



IBITINGA
PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA

PREFEITURA MUNICIPAL DE ESTÂNCIA DE SOCORRO – SP

CONCURSO PÚBLICO

N.002/2025



CONTADOR

LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO

1. Este **CADERNO DE QUESTÕES** contém 40 questões numeradas de 01 a 40, dispostas da seguinte maneira:

A) Questões de número 01 a 010, relativas à área de **LÍNGUA PORTUGUESA**.

B) Questões de número 11 a 15, relativa à área **DE MATEMÁTICA**.

C) Questões de número 16 a 20, relativas à área de **CONHECIMENTOS GERAIS**.

D) Questões de número 21 a 40, relativas à área de **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**.

2. Confira se as quantidades e a ordem das questões do seu **CADERNO DE QUESTÕES** estão de acordo com as instruções anteriores, caso o caderno esteja incompleto, tenha defeito ou apresente qualquer divergência, comunique ao aplicador da sala, **IMEDIATAMENTE**, para que ele tome as providências cabíveis.

3. Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas 04 opções. Apenas uma responde corretamente à questão.

4. O tempo disponível para esta prova é de **4 (QUATRO) HORAS**.

5. Reserve os últimos trinta minutos para preencher o **CARTÃO RESPOSTA**.

6. Quando terminar as provas, acene para chamar o aplicador e entregue-lhe este **CADERNO DE QUESTÕES** e o **CARTÃO RESPOSTA**.

7. Você poderá deixar o local de prova somente após decorridas duas horas do início da aplicação, podendo levar o **CADERNO DE QUESTÕES**.

BOA PROVA!

RASCUNHO

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia para responder às questões

As estações do metrô de Moscou ganharam o apelido de “catedrais subterrâneas” porque, em muitos casos, foram concebidas para impressionar tanto quanto para transportar. Inaugurado em 1935, o sistema nasceu num período em que a infraestrutura era também linguagem política: o subsolo deveria expressar ordem, grandeza e promessa de futuro. Em vez de corredores utilitários, surgiram salões amplos, colunas ritmadas, abóbadas e luminárias que lembram naves de templos — não para sugerir religiosidade, mas para elevar o cotidiano à condição de espetáculo urbano.

A estética dessas estações dialoga com o realismo socialista e com tradições arquitetônicas russas e europeias, combinando mármore, granito, bronze, vitrais, mosaicos e relevos. O resultado é uma arquitetura narrativa: cada estação parece “contar” algo por meio de materiais e símbolos, como se o percurso fosse também uma galeria. Essa intenção se revela na escala e no detalhe — do brilho das cúpulas às molduras das portas, do desenho dos pisos aos frisos com cenas históricas —, tudo organizado para conduzir o olhar e, ao mesmo tempo, disciplinar o fluxo de pessoas.

Algumas estações tornaram-se ícones justamente por condensarem esse projeto de monumentalidade. Em Komsomolskaya, a sensação é a de um grande salão cerimonial; em Mayakovskaya, a elegância das linhas e os painéis no teto criam um efeito quase cinematográfico; em Ploshchad Revolyutsii, esculturas em tamanho real aproximam o passageiro de figuras idealizadas do imaginário soviético; em Novoslobodskaya, vitrais e iluminação compõem um clima raro para um espaço de circulação rápida. São ambientes pensados para serem atravessados, mas também para serem vistos, como se a pressa tivesse de conviver com a contemplação.

A profundidade de várias linhas e a robustez da engenharia também carregam história. Durante a Segunda Guerra Mundial, o metrô serviu como abrigo e espaço estratégico pensado, o que reforçou a percepção de que aquele subterrâneo não era apenas trânsito, mas refúgio e cidade paralela. Assim, a beleza não aparece isolada: ela se apoia em soluções técnicas, ventilação, escadas rolantes longas e estruturas capazes de sustentar tanto a rotina quanto momentos de crise, mantendo a sensação de permanência mesmo em tempos instáveis.

Com o passar das décadas, novos trechos e estações foram incorporando estilos diferentes, do monumental ao mais sóbrio e funcional, conforme mudavam as prioridades estéticas e econômicas. Ainda assim, a imagem das “catedrais subterrâneas” persiste porque o metrô de Moscou preserva uma ideia rara: a de que a infraestrutura pode ser, simultaneamente, ferramenta e símbolo. No vai e vem diário, a arquitetura não serve apenas de fundo; ela participa do gesto de atravessar a cidade, lembrando que, às vezes, o caminho é tão expressivo quanto o destino.

