



CADERNO DE PROVAS

Cargo: Professor de Ensino Fundamental I e II - Espanhol

INSTRUÇÕES

Verifique se este caderno:

- Corresponde a sua opção de cargo.
- Aguarde autorização para abrir o caderno de provas.
- A interpretação das questões é parte do processo de avaliação, não sendo permitidas perguntas aos Aplicadores de Prova.
- Nesta prova, as questões são de Múltipla Escolha com quatro alternativas cada uma, das quais somente uma é a correta.

VOCÊ DEVE

- Ao receber o cartão-resposta, examine, e assine-o no campo superior esquerdo ou no verso.
- Transcreva para o cartão-resposta o resultado que julgar correto em cada questão, **preenchendo completamente o espaço correspondente**. A marcação da resposta deve ser feita com caneta esferográfica azul ou preta.
- Preencher corretamente a alternativa exemplo: 1 ● (B) (C) (D)
- Ao concluir a prova, permaneça em seu lugar e comunique ao fiscal. Aguarde autorização para devolver o cartão-resposta.

ATENÇÃO

- No cartão-resposta, marcação de mais de uma alternativa em uma mesma questão, rasuras e preenchimento além dos limites do espaço destinado para cada marcação, **anularão** a questão.
- Não haverá substituição do cartão-resposta por erro de preenchimento.
- Não serão permitidas consultas, empréstimos e comunicação entre candidatos, bem como o uso de livros, apontamentos e equipamentos eletrônicos. O não cumprimento dessas exigências implicará a exclusão do candidato.
- O tempo para o preenchimento do cartão-resposta está contido na duração desta prova.

DURAÇÃO DESTA PROVA: 3 HORAS

CONTEÚDO	NR DE QUESTÕES	PONTUAÇÃO	TOTAL
Língua Portuguesa	10	0,25	2,50
Matemática	05	0,30	1,50
Conhecimentos Gerais e Atualidades	05	0,30	1,50
Conhecimentos Específicos	10	0,45	4,50
TOTAL	30	-	10,00

CRONOGRAMA PREVISTO

Atividade	Data	Local
Divulgação do Gabarito Provisório e caderno de provas	23/02/2026	www.bombinhas.sc.gov.br
Prazo de recursos do Gabarito Provisório	24 e 25/02/2026	Através do e-mail: processoseletivobombinhas@gmail.com
Divulgação do Gabarito Oficial	26/02/2026	www.bombinhas.sc.gov.br

NOME:	Nº DE INSCRIÇÃO
-------	-----------------

Língua Portuguesa

1) Imagem faz parte da questão 01.



Foto: Leonardo Zanin (<https://www.criciuma.com.br/noticias/o-clube/espaco-para-cadeirantes-e-revitalizado>).

Considerando a composição visual da imagem e o contexto sociojurídico brasileiro contemporâneo, a presença do espaço reservado a cadeirantes em um local de grande visibilidade e interação social, como um estádio, revela que o objetivo central da arquitetura inclusiva apresentada é:

- A) Ratificar o caráter assistencialista das políticas públicas, que buscam compensar as limitações físicas por meio de concessões de espaços privilegiados em detrimento do público geral.
- B) Evidenciar que a inclusão se limita à remoção de barreiras arquitetônicas, sendo a sinalização visual um elemento meramente figurativo para o cumprimento de normas técnicas de engenharia.
- C) Promover o conceito de "Desenho Universal", no qual o espaço é concebido para garantir não apenas o acesso físico, mas a fruição plena e digna do espetáculo, combatendo a segregação espacial.
- D) Indicar uma estratégia de marketing institucional das arenas modernas, que priorizam a estética da acessibilidade em áreas nobres para elevar o valor de mercado das cotas de patrocínio.

2) Assinale a alternativa em que o uso do pronome relativo e sua respectiva preposição está **INCORRETO**, de acordo com a norma-padrão da língua portuguesa:

- A) "As conclusões **das quais** os peritos chegaram após a análise técnica foram contestadas pela defesa por falta de fundamentação empírica."
- B) "O cargo público **ao qual** o requerente faz jus deve ser provido imediatamente, sob pena de multa diária à administração."

