

- Nas questões a seguir, marque, para cada uma, a única opção correta, de acordo com o respectivo comando. Para as devidas marcações, use a **Folha de Respostas**, único documento válido para a correção das suas respostas.
- Em seu **Caderno de Provas**, caso haja questão(ões) que avalie(m) **conhecimentos de informática e(ou) tecnologia da informação**, a menos que seja explicitamente informado o contrário, considere que todos os programas mencionados estão em configuração-padrão e que não há restrições de proteção, de funcionamento e de uso em relação aos programas, arquivos, diretórios, recursos e equipamentos mencionados.
- Eventuais espaços livres — identificados ou não pela expressão “Espaço livre” — que constarem deste caderno de provas poderão ser utilizados para rascunho.

-- PROVAS OBJETIVAS --

-- CONHECIMENTOS GERAIS --

Texto CG1A1-I

— Oh! seu Pilar! bradou o mestre com voz de trovão.

Estremeci como se acordasse de um sonho, e levantei-me às pressas. Dei com o mestre, olhando para mim, cara fechada, jornais dispersos, e ao pé da mesa, em pé, o Curvelo. Pareceu-me adivinhar tudo.

— Venha cá! bradou o mestre.

Fui e parei diante dele. Ele enterrou-me pela consciência dentro um par de olhos pontudos; depois chamou o filho. Toda a escola tinha parado; ninguém mais lia, ninguém fazia um só movimento. Eu, conquanto não tirasse os olhos do mestre, sentia no ar a curiosidade e o pavor de todos.

— Então o senhor recebe dinheiro para ensinar as lições aos outros? disse-me o Policarpo.

— Eu...

— Dê cá a moeda que este seu colega lhe deu! clamou.

Não obedeci logo, mas não pude negar nada. Continuei a tremer muito. Policarpo bradou de novo que lhe desse a moeda, e eu não resisti mais, meti a mão no bolso, vagarosamente, saquei-a e entreguei-lha. Ele examinou-a de um e outro lado, bufando de raiva; depois estendeu o braço e atirou-a à rua. E então disse-nos uma porção de coisas duras, que tanto o filho como eu acabávamos de praticar uma ação feia, indigna, baixa, uma vilania, e para emenda e exemplo íamos ser castigados. Aqui pegou da palmatória.

Machado de Assis. *Conto de escola*. In: *50 contos de Machado de Assis*. São Paulo: Companhia das Letras, 2007, p. 331.

Questão 1

O texto CG1A1-I caracteriza-se, predominantemente, como

- Ⓐ jornalístico, em que fatos reais são relatados de forma objetiva, imparcial e impessoal.
- Ⓑ dissertativo-argumentativo, no qual se defende um ponto de vista sobre a educação.
- Ⓒ descritivo, visto que traça detalhadamente o cotidiano do espaço escolar.
- Ⓓ narrativo, no qual há relato das ações de personagens em determinado tempo e espaço.
- Ⓔ injuntivo, pois apresenta orientações ao leitor quanto à pedagogia escolar.

Questão 2

No texto CG1A1-I, a palavra “conquanto”, em “Eu, conquanto não tirasse os olhos do mestre, sentia no ar a curiosidade e o pavor de todos” (quarto período do quarto parágrafo), expressa circunstância de

- Ⓐ proporção, tendo o mesmo sentido de **à medida que**.
- Ⓑ causa, podendo ser substituída por **visto que**.
- Ⓒ condição, sendo sinônima de **desde que**.
- Ⓓ concessão, podendo ser substituída por **ainda que**.
- Ⓔ consequência, por isso pode ser substituída por **portanto**.

Questão 3

No sétimo e no oitavo parágrafos do texto CG1A1-I, há três ocorrências do pronome átono “lhe”: a primeira está no trecho “Dê cá a moeda que este seu colega lhe deu!”; a segunda, no trecho “Policarpo bradou de novo que lhe desse a moeda” e a terceira, no trecho “saquei-a e entreguei-lha”. Nessas três ocorrências, o pronome é empregado, respectivamente, em referência

- Ⓐ ao personagem Policarpo, ao personagem-narrador Pilar; e a “moeda”, e exerce a função sintática de objeto indireto nas duas primeiras ocorrências e de adjunto adnominal na terceira.
- Ⓑ a “seu colega”; ao personagem Policarpo; e ao personagem-narrador Pilar; e exerce a função sintática de objeto indireto nas três ocorrências.
- Ⓒ ao personagem Policarpo; ao personagem-narrador Pilar; e a “moeda”; e exerce a função sintática de objeto direto nas três ocorrências.
- Ⓓ ao personagem-narrador Pilar; ao personagem Policarpo; e ao personagem Policarpo; e exerce, nas três ocorrências, a função sintática de objeto indireto.
- Ⓔ ao personagem-narrador Pilar; ao personagem Policarpo; e ao personagem Policarpo; e exerce, nas três ocorrências, a função sintática de objeto direto.

Espaço livre

Texto CG1A1-II

Antonio Candido lembrava-se do método que o pai usava para aproximar os filhos da leitura. “Por exemplo: um belo dia, quando eu tinha mais ou menos nove anos, meu irmão do meio, sete, e o caçula, seis, ele nos deu os dois volumes alentados do **Larousse universal**, dizendo: ‘brinquem com isto’. E nós começamos a brincar, a ver as pranchas coloridas com mapas, uniformes, mamíferos, répteis, borboletas, peixes etc. Depois de passar um ano colorindo perucas de personagens históricos, pondo bigodes em imperadores romanos, cavanhaque em Luís XIV e coisas assim, tínhamos adquirido bastante familiaridade com muitos verbetes e aprendido um pouco de francês, reforçado pelas lições de minha mãe”.

Elizabeth Lorenzotti. **Antonio Candido, professor.** In: Revista Giz, 2017. Internet: <revistagiz.sinprosp.org.br> (com adaptações).

Questão 4

Entende-se da leitura do texto CG1A1-II que, para aproximar os filhos da leitura, o pai de Antonio Candido

- Ⓐ estabeleceu horários de leitura e aplicou exercícios de memorização para que os filhos aprendessem os verbetes do dicionário.
- Ⓑ forneceu aos filhos livros de literatura clássica e os orientou a lê-los de forma detida e silenciosa.
- Ⓒ entregou aos filhos dois volumes do **Larousse universal** e os incentivou a brincar com suas imagens e verbetes.
- Ⓓ encorajou os filhos a ler em francês e a decorar as regras da gramática francesa.
- Ⓔ estimulou os filhos a ler obras de caráter formativo, que priorizavam os ensinamentos religiosos e os valores éticos tradicionais.