QUESTÃO 1

A construção do sentido no texto baseia-se em uma isotopia que aproxima o sistema de transporte de Moscou ao campo semântico do sagrado e da monumentalidade. Essa recorrência de termos como “catedrais”, “templos”, “naves” e “abóbadas” cumpre a função de:

- Ratificar a religiosidade estatal.
- Ressignificar o espaço utilitário.
- Priorizar a funcionalidade logística.
- Denunciar o anacronismo arquitetônico.

QUESTÃO 2

No primeiro parágrafo, o autor opera uma desambiguidade ao esclarecer que o uso de elementos típicos de templos não visava “sugerir religiosidade”. Segundo o texto, o objetivo dessa escolha estética, no contexto da infraestrutura como linguagem política, era:

- Estetizar a experiência cotidiana.
- Ocultar a precariedade técnica.
- Mimetizar as catedrais europeias.
- Sacralizar os líderes soviéticos.

QUESTÃO 3

A manipulação linguística no texto manifesta-se no uso de metáforas que transformam o passageiro em espectador. Ao descrever as estações como “arquitetura narrativa” que “disciplina o fluxo”, o autor sugere que a organização do espaço atua como um instrumento de:

- Controle e persuasão social.
- Contestação e anarquia artística.
- Segregação e exclusão econômica.
- Entretenimento e lazer descompromissado.

QUESTÃO 4

No trecho “mas para elevar o cotidiano à condição de espetáculo urbano” a crase é utilizada de forma correta. Isso não ocorre em:

- A arquitetura das estações responde à modelos do fluxo de pessoas.
- Em várias linhas, a profundidade está ligada às necessidades técnicas.
- Muitos atribuem à estética monumental das estações a fama de “catedrais subterrâneas”.
- O projeto do metrô de Moscou buscou dar dignidade à experiência cotidiana de deslocamento.

QUESTÃO 5

Considere entre as alternativas, a que destaca um adjetivo com função adverbial:

- O resultado é uma arquitetura **narrativa**...
- Ainda assim, a imagem das “catedrais **subterrâneas**” persiste...
- Em Komsomolskaya, a sensação é a de um **grande** salão cerimonial...
- Durante a Segunda Guerra Mundial, o metrô serviu como abrigo e espaço **estratégico** pensado...

QUESTÃO 6

Releia: “reforçou a percepção de **que** aquele subterrâneo não era apenas trânsito, mas refúgio e cidade paralela...” considerando a função do termo destacado na oração (conjunção integrante), indique, entre as alternativas, onde o termo atua da mesma forma:

- a) As estações que exibem mosaicos e vitrais atraem visitantes de diferentes países.
- b) O mármore que reveste alguns salões reforça a ideia de monumentalidade subterrânea.
- c) Os relevos que narram episódios históricos transformam o deslocamento em visita guiada.
- d) Alguns historiadores defendem que a monumentalidade tinha função simbólica e política.

QUESTÃO 7

No fragmento "São ambientes pensados para **serem** atravessados, mas também para **serem** vistos", a ocorrência do verbo "ser" desempenha funções sintático-semânticas específicas, nos destaques, atuando como:

- a) Verbo vicário.
- b) Verbo auxiliar.
- c) Verbo de ligação.
- d) Verbo impessoal.

QUESTÃO 8

No trecho: "Durante a Segunda Guerra Mundial, o metrô **serviu** como abrigo e espaço estratégico...", o verbo destacado encontra-se flexionado em um tempo verbal que expressa um fato concluído no passado. Sob a ótica do aspecto verbal, esse termo é classificado como:

- a) Imperfectivo.
- b) Perfectivo.
- c) Incoativo.
- d) Iterativo.

QUESTÃO 9

Ao descrever o sistema de transporte russo, o autor emprega o termo “catedrais subterrâneas” (entre aspas) e menciona que a infraestrutura era também “linguagem política”. Considerando a construção do texto e o público-alvo, o nível de linguagem predominante e o recurso estilístico dessas expressões são:

- a) Desinencial e acadêmico.
- b) Regional e metonímia.
- c) Culto e metáfora.
- d) Técnico e jargão.