C) "A tese jurídica **na qual** o magistrado se fundamentou para proferir a sentença encontra amparo em jurisprudência pacificada do STF."

D) "As prerrogativas constitucionais **das quais** o advogado não pode prescindir garantem o exercício pleno do amplo direito de defesa."

3) O emprego dos pronomes pessoais deve obedecer à função sintática que exercem na oração. Analise as sentenças abaixo e assinale a alternativa que apresenta a redação em conformidade estrita com a norma-padrão da língua portuguesa:

- A) "O magistrado trouxe o processo para **mim** analisar, alegando que haveria menos chances de erro se houvesse uma revisão técnica minuciosa."
- B) "Não houve qualquer tipo de constrangimento entre **eu e ti** durante a audiência, apesar das divergências doutrinárias apresentadas."
- C) "Para **eu**, é fundamental que o relatório de auditoria seja entregue antes do prazo, a fim de que possamos mitigar riscos operacionais."
- D) "A tarefa de fiscalizar os contratos foi delegada para **eu** desempenhar com autonomia, conforme as prerrogativas do cargo que ocupo."

4) Texto de Apoio

IA pode afetar 40% dos empregos no mundo e aumentar desigualdade, diz FMI.

A diretora-geral do Fundo Monetário Internacional (FMI), Kristalina Georgieva, alertou que a inteligência artificial (IA) deve afetar quase 40% dos empregos em todo o mundo, substituindo alguns e complementando outros. Em um artigo publicado no blog do FMI, Georgieva ressalta que, embora a tecnologia ofereça oportunidades para aumentar a produtividade e o crescimento global, ela também traz o risco de ampliar a desigualdade entre as nações e dentro de cada país. Segundo o FMI, nas economias avançadas, cerca de 60% dos empregos podem ser afetados pela IA. Já nos países em desenvolvimento e de baixa renda, o impacto deve ser de 40% e 26%, respectivamente. "Muitos desses países não têm a infraestrutura ou a força de trabalho qualificada para aproveitar os benefícios da IA, o que aumenta o risco de a tecnologia agravar a desigualdade", escreveu Georgieva. O fundo recomenda que os governos criem redes de segurança social e programas de requalificação para mitigar o impacto da transição tecnológica.

(Fonte: Adaptado de G1/Economia, 15/01/2024. Disponível em g1.globo.com).

Com base na leitura do texto e na articulação entre os dados apresentados e os posicionamentos da diretora-geral do FMI, é correto inferir que:

A) O impacto da IA será proporcionalmente mais severo nas economias de baixa renda devido ao maior percentual de substituição de mão de obra braçal por automação.

B) A tecnologia de Inteligência Artificial é apresentada como um fenômeno ambivalente, cujo resultado final para a sociedade depende de políticas de infraestrutura e proteção social.

C) O FMI defende a desaceleração da implementação da IA em economias avançadas como forma de garantir que os países em desenvolvimento alcancem a paridade tecnológica.

D) A desigualdade mencionada no texto é uma consequência inevitável da produtividade tecnológica, invalidando a eficácia de programas governamentais de requalificação.

5) A correção gramatical e a coesão textual são requisitos fundamentais na redação de documentos, sejam oficiais ou acadêmicos. Analise as proposições abaixo e assinale a alternativa em que o emprego da expressão destacada está **INCORRETO**, de acordo com a norma-padrão da língua portuguesa:

A) "O projeto de lei busca integrar áreas **afins** da administração pública para que não haja sobreposição de competências entre os ministérios."

B) "Em que pese o esforço da defesa, o magistrado não se mostrou **a fim** de acatar o pedido de liminar sem a apresentação de novas provas documentais."

C) "Os pesquisadores empenharam-se no levantamento de dados **afim de** corroborar a hipótese de que o aquecimento global afeta a migração de aves marinhas."

