

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRADAS

Estado de Minas Gerais

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA II EDUCAÇÃO FÍSICA

CONCURSO PÚBLICO
01/2025

**NÃO ABRA ESTE CADERNO DE QUESTÕES ANTES QUE LHE PEÇAM.
AGUARDE AUTORIZAÇÃO PARA INICIAR A PROVA.**

- φ Deixe sobre a carteira **apenas** RG e Caneta.
- φ É vedado qualquer tipo de consulta e/ou comunicação durante a Prova. Desligue o celular e outros aparelhos e acondicione no envelope plástico de segurança.
- φ Verifique se este caderno de questões corresponde com sua opção de inscrição, que contém **30 (trinta) questões e 01 (uma) Proposta de Redação**.
- φ A prova terá duração de **3h30 (três horas e trinta minutos)** e o tempo mínimo de permanência na sala é de **1h00 (uma hora)**.
- φ Os candidatos poderão levar consigo o caderno de questões após o tempo mínimo de permanência na sala.
- φ Ao término da prova, entregue ao Fiscal as Folhas de Respostas e de Redação assinadas.
- φ Os dois últimos candidatos sairão simultaneamente da sala. Havendo insistência por parte do candidato em sair da sala, este será considerado desistente do Concurso Público.
- φ O candidato não poderá utilizar o banheiro do local de aplicação após o término de sua prova e a saída definitiva da sala de provas.
- φ Em hipótese alguma haverá substituição das Folhas de Respostas ou Redação. Não rasure, amasse ou dobre estes documentos.
Os campos reservados para rascunho são de preenchimento facultativo e não serão considerados para avaliação
- φ Qualquer dúvida, fale exclusivamente com o fiscal de sala.

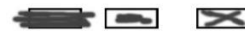
FOLHA DE RESPOSTAS (PROVA OBJETIVA)

- φ Você deve assinar a Folha de Respostas da Prova Objetiva. Confira todos os seus dados (Nome, RG, Data de Nascimento) e assine no campo indicado para assinatura.
A não assinatura por parte do candidato na Folha de Respostas resultará na eliminação automática do mesmo.
- φ Para preenchimento da Folha de Respostas da Prova Objetiva, utilize caneta esferográfica azul ou preta.
- φ Você deve assinalar na Folha de Respostas da Prova Objetiva somente uma letra (alternativa) para cada questão. Mais de uma marcação anulará a resposta. Preencha na Folha de Respostas, com caneta de tinta azul ou preta, a letra escolhida conforme o exemplo:

CORRETO



ERRADO



FOLHA DE REDAÇÃO

- φ Você deve assinar a tira destacável. Confira os seus dados (Nome e Identidade) e assine no campo indicado para assinatura.
Apenas ao término da prova o Fiscal destacará a tira destacável.
- φ É vedado o uso de corretor de texto, de caneta marca-texto ou de qualquer outro material que possa identificar sua redação.
- φ Caso o candidato erre algum trecho na transcrição do texto, deverá fazer apenas um risco (traço) sobre a(s) palavra(s) errada(s) e prosseguir com o texto.
- φ A redação deverá ser manuscrita, em LETRA LEGÍVEL, com caneta esferográfica azul ou preta.
- φ Os campos reservados para a Redação serão os únicos válidos para a avaliação. A redação deverá ter no mínimo 20 e no máximo 30 linhas.

BOA PROVA !



IPEFAE

LÍNGUA PORTUGUESA



Texto para as questões de 01 a 02



"A última crônica"

[...]

A negrinha, **contida na sua expectativa**, olha a garrafa de Coca-Cola e o pratinho que o garçom deixou à sua frente. Por que não começa a comer? Vejo que os três, pai, mãe e filha, obedecem em torno à mesa um discreto ritual. A mãe remexe na bolsa de plástico preto e brilhante, retira qualquer coisa. O pai se mune de uma caixa de fósforos, e espera. A filha aguarda também, atenta como um animalzinho. Ninguém mais os observa além de mim.

