixar o local de prova somente após decorridas uma hora do início da aplicação, podendo levar o **CADERNO DE QUESTÕES** após três horas.

**BOA PROVA!**

RASCUNHO

## LÍNGUA PORTUGUESA

### Leia para responder às questões.

O lilás é uma cor que parece carregar, ao mesmo tempo, delicadeza e estranhamento: não grita como o vermelho, não se impõe como o preto, mas chama atenção por um tipo de presença silenciosa. Por isso, costuma marcar objetos e cenas que querem sugerir transição, sonho, imaginação ou cuidado. Em muitos contextos visuais, o lilás aparece como ponte entre o azul e o rosa, criando uma sensação de suspensão, como se a imagem estivesse entre a realidade e a lembrança.

Na natureza, o lilás se destaca em flores e paisagens que viram referência afetiva: lavandas, lilases, hortênsias e campos que, quando vistos em conjunto, produzem uma impressão quase cinematográfica. Essa cor também surge em crepúsculos e reflexos do céu, quando a luz muda de forma rápida e o olhar percebe nuances que parecem raras. Não é à toa que o lilás, em narrativas e descrições, frequentemente acompanha momentos de pausa, contemplação e mudança de ciclo.

No campo cultural, o lilás aparece como símbolo em diferentes movimentos e tradições, assumindo significados ligados à memória, à dignidade e à afirmação identitária. É uma cor recorrente em campanhas e manifestações públicas, em detalhes de vestuário e em elementos de design que buscam comunicar valores sem depender de frases longas. Ao mesmo tempo, o lilás foi incorporado pela moda, pela estética pop e pela linguagem digital, tornando-se marca de estilos que transitam entre o retrô e o futurista.

Também há coisas marcantes de cor lilás no cotidiano: embalagens de produtos de cuidado pessoal, cadernos, canetas, capas, luzes decorativas, ambientes com iluminação suave e objetos que procuram transmitir calma. Em muitos espaços, o lilás é usado para diminuir a sensação de rigidez e tornar o ambiente mais acolhedor, como se a cor tivesse uma função de “amortecer” o mundo. Assim, o lilás permanece como um recurso expressivo que, mesmo discreto, consegue fixar lembranças e dar identidade a cenas e objetos.

### Questão 01

No primeiro parágrafo, o autor define a posição do lilás no espectro visual comparando-o a outras cores. Segundo o texto, o lilás cria uma sensação de suspensão ao funcionar como uma ponte entre:

- a) o preto e o branco.
- b) o azul e o rosa.
- c) o vermelho e o amarelo.
- d) o verde e o cinza.

### Questão 02

No trecho “assumindo significados ligados à memória, à dignidade e à afirmação identitária”, o uso da crase está corretamente aplicado ao termos propostos. Isso não ocorre em:

- a) A vitrine foi montada à noite, com destaque para o dourado e o preto.
- b) A escolha do verde ficou condicionada à harmonia com o restante das cores.
- c) As paredes foram pintadas à mão para ampliar a luz do ambiente.
- d) A pintora passou à base de lilás, com variações suaves de roxo.

### Questão 03

O terceiro parágrafo aborda a presença do lilás no campo cultural e na moda. O texto menciona que, na estética pop e na linguagem digital, o lilás se tornou uma marca de estilos que transitam entre:

- a) o rural e o urbano.
- b) o retrô e o futurista.
- c) o antigo e o clássico.
- d) o sagrado e o profano.

### Questão 04

A palavra “**transitam**” apresenta a palavra S com fonologia específica. Indique, entre as alternativas, a palavra que segue a mesma característica fonológica:

- a) Cansado.
- b) Diversão.
- c) Submerso.
- d) Estiloso.

### Questão 05

Todas as palavras, abaixo, extraídas do texto, são polissílabas, exceto:

- a) Estética.
- b) Expressivo.
- c) Decorativas.
- d) Lembranças.

### Questão 06

A palavra “**lilás**”, repetida diversas vezes no texto, recebe acento gráfico agudo. De acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa, a regra que justifica essa acentuação é:

- a) oxítonas terminadas em “a” ou “as”.
- b) paroxítonas terminadas em ditongo.
- c) proparoxítonas eventuais.
- d) monossílabas tônicas.