D) "Na partilha de bens, foram convocados os parentes e **afins**, conforme prescreve o Código Civil sobre os graus de parentesco por afinidade."

6) Texto de Apoio

O ponto de não retorno da Amazônia não é uma previsão, é um processo

A Amazônia está se aproximando de um limite crítico — o chamado "ponto de não retorno" (tipping point) — a partir do qual a floresta perde a capacidade de se regenerar e começa a se transformar em uma savana

degradada. No entanto, cientistas alertam que esse fenômeno não deve ser visto como uma data fixa no calendário futuro, mas como um processo sinérgico que já está em curso em partes do leste e do sul da bacia amazônica.

A degradação, diferentemente do desmatamento raso, é um inimigo silencioso: árvores de pé que perderam sua resiliência devido a incêndios recorrentes e secas prolongadas. "O sistema não quebra de uma vez; ele sangra em diferentes frentes", afirma o climatologista Carlos Nobre. Para evitar o colapso total, a economia da região precisa transitar de um modelo extrativista predatório para uma "bioeconomia da floresta em pé", que valorize os serviços ecossistêmicos e o conhecimento tradicional antes que o ciclo hidrológico seja irreversivelmente alterado.

(Fonte: Adaptado de Reportagem Especial, Revista Nature/Observatório do Clima, 2024).

Com base na organização das ideias e nas escolhas lexicais do texto, analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa correta:

A) A utilização da metáfora "o sistema não quebra de uma vez; ele sangra em diferentes frentes" sugere que o colapso amazônico é um evento súbito e catastrófico, o que invalida a tese de que se trata de um processo gradual.

B) O texto estabelece uma distinção semântica entre "desmatamento" e "degradação", atribuindo a esta última um caráter de maior periculosidade por sua natureza menos evidente e pela perda da capacidade de recuperação da vegetação remanescente.

C) Ao citar a "bioeconomia da floresta em pé", o autor pressupõe que o modelo econômico atual é o único capaz de sustentar a região, embora necessite de ajustes pontuais no manejo das secas e incêndios.

D) Infere-se do texto que o "ponto de não retorno" é uma projeção hipotética cuja confirmação depende exclusivamente da interrupção imediata das atividades extrativistas no leste da bacia amazônica.

7) A norma-padrão da língua portuguesa estabelece distinções claras entre as formas "mau" e "mal", baseando-se tanto na classe gramatical quanto no sentido semântico. Assinale a alternativa em que o termo destacado foi empregado de forma **INCORRETA**:

A) "**Mal** soaram os primeiros sinais da crise financeira, o conselho administrativo reuniu-se às pressas para evitar um **mau** resultado no balanço trimestral."

B) "O diretor da autarquia agia sempre com **mau** humor, tratando com um **mal** disfarçado desdém aqueles que questionavam suas decisões técnicas."

C) "Não há **mal** que a educação não cure, mas é preciso reconhecer que o **mau** exemplo vindo da cúpula do poder contamina toda a estrutura social."

D) "Durante a auditoria, constatou-se que o atraso nas obras se deu pelo **mal** uso dos recursos técnicos, além de um **mau** planejamento estratégico da empreiteira."

8) Assinale a alternativa que apresenta **erro de concordância**:

A) Eram duas horas e meia quando ele partiu.

B) Ela estava meio apreensiva com o exame.

C) As portas ficaram meias abertas devido ao vento.

D) Há menos chances de erro agora.

9) Assinale a alternativa em que a norma-padrão é plenamente respeitada no que tange à **flexão e à correlação verbal**:

A) Se a corregedoria **intervis**se oportunamente no caso, os indícios de fraude **seriam** detectados antes do fechamento do contrato.

B) Caso a empresa **reavesse** os valores investidos na bolsa, o cronograma das obras **seria** mantido sem a necessidade de novos aportes.

C) Quando os coordenadores **propuserem** as novas diretrizes, é provável que a equipe **tenha** dificuldade de adaptação imediata.