São três velinhas brancas, minúsculas, que a mãe espeta caprichosamente na fatia do bolo. E enquanto ela serve a Coca-Cola, o pai risca o fósforo e acende as velas. Como a um gesto ensaiado, a menininha repousa o queixo no mármore e sopra com força, apagando as chamas. Imediatamente põe-se a bater palmas, muito compenetrada, cantando num balbucio, a que os pais se juntam, discretos: "Parabéns pra você, parabéns pra você..." Depois a mãe recolhe as velas, torna a guardá-las na bolsa. A negrinha agarra finalmente o bolo com as duas mãos sôfregas e põe-se a comê-lo. A mulher está olhando para ela com ternura — ajeita-lhe a fitinha no cabelo crespo, limpa o farelo de bolo que lhe cai ao colo. O pai corre os olhos pelo botequim, satisfeito, como a se convencer intimamente do sucesso da celebração. Dá comigo de súbito, a observá-lo, nossos olhos se encontram, ele se perturba, constrangido — vacila, ameaça abaixar a cabeça, mas acaba sustentando o olhar e enfim se abre num sorriso.

Assim eu queria minha última crônica: que fosse **pura como esse sorriso**.

Fonte: SABINO, Fernando. *A Companheira de Viagem*. Rio de Janeiro: Editora do Autor, 1965. (Disponível em: <https://rubem.wordpress.com/2023/04/19/a-ultima-chronica-fernando-sabino/>)

Q. 01

A expressão "**contida na sua expectativa**", referente à menina, sugere que ela:

- (A) demonstra impaciência e ansiedade incontroláveis diante da comida.
- (B) revela controle emocional e participação consciente no ritual familiar.
- (C) manifesta indiferença pelo que está prestes a acontecer.
- (D) exhibe timidez e receio de interagir com os pais no ambiente público.

Q. 02

O sorriso final do pai, descrito como puro, através da comparação textual com a própria crônica - "**pura como esse sorriso**" -, configura-se como elemento que:

- (A) rompe a barreira da vergonha e estabelece cumplicidade entre estranhos.

- (B) revela a satisfação material pelo sucesso da festa realizada.
- (C) demonstra a superioridade econômica da família em relação ao observador.
- (D) expressa ironia do narrador frente à simplicidade da celebração.



Texto para as questões de 03 a 04



"O silêncio dos inocentes"

O escritor, cujas obras haviam sido aclamadas pela crítica e pelo público, sentia-se, paradoxalmente, cada vez mais oco. As palavras, que outrora lhe fluíam com a naturalidade de um rio em despenhadeiro, agora resistiam em brotar. Era como se a linguagem o tivesse traído, abandonando-o justamente quando mais precisava dela. O que o angustiava, porém, não era a possibilidade de nunca mais escrever, mas a terrível suspeita de que tudo o que produzira fora, no fundo, uma longa e elaborada mentira. E se ele não passasse de um impostor? E se a verdade que buscava revelar estivesse, na verdade, oculta sob camadas tão densas de artifício que nem mesmo ele próprio conseguia mais distinguir onde terminava a sinceridade e começava a farsa?

ROTH, Philip. *A marca humana*. Tradução de Paulo Henriques Britto. 1. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2002, p. 94

Q. 03

Considerando a estrutura sintática do período "**As palavras, que outrora lhe fluíam com a naturalidade de um rio em despenhadeiro, agora resistiam em brotar**", é correto afirmar que:

- (A) A oração adjetiva explicativa "que outrora lhe fluíam..." poderia ser suprimida sem prejuízo à correção gramatical, embora com perda de sentido.
- (B) A expressão "com a naturalidade de um rio em despenhadeiro" funciona como predicativo do sujeito "palavras", caracterizando-as após a ação verbal.
- (C) O pronome oblíquo "lhe" exerce a função de sujeito do verbo "fluíam", indicando que as palavras fluíam dele espontaneamente.
- (D) O verbo "resistiam" exige, segundo a gramática normativa, complemento preposicionado obrigatório com a preposição "A", a única possível em qualquer contexto de uso, sendo incorreta, do ponto de vista sintático, a construção "resistiam em brotar".