Questão 5

No texto CG1A1-II, a função primordial das vírgulas empregadas nos segmentos “meu irmão do meio, sete” e “o caçula, seis” (segundo período) é

- Ⓐ separar termos independentes em uma enumeração.
- Ⓑ desconectar o emprego dos substantivos “irmão” e “caçula” do uso dos numerais.
- Ⓒ interromper a sequência textual, o que torna o texto menos informal.
- Ⓓ indicar a omissão da forma verbal anteriormente mencionada.
- Ⓔ separar os termos de uma comparação.

Questão 6

No segundo período do texto CG1A1-II, o vocábulo “alentados” é empregado com o sentido de

- Ⓐ usados, gastos.
- Ⓑ avantajados, grandes.
- Ⓒ viçosos, vigorosos.
- Ⓓ animados, esforçados.
- Ⓔ intrépidos, ousados.

Questão 7

Considerando que o gráfico da função $f(x) = ax^2 + bx + c$, com a , b e c reais e a não nulo, contenha o ponto $(5,8)$ e que o vértice do gráfico esteja no ponto $(3,5)$, assinale a opção correta.

- Ⓐ Se $\Delta = b^2 - 4ac$, então $\Delta > 0$.
- Ⓑ $b = 0$.
- Ⓒ O gráfico de f intercepta o eixo vertical em altura superior a 8.
- Ⓓ O gráfico de f contém o ponto $(1,2)$.
- Ⓔ O gráfico de f tem concavidade para baixo.

Questão 8

Assinale a opção em que o resultado da operação relacionada às duas grandezas mencionadas diminui com a passagem do tempo.

- Ⓐ diferença entre as alturas de filho e pai, ambos vivos, nessa ordem
- Ⓑ soma das alturas de filho e pai, ambos vivos
- Ⓒ quociente entre as alturas de filho e pai, ambos vivos, nessa ordem
- Ⓓ diferença entre as idades de pai e filho, ambos vivos, nessa ordem
- Ⓔ quociente entre as idades de pai e filho, ambos vivos, nessa ordem

Questão 9

No que se refere aos aspectos histórico-geográficos e econômicos que caracterizam o processo de ocupação do estado do Piauí ocorrido entre os séculos XVII e XVIII, assinale a opção correta.

- Ⓐ A ocupação e o povoamento da bacia do Parnaíba integraram as primeiras experiências da conquista do espaço nordestino, estando vinculados à implantação dos engenhos de açúcar no Nordeste.
- Ⓑ A ocupação do Piauí no período colonial foi viabilizada pela concessão de títulos de grande extensão de terras aos sesmeiros absenteeistas criadores de gado, posteriormente substituídos pelos posseiros e arrendatários de terras, que constituiriam as oligarquias locais.
- Ⓒ Na luta pela posse da terra no Piauí durante o período colonial, a vitória dos posseiros sobre os sesmeiros absenteeistas de comportamento despótico fez surgir uma nítida distinção entre os interesses privados e os de domínio público nas relações de poder que moldaram essa sociedade.
- Ⓓ A criação intensiva de gado espalhada em pequenas propriedades impulsionou a ocupação da área, tendo a atividade atingido o sertão e as margens do rio Parnaíba, integrando-se ao comércio do Maranhão.
- Ⓔ A agricultura apresentou expressividade econômica no Piauí durante o período colonial, reproduzindo o modelo agroexportador desenvolvido em outras capitanias do Nordeste.

Espaço livre

Questão 10

Acerca da importância histórica e cultural do Parque Nacional da Serra da Capivara, localizado no sertão do Piauí, assinale a opção correta.

- Ⓐ Nas pinturas encontradas em São Raimundo Nonato, conforme pesquisas realizadas até o presente momento, predomina a tradição geométrica, também denominada São Francisco, que se caracteriza pela intensa presença de figuras humanas grandes e de zoomorfos envolvidos em rituais.
- Ⓑ O referido parque foi criado para a proteção do patrimônio arqueológico, paleontológico e ambiental da região, sob a direção da arqueóloga Niède Guidon, que apoiava, com a categórica concordância de pesquisadores brasileiros e norte-americanos, desde o início das pesquisas na região, a tese de que o homem mais velho das Américas era originário do Piauí.
- Ⓒ Entre as tradições de pinturas rupestres identificadas na região, a nordeste é a predominante e se caracteriza por apresentar figuras humanas e animais estilizadas, geralmente organizadas de modo a representar ações relacionadas com as técnicas de sobrevivência, atividades cotidianas como atos recreativos e as mais diversas relações sociais, produzidas principalmente de forma coletiva.
- Ⓓ Segundo os pesquisadores franco-brasileiros, entre os quais se incluía a arqueóloga Niède Guidon, as pesquisas no sul do Piauí evidenciaram que a espécie humana chegou às Américas há aproximadamente 11.500 anos, pela Ásia, a pé, durante o Pleistoceno, tendo-se espalhado pela América do Norte para, em seguida, povoar a América do Sul.
- Ⓔ Os vestígios arqueológicos encontrados no referido parque e em seu entorno, em especial na Toca do Boqueirão da Pedra Furada, projetaram internacionalmente os estudos realizados na região, por reforçarem a teoria da rota de imigração para as Américas pelo estreito de Bering e o paradigma de *Clovis First*.

Questão 11

Considerando o desenvolvimento histórico das concepções pedagógicas, assinale a opção correta.

- Ⓐ Nos séculos XVII e XVIII, a ênfase das proposições educacionais se deslocou para os métodos de aprendizagem, tendo-se estabelecido o primado dos fundamentos psicológicos da educação.
- Ⓑ As correntes renovadoras, o movimento da Escola Nova, as pedagogias não diretivas e o construtivismo concebem a escola como um espaço aberto à iniciativa dos alunos, os quais, interagindo entre si e com o professor, realizam a própria aprendizagem e constroem o conhecimento.
- Ⓒ As teorias de Dewey e Piaget estão embasadas em uma mesma matriz filosófica, que, sustentada por Hegel e Kant, deu conformação ao movimento conhecido como construtivismo.
- Ⓓ A distribuição das concepções pedagógicas ao longo da história da educação brasileira foi uniforme em todos os estabelecimentos de ensino do país, o que reflete a uniformidade em relação à aceitação de propostas pedagógicas inovadoras.
- Ⓔ As concepções críticas de educação pautam-se pela centralidade da instrução, da formação intelectual do indivíduo, pensando a escola como uma agência centrada no professor.