D) Se os auditores **previsam** tamanha inconsistência nos dados, as medidas de contenção **teriam sido** aplicadas com maior rigor.

10) Texto para análise:

"As mãos daquele operário, calejadas pela lida árdua, eram o **único sustento** de uma numerosa prole. Para ele, cada tijolo erguido não era apenas barro cozido, mas um degrau de esperança. Entretanto, ao cair da tarde, o **cansaço** — esse monstro invisível — **sorria-lhe** com crueldade, enquanto a cidade mergulhava em um **silêncio ensurdecedor**."

No fragmento acima, os termos destacados ou as ideias apresentadas configuram processos estilísticos que conferem expressividade à narrativa. Assinale a alternativa que classifica, correta e respectivamente, as figuras de linguagem presentes nas expressões em negrito.:

"As mãos... eram o único sustento"

"o cansaço... sorria-lhe"

"silêncio ensurdecedor"

A) Metáfora — Prosopopeia — Antítese.

B) Metonímia — Personificação — Paradoxo.

C) Sinédoque — Hipérbole — Paradoxo.

D) Metáfora — Eufemismo — Antítese.

Matemática

11) Durante uma competição de trilha de orientação, os participantes acumulam pontos conforme seu desempenho em cada etapa. As regras são:

• Acertar 1 ponto de controle: +15 pontos

• Errar 1 ponto de controle: - 12 pontos

• Chegar atrasado na etapa: - 8 pontos

• Bônus por completar a etapa sem erros no ponto de controle: +10 pontos

Amanda, que estava participando dessa competição, teve o seguinte desempenho: na 1ª etapa acertou 4 pontos de controle, errou 2, chegou no horário e não recebeu bônus, pois cometeu erros; na 2ª etapa, ela acertou 3 pontos de controle, não errou nenhum, mas chegou atrasada; na 3ª etapa, acertou 5 pontos de controle, errou 1, chegou no horário e não recebeu o bônus. Qual foi a pontuação total de Amanda ao final das 3 etapas?

A) 138

B) 142

C) 146

D) 150

12) Em uma escola, 40% dos alunos participam de algum clube extracurricular. Desses alunos que participam de clubes, 35% fazem parte do Clube de Ciências. Após uma campanha de incentivos, o número de alunos no Clube de Ciências aumentou 20%. Sabendo que a escola tem 800 alunos, quantos alunos passaram a participar do Clube de Ciências após o aumento? (Utilize o arredondamento)

A) 84

B) 112

C) 134

D) 168

13) Em uma gincana, três equipes dividiram entre si uma caixa com 240 fichas. A equipe Roxa recebeu $\frac{2}{5}$ do total. A equipe Verde recebeu $\frac{3}{4}$ do que a equipe Roxa recebeu.

O restante ficou com a equipe Laranja. Após a distribuição, a equipe Laranja decidiu doar 1/3 das suas fichas para a equipe Verde. Quantas fichas a equipe Verde passou a ter ao final de tudo?

- A) 72
- B) 84
- C) 96
- D) 108

14) Em uma caixa há um número x de moedas. Sabendo que: se triplicarmos a quantidade de moedas e depois subtrairmos 18, o resultado é igual ao dobro da quantidade de moedas, somado com 12. Qual é o número de moedas na caixa?

- A) 34
- B) 30
- C) 22
- D) 26

15) Uma gráfica recebeu um pedido para produzir 1500 folhetos para um evento. Cada folha A4 permite imprimir 3 folhetos, cada resma de folhas A4 contém 500 folhas e custa R\$42,00. A gráfica também cobra uma taxa fixa de R\$75,00 por serviço, mais R\$0,80 por cada 10 folhetos produzidos. Sabendo que a gráfica cobrará o valor da resma, a taxa fixa e o valor por cada 10 folhetos, qual será o valor total que o cliente deverá pagar?

