



**ESTADO DO RIO DE JANEIRO**

**PREFEITURA MUNICIPAL DE  
ARMAÇÃO DE BÚZIOS - RJ**

**EDITAL Nº 01/2026**

---

---

**Concurso Público para  
PROFESSOR DOCENTE I  
(Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino  
Fundamental)**

---

---

**MANHÃ**

**Caderno de Provas**

- ◆ **Conhecimentos Específicos**
- ◆ **Português**
- ◆ **Legislação Educacional e suas atualizações**
- ◆ **Prova Dissertativa**



**instituto brasileiro de  
administração municipal**

**<http://www.ibam-concursos.org.br>**

**Concurso Público nº 01/2026**

**Prefeitura Municipal de  
Armação dos Búzios - RJ**

**Ensino Médio Completo/Magistério  
Duração: 4 horas**

Você recebeu o seguinte material:

- Um **caderno de prova**, contendo 40 (quarenta) questões de múltipla escolha, numeradas sequencialmente, cada uma apresentando 4 (quatro) alternativas: **A, B, C e D**. As questões estão assim distribuídas: **01 a 20 – Conhecimentos Específicos, 21 a 30 – Português e, 31 a 40 – Legislação Educacional e suas atualizações.**
- Uma questão da **Prova Dissertativa**
- Um **cartão de respostas**.

**Instruções**

- Verifique se o seu nome e o seu número de inscrição estão corretos no cartão de respostas.
- Transcreva no espaço indicado no seu cartão-resposta a seguinte frase:

**És orgulho nacional**

- Verifique se o cargo que consta na capa da sua prova corresponde ao cargo para o qual sua inscrição foi efetivada.

**Se houver erro, notifique o fiscal.**

- Assine o cartão de respostas com caneta azul ou preta.
- Verifique se a impressão e a numeração das questões estão corretas.

**Caso ocorra qualquer erro, notifique o fiscal.**

- O caderno de provas pode ser utilizado para suas anotações.
- Leia atentamente cada questão e escolha a alternativa que mais adequadamente responde a cada uma delas. Marque sua resposta no **cartão de respostas**, onde será efetuada a correção.
- O **cartão de respostas** não pode ser dobrado, amassado, rasurado ou manchado, nem conter qualquer registro além das respostas assinaladas, de sua assinatura e da frase transcrita.

- É obrigação da pessoa candidata entregar o cartão de respostas assinado. A assinatura deverá coincidir com a do documento de identidade apresentado ao fiscal, sob responsabilidade da pessoa candidata.
- O **cartão de respostas** não será substituído em hipótese alguma. **Exceto** quando for comprovado erro do fiscal na entrega do cartão.
- O **cartão de respostas** deve ser marcado com **caneta esferográfica azul ou preta** e o espaço correspondente à letra assinalada totalmente coberto, conforme o modelo abaixo:

**Correto:**



**Outras formas de marcação**, diferentes da que está determinada acima, **farão com que as questões sejam anuladas. Não use lápis ou lapiseira** no cartão de respostas antes de utilizar a caneta esferográfica, pois isto também anulará suas respostas. A leitora de marcas não registrará as respostas em que houver falta de nitidez e/ou marcação de mais de uma letra.

A resposta da questão dissertativa deverá ter no **mínimo 25 linhas e no máximo 30 linhas.**

**A prova dissertativa deve ser resolvida, com caneta azul ou preta com grafia legível, no verso do cartão-resposta recebido pela pessoa candidata.**

Após o término da prova, entregue ao fiscal o **cartão de respostas** devidamente preenchido e assinado e com a frase transcrita. **Nesse momento será coletada a sua impressão digital.**

**Somente será permitido à pessoa candidata levar consigo o caderno de questões a partir dos 30 minutos anteriores ao término das provas.**

**Será de inteira responsabilidade da pessoa candidata o preenchimento correto do cartão-resposta, não cabendo aos organizadores eventuais erros ou omissões no preenchimento de todos os campos do cartão (assinatura, frase, impressão digital e respostas).**