Q. 04

Analise o fragmento "**O que o angustiava, porém, não era a possibilidade de nunca mais escrever, mas a terrível suspeita de que tudo o que produzira fora, no fundo, uma longa e elaborada mentira**" e assinale a alternativa correta:

- (A) A oração subordinada substantiva objetiva direta "O que o angustiava" funciona como objeto indireto do verbo "era", sendo o termo "O que" um único pronome relativo com antecedente implícito.
- (B) O fragmento "de que tudo o que produzira fora [...]" funciona como complemento nominal,



- ligado ao substantivo "suspeita", e contém, em seu interior, uma oração subordinada adjetiva restritiva.
- (C) A expressão coordenativa "mas a terrível suspeita" introduz uma oração aditiva que se soma à oração anterior e a desenvolve, estabelecendo complementaridade entre "possibilidade" e "suspeita".
- (D) O termo "no fundo" exerce função de adjunto adnominal, modificando o substantivo "mentira" e especificando sua localização metafórica.



Texto para as questões de 05 a 06



"A herança"

Mariana encontrou a carta quando revirava os pertences da avó, falecida há pouco mais de uma semana. A letra, ainda que trêmula, era inconfundível. "Minha neta", começava ela, "sei que você me julgava rígida, talvez injusta. Não me cabe agora justificar-me; o tempo já o fez por mim. Mas quero que saiba que tudo o que fiz — cada palavra dura, cada silêncio imposto — teve em vista **teu bem**. Não o entenderás agora, e não peço que o entendas. Apenas guarda isto: o amor se revela de muitas formas, e algumas delas são quase impossíveis de reconhecer quando se é jovem. **Perdoa-me**, se puderes. Se não puderes, que esta carta, pelo menos, te sirva para compreender **que também eu fui jovem um dia, e que também me feriram, e que também aprendi a ferir por medo de ser ferida**. A casa é tua. Os bens são teus. Mas o que realmente importa está nestas linhas, que agora te entrego, e que guardaram por tanto tempo o que minha boca nunca soube dizer."

TELLES, Lygia Fagundes. *As horas nuas*. São Paulo: Companhia das Letras, 2010 p. 50

Q. 05

Sobre o uso dos pronomes e a coesão referencial no texto, analise as seguintes assertivas:

- I. O pronome "ela" em "começava ela" retoma o termo "Mariana", funcionando como elemento de coesão e evitando a repetição desnecessária.
- II. O pronome "teu" em "teu bem" tem o mesmo referente do pronome "você" e do vocativo "Minha neta".
- III. O pronome "o" em "não o entenderás" retoma o que se afirma no período anterior, garantindo a progressão temática.
- IV. O pronome "me" em "Perdoa-me", segundo a gramática normativa, exerce função de sujeito, enquanto em "não peço que o entendas" o pronome "o" funciona como objeto indireto de "entendas".

Está correto o que se afirma em:

- (A) I e II apenas.
- (B) II e IV apenas.
- (C) I, II e III apenas.
- (D) II e III apenas.

Q. 06

Considerando a sequência "que também eu fui jovem um dia, e que também me feriram, e que também aprendi a ferir por medo de ser ferida", analise as seguintes afirmações:

- I. Os três "que" são conjunções integrantes, introduzindo objetos diretos oracionais do verbo "compreender", coordenados entre si.
- II. O pronome "me" em "me feriram" exerce função de sujeito, indicando que a avó sofreu a ação de ferir; já em "aprendi a ferir", o pronome está ausente porque o verbo "ferir", nesse contexto, causa ambiguidade, que é exatamente a intenção da autora.
- III. A estrutura "por medo de ser ferida" está redigida na voz passiva ("ser ferida"), e o agente da passiva está implícito, indeterminando o responsável pelo ato de ferir.
- IV. A repetição anafórica de "que também" cria um efeito de intensificação emocional, coesivo e coerente com a confissão da avó, progressivamente reveladora de sua vulnerabilidade.