QUESTÃO 10

No trecho: "O resultado é uma arquitetura narrativa: cada estação parece **contar** algo por meio de materiais e símbolos...", o termo destacado, embora seja um verbo no infinitivo, desempenha uma função sintática específica em relação ao verbo "parece". Essa função é de:

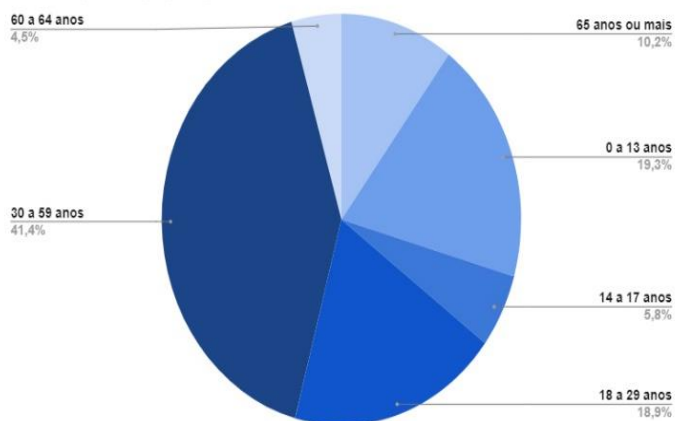
- a) Objeto direto.
- b) Adjunto adverbial.
- c) Predicativo do sujeito.
- d) Complemento nominal.

MATEMÁTICA

QUESTÃO 11

Analise o gráfico, abaixo:

Distribuição da população brasileira, em 2021



<https://institudelongevidade.org/longevidade-e-cidades/direitos-e-cidadania/populacao-idosa-ibge>

O gráfico “Distribuição da população brasileira, em 2021” apresenta as frequências relativas por faixa etária, indicando, entre outras, as proporções de 30 a 59 anos (41,4%) e de 65 anos ou mais (10,2%). Considerando uma amostra hipotética de 1.000 pessoas com a mesma distribuição do gráfico, o analista precisa converter a frequência relativa em frequência absoluta para a faixa de 65 anos ou mais. Indique a frequência absoluta correspondente:

- a) 102.
- b) 98.
- c) 120.
- d) 414.

QUESTÃO 12

Considere as proposições p: “O relatório foi entregue.” e q: “A auditoria foi concluída.” Um servidor define a proposição composta $S = \text{não } p \text{ ou } q$, e precisa negar S preservando equivalência lógica por aplicação direta de De Morgan. Indique a negação correta de S:

- a) não p e q.
- b) p e não q.
- c) p ou não q.
- d) não p ou não q.

QUESTÃO 13

Em uma progressão geométrica, o primeiro termo é 5 e a razão é 3; o estudante calcula o sexto termo usando a relação entre termo geral, primeiro termo e potência da razão, mantendo o índice corretamente. Aponte o 6º termo:

- a) 405.
- b) 810.
- c) 1215.
- d) 2430.

QUESTÃO 14

Uma equipe vai montar um código de acesso com 4 dígitos distintos escolhidos entre 0 e 9, sem repetição e com ordem relevante, e o primeiro dígito não pode ser zero para evitar ambiguidade de leitura; o responsável precisa calcular quantos códigos diferentes podem ser formados nessas condições. Indique a quantidade de códigos possíveis:

- a) 5040.
- b) 3024.
- c) 6480.
- d) 4536.

QUESTÃO 15

Um balde em formato de cilindro reto tem raio interno de 14 cm e altura útil de 30 cm; para estimar sua capacidade, o responsável considera o volume geométrico do cilindro e usa $\pi = 22/7$, mantendo as unidades em centímetros cúbicos. Indique o volume do balde:

- a) 9.240 cm³.
- b) 6.160 cm³.
- c) 18.480 cm³.
- d) 29.040 cm³.

CONHECIMENTOS GERAIS

QUESTÃO 16

Sobre a hidrografia de Ibitinga-SP, a prefeitura municipal aponta que abundante rede fluvial contorna e limita o Município. Cortando o município no sentido leste/oeste corre o Rio:

- a) Ribeirão dos Porcos.
- b) Rio Jacaré Pepira.
- c) Jacaré-Guaçu.
- d) Capim Fino.