- A) R\$231,00
- B) R\$237,00
- C) R\$249,00
- D) R\$219,00

Conhecimentos Gerais e Atualidades

16) A Constituição Federal de 1988 estabelece limites ao poder punitivo do Estado, garantindo segurança jurídica aos cidadãos. Nesse sentido, assinale a alternativa que expressa corretamente um direito fundamental previsto no artigo 5º da Constituição Federal.

- A) Ninguém será obrigado a fazer ou deixar de fazer alguma coisa senão em virtude de lei.
- B) É permitida a aplicação de pena sem previsão legal, desde que determinada por autoridade judicial.
- C) A lei penal poderá retroagir para prejudicar o réu em casos de grave comoção social.
- D) O anonimato é permitido como forma de proteção à liberdade de manifestação do pensamento.

17) No contexto da organização político-administrativa do Estado de Santa Catarina, o Poder Executivo é

exercido pelo Governador, auxiliado pelos Secretários de Estado. Já a fiscalização contábil, financeira e orçamentária do Estado, sob o aspecto da legalidade e legitimidade, é auxiliada por qual órgão de controle externo?

- A) Assembleia Legislativa (ALESC) de forma isolada.
- B) Tribunal de Contas do Estado (TCE-SC).
- C) Controladoria-Geral da União (CGU).
- D) Tribunal de Justiça de Santa Catarina (TJSC).

18) A economia catarinense é reconhecida por sua resiliência e diversidade produtiva. Sobre a "Taxa de Preservação Ambiental" (TPA) implementada pelo município de Bombinhas, é correto afirmar que sua natureza jurídica e objetivo principal baseiam-se em:

- A) Um imposto sobre a propriedade urbana destinado ao calçamento de vias públicas.
- B) Um preço público opcional para o uso de praias privadas durante o período de veraneio.
- C) Uma contribuição de melhoria voltada exclusivamente para a construção de novos hotéis.
- D) Uma taxa de serviço fundamentada no poder de polícia administrativo para mitigar os impactos socioambientais do turismo de massa.

19) Os fundamentos da República Federativa do Brasil estão previstos no artigo 1º da Constituição Federal. Considere a seguinte situação hipotética: um agente público adota práticas que restringem a participação popular nos processos decisórios e enfraquecem o valor do voto como forma de exercício do poder político. Tal conduta viola diretamente qual fundamento constitucional?

- A) A dignidade da pessoa humana.
- B) A soberania popular.
- C) Os valores sociais do trabalho e da livre iniciativa.
- D) A independência entre os Poderes da República.

20) Historicamente, a emancipação de Bombinhas em 1992 foi o ápice de um movimento que buscava autonomia administrativa em relação a Porto Belo. Sob a ótica da organização política e histórica do Estado, a criação de novos municípios no Brasil, após a Emenda Constitucional nº 15/1996, exige obrigatoriamente, além da lei estadual:

- A) Apenas a assinatura de um decreto pelo Prefeito do município-mãe.
- B) Uma autorização direta e exclusiva da Organização das Nações Unidas (ONU).

C) Consulta prévia, mediante plebiscito, às populações dos municípios envolvidos, e a publicação de Estudos de Viabilidade Municipal.

D) A comprovação de que o novo município possui jazidas de petróleo ou minérios estratégicos.

Conhecimentos Específicos

21) "Escribir un cuento es siempre una ruptura con la realidad cotidiana. No se trata de introducir elementos sobrenaturales al estilo gótico; se trata de que lo fantástico es esa sospecha de que, entre dos momentos de la realidad más trivial, se abre una grieta por donde se vislumbra algo que no podemos explicar."

(Adaptado de: CORTÁZAR, Julio. "Del cuento breve y sus alrededores").

Según el autor, ¿dónde se encuentra el elemento fantástico en un cuento?

A) En los pequeños momentos de la vida diaria donde algo inexplicable parece ocurrir.

B) En el uso de un lenguaje muy difícil y técnico que el lector común no puede comprender.

C) En la presencia de monstruos, fantasmas y castillos encantados típicos de las historias de terror gótico.