Está correto o que se afirma em:

- (A) I e III apenas.
- (B) II e IV apenas.
- (C) I, III e IV apenas.
- (D) II, III e IV apenas.



MATEMÁTICA**Q. 07**

A Secretaria de Obras e Planejamento Urbano encontra-se na fase final de elaboração do projeto executivo para a construção de uma nova Unidade Básica de Saúde (UBS) em um bairro em processo de expansão urbana. O memorial descritivo estabelece que a edificação deverá ocupar um lote retangular com área total de 600 m², respeitados os recuos legais previstos na legislação municipal.

Ao consultar a matrícula do imóvel disponível no cadastro imobiliário, verificou-se que o terreno possui 30 metros de testada (frente) voltados para a via pública. A legislação municipal determina recuo frontal de 5 m, recuo de fundo de 3 m e recuo lateral de 2 m em cada lado.

Considerando exclusivamente essas informações, qual será a taxa de ocupação máxima do lote após aplicação dos recuos obrigatórios?

- (A) 52%
- (B) 55%
- (C) 60%
- (D) 65%

Q. 08

O Departamento de Compras está analisando as notas fiscais referentes à revitalização de uma praça pública para fechar o balanço de custos. Foram adquiridos dois itens principais: bancos de concreto e lixeiras ecológicas. A análise dos empenhos revelou dois lotes de compra distintos com os mesmos fornecedores e preços unitários constantes:

Lote 1: A compra de 3 bancos e 2 lixeiras custou ao erário R\$ 1.400,00.

Lote 2: A compra de 5 bancos e 4 lixeiras totalizou R\$ 2.500,00.

Diante da necessidade de registrar o valor individual dos ativos no patrimônio público, qual é o preço unitário pago por cada lixeira ecológica?

- (A) R\$ 200,00
- (B) R\$ 250,00
- (C) R\$ 300,00
- (D) R\$ 350,00



Q. 09

A escala de plantão noturno da Guarda Civil Municipal (GCM) foi estruturada visando assegurar a continuidade do serviço público e evitar a extrapolação da jornada regular. Para tanto, definiu-se um ciclo fixo e contínuo de revezamento entre quatro agentes — Pedro, Jonas, Mateus e Lucas — obedecendo rigorosamente à seguinte ordem sequencial: Pedro, Jonas, Mateus e Lucas, reiniciando-se o ciclo imediatamente após o último agente.

Sabendo-se que, no dia 1º de março, o agente Pedro foi o responsável pelo plantão noturno, e considerando que o revezamento ocorre diariamente e sem interrupções, é correto afirmar que, no dia 20 de março do mesmo ano, o plantão será realizado pelo agente:

- (A) Pedro
- (B) Jonas
- (C) Mateus
- (D) Lucas

Q. 10

Foi instaurada uma Comissão de Sindicância para apurar responsabilidade administrativa decorrente de uma falha de segurança na Tesouraria Municipal. O cofre permaneceu aberto após o expediente e apenas quatro servidores — Alice, Bruno, Carlos e Daniela — estavam no local.

A investigação estabeleceu duas premissas fundamentais:

1. Apenas um dos quatro servidores foi o responsável pela falha (culpado).
2. Apenas um dos quatro servidores prestou depoimento falso (mentiroso). Os outros três disseram a verdade.

Em seus depoimentos formais, eles declararam:

Alice: “Eu não deixei o cofre aberto.”

Bruno: “Foi a Daniela quem deixou o cofre aberto.”

Carlos: “O Bruno está dizendo a verdade.”

Daniela: “O Bruno está mentindo.”