Questão 12

Para que se conquiste a inclusão social, a educação escolar deve se fundamentar na ética e nos valores da liberdade, na justiça social, na pluralidade, na solidariedade e na sustentabilidade, com a finalidade de promover o pleno desenvolvimento de seus sujeitos, nas dimensões individual e social de cidadãos conscientes de seus direitos e deveres, compromissados com a transformação social.

Conselho Nacional de Educação e Ministério da Educação. *Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica: diversidade e inclusão (DCNEB)*. Brasília, 2013 (com adaptações).

Considerando a concepção de educação expressa no fragmento de texto precedente, assinale a opção correta, de acordo com as DCNEB.

- Ⓐ Os sistemas de ensino devem matricular em escolas especiais todos os estudantes com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades/superdotação.
- Ⓑ A educação profissional e tecnológica abrange apenas os cursos de formação inicial e continuada, qualificação profissional e educação profissional técnica de nível médio.
- Ⓒ A educação para a população rural de cada região do país, no que concerne à organização da ação pedagógica, deve seguir o mesmo calendário escolar das regiões urbanas, para fins de equidade de oferta educacional.
- Ⓓ Cada etapa da educação básica pode corresponder a uma ou mais modalidades de ensino: educação de jovens e adultos, educação especial, educação profissional e tecnológica, entre outras.
- Ⓔ Os cursos de educação de jovens e adultos (EJA) devem manter a simetria com o ensino regular para crianças e adolescentes, a fim de se estabelecer equidade entre os que estudaram na idade própria e os que buscam concluir os estudos por meio da EJA.

Questão 13

O Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos (PNEDH) está apoiado em documentos internacionais e nacionais, demarcando a inserção do Estado brasileiro na história da afirmação dos direitos humanos. Com base no PNEDH, assinale a opção correta.

- Ⓐ A implementação do PNEDH visa ao fortalecimento dos aparelhos de Estado em consonância com as políticas de governos centralizadores.
- Ⓑ A educação em direitos humanos deve ser realizada apenas em escolas próprias para esta modalidade de educação, focar em grupos específicos de estudantes e se relacionar com a justiça social e a segurança, sendo, assim, um meio indispensável para o acesso aos direitos humanos.
- Ⓒ O PNEDH está pautado em uma concepção de educação que busca efetivar a cidadania plena para a construção de conhecimentos, o desenvolvimento de valores, atitudes e comportamentos, e a promoção da defesa socioambiental e da justiça social.
- Ⓓ De acordo com o PNEDH, o Programa Mundial de Educação em Direitos Humanos parte do princípio de que não é possível criar uma cultura universal dos direitos humanos, por isso cada nação deve, de acordo com sua cultura, exercitar o respeito e a tolerância.
- Ⓔ A educação em direitos humanos no Brasil tem buscado contribuir para dar sustentação às ações de promoção, proteção e defesa aos direitos individuais em detrimento dos direitos coletivos.

Questão 14

De acordo com as diretrizes operacionais para a educação de jovens e adultos (EJA) nos aspectos relativos ao seu alinhamento à Política Nacional de Alfabetização (PNA) e à Base Nacional Comum Curricular (BNCC), assinale a opção correta.

- Ⓐ Os cursos da EJA desenvolvidos por meio da educação a distância (EaD) são ofertados em todos os segmentos da educação básica.
- Ⓑ A organização da EJA, quando articulada à educação profissional e tecnológica, deve observar, exclusivamente, as diretrizes curriculares nacionais relativas à educação profissional técnica de nível médio.
- Ⓒ A EJA articulada à educação profissional somente poderá ser ofertada de forma concomitante, na qual a formação profissional é desenvolvida paralelamente à formação geral.
- Ⓓ O aproveitamento de saberes, estudos e conhecimentos adquiridos pelo estudante antes do ingresso nos cursos da EJA deve ser garantido e incorporado ao seu currículo escolar.
- Ⓔ A EJA somente pode ser organizada em etapas únicas, definidas pelos sistemas de ensino, independentemente de seu local de oferta.

Questão 15

De acordo com a Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência, assinale a opção correta.

- Ⓐ O cordão de fita com desenhos de girassóis é o símbolo nacional de identificação de pessoas com deficiências ocultas, e o uso deste cordão é obrigatório para a garantia de direitos previstos em lei.
- Ⓑ A pessoa com deficiência e seu acompanhante têm direito a receber atendimento prioritário em todas as instituições e serviços de atendimento ao público.
- Ⓒ A deficiência afeta a plena capacidade civil da pessoa em exercer o direito à família e à convivência familiar e comunitária.
- Ⓓ Apenas as instituições públicas de ensino superior têm a obrigação de oferecer, nos processos seletivos para ingresso, tecnologias assistivas necessárias para atendimento às necessidades específicas dos candidatos com deficiência.
- Ⓔ É dever exclusivo do Estado assegurar educação de qualidade à pessoa com deficiência, bem como colocá-la a salvo de toda forma de violência, negligência e discriminação.

Espaço livre

-- CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS --**Questão 16**

Emergem no século XIX na Europa e constituem um conjunto sofisticado de prescrições e justificativas a partir de conhecimentos científicos acerca da educação do corpo, trazendo em seu interior as noções de vigor, energia e moral vinculadas a sua aplicação.

O texto apresentado trata dos denominados métodos

- A** desenvolvimentistas.
- B** pedagógicos.
- C** esportivistas.
- D** ginásticos.
- E** salutogênicos.

Questão 17

O Movimento Renovador da Educação Física brasileira é caracterizado como aquele que

- A** foi influenciado pela conjuntura política neoliberal, cujo desdobramento permitiu a emergência de uma formação baseada nas necessidades do mercado de trabalho, durante a década de 90 do século passado.
- B** contrapôs-se ao paradigma da aptidão física, superando a lógica de ensino centrado em atividades e conferindo à educação física uma condição de componente curricular, cujo saber é necessário à formação cidadã.
- C** fez emergir o pensamento filosófico-tecnológico da educação física a partir das análises macrossociais em torno das políticas de saúde e do papel crítico desenvolvido nas redes sociais.
- D** promoveu amplo debate sobre a importância do esporte para a promoção da saúde e estabeleceu diretrizes para o ensino de esporte escolar com ênfase no desenvolvimento de talentos esportivos.
- E** acabou por favorecer as discussões de natureza biológica em detrimento daquelas de referência sociológica e política, a partir da década de 80 do século passado.