D) En las noticias políticas y sociales que aparecen en los periódicos de América Latina.

22) Texto para análisis:

"En esto, descubrieron treinta o cuarenta molinos de viento que hay en aquel campo; y, así como don Quijote los vio, dijo a su escudero: —La ventura va guiando nuestras cosas mejor de lo que acertáramos a desear, porque ves allí, amigo Sancho Panza, donde se descubren treinta, o pocos más, desaforados gigantes, con quien pienso hacer batalla y quitarles a todos las vidas, con cuyos despojos comenzaremos a enriquecer; que esta es buena guerra, y es gran servicio de Dios quitar tan mala simiente de sobre la faz de la tierra".

(CERVANTES, Miguel de. Don Quijote de la Mancha, Capítulo VIII).

Considerando el fragmento anterior y las reglas de la gramática normativa de la lengua española, analice las siguientes afirmaciones y señale la **única** opción correcta:

A) **El uso de "quien" con antecedente plural:** Representa una transgresión gramatical que Cervantes cometió por descuido, ya que tanto en la gramática del Siglo de Oro como en la actual, el pronombre relativo siempre ha exigido la marca de plural "quienes" para concordar con el sustantivo al que refiere.

B) **La morfología de "acertáramos"** Esta forma verbal corresponde exclusivamente al pretérito pluscuamperfecto de indicativo, habiendo perdido cualquier valor de subjuntivo o condicional tras la publicación de la primera gramática académica en 1771.

C) **El dativo de posesión/interés en "quitarles a todos las vidas":** El pronombre "les" desempeña una función sintáctica de dativo que denota posesión sobre una parte inherente del sujeto (la vida), una estructura legítima y productiva en la lengua española que evita el uso redundante del adjetivo posesivo "sus".

D) **La naturaleza de "que" en "...que esta es buena guerra...":** Se trata de un pronombre relativo cuya función es enlazar un antecedente nominal previo con una cláusula subordinada adjetiva, permitiendo la conmutación gramatical por "el cual" sin alterar la coherencia o la estructura sintáctica del período.

23) "Muchos años después, frente al pelotón de fusilamiento, el coronel Aureliano Buendía había de recordar aquella tarde remota en que su padre lo llevó a conocer el hielo. Macondo era entonces una aldea de veinte casas de barro y cañabrava construidas a la orilla de un río de aguas diáfanas que se precipitaban por un lecho de piedras pulidas, blancas y enormes como huevos prehistóricos. El mundo era tan reciente, que muchas cosas carecían de nombre, y para mencionarlas había que señalarlas con el dedo".

(GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel. Cien años de soledad, 1967).

Considerando los aspectos morfosintácticos del texto y las normas de la lengua española, señale la alternativa correcta:

A) La perífrasis verbal **"había de recordar"** denota una obligación impuesta por un agente externo al coronel, siendo gramaticalmente equivalente en este contexto a la estructura de necesidad impersonal "hay que recordar".

B) En el segmento "...para mencionarlas **había que señalarlas con el dedo**", se observa una perífrasis de infinitivo que indica una obligación colectiva o necesidad general, donde el pronombre "las" cumple la función de objeto indirecto (leísmo de cortesía).

C) La estructura **"había de recordar"** constituye una perífrasis verbal de valor temporal de futuro desde un punto de vista pasado (pospretérito), funcionando como un recurso de prolepsis narrativa que proyecta una acción posterior al tiempo del relato.

D) El término **"que"** en la construcción "...tan reciente, **que** muchas cosas carecían de nombre..." actúa como un pronombre relativo cuya función sintáctica es la de complemento circunstancial de consecuencia, teniendo como antecedente al adjetivo "reciente".

24) Texto para análisis:

"Ya entonces tenía el hábito de escribir las cosas más importantes y más tarde, cuando quedó muda, escribía también las trivialidades, sin sospechar que, cincuenta años después, sus cuadernos le servirían para rescatar la memoria del pasado..."