### Questão 07

No primeiro parágrafo, ao diferenciar o lilás de outras tonalidades, o autor afirma que ele “**não grita** como o vermelho”. Ao atribuir uma ação tipicamente humana (gritar) a um ser inanimado (uma cor), o texto emprega o recurso estilístico denominado:

- a) prosopopeia.
- b) pleonismo.
- c) eufemismo.
- d) dissonância.

**Questão 08**

No trecho do último parágrafo "...o lilás é usado para diminuir a sensação de rigidez...", a preposição destacada estabelece entre a oração principal e a subordinada uma relação de sentido de:

- a) causa.
- b) modo.
- c) finalidade.
- d) tempo.

**Questão 09**

No quarto parágrafo, ao descrever os ambientes, o texto menciona "iluminação suave". O termo destacado é um adjetivo que qualifica o substantivo "iluminação". Quanto à flexão de gênero, esse adjetivo classifica-se gramaticalmente como:

- a) pátrio.
- b) biforme.
- c) composto.
- d) uniforme.

**Questão 10**

No trecho "iluminação suave e objetos que procurariam transmitir calma..." o tempo/modo verbal, alterado do original, apresenta-se no:

- a) Futuro do presente do indicativo.
- b) Futuro do pretérito do indicativo.
- c) Pretérito imperfeito do indicativo.
- d) Pretérito perfeito do indicativo.

**MATEMÁTICA****Questão 11**

Um recipiente de 2,5 L enche 8 copos de 250 mL. Identifique o volume restante em mL:

- a) 250 mL.
- b) 400 mL.
- c) 750 mL.
- d) 500 mL.

**Questão 12**

Dois segmentos correspondentes mantêm proporção: 8 cm e 12 cm na primeira transversal; 10 cm e x na segunda. Calcule x:

- a) 12,5 cm.
- b) 14 cm.
- c) 15 cm.
- d) 18 cm.

**Questão 13**

Uma roda tem diâmetro 18 cm e  $\pi = 3,14$ . Calcule o comprimento da circunferência:

- a) 56,52 cm.
- b) 28,26 cm.
- c) 113,04 cm.
- d) 18,00 cm.

**Questão 14**

Um cilindro tem  $r = 0,10$  m,  $h = 0,50$  m,  $\pi = 3,14$  e  $1 \text{ m}^3 = 1000$  L. Indique o volume em litros:

- a) 1,57 L.
- b) 15,0 L.
- c) 15,7 L.
- d) 157 L.

**Questão 15**

Um decágono regular possui ângulos internos congruentes. Determine a medida de cada ângulo interno:

- a)  $135^\circ$ .
- b)  $144^\circ$ .
- c)  $150^\circ$ .
- d)  $156^\circ$ .

**Questão 16**

Um triângulo retângulo tem hipotenusa 13 cm e um cateto 5 cm. Calcule o outro cateto:

- a) 6 cm.
- b) 7 cm.
- c) 10 cm.
- d) 12 cm.

**Questão 17**

A escala é 1:25 000 e a medida no mapa é 3,2 cm. Identifique a distância real em metros:

- a) 320 m.
- b) 640 m.
- c) 800 m.
- d) 8 000 m.

**Questão 18**

A condição de ajuste é  $3(x - 2) = 21$  e x deve ser isolado por equivalência algébrica. Aponte x:

- a) 9.
- b) 5.
- c) 7.
- d) 11.

**Questão 19**

Um reservatório tem volume de  $0,045 \text{ m}^3$  e o registro deve ser feito em litros, usando  $1 \text{ m}^3 = 1000$  L. Indique o valor:

- a) 0,45 L.
- b) 4,5 L.
- c) 450 L.
- d) 45 L.

**Questão 20**

Considere  $A = \{1,2,3,4,5\}$  e  $B = \{x \in \mathbb{N} \mid x \leq 3\}$ . Calcule  $A \setminus B$ :

- a)  $\{1,2,3\}$ .
- b)  $\{4,5\}$ .
- c)  $\{2,4\}$ .
- d)  $\{1,5\}$ .

**INFORMÁTICA****Questão 21**

Para garantir segurança dos dados corporativos, uma empresa implementa política de backup onde cópias

incrementais são realizadas diariamente. Este tipo de backup copia:

- a) somente pastas de sistema e registro Windows.
- b) todos arquivos do sistema operacional completo.
- c) apenas arquivos modificados desde último backup.
- d) arquivos duplicados em locais diferentes simultaneamente.