Com base na análise lógica, quem deixou o cofre aberto foi:

- (A) Alice
- (B) Bruno
- (C) Carlos
- (D) Daniela



NOÇÕES DE INFORMÁTICA

Q. 11

O Bloco de Notas é um pequeno programa que acompanha o *Microsoft Windows*, permitindo, em tal contexto, uma forma bem simples de edição de textos. Por padrão, no Bloco de Notas, os arquivos são salvos no formato:

- (A) HTML
- (B) RTF
- (C) TXT
- (D) PPTX

Q. 12

É uma rede privada que usa a estrutura física de uma rede pública, como a internet, e seu funcionamento baseia-se em criptografia. A definição precedente refere-se à/ao:

- (A) *Webmail*.
- (B) *Post Office Protocol* – Protocolo de Agência de Correio.
- (C) *Internet Mail Access Protocol* – Protocolo de Acesso ao Correio da Internet.
- (D) *Virtual Private Network* – Rede Privada Virtual.

Q. 13

N I S

No Word as ferramentas de formatação apresentadas na imagem podem ser aplicadas para modificar:

- (A) o estilo da fonte
- (B) o tamanho da fonte
- (C) o espaçamento entre caracteres
- (D) a configuração de frases

NOÇÕES DE DIREITOS HUMANOS

Q. 14

Tão logo se inicia o documento adotado e proclamado pela Assembleia Geral das Nações Unidas em 10 de dezembro de 1948, nos deparamos que a Declaração Universal dos Direitos Humanos considera que o reconhecimento da dignidade inerente a todos os membros da família humana e de seus direitos iguais e inalienáveis é o fundamento:

- (A) da liberdade, da justiça e da paz no mundo.
- (B) do desprezo e desrespeito pelas leis que oprimem os povos.
- (C) da razão e consciência atingível por cada indivíduo e sociedade.
- (D) do combate a servidão, exílio ou prisão de qualquer pessoa.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Q. 15

Conforme preconiza o inciso IV, Art. 208 da Constituição Federal, o Estado efetiva seu dever mediante a garantia de:

- (A) educação infantil, em creche e pré-escola, às crianças até 4 (quatro) anos de idade
- (B) educação infantil, em creche e pré-escola, às crianças até 5 (cinco) anos de idade
- (C) educação infantil, em creche e pré-escola, às crianças até 6 (seis) anos de idade
- (D) educação infantil, em creche e pré-escola, às crianças até 7 (sete) anos de idade

Q. 16

Ainda dentro dos deveres do Estado com a Educação, dispostos no Art. 208, é prevista a garantia:

- (A) de atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência, preferencialmente na rede regular de ensino.
- (B) de educação básica obrigatória e gratuita dos 0 (zero) aos 17 (dezessete) anos de idade.
- (C) do atendimento ao educando a partir do ensino fundamental por meio de programas suplementares de material didático-escolar.
- (D) de erradicação do analfabetismo.

Q. 17

Dada a importância de conhecer os princípios presentes nas legislações, representantes da essência e valores a que se determina, sabemos que NÃO temos como princípios e fins da Educação Nacional, contidos na Lei Federal 9.394/1996 em seu Art. 3º:

- (A) a valorização da experiência extra-escolar.
- (B) o pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas.
- (C) zelar, junto aos pais ou responsáveis, pela frequência à escola.
- (D) coexistência de instituições públicas e privadas de ensino.



Q. 18

Um aluno seu, regularmente matriculado na escola em que trabalha, sabendo de uma atividade que você marcou para o mês que vem, requereu antecipadamente alguma alternativa para a atividade pois, no exercício de sua crença, não poderia realizar segundo os preceitos de sua religião. Nestas condições, amparado pelo Art. 7º-A:

- (A) não haverá alternativas e a falta será registrada, conforme dispõe o inciso I do artigo.
- (B) alternativamente poderá ser determinada alguma modalidade de atividade de pesquisa, com tema e objetivo e data de entrega sugerida pelo aluno, conforme determina o § 1º, do inciso II do artigo.
- (C) alternativamente poderá ser determinada prova, a ser realizada em data alternativa, em outro horário definido pela instituição de ensino, conforme previsão expressa do inciso I do artigo.
- (D) alternativamente poderá ser determinado trabalho escrito, com tema, objetivo e data de entrega definidos pela instituição de ensino, conforme prevê o inciso II do artigo.

