

CADERNO DE PROVA

E04 | Professor de Arte

Instruções



Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.

* A duração da prova inclui o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

Para fazer a prova você usará:

- este **caderno de prova**.
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova, se:

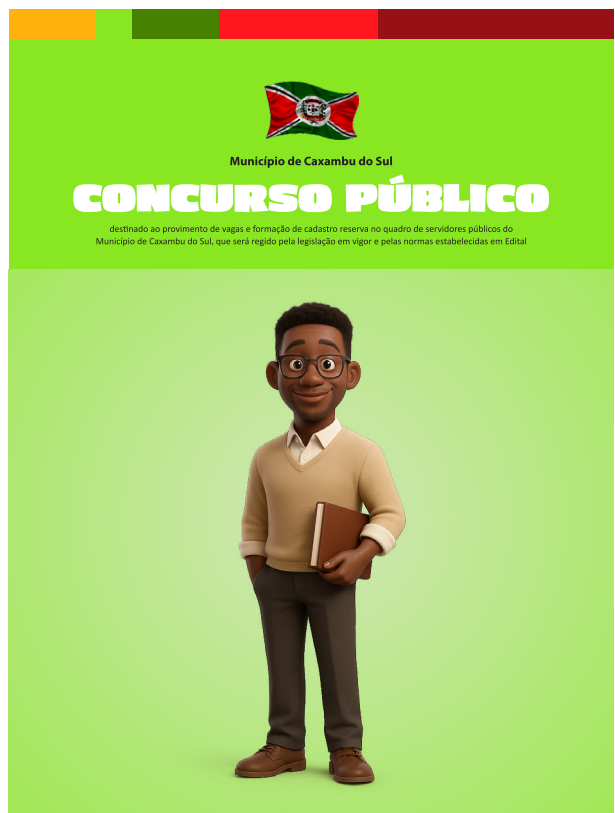
- faltam folhas e a sequência de questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade!

Atenção!

- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 alternativas diferentes de respostas (a, b, c, d, e). Apenas uma delas constitui a resposta correta em relação ao enunciado da questão.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchidos e assinados.



29 de março



30 questões



9 às 12h



3h de duração*

Preencha abaixo o seu nome completo de forma legível (não abrevie o primeiro e o último nomes)

nº de ordem

Observações

Para prestar a Prova Escrita com questões objetivas, o candidato receberá um **caderno de questões** e um **cartão-resposta**, sendo responsável pela conferência dos dados impressos no seu cartão-resposta, pela verificação da correspondência do seu caderno de prova com o cartão-resposta e pela transcrição correta das letras correspondentes às respostas que julgar corretas.

A existência de qualquer irregularidade no caderno de questões e/ou no cartão-resposta deve ser comunicada imediatamente ao Fiscal de Sala. A Coordenação do certame envidará todos os esforços para a rápida substituição dos materiais com defeito. Na impossibilidade da substituição do caderno de provas, o fiscal de sala fará a leitura correta do item impresso com incorreção ou o copiará para que todos anotem. O tempo gasto para a substituição ou correção dos materiais será acrescido ao tempo de duração da prova.

O candidato deverá marcar suas respostas no cartão-resposta utilizando caneta esferográfica feita de material transparente, de tinta azul ou preta, seguindo as instruções nele contidas.

As provas serão corrigidas exclusivamente com base nas marcações do cartão-resposta, sendo desconsideradas quaisquer anotações realizadas no caderno de questões.

O caderno de provas não será disponibilizado ao candidato e será descartado após o término do período recursal.

O preenchimento do cartão-resposta é de inteira responsabilidade do candidato, que deverá proceder em conformidade com as instruções específicas contidas no Edital e no cartão que não será substituído por erro do candidato.

Ao terminar a prova ou no horário determinado para o seu encerramento, o candidato entregará o cartão-resposta devidamente assinado e o caderno de questões. Os três últimos candidatos que restarem na sala de prova só poderão entregar as provas simultaneamente.