Questão 18

O ensino da educação física enquanto linguagem na escola compreendem aulas que

- A** organizem e estimulem a participação dos alunos com menor capacidade física por meio de tarefas teóricas e atividades domiciliares.
- B** possibilitam ao aluno ampliar suas redes de sociabilidade no contexto do lazer e da promoção da saúde por meio da compreensão das práticas corporais vivenciadas de forma autônoma.
- C** fomentem a adequada preparação para as competições escolares como direito ao acesso ao esporte e a detecção de talentos para o mercado profissional de atletas.
- D** tratam as práticas corporais como formas de movimento corporal, com ênfase no uso dos músculos esqueléticos e que resultem em gasto de energia acima do gasto basal.
- E** assumem que as práticas corporais devem ser orientadas por meio de atividades livres, em que os alunos possam desenvolver sua máxima autonomia em direção à aprendizagem.

Questão 19

Segundo a BNCC, a educação física oferece uma série de possibilidades para enriquecer a experiência das crianças, jovens e adultos na educação básica no universo dos saberes corporais, das experiências estéticas, emotivas, lúdicas e agonistas; para além da vivência, a experiência efetiva das práticas corporais oportuniza aos alunos participar, de forma autônoma, em contextos de lazer e saúde. Tal perspectiva está identificada na BNCC como

- A** gestão da saúde corporal.
- B** cultura física.
- C** cultura corporal de movimento.
- D** controle motor.
- E** performance esportiva.

Questão 20

A partir de uma perspectiva crítica de educação física, que visa efetivar processos de ensino-aprendizagem na escola, assinale a opção correta.

- A** A participação dos alunos nas aulas de educação física é favorecida quando o professor opta por práticas pedagógicas que valorizem o princípio da inclusão.
- B** A melhoria da capacidade cardiorrespiratória dos alunos justifica a priorização da seleção de conteúdos esportivos nas aulas de educação física.
- C** A aceitação, pelos alunos, das atividades físicas de alta intensidade nas aulas depende de haver uma relação de proximidade e maior afetividade entre professor e aluno.
- D** Na medida em que as aulas de educação física são produzidas conforme os interesses dos alunos, o planejamento pedagógico na educação física torna-se facultativo ao professor.
- E** A diminuição do risco de lesões nas aulas de educação física está condicionado à organização pedagógica das turmas, sobretudo à dinâmica de separação de gêneros durante as atividades práticas.

Questão 21

Assinale a opção que identifica uma competência específica da educação física para o ensino fundamental, conforme a BNCC.

- A** identificar padrões de desempenho, saúde, beleza e estética corporal, a fim de se adequar aos modelos midiáticos
- B** identificar os fundamentos técnicos e as regras formais das modalidades esportivas olímpicas
- C** identificar os padrões de movimento de exercícios ginásticos a fim de evitar lesões musculares e articulares
- D** reconhecer a importância da competição escolar como forma de ampliar as oportunidades de ascensão social por meio do esporte
- E** reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos

Questão 22

Assinale a opção que apresenta uma habilidade específica da educação física para o ensino fundamental, conforme a BNCC.

- Ⓐ planejar e usufruir de um programa de treinamento com vistas à manutenção de níveis de atividade física saudáveis e ao combate ao sedentarismo crônico
- Ⓑ treinar o corpo com base nos conhecimentos específicos do treinamento esportivo a fim de melhorar o condicionamento físico e diminuir os índices de massa corporal
- Ⓒ identificar o conjunto das práticas esportivas especializadas, com vistas a desenvolver habilidades motoras com uma performance adequada ao esporte de rendimento
- Ⓓ experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico e cultural
- Ⓔ planejar e utilizar estratégias para criar ambientes propícios à prática de atividade física conforme as necessidades de gênero, a fim de preservar a integridade das meninas

Questão 23

Acerca dos aspectos relacionados à avaliação da aprendizagem em educação física em uma perspectiva crítica, assinale a opção correta.

- Ⓐ Professor e aluno possuem responsabilidades no processo de avaliação e o fazem de forma dialógica e interativa, cientes de que tal participação é condição para a avaliação.
- Ⓑ A participação do aluno é medida pela frequência nas aulas, cuja verificação condiciona a nota final da avaliação.
- Ⓒ Os testes motores e de aptidão física são elementos que constituem a avaliação em razão da necessidade de se mensurar padrões ótimos de movimento e índices de capacidades físicas.
- Ⓓ São critérios de avaliação os níveis de acomodação das habilidades motoras e da performance técnica nas diversas práticas corporais desenvolvidas nas aulas.
- Ⓔ A identificação do talento esportivo responde por um complexo sistema de mensurações que devem ser periódicas e cuja pertinência se põe como importante aspecto da avaliação.

Questão 24

Acompanha uma didática comunicativa pois compreende a prevalência racional do agir educacional; defende o desenvolvimento de três níveis de competência, a objetiva, a social e a comunicativa; estabelece que o processo de ensino-aprendizagem se baseia nas categorias de trabalho, interação e linguagem.

O texto anterior apresenta a compreensão didático-pedagógica da educação física identificada como

- Ⓐ humanista.
- Ⓑ crítico-emancipatória.
- Ⓒ crítico-libertadora.
- Ⓓ psicomotricista.
- Ⓔ plural.

Questão 25

Compreende a educação física como um componente curricular da escola que trata pedagogicamente os temas da cultura corporal; defende a necessidade de se vincular ao projeto político-pedagógico da escola com função social de expressar uma ação prática com vistas a transformar a sociedade em benefício da classe trabalhadora.

A compreensão didático-pedagógica da educação física apresentada no texto é identificada como

- Ⓐ crítico-superadora.
- Ⓑ sociológica.
- Ⓒ saúde renovada.
- Ⓓ desenvolvimentista.
- Ⓔ crítico-emancipatória.

Questão 26

Constituir as aulas de educação física sob a inspiração das teorias pós-críticas; reconhecer os marcadores sociais que atravessam as práticas corporais e a gestualidade de diversos grupos sociais; valorizar as experiências democráticas que cobram uma participação efetiva dos envolvidos com a prática; ressignificar o universo vivencial dos estudantes na escola são orientações

- Ⓐ do construtivismo.
- Ⓑ do Currículo Cultural da Educação Física.
- Ⓒ dos Jogos Cooperativos.
- Ⓓ da fenomenologia.
- Ⓔ dos Parâmetros Curriculares Nacionais.