(Texto adaptado de ALLENDE, Isabel. La casa de los espíritus, 1982).

Según el texto, ¿para qué usó Clara sus cuadernos muchos años después?

- A) Para aprender a escribir con una caligrafía más delicada y bonita.
- B) Para recuperar y proteger los recuerdos de lo que había vivido en el pasado.
- C) Para demostrarle a su familia que ya no era una niña muda.
- D) Para venderlos como libros importantes y ganar mucho dinero.

25) Texto para análisis:

"Táctica y estrategia"

"Mi táctica es mirarte aprender como sos quererte como sos
mi táctica es hablarte y escucharte construir con palabras un puente indestructible [...]
mi estrategia es que un día cualquiera no sé cómo ni sé con qué pretexto por fin me necesites".

(BENEDETTI, Mario. Poemas de otros, 1974).

A partir de la lectura de los fragmentos del poema, señale la opción que describe correctamente la relación entre los conceptos de "táctica" y "estrategia" propuesta por el autor:

- A) La "táctica" se presenta como el objetivo final y permanente del yo lírico, mientras que la "estrategia" se limita a las acciones cotidianas y momentáneas de la seducción.
- B) Existe una gradación semántica donde la "táctica" engloba las acciones concretas y presentes (el "cómo"), mientras que la "estrategia" se define como la meta a largo plazo (el "para qué").
- C) El autor utiliza ambos términos como sinónimos absolutos para enfatizar que, en el amor, no existe diferencia entre los métodos utilizados y los resultados obtenidos.
- D) La "estrategia" es descrita como un plan rígido y matemático que rechaza la espontaneidad, diferenciándose de la "táctica", que se basa únicamente en el silencio y la falta de palabras.

26) Texto para análisis:

"Piecitos de niño, azulosos de frío, ¡cómo **os** ven y no **os** cubren, Dios mío! [...] ¡Piecitos heridos por los guijarros todos, ultrajados de nieves y lodos!"

(MISTRAL, Gabriela. Ternura, 1924).

En relación con el uso de los pronombres destacados en los versos "¡cómo os ven y no os cubren...!", señale la alternativa que presenta el análisis gramatical correcto según la norma estándar y el registro literario:

- A) El pronombre "os" funciona como complemento indirecto (dativo) en ambas ocurrencias, indicando a quién se dirige la queja del yo lírico.
- B) El pronombre representa un caso de voseo reverencial, muy común en la poesía chilena del siglo XX, que exige la concordancia del verbo en tercera persona del singular.
- C) El uso de "os" es un arcaísmo que sustituye al pronombre "los", funcionando exclusivamente como un recurso métrico sin función sintáctica definida en la oración.
- D) Se trata de un uso del pronombre de segunda persona del plural que desempeña la función de complemento directo, cuyo referente anafórico es el sustantivo "piecitos".

27) Texto para análisis:

"Para bailar la bamba para bailar la bamba se necesita una **poca de gracia** una poca de gracia para mí, para ti, ay arriba, ay arriba... [...] Yo no soy marinero, **soy capitán**, soy capitán..."

(Canción tradicional jarocho, popularizada por Ritchie Valens).

En el análisis de producciones culturales y artísticas, se reconoce la coexistencia de diferentes registros y variedades dialectales. Observando los fenómenos gramaticales presentes en la letra de la canción "La Bamba", y considerando las prescripciones de la gramática normativa actual en contraste con los usos artísticos y regionales, señale la afirmación que presenta un análisis técnico correcto:

- A) La construcción "una poca de gracia" debe ser clasificada como un error de concordancia gramatical del autor, dado que la norma culta de la lengua española no admite, en ningún registro o región, el uso de "poco" con flexión de género femenino.

B) En el verso "soy capitán", la elisión del artículo indefinido constituye un rasgo propio de la sintaxis española al expresar profesión o cargo en función de atributo, regla que se mantiene inalterada incluso si se añadiera un adjetivo calificativo al sustantivo.