Língua Portuguesa

10 questões

Texto 1

Leia com atenção o texto abaixo:

Brasil registrou 44 mortes por câncer de próstata por dia em 2021

Durante o Novembro Azul, Sociedade Brasileira de Urologia alerta sobre a importância do cuidado global com a saúde masculina

Medo de descobrir alguma doença e achar que nunca vai adoecer estão entre as principais razões para o homem se esquivar de ir ao médico. E isso se reflete nas estatísticas: em média, eles vivem 7,5 anos a menos que as mulheres. Para mudar esse cenário e incentivar o cuidado com a saúde de uma forma global, a Sociedade Brasileira de Urologia (SBU) realiza mais uma edição da campanha Novembro Azul, que este ano traz a mensagem: “Saúde também é papo de homem”.

Ao longo do mês, o conteúdo das redes sociais do Portal da Urologia será voltado para a saúde masculina e haverá lives com médicos de diversas especialidades.

“Nosso objetivo é conscientizar os homens sobre a necessidade dos cuidados com a própria saúde de forma rotineira, e não somente quando aparece algum problema. Além da divulgação dos hábitos para se ter uma vida saudável, também informamos que muitas doenças, em sua fase inicial, são totalmente assintomáticas, mas que podem ser diagnosticadas e tratadas mais facilmente com exames periódicos de check-up. O câncer da próstata é o melhor exemplo disso”, alerta o presidente da SBU, Dr. Alfredo Félix Canalini.

Dados do Sistema de Informação Ambulatorial do Ministério da Saúde mostram que, somente este ano, foram registrados mais de 1,2 milhão de atendimentos femininos por ginecologistas, contra 200 mil atendimentos de homens pelo urologista.

[...]

Fonte: <https://portaldaurologia.org.br/novidades/noticias/brasil-registrou-44-mortes-por-cancer-de-prostata-por-dia-em-2021>

1. No Texto 1, a apresentação de dados estatísticos sobre a expectativa de vida masculina e a comparação entre atendimentos ginecológicos e urológicos cumprem a função de:

- sustentar, por meio de evidências numéricas, a crítica à cultura de negligência masculina em relação à saúde e reforçar a necessidade de ações preventivas contínuas.
- demonstrar que campanhas de saúde têm impacto limitado diante da resistência da população ao acompanhamento médico.
- indicar que o sistema público de saúde prioriza o atendimento feminino em detrimento do masculino.
- indicar que a desigualdade no acesso aos serviços de saúde entre homens e mulheres é a principal causa das diferenças de longevidade.
- justificar a centralidade da prevenção do câncer de próstata para todos os gêneros como eixo prioritário das ações da Sociedade Brasileira de Urologia.

2. No trecho “Medo de descobrir alguma doença e achar que nunca vai adoecer estão entre as principais razões para o homem se esquivar de ir ao médico. E isso se reflete nas estatísticas” (retirado do Texto 1), o termo “isso” é **corretamente** classificado, do ponto de vista morfológico e sintático, como:

- pronome demonstrativo de função predicativa.
- pronome demonstrativo de valor anafórico que tem como função ser complemento verbal.
- pronome demonstrativo que exerce função de objeto direto.
- pronome demonstrativo de valor anafórico que exerce a função de sujeito determinado simples.
- elemento coesivo invariável que atua como sujeito indeterminado.

3. Na frase “Saúde também é papo de homem”, observa-se a ocorrência de:

- hiato em “homem”.
- hiato na palavra “saúde”.
- ditongo decrescente em “papo”.
- ditongo crescente em “também”.
- tritongo em “homem”.

4. Após reler com atenção o trecho do Texto 1:

“A Sociedade Brasileira de Urologia (SBU) realiza mais uma edição da campanha Novembro Azul.”

Assinale a alternativa que classifica **corretamente** a palavra “mais”, considerando seu valor morfológico no contexto.