**BOA PROVA!**

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

### Questão 01

Lurdes é professora nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental. Ela se inspira na obra de teóricos como Carl Rogers e Abraham Maslow. Segundo sua concepção, a ênfase do processo educativo deve estar no desenvolvimento integral do ser humano, atendo-se não apenas aos aspectos cognitivos, mas também aos campos emocional, social e existencial do aluno. Considerando essas informações, a Prof<sup>a</sup> Lurdes adota uma determinada visão de Educação, que é a:

- A ( ) humanista
- B ( ) tradicional
- C ( ) behaviorista
- D ( ) construtivista

### Questão 02

Maria é professora de uma escola da rede pública municipal. Ela fez uma breve experiência: pegou duas bolas de massa de modelar do mesmo tamanho e as mostrou para a turma. Em seguida, ela achatou uma das bolas. A turma entendeu que a quantidade de massa da bola achatada permanecia a mesma, apesar da mudança de forma. Logo, nos termos de Piaget, conclui-se que a turma compreendeu o conceito de:

- A ( ) seriação
- B ( ) variação
- C ( ) conservação
- D ( ) classificação

### Questão 03

Henri Wallon é um dos estudiosos do desenvolvimento afetivo das crianças. Segundo o teórico, há um determinado estágio em que ocorre uma diferenciação mais consolidada entre o “eu” e o “outro”, o que fornece a estabilidade necessária para a exploração das diferenças. Há maior controle das emoções, com afetividade mais estável. Situa-se na idade aproximada entre 6 e 11 anos. Esse é o estágio:

- A ( ) sensório-motor e projetivo
- B ( ) impulsivo-emocional
- C ( ) personalista
- D ( ) categorial

### Questão 04

Uma criança segura o lápis com força excessiva, com todos os dedos em volta do objeto. Com isso, ela demonstra rápido cansaço ao desenhar. Diante desse quadro, o professor deve trabalhar atividades que visem:

- A ( ) à integração sensorial tátil
- B ( ) ao esquema corporal global
- C ( ) ao desenvolvimento motor fino
- D ( ) ao desenvolvimento motor grosso

### Questão 05

Jussara Hoffmann defende um modelo de avaliação pautado em cinco princípios: dialogicidade, processualidade, autonomia do aluno, respeito às diferenças e construção compartilhada. Esse modelo é conhecido como:

- A ( ) avaliação somativa
- B ( ) avaliação mediadora
- C ( ) avaliação reguladora
- D ( ) avaliação por competências

### Questão 06

Segundo Gandin, trata-se de definir objetivos e construir uma visão ampla e eficaz para a ação escolar, considerando dimensões políticas, sociais, econômicas, culturais e educacionais. Já para Vasconcellos, é uma atividade de antecipar mentalmente uma ação ou um conjunto de ações, para agir de acordo com o que foi previsto. Para ambos os autores, ainda que com ênfases diferentes, esse é o conceito de:

- A ( ) currículo integrado
- B ( ) gestão democrática
- C ( ) planejamento escolar
- D ( ) projeto político-pedagógico

### Questão 07

Uma determinada escola da rede pública municipal elaborou um projeto sobre meio ambiente. Todas as disciplinas passaram a abordar o tema, mas cada uma manteve seus próprios métodos e objetivos próprios. Na prática, as disciplinas foram oferecidas “lado a lado”. Esse projeto é considerado:

- A ( ) disciplinar
- B ( ) interdisciplinar
- C ( ) transdisciplinar
- D ( ) multidisciplinar

### Questão 08

Na obra *Escola e Democracia*, defende-se que a escola deve atuar como mediadora histórica essencial para que as classes populares acessem o conhecimento sistematizado, participando criticamente da vida social e política. As ideias centrais dessa obra são: a democracia requer igualdade real de condições, não só formal; a escola deve assegurar acesso aos conhecimentos científicos, filosóficos e artísticos produzidos historicamente; e negar esse acesso às camadas populares reproduz desigualdades e fragiliza a democracia. Esse conjunto de ideias está presente no pensamento de:

- A ( ) Paulo Freire
- B ( ) Lev Vygotsky
- C ( ) Maria Montessori
- D ( ) Dermeval Saviani

### Questão 09

Em 6 de julho de 2015, foi instituída a Lei Brasileira de Inclusão. Essa lei também é conhecida como:

- A ( ) Estatuto da Inclusão Social
- B ( ) Lei de Acessibilidade Universal
- C ( ) Estatuto da Pessoa com Deficiência
- D ( ) Carta de Direitos da Pessoa com Deficiência

### Questão 10

Segundo o artigo 28 da Lei Brasileira de Inclusão, incumbe a uma determinada instância assegurar, criar, desenvolver, implementar, incentivar, acompanhar e avaliar projeto pedagógico que institucionalize o atendimento educacional especializado, assim como os demais serviços e adaptações razoáveis, para atender às características dos estudantes com deficiência e garantir o seu pleno acesso ao currículo em condições de igualdade, promovendo a conquista e o exercício de sua autonomia. Nos termos da lei, essa é uma incumbência:

- A ( ) do poder público
- B ( ) da escola pública
- C ( ) do governo federal
- D ( ) do Conselho Tutelar

### Questão 11

Em um determinado período histórico da Educação, o ensino foi baseado no *Trivium* (Gramática, Lógica e Retórica) e no *Quadrivium* (Aritmética, Geometria, Música e Astronomia). Essas artes liberais eram voltadas para a formação do homem culto antes da especialização profissional. Esse período é o da Educação:

- A ( ) antiga
- B ( ) medieval
- C ( ) moderna
- D ( ) contemporânea

### Questão 12

As afetividades e emoções, o desenvolvimento humano, os fatores de aprendizagem, a questão da motivação e as diferenças individuais são tópicos mais fortemente associados a um determinado grupo de aspectos do processo educativo. Trata-se de fatores:

- A ( ) políticos
- B ( ) ontológicos
- C ( ) psicológicos
- D ( ) epistemológicos

### Questão 13

No contexto da LDB, a expressão “mundo do trabalho” deve ser compreendida como:

- A ( ) campo exclusivo da educação profissional técnica
- B ( ) conjunto de profissões regulamentadas pelo Estado
- C ( ) sinônimo de mercado de trabalho formal e emprego assalariado nas diversas esferas de atuação humana
- D ( ) dimensão ampla das atividades humanas de produção da vida social, incluindo aspectos culturais e históricos

### Questão 14

Segundo Sulkes e Pekarsky, referem-se a dificuldades persistentes na aquisição de habilidades acadêmicas básicas, como leitura, escrita e matemática, apesar de inteligência normal e oportunidades educacionais adequadas. Afetam cerca de 5% a 15% das crianças em idade escolar e surgem tipicamente na fase inicial da alfabetização. Essas dificuldades são conhecidas como:

- A ( ) distúrbios de aprendizagem
- B ( ) deficiências intelectuais leves
- C ( ) distúrbios de processamento sensorial
- D ( ) transtornos de desenvolvimento intelectual

### Questão 15

“Expressar, como sujeito dialógico, criativo e sensível, suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, questionamentos, por meio de diferentes linguagens”.