Questão 27

O planejamento pedagógico na educação física corresponde a elementos didáticos que devem ser sistematizados. Assinale a opção que corresponde a esses elementos.

- Ⓐ anamnese, avaliação antropométrica, exercícios de adaptação, exercícios de rotina e avaliação dos resultados
- Ⓑ brincadeiras de aquecimento, circuito ativo, pré-jogo e jogo final
- Ⓒ recreação, jogos e brincadeiras, exercício específico para habilidades motoras e jogo coletivo
- Ⓓ objetivos pedagógicos, conteúdo programático, procedimentos metodológicos e avaliação da aprendizagem
- Ⓔ macrociclo e microciclo de treinos, jogos amistosos, competições oficiais e avaliação de metas

Espaço livre

Questão 28

No âmbito da promoção da saúde por meio da Educação Física escolar, o professor deve planejar suas intervenções com base em evidências científicas e diretrizes consolidadas por órgãos de saúde. Considerando as recomendações atuais sobre atividade física para crianças e adolescentes de 5 a 17 anos de idade, assinale a opção correta.

- Ⓐ A recente aprovação, por comissão da Câmara dos Deputados, de carga horária mínima de três horas por semana para a disciplina de educação física na educação básica atende às recomendações mínimas de atividade física para essa população.
- Ⓑ A recomendação principal é a prática de, no mínimo, 60 minutos diários de atividade física de intensidade moderada a vigorosa, devendo ser incluídas atividades que fortaleçam músculos e ossos pelo menos três vezes por semana.
- Ⓒ Para essa faixa etária, a prioridade deve ser o desenvolvimento da aptidão relacionada ao desempenho atlético, com foco em treinamento de força e velocidade, a fim de formar bases para o esporte de alto rendimento.
- Ⓓ Atividades vigorosas que levam à sudorese e ao aumento significativo da frequência cardíaca são desencorajadas para crianças, devendo ser introduzidas apenas a partir da adolescência, para evitar riscos cardiovasculares precoces.
- Ⓔ O cumprimento das recomendações semanais de atividade física compensa os riscos à saúde decorrentes de mais de 3 horas diárias de comportamento sedentário, como o uso de telas.

Questão 29

João, professor do 3.º ano do ensino fundamental, ao planejar suas aulas para uma turma com crianças de 8 e 9 anos de idade, decidiu priorizar atividades que envolvam regras simples, jogos simbólicos e brincadeiras de “faz de conta”, por acreditar que essa é a forma mais adequada de engajar as crianças dessa idade na aprendizagem motora.

Considerando-se as teorias do crescimento e desenvolvimento, é correto afirmar que a decisão de João está fundamentada na

- Ⓐ visão de Piaget e Vygotsky, que concordam que o jogo simbólico é a principal ferramenta de aprendizagem e desenvolvimento em todas as fases da infância.
- Ⓑ teoria de Vygotsky, que defende que o desenvolvimento motor precede o cognitivo, de modo que, para essa idade, se deve focar em habilidades técnicas isoladas, como arremessar e correr com precisão, sem a complexidade de regras.
- Ⓒ teoria de Piaget, para quem o estágio das operações formais, em que as regras são compreendidas, inicia-se somente aos 12 anos de idade, de modo que, antes disso, apenas o jogo simbólico é cognitivamente acessível.
- Ⓓ teoria de Vygotsky, para quem o desenvolvimento ocorre por saltos e a aprendizagem deve focar em habilidades já consolidadas no estágio atual, como o jogo simbólico.
- Ⓔ teoria de Piaget, para quem crianças de 8-9 anos de idade estão no estágio das operações concretas, com pensamento mais lógico, sendo mais apropriadas atividades com regras estruturadas, competições simples e solução de problemas tácticos.

Questão 30

A educação física como componente curricular da escola brasileira

- Ⓐ teve seu marco fundador na década de 30 do século XX, com a criação do Ministério da Educação, que a estabeleceu com um caráter essencialmente esportivo e competitivo, sem qualquer influência externa.
- Ⓑ foi implementada ainda no período colonial pelos educadores portugueses, seguindo o modelo das academias de ginástica europeias, com o objetivo de preparar fisicamente a elite para o trabalho agrícola.
- Ⓒ foi institucionalizada no final do século XIX, fortemente influenciada por ideais militares e higienistas, visando a disciplinarização e a formação de corpos fortes e saudáveis para a nação.
- Ⓓ foi introduzida no século XIX, associada principalmente a projetos de saúde pública e recreação para todos, com foco no desenvolvimento integral da criança.
- Ⓔ surgiu como uma disciplina autônoma a partir dos movimentos culturais indígenas, que valorizavam os jogos e as danças corporais, tendo sido posteriormente adotada pelas escolas jesuítas.

Questão 31

Um professor de educação física, ao trabalhar danças na escola, decide diversificar seu plano de ensino para o ensino médio. Em vez de focar apenas em estilos como *jazz* e balé clássico, ele propõe uma unidade didática que inclui a capoeira, o carimbó, o forró e o *hip hop*, com discussões com os alunos sobre suas origens históricas e os contextos sociais e significados culturais de cada uma dessas manifestações.

Considerando-se a relação entre cultura, sociedade e educação física, abordagem adotada pelo referido professor

- Ⓐ é válida principalmente como estratégia de motivação para alunos com dificuldades nas práticas esportivas tradicionais, mas não contribui significativamente para os objetivos de aprendizagem da disciplina.
- Ⓑ é válida somente se a escola estiver localizada em regiões onde essas manifestações são originais, pois o princípio da especificidade cultural determina que os conteúdos devem restringir-se ao patrimônio local.
- Ⓒ rompe com uma visão hierarquizante da cultura corporal, promove o reconhecimento da diversidade cultural brasileira e contribui para a formação de identidades mais plurais e críticas.
- Ⓓ é ineficaz, pois mistura manifestações de naturezas distintas (luta, dança, ritmo), o que fragmenta a aprendizagem motora e impede o desenvolvimento técnico aprofundado em uma única modalidade.
- Ⓔ está em desacordo com a legislação vigente da educação física, já que o esporte é seu objeto central de estudo, devendo manifestações culturais trabalhadas nas aulas de arte ou história.

Questão 32

Acerca dos conceitos básicos da aprendizagem motora, assinale a opção correta.