- a. advérbio
- b. preposição
- c. conjunção aditiva
- d. pronome relativo
- e. conjunção integrante

5. Assinale a alternativa que classifica **corretamente** o termo “nosso” na frase *“Nosso objetivo é conscientizar os homens sobre a necessidade dos cuidados com a própria saúde.”* do ponto de vista morfológico.

- a. artigo definido.
- b. adjunto adnominal.
- c. pronome possessivo.
- d. pronome pessoal do caso reto.
- e. pronome demonstrativo, por retomar um referente previamente mencionado no texto.

6. Considerando as normas do Acordo Ortográfico vigente, assinale a alternativa em que **todas** as palavras estão grafadas corretamente quanto ao uso ou não do hífen.

- a. micrônibus • semi-deus • infraestrutura
- b. auto-estrada • microondas • interregional
- c. multi-racial • recém casado • antiinflamatório
- d. minissaia • ex presidente • contra-cheque
- e. pré-escola • bem-te-vi • mão de obra

7. Segundo o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa atualmente em vigor, o uso do trema (¨) é permitido apenas:

- a. em nomes próprios estrangeiros e seus derivados, quando mantida a grafia original.
- b. em vocábulos de origem indígena incorporados ao português brasileiro.
- c. em palavras compostas formadas por prefixo terminado em vogal seguido de u.
- d. em vocábulos da língua portuguesa, cuja supressão do sinal possa comprometer a distinção entre formas homógrafas.
- e. em palavras da língua portuguesa para indicar a pronúncia da letra u nos grupos gue, gui, que e qui.

8. Assinale a alternativa **correta** sobre a redação de requerimentos oficiais, segundo o documento catarinense intitulado Manual de Padronização e Redação dos Atos Oficiais.

- a. Em requerimentos, o solicitante deve utilizar a primeira pessoa do singular.
- b. O nome do requerente deve ser escrito em letras minúsculas, para manter a formalidade do documento.
- c. A utilização da terceira pessoa é opcional e depende do grau de intimidade com o destinatário.
- d. Em requerimentos, o solicitante deve referir-se a si mesmo na terceira pessoa.
- e. Em requerimentos, recomenda-se evitar a identificação nominal do requerente no corpo do texto.

9. De acordo com o documento em vigência, chamado Manual de Padronização e Redação dos Atos Oficiais do Estado de Santa Catarina, assinale a alternativa que apresenta a ordem **correta** dos elementos que devem compor uma ata:

- a. Título; local da reunião; pessoas presentes; finalidade da reunião (ordem do dia); dia, mês, ano e hora; fecho; assinaturas.
- b. Dia, mês e ano; título; local da reunião; indicação de quem preside; pessoas importantes presentes; aquilo que foi discutido, organizado em tópicos descritivos; assinaturas.
- c. Título; descrição da votação dos tópicos a serem discutidos; resultado da votação; pessoas presentes; local; data e hora; narração; fecho; assinaturas.
- d. Título; data e local; narração das decisões; finalidade da reunião; pessoas presentes, devidamente qualificadas; fecho; assinatura de quem presidiu a reunião.
- e. Título; dia, mês, ano e hora da reunião; local da reunião; indicação de quem preside; finalidade da reunião (ordem do dia); pessoas presentes, devidamente qualificadas; narração breve das discussões, votações e decisões; fecho formal; assinaturas.

10. Associe as Colunas 1 e 2 abaixo, de acordo com os pronomes recomendados para cada cargo pelo Manual de Padronização e Redação dos Atos Oficiais do Estado de Santa Catarina.

Coluna 1 Pronomes

1. Vossa Magnificência
2. Vossa Excelência
3. Vossa Reverência

Coluna 2 Cargo

- () Presidente da República
() Reitor de universidade
() Cônegos

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. 1 • 2 • 3
b. 1 • 3 • 2
c. 2 • 1 • 3
d. 2 • 3 • 1
e. 3 • 1 • 2

Conhecimentos Gerais

5 questões

11. Em 2024, o BRICS passou por uma expansão significativa, incorporando novos membros ao agrupamento de países emergentes a partir de janeiro daquele ano.