#### Questão 22

O mouse e o teclado são classificados como dispositivos de entrada, enquanto o monitor é dispositivo de saída. Um equipamento que funciona simultaneamente como entrada e saída é:

- a) impressora multifuncional com scanner integrado.
- b) webcam USB com microfone embutido.
- c) pen drive para armazenamento portátil.
- d) placa de rede ethernet cabeada.

#### Questão 23

No Windows, a combinação de teclas Ctrl + Alt + Del permite acessar o Gerenciador de Tarefas, que possibilita:

- a) criar novos usuários com permissões administrativas.
- b) finalizar processos e monitorar desempenho do sistema.
- c) formatar disco rígido completamente e reinstalar sistema.
- d) desinstalar programas e limpar arquivos temporários automaticamente.

#### Questão 24

Em uma URL como <https://www.prefeitura.sp.gov.br/servicos/index.html>, o elemento ".gov.br" identifica especificamente:

- a) domínio governamental brasileiro de segundo nível.
- b) protocolo seguro de transferência de dados.
- c) servidor principal de hospedagem do site.
- d) arquivo HTML da página inicial acessada.

#### Questão 25

Ao encaminhar um e-mail com anexos grandes, o servidor rejeita a mensagem. A solução adequada utilizando recursos modernos de e-mail é:

- a) comprimir anexos em formato ZIP ou RAR.
- b) dividir mensagem em múltiplos e-mails sequenciais.
- c) converter documentos para formato TXT sem formatação.
- d) compartilhar arquivo via link de armazenamento em nuvem.

#### Questão 26

No Word 2010, para aplicar borda apenas na parte inferior de um parágrafo específico, deve-se acessar o menu Bordas e Sombreamento e selecionar:

- a) borda personalizada marcando apenas linha inferior.
- b) borda externa completa com espessura fina.
- c) sombreamento com cor sólida na base.
- d) estilo de borda 3D com sombra projetada.

#### Questão 27

No Excel 2010, para calcular a média aritmética dos valores nas células A1, A2, A3, A4 e A5, a fórmula correta é:

- a) =MÉDIA(A1:A5)
- b) =TOTAL(A1:A5)/5
- c) =AVERAGE(A1:A5)
- d) =MED(A1+A2+A3+A4+A5)

#### Questão 28

Para representar visualmente a proporção percentual de vendas por região em formato circular, o tipo de gráfico mais adequado no Excel 2010 é:

- a) gráfico de barras horizontais empilhadas.
- b) gráfico de colunas agrupadas verticais.
- c) gráfico de linhas com marcadores.
- d) gráfico de pizza com legendas.

#### Questão 29

Ao configurar uma impressora de rede compartilhada no Windows, o recurso que permite enviar documentos mesmo com impressora desligada, processando-os quando disponível, é:

- a) compartilhamento público sem senha de acesso.
- b) fila de impressão com gerenciamento de spool.
- c) modo de impressão direta sem buffer.
- d) driver de impressão virtual em PDF.

#### Questão 30

A diferença funcional entre antivírus e firewall consiste em:

- a) ambos executam mesma função com interfaces diferentes.
- b) antivírus bloqueia sites maliciosos; firewall remove vírus detectados.
- c) firewall previne spam em e-mail; antivírus criptografa dados sensíveis.
- d) antivírus detecta malware em arquivos; firewall controla tráfego de rede.

### CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

#### Questão 31

A organização curricular da Educação Básica sofreu alterações recentes quanto à oferta de línguas estrangeiras. Conforme a redação atual do Art. 26, §5º da LDB, o ensino da língua inglesa torna-se componente curricular obrigatório a partir do:

- a) primeiro ano do ensino fundamental.
- b) sexto ano do ensino fundamental.
- c) primeiro ano do ensino médio.
- d) ciclo de alfabetização.

#### Questão 32

A LDB define regras específicas para determinados componentes curriculares que integram a organização da Educação Básica. Conforme a legislação vigente, a Educação Física é componente curricular obrigatório da Educação Básica. No entanto, sua prática é facultativa ao aluno em casos específicos estipulados em lei, como para aquele que:

- a) resida a mais de 2 km da unidade escolar.
- b) esteja cursando o último ano do Ensino Médio.
- c) cumpra jornada de trabalho igual ou superior a seis horas.
- d) declare, por escrito, não ter afinidade com atividades desportivas.