QUESTÃO 17

Sobre os marcos históricos de Ibitinga-SP, analise os itens:

I - Em 1987, o município tornou-se Área de Proteção Ambiental.

II - Em 1995, Ibitinga foi elevada à categoria de "Distrito de Paz".

III - Em 1992, de acordo com a Lei nº 8.199, o município foi elevado a "Estância Turística".

É correto o que se afirma em:

- a) I e II, apenas.
- b) I e III, apenas.
- c) II e III, apenas.
- d) I, II e III.

QUESTÃO 18

O longa brasileiro "O Agente Secreto", dirigido por Kleber Mendonça Filho e estrelado por Wagner Moura, recebeu quatro indicações ao Oscar 2026. O thriller político, situado no Recife de 1977, concorre nas categorias de:

- a) Melhor Filme, Melhor Diretor, Melhor Ator (Wagner Moura) e Melhor Trilha Sonora.

- b) Melhor Filme, Melhor Filme Internacional, Melhor Ator (Wagner Moura) e Melhor Elenco.
- c) Melhor Filme Internacional, Melhor Diretor, Melhor Roteiro Original e Melhor Fotografia.
- d) Melhor Filme Internacional, Melhor Roteiro Adaptado, Melhor Montagem e Melhor Som.

QUESTÃO 19

O governo do Estado de São Paulo implementou o programa "Provão Paulista" como uma nova porta de entrada para o ensino superior público. No contexto da política educacional contemporânea, o principal objetivo técnico-pedagógico dessa avaliação seriada, aplicada ao longo do Ensino Médio para acesso à USP, Unesp e Unicamp, é a:

- a) Redução do abandono escolar.
- b) Unificação curricular nacional.
- c) Privatização do ensino superior.
- d) Extinção do vestibular tradicional.

QUESTÃO 20

O Brasil assumiu recentemente a presidência do G20, pautando a reforma da governança global e o combate à fome. No âmbito das relações internacionais e do meio ambiente, a principal proposta brasileira para atrair investimentos estrangeiros vinculados à preservação florestal e ao mercado de carbono é o(a):

- a) Desoneração de combustíveis.
- b) Taxação de dividendos.
- c) Moratória da soja.
- d) Fundo Amazônia.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 21

No fechamento do exercício, um contador público analisa os indicadores fiscais e precisa diferenciar tecnicamente o estoque de obrigações financeiras já constituídas do fluxo de novas captações que altera a estrutura de passivos ao longo do tempo; no relatório, ele registra que o primeiro conceito expressa o montante total devido em determinada data, enquanto o segundo descreve o processo de assumir novas obrigações e sua dinâmica de crescimento, úteis para avaliar tendência, risco e sustentabilidade fiscal. Indique a alternativa correta sobre o conceito associado ao estoque devido:

- a) Dívida.
- b) Restos a pagar.
- c) Endividamento.
- d) Resultado primário.

QUESTÃO 22

Em um município com desequilíbrio temporário de caixa, o contador avalia a contratação de operação de crédito por antecipação de receita para cobrir insuficiência momentânea, mas registra que essa modalidade possui regra própria de temporalidade e liquidação no mesmo exercício, vinculada à previsão de arrecadação e ao caráter

de curto prazo, sob pena de descaracterização e elevação do risco fiscal. Aponte a condição essencial de encerramento dessa operação:

- a) Prazo mínimo bienal.
- b) Liquidação no exercício.
- c) Garantia real obrigatória.
- d) Conversão em dívida ativa.

QUESTÃO 23

No contexto do planejamento orçamentário público, o anexo que deve integrar o projeto de Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO), contendo a avaliação do cumprimento das metas relativas ao ano anterior e a trajetória da dívida pública, é o Anexo de:

- a) Riscos Fiscais.
- b) Metas Fiscais.
- c) Previsão de Receita.
- d) Despesas de Capital.

QUESTÃO 24

Quanto ao estágio da execução da receita pública, o momento em que ocorre a entrega dos recursos devidos ao Tesouro pelos agentes arrecadadores ou contribuintes, transferindo o direito sobre o numerário ao ente público, denomina-se:

- a) Estorno.
- b) Lançamento.
- c) Arrecadação.
- d) Recolhimento.