Assinale a alternativa **correta** considerando a composição oficial do bloco após essa expansão.

- a. Não houve expansão efetiva, pois a adesão aprovada em 2023 foi suspensa por falta de consenso entre os membros originais.
- b. O bloco foi reduzido a oito países, com a saída de membros originais e a entrada apenas da Arábia Saudita e do Egito.
- c. Treze países formam o bloco, com adesão adicional da Argentina e do México em meados de 2024.
- d. Nove países participam do agrupamento, já que Etiópia e Irã desistiram da adesão antes da entrada em vigor.
- e. Os membros plenos incluem os cinco originais (Brasil, Rússia, Índia, China e África do Sul) e novos integrantes (Egito, Etiópia, Irã, Emirados Árabes Unidos e Arábia Saudita), totalizando dez países.

12. A COP29, realizada em Baku, no Azerbaijão, em novembro de 2024, produziu um acordo sobre financiamento climático destinado a países em desenvolvimento.

Assinale a alternativa que descreve **corretamente** o resultado principal dessa conferência.

- a. Eliminação total do uso de combustíveis fósseis em todos os países signatários até o ano de 2040.
- b. Criação de um imposto global sobre emissões de carbono, aplicável a todas as nações participantes.
- c. Transferência de tecnologia nuclear limpa de países industrializados a nações em desenvolvimento até 2030.
- d. Compromisso de, pelo menos, 300 bilhões de dólares anuais até 2035, a serem destinados por países desenvolvidos a nações em desenvolvimento.
- e. Suspensão temporária do Acordo de Paris, em razão do descumprimento de metas por países membros.

13. Santa Catarina apresentou desempenho econômico expressivo em 2024, com crescimento acima da média nacional.

Assinale a alternativa **correta** considerando os dados oficiais sobre o PIB catarinense naquele ano.

- a. Crescimento estimado de 5,3%, superando a projeção de expansão da economia nacional no período.
- b. Retração de 1,2%, acompanhando a queda observada na Região Sul do país.
- c. Expansão de 2,0%, alinhada à média dos estados da Região Sudeste.
- d. Avanço de 8,7%, o maior registrado entre todos os estados brasileiros.
- e. Desempenho abaixo de 3%, em razão de estiagens prolongadas no território catarinense.

14. Caxambu do Sul, localizado na Região Oeste de Santa Catarina, possui características hidrográficas próprias de sua posição geográfica.

Assinale a alternativa **correta** sobre a bacia hidrográfica em que o município está inserido.

- a. Bacia do Rio Itajaí-Açu, que percorre toda a porção ocidental de Santa Catarina.
- b. Bacia do Rio Chapecó, um dos principais cursos d'água do Oeste Catarinense.
- c. Bacia do Rio Uruguai, com o município sendo limítrofe ao estado do Rio Grande do Sul em toda a sua extensão.
- d. Bacia do Rio Iguazu, compartilhada com municípios do estado do Paraná.
- e. Bacia do Rio Tubarão, localizada no extremo sul do território catarinense.

15. O Marco Legal do Saneamento Básico no Brasil estabelece metas de universalização dos serviços de água e esgoto.

Esse marco regulatório prevê metas de de acesso à água potável e de coleta e tratamento de esgoto até

Assinale a alternativa que completa **corretamente** as lacunas do texto.