Q. 19

Um dos requisitos mínimos para provimento do cargo de Professor de Educação Básica II – Educação Física, é a Licenciatura em Educação Física. Ciente disto, você sabe que a Educação Superior, conforme o Art. 21 (e incisos) da Lei de Diretrizes e Bases:

- (A) está composta na educação escolar.
- (B) está enquadrada na modalidade de ensino formativo.
- (C) está composta na educação básica.
- (D) está enquadrada na modalidade de ensino de estudos posteriores.

Q. 20

De acordo com a BNCC, a Educação Física é o componente curricular que tematiza as práticas corporais em suas diversas formas de codificação e significação social, entendidas como manifestações das possibilidades expressivas dos sujeitos, produzidas por diversos grupos sociais no decorrer da história. Para além da vivência, a experiência efetiva das práticas corporais oportuniza aos alunos participar, de forma autônoma, em contextos de lazer e saúde. Dado os itens abaixo, assinale a alternativa que contemple corretamente os elementos fundamentais comuns às práticas corporais:

- I. movimento corporal
- II. organização interna
- III. produto cultural
- IV. obrigação laboral
- V. atividade intelectual pura

- (A) I, II e III
- (B) I, III e V
- (C) II, III e V
- (D) II, IV e V

Q. 21

Na BNCC, cada uma das práticas corporais tematizadas compõe uma das seis unidades temáticas (Brincadeiras e Jogos, Esportes, Ginásticas, Danças, Lutas e Práticas Corporais de Aventura) abordadas ao longo do Ensino Fundamental. A organização das unidades temáticas se baseia na compreensão de que o caráter lúdico está presente em todas as práticas corporais, ainda que essa não seja a finalidade da Educação Física na escola. Nas atividades, para além da ludicidade, os estudantes se apropriam das lógicas intrínsecas a essas manifestações, assim como trocam entre si e com a sociedade as representações e os significados que lhes são atribuídos. Por essa razão, a delimitação das habilidades privilegia oito dimensões de conhecimento, das quais destacamos o “Uso e Apropriação”, que, pela BNCC:

- (A) refere-se aos conhecimentos originados na observação e na análise das próprias vivências corporais e daquelas realizadas por outros. Vai além da reflexão espontânea, gerada em toda experiência corporal.
- (B) refere-se ao conhecimento que possibilita ao estudante ter condições de realizar de forma autônoma uma determinada prática corporal. Possibilita ao estudante a competência necessária para potencializar o seu envolvimento com práticas corporais no lazer ou para a saúde.
- (C) refere-se à dimensão do conhecimento que se origina pela vivência das práticas corporais, pelo envolvimento corporal na realização das mesmas. São conhecimentos que não podem ser acessados sem passar pela vivência corporal.
- (D) refere-se aos conhecimentos originados em discussões e vivências no contexto da tematização das práticas corporais, que possibilitam a aprendizagem de valores e normas voltadas ao exercício da cidadania em prol de uma sociedade democrática.

Q. 22

Ao planejar uma aula para uma sala de crianças com 5 anos, deve-se ter em vista, abarcado pela teoria de Jean Piaget, considerando a fase do desenvolvimento do pensamento em que se encontram, que estes seres:

- (A) funcionam de um modo predominantemente motor, cujo ‘pensamento’ se dá através de ações.
- (B) funcionam de modo cada vez mais conceitual e representacional.
- (C) apresentam argumentos corretos para suas respostas.
- (D) possuem processos mentais lógicos, com um sistema internalizado de ações totalmente reversíveis.