QUESTÃO 25

De acordo com a Lei Federal nº 4.320/64, as receitas de capital são aquelas que alteram o patrimônio líquido mas não aumentam a disponibilidade financeira de forma definitiva, como as operações de crédito. No que tange à classificação por categoria econômica, a alienação de bens móveis e imóveis do ente público é classificada como:

- a) Receita Corrente.
- b) Receita de Capital.
- c) Receita Patrimonial.
- d) Receita Extraorçamentária.

QUESTÃO 26

O contador público elaborou o Balanço Orçamentário do exercício financeiro, demonstrando receitas e despesas previstas em confronto com as realizadas, evidenciando os resultados orçamentário e financeiro. Ao analisar a execução, verificou que a receita arrecadada superou a despesa empenhada, mas identificou insuficiência financeira decorrente de restos a pagar processados inscritos em volume superior ao superávit de arrecadação. Conforme a Lei 4.320/64 e o MCASP, o resultado evidenciado pela diferença entre receitas e despesas orçamentárias executadas denomina-se resultado:

- a) Orçamentário.
- b) Patrimonial.
- c) Financeiro.
- d) Primário.

QUESTÃO 27

Durante a análise do Balanço Financeiro do ente público, o contador identificou na coluna de ingressos extraorçamentários valores referentes a cauções recebidas de terceiros e consignações em folha de pagamento retidas no mês, enquanto na coluna de dispêndios extraorçamentários constavam pagamentos de restos a pagar de exercícios anteriores e devoluções de depósitos judiciais. Segundo a estrutura estabelecida pela Lei 4.320/64, anexo 13, esses movimentos que não integram o orçamento público classificam-se como:

- a) Receitas e despesas efetivas.
- b) Superávit e déficit financeiro.
- c) Mutações patrimoniais ativas.
- d) Ingressos e dispêndios extraorçamentários.

QUESTÃO 28

Em um evento econômico que altera a composição ou o valor do patrimônio de uma entidade, a contabilidade registra uma mutação patrimonial. Uma empresa industrial incorre em gastos com a aquisição de matéria-prima que será processada e vendida posteriormente. De acordo com a teoria contábil e os princípios fundamentais de contabilidade, o reconhecimento contábil imediato deste fato, que afeta exclusivamente a composição qualitativa dos ativos da empresa (diminuição de um ativo financeiro e aumento de um ativo estoque), sem alterar o valor total do patrimônio líquido, configura uma variação patrimonial classificada como:

- a) Diminutiva.
- b) Permutativa.
- c) Modificativa.
- d) Aumentativa.

QUESTÃO 29

A equação patrimonial fundamental ($\text{Ativo} = \text{Passivo} + \text{Patrimônio Líquido}$) é a base para a análise das variações patrimoniais. Uma empresa, ao apurar o resultado do exercício, constata que suas receitas (obtidas a partir da entrega de bens e serviços) superaram todas as despesas e custos incorridos para gerá-las no mesmo período. Esta situação, que representa um incremento na riqueza líquida da entidade, impacta diretamente a equação patrimonial por meio de um aumento no componente:

- a) Ativo Circulante.
- b) Passivo Exigível.
- c) Patrimônio Líquido.
- d) Ativo Não Circulante.

QUESTÃO 30

A empresa comercial reconheceu em dezembro receita de venda de mercadorias entregues ao cliente, emitindo nota fiscal e registrando o faturamento contabilmente, embora o pagamento tenha sido acordado para quitação em três parcelas nos meses subsequentes. Esse procedimento, que determina o reconhecimento de receitas e despesas no período de sua ocorrência independentemente do efetivo

recebimento ou pagamento, fundamenta-se no princípio contábil da:

- a) Prudência.
- b) Entidade.
- c) Competência.
- d) Oportunidade.

QUESTÃO 31

O contador registrou a aquisição de imobilizado pelo valor efetivamente pago na transação, expressando o custo histórico em moeda nacional na data da operação, sem considerar valorizações ou desvalorizações posteriores de mercado para efeito de registro inicial. Conforme a Resolução CFC 750/93, alterada pela Resolução CFC 1.282/2010, esse procedimento atende ao princípio do:

- a) Registro pelo Valor Original.
- b) Conservadorismo Contábil.
- c) Atualização Monetária.
- d) Custo-Benefício.