#### Questão 33

Na perspectiva de uma pedagogia progressista e inclusiva, a avaliação não deve se limitar à classificação ou seleção de alunos. A modalidade avaliativa que ocorre ao longo de todo o processo de ensino-aprendizagem, tendo como função principal informar o professor e o aluno sobre os avanços e as dificuldades, permitindo a reorientação das práticas pedagógicas e a intervenção imediata para garantir a aprendizagem, é tecnicamente classificada como:

- a) avaliação somativa.
- b) avaliação formativa.
- c) avaliação diagnóstica.
- d) avaliação comparativa.

#### Questão 34

Inspirado na ideia de "estrutura", Jerome Bruner propôs que os conteúdos devem ser revisitados ciclicamente e com complexidade crescente ao longo da escolaridade. Um conceito fundamental, como "democracia", é introduzido de forma simples no ensino fundamental e retomado de maneira mais profunda e abstrata no ensino médio e superior. Isso permite um aprofundamento constante e uma compreensão mais sofisticada. Esse modelo de organização de conteúdos, é definido por Bruner como:

- a) Espiral curricular.
- b) Estrutura modular recursiva.
- c) Taxonomia cognitiva incremental.
- d) Currículo concêntrico progressivo.

#### Questão 35

A linguagem é o principal instrumento de mediação e o grande organizador do pensamento. Vygotsky descreveu seu desenvolvimento em estágios: \_\_\_\_ (fala comunicativa), depois \_\_\_\_ (fala que dirige a própria ação) e, por fim, \_\_\_\_ (pensamento verbal). O diálogo com os outros e consigo mesmo é o motor do desenvolvimento cognitivo. Em sala de aula, a conversa, a argumentação e a escrita são ferramentas fundamentais para a aprendizagem.

Assinale a alternativa que preenche, corretamente, as lacunas:

- a) egocêntrica / social / interna.
- b) externa / egocêntrica / abstrata.
- c) sensório-motora / simbólica / operatória.
- d) inicialmente social / egocêntrica / interna.

#### Questão 36

No campo das teorias do currículo, existe uma vertente que questiona o "status quo" e analisa a escola como local de reprodução de desigualdades. Os conceitos de "ideologia",

"poder", "classe social" e "emancipação" são categorias centrais de análise pertencentes às teorias:

- a) tradicionais.
- b) pós-críticas.
- c) sistêmicas.
- d) críticas.

#### Questão 37

Na abordagem Humanista, influenciada por Carl Rogers, o eixo do processo ensino-aprendizagem desloca-se do intelecto para o sentimento e do conteúdo para a pessoa. Nessa perspectiva, a função primordial do professor deixa de ser a de transmissor para atuar como:

- a) modelador comportamental.
- b) facilitador da aprendizagem.
- c) mediador rigoroso.
- d) instrutor técnico.

#### Questão 38

Segundo a classificação de José Carlos Libâneo, a tendência pedagógica que defende a difusão dos conteúdos universais, considerados indissociáveis da realidade social, visando preparar o aluno para uma participação ativa e crítica na democratização da sociedade, é a:

- a) liberal tecnicista.
- b) liberal tradicional.
- c) progressista libertadora.
- d) progressista crítico-social dos conteúdos.

#### Questão 39

Na teoria histórico-cultural de Vygotsky, o conceito fundamental que define a distância entre o nível de desenvolvimento real (capacidade de resolução independente de problemas) e o nível de desenvolvimento potencial (capacidade de resolução sob orientação ou colaboração) é classificado como:

- a) zona de desenvolvimento proximal.
- b) estrutura cognitiva de assimilação.
- c) estágio operatório concreto.
- d) organizador prévio.

#### Questão 40

No âmbito da organização do trabalho escolar, o documento que não se resume a uma exigência burocrática, mas constitui a própria identidade da instituição, sendo construído coletivamente para definir as opções políticas e as práticas pedagógicas que guiarão a escola a médio e longo prazo, é tecnicamente denominado:

- a) regimento escolar.
- b) plano de ensino.
- c) projeto político-pedagógico.
- d) diretriz curricular nacional.