Q. 23

Na temática da questão anterior, assinale qual o estágio do desenvolvimento que as crianças estão inseridas:

- (A) Operatório Concreto
- (B) Sensório Motor
- (C) Operatório Formal
- (D) Pré-Operatório

Q. 24

Pensando em uma aula voltada ao trabalho da Psicomotricidade, você planejou atividades focadas no reconhecimento, nomeação e funcionalidade das partes do corpo, como imitação de movimentos, desenhar o contorno do corpo (ou parte dele) entre outros. Dentro da Psicomotricidade, sua aula focaria em desenvolver:

- (A) Lateralidade
- (B) Noção Espacial e Temporal
- (C) Esquema Corporal
- (D) Praxia Global

Q. 25

Sua aula, comentada na questão anterior, previa também trabalhar atividades para o desenvolvimento da Praxia Fina. Com esta intenção, uma das atividades que poderia estar inserida na sua aula seria:

- (A) uma criança guiar a outra de olhos vendados.
- (B) separar grãos usando pinça.
- (C) deslocamento com um objeto na cabeça sem derrubá-lo.
- (D) arremessar bolas o mais longe possível.

Q. 26

Inspiradas pelo momento histórico que vive a Ginástica Rítmica brasileira, consolidando-se na elite mundial após medalhas inéditas em Mundiais e Grand Prix, algumas alunas comentaram que gostariam que você elaborasse uma apresentação para elas com um objeto que elas viram em uma foto na internet, mas não conheciam.



FONTE: <https://olimpiadas.uol.com.br/album/2012/08/10/2-dia-da-ginastica-ritmica.htm?imagem=4#fotoNav=17>

Assim que observou a foto, você percebeu que suas alunas estavam falando do aparelho:

- (A) bastonetes
- (B) barras
- (C) bastões
- (D) maças

Q. 27

Ainda sobre a questão anterior, uma das alunas que pratica a Ginástica Rítmica fora da escola, por conhecer a modalidade, comentou corretamente que nas principais competições internacionais a Ginástica Rítmica é um esporte exclusivamente feminino e que, nos Jogos Olímpicos, há duas provas:

- (A) dupla geral e conjunto geral, em que sete ginastas se apresentam juntas.
- (B) dupla geral e conjunto geral, em que seis ginastas se apresentam juntas.
- (C) individual geral e conjunto geral, em que cinco ginastas se apresentam juntas.
- (D) individual geral e conjunto geral, em que quatro ginastas se apresentam juntas.



Q. 28

<https://omatogrossense.com/alison-dos-santos-garante-vaga-na-semifinal-do-mundial-de-atletismo/>

Juca, seu aluno do Ensino Fundamental, impulsionado pelas conquistas mundiais e olímpicas de Alison dos Santos, o Piu, disse não ver a hora de crescer um pouco mais para treinar corrida com barreiras. Ele disse que é muito rápido, gosta muito do Piu, mas não conhece nada sobre esta prova do atletismo. Para que ele passasse a conhecer, você começou ensinando as distâncias que existem, informando que a mais curta é de:

- (A) 100m para homens e mulheres
- (B) 100m para as mulheres e 110m para os homens
- (C) 110m para homens e mulheres
- (D) 100m para as mulheres e 200m para os homens

Q. 29

Seguindo com a questão anterior, Joca, amigo de Juca, ao ouvir a conversa, disse que também não conhecia nada da modalidade, mas lembrou um dia em que foi com seu irmão ao centro público esportivo de Andradas e que por lá estava acontecendo aulas de atletismo. Ele recordou, achando graça, que o seu irmão era da mesma altura da barreira. Você acertadamente explicou que para os homens, na prova de menor distância, a altura das barreiras é de:

- (A) 76,2 cm
- (B) 84 cm
- (C) 91,4 cm
- (D) 107 cm

Q. 30

FORTE: <https://www.terra.com.br/esportes/basquete/nba/com-show-de-curry-warriors-vencem-rockets-em-jogo-das-finis-do-oeste,4fc7b256f5b7e643bad6b447121566fa0bghRCRD.html>

Na imagem, se Stephen Curry (o camisa 30) converteu o arremesso, sua equipe (o Golden State Warriors) somou quantos pontos?