QUESTÃO 32

O Artigo 35 da Lei nº 4.320/1964 define o regime contábil aplicado ao setor público brasileiro para o reconhecimento dos fatos orçamentários. De acordo com o texto legal, pertencem ao exercício financeiro as receitas nele arrecadadas e as despesas nele:

- a) Empenhadas.
- b) Liquidadas.
- c) Lançadas.
- d) Pagas.

QUESTÃO 33

Os créditos adicionais são autorizações de despesa não computadas ou insuficientemente dotadas na Lei de Orçamento. Segundo a Lei nº 4.320/1964, os créditos destinados a despesas para as quais não haja dotação orçamentária específica são classificados como:

- a) Suplementares.
- b) Extraordinários.
- c) Antecipados.
- d) Especiais.

QUESTÃO 34

No encerramento mensal, o contador público revisa o lançamento de uma receita tributária já arrecadada e identifica que houve apenas o registro do ingresso em caixa, sem evidenciar o reconhecimento contábil no momento adequado do ciclo da receita; ao orientar a correção, ele destaca que o estágio que constitui o crédito do ente e autoriza sua cobrança ocorre antes da arrecadação e deve ser registrado para refletir o direito a receber. Indique o estágio da receita a que se refere essa orientação:

- a) Previsão.
- b) Lançamento.
- c) Arrecadação.
- d) Recolhimento.

QUESTÃO 35

Em uma auditoria interna, uma despesa de custeio foi empenhada e posteriormente liquidada, porém permaneceu sem pagamento até o fim do exercício; ao analisar o registro contábil e o impacto nos demonstrativos, o contador precisa identificar a classificação do compromisso que resulta de despesa empenhada e não paga, distinguindo-o de dívida fundada e de simples dotação orçamentária. Aponte a classificação correta do compromisso:

- a) Despesa extraorçamentária.
- b) Operação de crédito.
- c) Restos a pagar.
- d) Dívida ativa.

QUESTÃO 36

De acordo com a Lei Federal nº 10.520/2002, que instituiu a modalidade de licitação denominada Pregão, o prazo fixado para a apresentação das propostas, contado a partir da publicação do aviso, não poderá ser inferior a:

- a) 5 dias úteis.
- b) 8 dias úteis.
- c) 10 dias úteis.
- d) 15 dias úteis.

QUESTÃO 37

A Lei Complementar nº 101/2000 (Lei de Responsabilidade Fiscal) estabelece que a despesa total com pessoal, em cada período de apuração e em cada ente da Federação, não poderá exceder os percentuais da Receita Corrente Líquida (RCL). No caso específico dos Municípios, o limite global para o Poder Executivo e o Poder Legislativo é, respectivamente, de:

- a) 45% e 15%.
- b) 50% e 10%.
- c) 60% e 5%.
- d) 54% e 6%.

QUESTÃO 38

A Lei Complementar nº 131/2009, conhecida como Lei da Transparência, alterou a LRF para determinar a disponibilização, em tempo real, de informações detalhadas sobre a execução orçamentária e financeira. No que tange à despesa pública, o prazo máximo estabelecido para que os entes disponibilizem os dados referentes ao lançamento e ao recebimento de toda a receita e ao pagamento da despesa é de:

- a) 24 horas.
- b) 48 horas.
- c) 72 horas.
- d) 5 dias úteis.

QUESTÃO 39

De acordo com o texto original da Lei nº 14.133/2021 (Nova Lei de Licitações), a dispensa de licitação em razão do valor é permitida para a contratação que envolva valores inferiores a R\$ 100.000,00 (cem mil reais) no caso de:

- a) Locação de imóveis públicos.
- b) Compras e serviços comuns.
- c) Aquisição de gêneros perecíveis.
- d) Obras e serviços de engenharia.

QUESTÃO 40

No 3º bimestre, um município abriu crédito adicional suplementar de 450.000,00 para reforçar dotações de custeio, indicando como fonte de recursos: excesso de arrecadação de 260.000,00 e anulação parcial de dotação de 240.000,00; na revisão, o contador identifica que 30.000,00 da anulação já haviam sido comprometidos em abertura anterior e não podem ser computados novamente como cobertura, exigindo reestimativa do montante efetivamente disponível para lastrear o novo crédito. Indique o valor da cobertura efetiva apurada:

- a) 440.000,00.
- b) 450.000,00.
- c) 470.000,00.
- d) 500.000,00.