- Ⓐ A fase inicial da aprendizagem motora, conhecida como fase autônoma, é caracterizada por movimentos fluidos e automáticos, que exigem pouca atenção consciente do executante.
- Ⓑ O desempenho motor momentâneo em uma aula (como acertar um arremesso) é sempre um indicador confiável de que a aprendizagem motora (a aquisição duradoura da habilidade) de fato ocorreu.
- Ⓒ A aprendizagem motora se baseia principalmente em maturação biológica; portanto, a intervenção do professor e a prática deliberada têm pouca influência no seu desenvolvimento.
- Ⓓ A aprendizagem motora é um processo interno, inferido por uma mudança relativamente permanente no desempenho de uma habilidade, resultante da prática ou da experiência.
- Ⓔ Para que a aprendizagem motora ocorra de forma eficaz, é necessário que o estudante possua excelente aptidão física desde o início do processo.

Questão 33

Um professor de educação física, ao elaborar o planejamento anual para o ensino fundamental II (6.º a 9.º anos), tem como meta garantir que os alunos vivenciem e compreendam a diversidade de manifestações da cultura corporal de movimento, conforme preconizam os documentos norteadores da área. Para isso, ele organizou um projeto com os seguintes quatro módulos.

Módulo Coletivo: futebol, basquetebol e *ultimate frisbee*

Módulo Individual: atletismo (corrida, salto, arremesso) e ginástica artística

Módulo Aventura: escalada em *boulder* e orientação (com bússola e mapa)

Módulo Raquete e Taco: tênis de mesa, *badminton* e *cricket*

Considerando a organização dos conteúdos da educação física na educação básica, assinale a opção que avalia corretamente a abrangência e a adequação do projeto do referido professor.

- Ⓐ O projeto é adequado, pois o módulo de aventura, ao incluir atividades de escalada e orientação, cumpre integralmente a exigência legal de se trabalhar com esportes radicais de alto risco, não sendo necessário incluir outros conteúdos.
- Ⓑ O projeto é adequado, pois contempla de forma equilibrada as principais categorias de práticas corporais que constituem o objeto de estudo da educação física, promovendo um repertório motor diversificado e o contato com diferentes lógicas internas de ação.
- Ⓒ O projeto é adequado apenas parcialmente, dada a inclusão do *cricket* no módulo de raquete e taco, pois esporte de origem estrangeira não deve ser ensinado nas escolas brasileiras, que devem priorizar conteúdos nacionais como o futebol.
- Ⓓ O projeto é inadequado, pois mistura modalidades esportivas institucionalizadas (como basquetebol) com práticas de aventura, o que é pedagogicamente desaconselhável porque tais práticas devem ser trabalhadas apenas em clubes ou ambientes naturais específicos.
- Ⓔ O projeto é inadequado, pois desconsidera as danças e as lutas, que são unidades temáticas obrigatórias e constitutivas da cultura corporal, apresentando uma visão limitada e esportivizada dos conteúdos.

Questão 34

Assinale a opção que melhor descreve a contribuição de autores vinculados à sociologia do esporte e sua influência para a constituição de uma visão crítica na área.

- Ⓐ Esses autores promoveram uma ruptura epistemológica ao introduzirem categorias de análise sociológicas para entender o esporte e a educação física como fenômenos sociais e culturais historicamente construídos, sujeitos a relações de poder.
- Ⓑ Esses autores defenderam a primazia das ciências biológicas na explicação dos fenômenos esportivos, argumentando que fatores sociais são secundários frente às determinações genéticas e fisiológicas do desempenho atlético.
- Ⓒ Tais autores influenciaram na criação de modelos de gestão esportiva para clubes e federações, mas tiveram influência limitada na teoria ou na prática pedagógica da educação física escolar.
- Ⓓ Esses autores reforçaram a abordagem biomecânica e fisiologista do esporte, fornecendo bases científicas para o treinamento esportivo de alto rendimento nas escolas, com foco na otimização do desempenho.
- Ⓔ Tais autores contribuíram para desenvolver métodos pedagógicos inovadores para o ensino de habilidades motoras fundamentais, deslocando o foco da competição para a cooperação nas aulas.

Questão 35

A Educação Física escolar pode utilizar o fenômeno dos Jogos Olímpicos como um rico objeto de estudo, que transcende o aspecto esportivo de alto rendimento, englobando dimensões históricas, simbólicas e educativas. Sobre o potencial da chamada educação olímpica no contexto escolar, assinale a opção correta.

- Ⓐ A incorporação do tema no currículo permite problematizar contradições, como a relação entre os ideais de paz e união e os episódios de boicotes, *doping* e altos custos financeiros, contribuindo para a formação cidadã dos alunos.
- Ⓑ O estudo da história das Olimpíadas Modernas deve se restringir aos aspectos técnicos e táticos das modalidades esportivas introduzidas em cada edição, uma vez que os aspectos políticos e sociais são externos ao fenômeno esportivo.
- Ⓒ A celebração dos Jogos Olímpicos na escola deve replicar fielmente o modelo de competição de alto rendimento, com eliminatórias e premiação apenas para os vencedores.
- Ⓓ A educação olímpica, promovida pelo Comitê Olímpico Internacional (COI), tem como foco a detecção e formação de talentos esportivos para as seleções nacionais, sendo, portanto, uma prática inadequada para o ambiente escolar inclusivo.
- Ⓔ Os valores olímpicos (excelência, amizade e respeito) e os símbolos (anéis, tocha, hino), sendo elementos pedagógicos estáticos e imutáveis desde a Grécia Antiga, prescindem de contextualização histórica.

Questão 36

No que se refere à integração entre saúde, atividade física e ambiente escolar, julgue os itens seguintes.

- I A BNCC, ao tratar da unidade temática esporte na educação física, enfatiza que a prática esportiva escolar deve servir primordialmente como base para a formação de atletas de alto rendimento, justificando assim seu papel para a saúde nacional.
- II A BNCC estabelece ações de promoção da atividade física e práticas corporais, reconhecendo a escola como um espaço privilegiado para a formação de hábitos saudáveis, atuando de forma preventiva sobre fatores de risco como o sedentarismo.
- III Na BNCC, a saúde é abordada na educação física de forma transversal e crítica, superando uma visão apenas prescritiva, para compreender os determinantes sociais da saúde e os significados culturais das práticas corporais.

Assinale a opção correta.

- A** Apenas o item I está certo.
- B** Apenas o item II está certo.
- C** Apenas o item III está certo.
- D** Apenas os itens I e III estão certos.
- E** Apenas os itens II e III estão certos.