C) El uso de la forma "se necesita" ejemplifica una estructura de pasiva refleja; en este contexto, la concordancia en tercera persona del singular es obligatoria debido a la naturaleza singular del elemento que funciona como sujeto paciente ("una poca de gracia").

D) Los pronombres tónicos presentes en "para mí, para ti" cumplen la función de término de preposición y, según las reglas de acentuación diacrítica de la RAE, ambos deben recibir tilde obligatoria para distinguirse de sus homónimos átonos.

28) De acuerdo con las orientaciones de la Base Nacional Común Curricular (BNCC) para el área de Lenguajes y sus Tecnologías, el aprendizaje de una lengua extranjera (como el español, cuando es ofrecido por los sistemas de enseñanza) debe superar la mera transmisión de reglas gramaticales. Considerando el concepto de multialfabetismos (multiletramentos) y la dimensión intercultural presentes en este documento, señale la alternativa que presenta un análisis técnico correcto sobre las directrices pedagógicas actuales:

A) La BNCC establece que el enfoque principal del estudio de una lengua extranjera debe ser la competencia lingüística estructural, priorizando la corrección gramatical sobre la función social del lenguaje.

B) El componente de lengua extranjera se organiza en torno a cinco ejes principales: oralidad, lectura, escritura, conocimientos lingüísticos y la dimensión intercultural, promoviendo el lenguaje como práctica social.

C) Según la BNCC, la enseñanza del español debe centrarse exclusivamente en la cultura de España, evitando el contacto con las variedades hispanoamericanas para no confundir al estudiante en el proceso de adquisición.

D) El documento determina que la evaluación de lenguas extranjeras debe ser estrictamente cuantitativa, centrada en la capacidad de traducción de textos literarios clásicos del siglo XIX.

29) La Base Nacional Común Curricular (BNCC) postula que el estudio de una lengua extranjera debe proporcionar a los estudiantes nuevas formas de compromiso y participación en un mundo social cada vez más complejo y plural. Al analizar el papel de la

lengua española dentro de este marco normativo, señale la opción que describe correctamente la visión de "competencia" defendida en el documento:

A) El aprendizaje de la lengua debe fomentar la autonomía del estudiante a través del pensamiento crítico, permitiéndole utilizar el idioma para investigar, comprender y proponer cambios en su realidad social y política.

B) La competencia comunicativa se alcanza a través de la memorización de listas léxicas y paradigmas verbales, siendo la gramática el único filtro para la evaluación del desempeño del estudiante.

C) La BNCC restringe el uso de la lengua extranjera a la competencia técnica de lectura, excluyendo las prácticas de oralidad y escucha por considerarlas irrelevantes para la formación del ciudadano brasileño.

D) El documento prescribe que el docente debe ignorar los conocimientos previos y la lengua materna del alumno, adoptando un método de inmersión total que prohíba el uso del portugués en el aula para evitar interferencias lingüísticas.

30) En el ámbito de la enseñanza de lenguas extranjeras (ELE), el paso de los métodos estructuralistas a los enfoques comunicativos supuso un cambio de paradigma. Considerando la fundamentación teórica de estos últimos y la prevención de ambigüedades interpretativas en procesos evaluativos, señale la afirmación que describe de manera técnica y académicamente irreprochable el papel del 'error' en el proceso de aprendizaje:

A) La aparición de errores en la producción oral es una prueba directa de que el método de enseñanza utilizado es ineficaz y de que no se han memorizado correctamente las reglas de la RAE.

B) El error se define como una patología del lenguaje que debe ser erradicada mediante la repetición mecánica (drills), ya que su persistencia consolida hábitos lingüísticos incorrectos.

C) En el enfoque comunicativo, el error no debe ser objeto de ninguna corrección por parte del docente, puesto que la fluidez anula completamente la importancia de la precisión gramatical.

D) El error es un indicador del estado de la interlengua del estudiante y un síntoma de los procesos cognitivos de prueba de hipótesis, siendo fundamental para la reestructuración de su sistema lingüístico.