- a. 90% • 75% • 2030
- b. 95% • 80% • 2028
- c. 97% • 85% • 2035
- d. 99% • 90% • 2033
- e. 100% • 100% • 2040

Temas de Educação

5 questões

16. De acordo com o Decreto nº 12.686, de 20/10/2025, que institui a Política Nacional de Educação Especial Inclusiva, é **correto** afirmar que o Plano de Atendimento Educacional Especializado (PAEE):

- a. Tem a finalidade de orientar exclusivamente o trabalho desenvolvido no âmbito do Atendimento Educacional Especializado (AEE), portanto, fora da sala de aula comum.
- b. É um documento obrigatório e individualizado, de natureza pedagógica, com atualização contínua, que deriva do estudo de caso de cada estudante e é público da educação especial.
- c. É um documento facultativo, utilizado apenas nos casos em que o estudante público da educação especial frequenta centros especializados fora da escola regular, como associações ou instituições conveniadas.
- d. Tem sua elaboração e a oferta do Atendimento Educacional Especializado (AEE) condicionadas à apresentação de laudo médico ou diagnóstico clínico emitido por profissional da área da saúde.
- e. Possui caráter administrativo e pode ser elaborado de forma coletiva para estudantes que apresentem necessidades educacionais semelhantes.

17. De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (Resolução CNE/CEB nº 4, de 13/07/2010), a avaliação da aprendizagem deve:

- a. Promover a certificação e a promoção escolar como finalidade central do processo avaliativo.
- b. Controlar o comportamento discente, assegurando a disciplina e a organização do processo educativo.
- c. Exercer função diagnóstica e formativa, orientando o replanejamento das ações pedagógicas e favorecendo o desenvolvimento integral e contínuo do estudante.
- d. Assumir caráter predominantemente classificatório, com ênfase em resultados quantitativos e na seleção dos estudantes com melhor desempenho.
- e. Realizar a verificação dos conteúdos assimilados a partir de instrumentos padronizados e comparativos.

18. De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (Resolução CNE/CEB nº 4, de 13/07/2010), o Projeto Político-Pedagógico configura-se como um mecanismo de gestão educacional na medida em que:

- a. Sistematiza exclusivamente normas administrativas e disciplinares, cabendo ao regimento escolar a definição das diretrizes pedagógicas e curriculares da instituição.
- b. Concentra as decisões pedagógicas na equipe gestora, reduzindo a participação dos diferentes sujeitos da comunidade escolar nos processos decisórios.
- c. Substitui os planos de educação nacional, estadual e municipal, assegurando autonomia plena à escola em relação às políticas públicas educacionais.
- d. Padroniza práticas pedagógicas e avaliativas, garantindo uniformidade institucional independentemente das características dos sujeitos e do contexto escolar.
- e. Orienta, de forma coletiva e articulada, a organização do trabalho pedagógico, a gestão curricular e administrativa, e as ações educativas da escola, em consonância com os planos de educação e com as necessidades do contexto local.

19. De acordo com o artigo 245 do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), o não cumprimento do dever de comunicar os casos de suspeita ou confirmação de maus-tratos contra criança ou adolescente, no âmbito das instituições educativas, configura:

- a. Crime penal sujeito à pena de reclusão, independentemente da reincidência ou do vínculo funcional do agente.
- b. Falta disciplinar de caráter interno, devendo ser apurada exclusivamente pela direção da instituição educativa.
- c. Infração administrativa passível de penalidade ao professor ou responsável por estabelecimento de educação que deixar de comunicar o fato à autoridade competente.
- d. Responsabilidade civil restrita à instituição escolar, sem imputação ao profissional que omitiu a comunicação.
- e. Irregularidade administrativa sem previsão de penalidade específica, desde que não haja comprovação de dolo.

20. Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e falsas (F) com base nas Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (Resolução CNE/CEB nº 4, de 13/07/2010).

- () A Educação Especial constitui uma modalidade de ensino transversal a todos os níveis, etapas e modalidades da educação.
- () A Educação Infantil, primeira etapa da Educação Básica, é composta pela Creche e pela Pré-Escola.
- () O Ensino Fundamental tem duração de nove anos, com matrícula obrigatória a partir dos seis anos de idade.
- () O Ensino Médio deve ter duração máxima de três anos.
- () São modalidades da Educação Básica: Educação de Jovens e Adultos, Educação Especial, Educação Profissional e Tecnológica, Educação do Campo, Educação Escolar Indígena, Educação Escolar Quilombola e Educação a Distância.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. V•V•V•V•F
- b. V•V•V•F•V
- c. V•V•F•V•V
- d. V•F•V•V•V
- e. F•V•V•V•V