Questão 37

A respeito das abordagens crítico-superadora e a crítico-emancipatória para o ensino da educação física na escola, julgue os itens seguintes.

- I A abordagem crítico-superadora, associada principalmente aos autores do Coletivo de Autores (1992), propõe o ensino do conteúdo escolar (jogos, ginásticas, esportes, lutas e danças) com o objetivo de levar o aluno à sistematização do conhecimento da cultura corporal, visando sua transformação social.
- II A Abordagem crítico-emancipatória, desenvolvida por Elenor Kunz, defende que o foco central do ensino deve ser a práxis pedagógica do movimento, priorizando a vivência intencional de situações de jogo e esporte em sua lógica interna, como meio para a emancipação por meio da ação reflexiva e do diálogo.
- III Ambas as abordagens partem de uma crítica à educação física tradicional, centrada no rendimento e na aptidão física, mas divergem radicalmente: a crítico-superadora rejeita totalmente o ensino do esporte, enquanto a crítico-emancipatória o adota como único conteúdo válido.

Assinale a opção correta.

- A** Está certo apenas o item I.
- B** Está certo apenas o item III.
- C** Estão certos apenas os itens I e II.
- D** Estão certos apenas os itens II e III.
- E** Todos os itens estão certos.

Questão 38

A professora Ana, ao planejar uma unidade sobre jogos coletivos para o 5.º ano do ensino fundamental, tem como objetivos pedagógicos desenvolver a compreensão tática e a capacidade de interagir positivamente em grupo. Para isso, ela estruturou as aulas com atividades que exigem comunicação e ajuda mútua para alcançar um objetivo comum, antes de introduzir qualquer forma de disputa com placar e vencedores.

Nessa situação, a estratégia de ensino prioriza inicialmente o desenvolvimento da

- A** individualidade técnica, pois permite que cada aluno se concentre em aperfeiçoar suas habilidades motoras isoladas, sem a interferência dos colegas.
- B** seletividade, pois identifica precocemente os líderes natos que irão comandar as equipes nas competições formais.
- C** rivalidade, pois, ao adiar a competição, aumenta a ansiedade e a tensão entre os grupos, tornando a futura disputa mais intensa.
- D** competição, pois prepara os alunos para as disputas futuras, simulando um ambiente de pressão semelhante ao esporte de rendimento.
- E** cooperação, pois organiza as interações em torno de metas compartilhadas, favorecendo o trabalho em equipe, a solidariedade e a interdependência positiva entre os participantes.

Questão 39

A respeito do crescimento e da aprendizagem motora no contexto escolar, julgue os próximos itens.

- I Baseando-se na teoria comportamental de B.F. Skinner, um professor que utiliza sistematicamente reforços positivos (como elogios ou pontos por participação) após a execução correta de um fundamento do voleibol está aplicando o princípio do condicionamento operante, entendendo a aprendizagem motora como uma modificação de comportamento moldada por consequências.
- II À luz do construtivismo com bases em Piaget e Vygotsky, uma aula que propõe desafios motores em forma de problemas a serem resolvidos em grupo — por exemplo, como transportar todos os colegas de um lado para o outro da quadra usando apenas três colchonetes — valoriza a construção ativa do conhecimento pelos estudantes, a interação social e a operação na zona de desenvolvimento proximal.
- III A teoria das inteligências múltiplas de Howard Gardner justifica a oferta de uma gama diversificada de conteúdos na educação física (como dança, esportes, produção de textos sobre táticas e organização de eventos), pois reconhece que os estudantes podem expressar suas compreensões e habilidades através de diferentes canais, como o cinestésico-corporal, o interpessoal e o espacial, para além do lógico-matemático.

Assinale a opção correta.

- A** Está certo apenas o item I.
- B** Está certo apenas o item III.
- C** Estão certos apenas os itens I e II.
- D** Estão certos apenas os itens II e III.
- E** Todos os itens estão certos.

Questão 40

Um professor de educação física, visando desenvolver um programa abrangente de esportes para o 8º ano, planeja uma sequência didática que contemple diferentes lógicas internas de organização, regras e padrões de interação. Assim, selecionou as seguintes modalidades para serem vivenciadas e analisadas criticamente pelos alunos:

- 1 handebol e basquetebol;
- 2 tênis de mesa e badminton;
- 3 atletismo (provas de pista e campo);
- 4 slackline e escalada esportiva em estrutura artificial;
- 5 beisebol adaptado (t-ball).

Considerando a classificação pedagógica dos esportes baseada em suas estruturas e dinâmicas, a seleção do professor é

- A** inadequada, pois incorpora as práticas de aventura, como *slackline* e escalada, que não podem ser ensinadas no contexto escolar, devido ao alto risco e à necessidade de equipamentos especializados.
- B** inadequada, pois mistura esportes coletivos (handebol) com individuais (atletismo), o que pode confundir os alunos e prejudicar a aprendizagem técnica específica de cada um.
- C** adequada, pois apresenta uma amostra diversificada de categorias esportivas: coletivos de invasão, de rede/parede, individuais de marca, de aventura urbanos e de campo e taco, promovendo um repertório motor amplo.
- D** adequada, pois inclui esportes com distintas formas de execução, sendo todos eles, inclusive as práticas de aventura, categorizáveis como modalidades esportivas com regras universais.
- E** inadequada, pois foca em esportes de origem estrangeira e olímpicos, negligenciando completamente os esportes ou práticas corporais tradicionais e populares brasileiros.

Questão 41

Acerca dos jogos populares, assinale a opção correta.

- A** Os jogos populares são essencialmente cooperativos, pois os participantes colaboram mutuamente para o alcance de um objetivo comum.
- B** Os jogos populares são elementos culturais e constituem-se como patrimônio imaterial da humanidade.
- C** Embora os jogos populares não possuam pertencimento institucional, suas regras são sistematizadas e ensinadas às novas gerações.
- D** Os jogos populares são construções culturais de determinada sociedade, portanto cada grupo social específico vivencia apenas seus próprios jogos.
- E** Os jogos populares são atividades recreativas que não possibilitam o desenvolvimento de noções estratégicas, pois o prazer é o seu propósito.

Questão 42

Acerca dos jogos indígenas nas aulas de educação física, assinale a opção correta.