- (A) 1
- (B) 2
- (C) 3
- (D) 4

**GABARITO RASCUNHO**

1	11	21
2	12	22
3	13	23
4	14	24
5	15	25
6	16	26
7	17	27
8	18	28
9	19	29
10	20	30

Seu futuro passa por aqui!

www.ipefae.org.br



PROPOSTA DE REDAÇÃO

TEXTO I

Adolescência: o perigo invisível das redes sociais para os jovens

Nos últimos anos, as redes sociais — a face mais onipresente e insidiosa da tecnologia no cotidiano dos jovens — passaram de entretenimento inofensivo a influenciadoras silenciosas do comportamento adolescente. O acesso irrestrito a conteúdos tóxicos, a normalização da violência e a construção de comunidades extremistas nos cantos escuros da internet não são mais possibilidades distópicas. São realidades cotidianas.

A adolescência já é, por natureza, uma fase de intensa transformação: física, emocional e social. O cérebro ainda está em formação, a identidade busca se afirmar e o pertencimento a grupos se torna vital. Justamente nesse momento de extrema maleabilidade, operam algoritmos desenhados para capturar atenção e manipular comportamento — muitas vezes sem qualquer critério de segurança.

Apesar de uma avalanche de estudos que apontam os danos à saúde mental dos jovens, as plataformas seguem priorizando métricas de engajamento. Um estudo da Universidade de Oxford, publicado em 2024, revelou que adolescentes que passam mais de três horas por dia nas redes têm 60% mais chances de desenvolver depressão.

Fonte: <https://forbes.com.br/forbes-tech/2025/04/adolescencia-o-perigo-invisivel-das-redes-sociais-para-os-jovens/> (adaptado).

TEXTO II

Uso excessivo de redes sociais agrava saúde mental de adolescentes

Um consenso internacional, apoiado por entidades como a OMS (Organização Mundial da Saúde) e a Academia Americana de Pediatria, alerta que a exposição prolongada e sem controle a essas plataformas pode ampliar quadros de ansiedade, depressão, distúrbios do sono, transtornos alimentares e dificuldades de concentração.

Estudos indicam que o uso excessivo das redes pode favorecer o surgimento ou agravamento de quadros como TDAH, transtornos alimentares, depressão e ansiedade. A exposição prolongada a imagens filtradas e estilos de vida idealizados contribui para insegurança corporal, frustração e sentimentos de inferioridade. “Adolescentes passam a se comparar não com a realidade, mas com versões editadas de outras pessoas. Isso distorce a percepção e eleva as cobranças internas”, explica Gustavo Yamin Fernandes, coordenador de psiquiatria do Hospital Samaritano Higienópolis.

Fonte: <https://www.cnnbrasil.com.br/saude/uso-excessivo-de-redes-sociais-agrava-saude-mental-de-adolescentes/> (adaptado).

TEXTO III



Fonte: <https://digofreitas.com/hq/redes-sociais-e-o-foco/>

Com base nos textos apresentados e em seu próprio repertório construído ao longo de sua formação, redija um texto dissertativo-argumentativo, utilizando a norma-padrão da língua portuguesa, sobre o tema:

“OS DESAFIOS DA SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA NA PREVENÇÃO DA DEPENDÊNCIA DAS REDES SOCIAIS ENTRE ADOLESCENTES”

INSTRUÇÕES

- φ Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, argumentos e fatos para defesa de seu ponto de vista.
- φ Dê um título à sua redação.
- φ O texto deve ser escrito conforme à norma culta de escrita da língua portuguesa;
- φ A redação deverá ter no mínimo 20 e no máximo 30 linhas;
- φ SERÁ DESCONSIDERADA redação em forma de verso;
- φ Deverá ser escrita em **letra legível** e, obrigatoriamente, com caneta esferográfica azul ou preta;
- φ Para fins de correção, serão desconsiderados os escritos no **verso** da Folha de Redação como também os escritos na Folha Rascunho.