Conhecimentos Específicos

10 questões

21. Contextualização, apreciação e fazer artístico são os pilares da Abordagem Triangular elaborada por:

- a. Emilia Ferreiro
- b. Maria Montessori
- c. Maria Amélia Pereira
- d. Antonieta de Barros
- e. Ana Mae Barbosa

22. Qual unidade temática do componente Arte, da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), visa articular múltiplas linguagens artísticas, incorporando tecnologias, como a videoarte e a fotografia, evidenciando os vínculos entre a arte e a vida diária?

- a. Artes Plásticas
- b. Belas Artes
- c. Artes Visuais
- d. Artes Integradas
- e. Artes Performáticas

23. Na Base Nacional Comum Curricular (BNCC), os Objetos de Conhecimento do componente Arte são como eixos estruturantes que devem contemplar as cinco unidades temáticas a fim de orientar o processo de ensino-aprendizagem.

“Elementos da linguagem” é um desses Objetos de Conhecimento. Sobre ele, é **correto** afirmar que:

- a. Prioriza a apreciação e análise de manifestações artísticas de diferentes épocas e culturas, do contexto local ao internacional.
- b. Investiga o uso de variados suportes, instrumentos e recursos, tanto analógicos quanto digitais, na criação artística.
- c. Envolve investigação, preparação, reflexão sobre conceito, experimentação e outras etapas da produção artística.
- d. Visa compreender como valores e tradições culturais orientam a criação e a leitura das artes, evidenciando identidades e diversidades.
- e. Investiga os elementos que estruturam cada arte, como corpo e espaço na dança, e som e ritmo na música.

24. Analise as afirmativas abaixo:

1. Figurino, maquiagem, cenário, sonoplastia, iluminação e objetos de cena são elementos que constituem a linguagem teatral.
2. No Brasil, o surgimento do teatro remonta às práticas de evangelização dos jesuítas, no século XVI.
3. O teatro surgiu no Império Romano, no século X, a partir de festejos realizados em homenagens aos deuses.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. É correta apenas a afirmativa 1.
- b. É correta apenas a afirmativa 2.
- c. São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- d. São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- e. São corretas as afirmativas 1, 2 e 3.

25. Considere a seguinte situação:

A escola propôs o desenvolvimento de um projeto interdisciplinar sobre cuidados com o meio ambiente, a fim de desenvolver a consciência ecológica dos estudantes e despertar o interesse para cuidados como reciclagem e reutilização de materiais.

Com relação a essa temática, quais entre os artistas listados a seguir abordam esses temas em seus trabalhos?

- a. Candido Portinari, Rosana Paulino e Beatriz Milhazes
- b. Vik Muniz, Frans Krajcberg e Valdir Agostinho
- c. Ernesto Neto, Lenora de Barros e Rodrigo de Haro
- d. Romero Britto, Miguel Rio Branco e Eli Heil
- e. Cao Guimarães, Maxwell Alexandre e Meyer Filho

26. Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e falsas (F) sobre a Arte Indígena Contemporânea (AIC) no Brasil.

- () Teve como marco fundador a primeira exposição de Abdias Nascimento, na Galeria de Arte do Harlem, realizada em 1968, durante seu exílio nos Estados Unidos.
- () A obra de Daiara Tukano reflete sobre colonialismo, violência, desigualdade, ecologia, direitos indígenas e a promoção de justiça aos povos originários no Brasil.
- () Jaider Esbell defendia que a AIC ultrapassa circuitos econômicos e midiáticos, afirmando-se como um gesto de empoderamento que repensa as relações entre humanidade e ambiente.
- () O Coletivo Mahku, no Acre, é um grupo multimídia, que une diferentes linguagens artísticas com o propósito de vender arte para comprar terras ao redor da aldeia, protegendo-as do desmatamento.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. V•V•F•F
- b. V•F•F•V
- c. F•V•V•V
- d. F•F•V•V
- e. F•F•V•F

27. Analise a imagem abaixo:



Reprodução fotográfica Andreas Valentim.
Enciclopédia Itaú Cultural.

Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e falsas (F) sobre a imagem acima, seu autor e seu contexto.

- () Trata-se da obra Bandeira-poema, de Hélio Oiticica.
- () Trata-se da obra Inserções em Circuitos Ideológicos, de Cildo Meireles.
- () A imagem apresenta o corpo de "Cara de Cavalo", bandido e amigo do artista, morto pelo Esquadrão da Morte. A obra é uma homenagem e denúncia da violência estatal durante a ditadura militar.
- () Foi um manifesto do artista pela morte do jornalista Vladimir Herzog durante a ditadura militar. As bandeiras se espalharam pelo país em forma de reprodução, denunciando o crime acobertado pelo regime.
- () O artista foi fundamental para a Tropicália, movimento de contracultura que se manifestou nas artes visuais, na música, no cinema e na literatura, denunciando, pela arte, problemas políticos e sociais do país.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. V•F•V•F•V
- b. V•F•V•F•F
- c. V•F•F•F•V
- d. F•V•F•V•F
- e. F•F•V•F•F

28. Danças folclóricas são práticas tradicionais e recreativas, transmitidas entre gerações, que integram o patrimônio cultural de um estado, região ou país. No Brasil, reúnem matrizes indígenas, africanas e europeias, unindo música, figurinos vibrantes e celebrações coletivas.

São exemplos de danças folclóricas de Santa Catarina, somente:

- a. mazurca, frevo e boi-de-mamão.
- b. pau-de-fitas, balainha e chula.
- c. carimbó, jardineira e samba de roda.
- d. boi-bumbá, catira e quadrilha.
- e. catimbó, ciranda e tarantela.

29. A estrofe abaixo, do poema épico "O Caramuru", de Santa Rita Durão, fala da morte de Moema e serviu de inspiração para a pintura que retrata a personagem já desfalecida na areia da praia, após nadar tentando alcançar o navio de seu amado.

*"Perde o lume dos olhos, pasma, e treme,
pálida a cor, o aspecto moribundo,
com mão já sem vigor, soltando o leme,
entre as falsas escumas desce ao fundo:*

*Mas na onda do mar, que irado freme,
tornando a aparecer desde o profundo;
ah Diogo cruel! disse com mágoa,
e sem mais vista ser, sorveu-se n'água."*

O famoso quadro "Moema", que compõe o acervo do MASP, foi pintado por quem?

- a. Victor Meirelles
- b. Pedro Américo
- c. Almeida Júnior
- d. Mestre Ataíde
- e. Jean-Baptiste Debret

30. O automatismo permitia criar a partir do fluxo livre do pensamento, gerando produções não convencionais. Esse procedimento sustentou a ideia de "antiarte" como reação ao absurdo da Primeira Guerra Mundial.

O automatismo celebrava o irracional e o experimentalismo, e foi utilizado, principalmente, por artistas:

- a. Futuristas.
- b. Expressionistas.
- c. Póveros.
- d. Dadaístas.
- e. Realistas.

**Página
em Branco.
(rascunho)**

Utilize a grade ao lado para anotar as suas respostas.

Não destaque esta folha. Ao entregar sua prova, o fiscal irá destacar e entregar esta grade de respostas que você poderá levar para posterior conferência.



GRADE DE RESPOSTAS

1		E04 Professor de Arte	16	
2			17	
3			18	
4			19	
5			20	
6			21	
7			22	
8			23	
9			24	
10			25	
11			26	
12			27	
13			28	
14			29	
15			30	

Município de Caxambu do Sul

CONCURSO PÚBLICO

destinado ao provimento de vagas e formação de cadastro reserva no quadro de servidores públicos do Município de Caxambu do Sul, que será regido pela legislação em vigor e pelas normas estabelecidas em Edital

Fepese