- A** No ensino dos jogos indígenas, é importante enfatizar sua característica primitiva em comparação com o esporte moderno.
- B** Peteca, arco e flecha, corrida com tora e salto com vara são jogos de origem indígena, que, adaptados, podem ser ensinados nas escolas.
- C** Os jogos indígenas ensinados nas escolas assumem os mesmos sentidos e significados que possuem nas aldeias.
- D** Os jogos indígenas são conteúdos importantes para ensinar aos estudantes a unidade da cultura indígena do Brasil.
- E** O ensino dos jogos indígenas está fundamentado em lei que inclui a temática no currículo escolar em todo território nacional.

Questão 43

Acerca dos jogos de matriz africana, assinale a opção correta.

- A** Os jogos de matriz africana valorizam os movimentos corporais em detrimento da cognição, desenvolvida pelos jogos de origem europeia.
- B** Ensinar os jogos de matriz africana nas aulas de educação física contribui para demonstrar que o racismo no Brasil foi superado.
- C** Os jogos de matriz africana são ensinados de forma crítica nas escolas brasileiras desde que houve a inserção da ginástica nos currículos.
- D** Ao abordar criticamente questões étnico-raciais por meio dos jogos de matriz africana, contribui-se para o enfrentamento do racismo estrutural.
- E** Os jogos de matriz africana contribuem para o enfrentamento ao racismo apenas se abordados os casos individuais e isolados.

Questão 44

Acerca da dança no processo de escolarização no Brasil, assinale a opção correta.

- A** A BNCC determina a dança como conteúdo exclusivo da disciplina educação física.
- B** A dança se fez presente em escolas no Brasil já na primeira década do século XX.
- C** Os primeiros registros da dança em escolas no Brasil datam da década de 30 do século XX, a partir da Reforma Francisco Campos.
- D** A partir da reforma Reforma Capanema, no final da década de 30 do século XX, a dança começa a aparecer como conteúdo educacional no Brasil.
- E** A dança passa a ser conteúdo obrigatório da disciplina educação física na década de 50 do século XX.

Questão 45

Uma das danças tradicionais no Brasil do bumba meu boi

- A** é um folguedo da cultura popular brasileira que manteve suas características originais, sem alterações ao longo de sua história.
- B** possui traços da cultura portuguesa e chegou ao Maranhão por meio dos colonizadores que saíram da Bahia.
- C** alcançou popularidade no Brasil e, devido a sua representatividade, encontra-se em processo de registro como patrimônio cultural imaterial da humanidade.
- D** é uma manifestação cultural que apresenta grande diversidade, expressando especificidades em relação aos modos de pensar e agir de um povo.
- E** é uma prática cultural essencialmente religiosa, sem qualquer manifestação laica.

Questão 46

A respeito do ensino da dança na educação física, julgue os itens a seguir.

- I Pouca ou nenhuma experiência com dança e conteúdo insuficiente de dança durante o curso de graduação em educação física pode limitar seu ensino.
- II De modo geral, os professores de educação física consideram de pouca importância do ensino da dança.
- III A falta de espaço adequado e de material pedagógico adequado, como aparelhos de som, colchonetes, sapatilhas e indumentárias, podem ser alegados pela escola para excluir a dança do ensino de educação física.

Assinale a opção correta.

- A** Nenhum item está certo.
- B** Apenas o item I está certo.
- C** Apenas o item III está certo.
- D** Apenas os itens I e II estão certos.
- E** Apenas os itens I e III estão certos.

Questão 47

São exemplos de lutas de longa distância

- A** esgrima, kendo e aikido.
- B** judô, karatê e jiu-jitsu.
- C** taekwondo, boxe e sumô.
- D** boxe chinês, wrestling e luta greco-romana.
- E** muay thai, krav maga e kung fu.

Questão 48

A luta marajoara é uma modalidade de luta corporal de origem brasileira, caracterizada por particularidades culturais desenvolvidas na ambientação geográfica da ilha de Marajó, localizada na região Norte do Brasil e banhada pela foz do rio Amazonas e pelo Oceano Atlântico.

Santos *et al.* Tradição e modernidade na Luta Marajoara.
In: Revista Brasileira de Ciências do Esporte, 2024 (com adaptações).

Com base no espaço entre os oponentes, a Luta Marajoara classifica-se como

- A** luta de longa distância, na qual são utilizados instrumentos para contato com partes específicas do corpo do concorrente.
- B** luta de curta distância, na qual são utilizados agarres para projetar o oponente de costas no solo.
- C** luta de média distância, na qual são utilizados golpes contundentes para obter pontuações ou o nocaute.
- D** luta com variação de média e longa distâncias, na qual o lutador utiliza chutes para atacar e esquivas para se defender.
- E** luta com variação de curta e média distâncias, na qual se utilizam tanto socos quanto imobilizações para subjugar o adversário.

Questão 49

Considerando as dimensões do conteúdo e o ensino de valores por meio das lutas, assinale a opção correta.

- A** O ensino de valores por meio das lutas circunscreve-se ao aprendizado de conhecimentos sobre a origem histórica das artes marciais.
- B** O ensino de valores por meio das lutas está relacionado à dimensão conceitual do conteúdo, que trata de saberes tradicionais dessas práticas.
- C** Ao se ensinarem as técnicas de determinada luta, ensinam-se os valores implícitos atrelados à prática corporal.
- D** A dimensão procedimental do conteúdo das lutas aborda o ensino de valores, pois os golpes requerem respeito ao adversário e as regras.
- E** O ensino de valores por meio das lutas deve estar fundamentado em um processo educativo que relacione as dimensões do conteúdo.

Questão 50

Considerando o ensino da capoeira na educação física escolar, com base em uma concepção crítica, assinale a opção correta.

- A** O ensino da capoeira nas aulas de educação física deve se pautar nas técnicas da modalidade para que os estudantes aprendam golpes, esquivas, defesas e a ginga.
- B** Para um aprendizado mais eficiente da capoeira na escola é importante um trabalho interdisciplinar, no qual diferentes disciplinas abordem aspectos dessa manifestação cultural de forma fragmentada.
- C** As aulas de capoeira na escola devem ser ministradas exclusivamente por mestres que possuem amplo conhecimento teórico e metodológico sobre essa prática corporal.
- D** Os estudantes devem compreender aspectos históricos, técnicos, sociológicos, antropológicos, biológicos relacionados à capoeira de acordo com contexto social no qual se encontram inseridos.
- E** O objetivo do ensino da capoeira deve ser o de reconhecer que se trata de uma luta praticada inicialmente por pessoas escravizadas e inserida nas escolas do Brasil no período imperial.

Espaço livre