Segundo a Base Nacional Comum Curricular, o trecho acima descreve:

- A ( ) uma prática de linguagem
- B ( ) uma competência geral da Educação Básica
- C ( ) um direito de aprendizagem e desenvolvimento na Educação Infantil
- D ( ) uma competência específica de linguagens para o Ensino Fundamental

### Questão 16

Na Base Nacional Comum Curricular, a habilidade EF01MA19 (“Reconhecer e relacionar valores de moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações simples do cotidiano do estudante”) é voltada para o ensino de matemática no primeiro ano do Ensino Fundamental. Essa habilidade está associada à unidade temática:

- A ( ) Álgebra
- B ( ) Números
- C ( ) Geometria
- D ( ) Grandezas e Medidas

### Questão 17

A Meta 9 do Plano Municipal de Educação de Armação dos Búzios trata do analfabetismo. Segundo essa meta, até o final da vigência do plano, o objetivo é:

- A ( ) erradicar o analfabetismo absoluto e reduzir em 75% a taxa de analfabetismo funcional
- B ( ) erradicar o analfabetismo absoluto e reduzir em 50% a taxa de analfabetismo funcional
- C ( ) erradicar o analfabetismo funcional e reduzir em 75% a taxa de analfabetismo absoluto
- D ( ) erradicar o analfabetismo funcional e reduzir em 50% a taxa de analfabetismo absoluto

### Questão 18

Uma das funções do docente I é:

- A ( ) entregar a avaliação diagnóstica aplicada ao aluno incluso para ser arquivada na unidade escolar
- B ( ) participar, junto com o professor orientador educacional, do processo de caracterização da clientela escolar
- C ( ) acompanhar, juntamente com o professor inspetor escolar, os processos de regularização escolar, tais como: classificação, reclassificação, avanço, complementação curricular, plano de estudos e equivalência de estudos
- D ( ) estar, juntamente com a equipe diretiva e demais membros da equipe de assessoramento pedagógico, na condução do conselho de classe, oferecendo subsídios para uma melhor avaliação do processo educacional e/ou substituir a equipe diretiva, em sua ausência

### Questão 19

Segundo as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil, a Educação Infantil deve ser oferecida em creches e pré-escolas, que se caracterizam como espaços:

- A ( ) domésticos ou não domésticos, que educam e cuidam de crianças de 0 a 5 anos de idade no período diurno ou noturno
- B ( ) domésticos ou não domésticos, que educam e cuidam de crianças de 0 a 5 anos de idade no período diurno
- C ( ) não domésticos, que educam e cuidam de crianças de 0 a 5 anos de idade no período diurno ou noturno
- D ( ) não domésticos, que educam e cuidam de crianças de 0 a 5 anos de idade no período diurno

### Questão 20

A sigla IDEB significa:

- A ( ) Índice de Desenvolvimento da Educação Básica
- B ( ) Índice de Desenvolvimento da Educação Brasileira
- C ( ) Indicador de Desenvolvimento da Educação Básica
- D ( ) Indicador de Desenvolvimento da Educação Brasileira

## PORTUGUÊS

### TEXTO: NASA MIRA 6 DE MARÇO PARA LANÇAMENTO DE MISSÃO TRIPULADA À LUA

Com o sucesso do ensaio da Artemis 2 na quinta-feira (19), a Nasa almeja a data de 6 de março para o lançamento da primeira missão tripulada a se aproximar da Lua em mais de meio século. O anúncio da agência espacial dos Estados Unidos ocorreu nesta sexta-feira (20).

Essa primeira janela de lançamento se estende até o dia 11 de março. Caso não ocorra neste período, há uma janela na primeira semana de abril e no último dia do mesmo mês. Há períodos possíveis para a decolagem nos próximos meses, mas as datas ainda não foram informadas.

Apesar do planejamento para o começo do mês, ainda há trabalhos a serem feitos para o lançamento e mais análises de dados provenientes do ensaio de quinta-feira, segundo Lori Glaze, gerente do programa da Nasa de Lua a Marte.

“Toda noite eu olho para a Lua e fico muito animada, porque eu sinto que ela está nos chamando e nós estamos prontos”, afirmou Glaze, que ressaltou, porém, que, a partir de agora e mesmo com o sucesso do teste, há ainda trabalho significativo para ser concluído até o lançamento real.

Glaze também disse que a tripulação da Artemis 2 entrará em quarentena para a missão na tarde desta sexta. Os astronautas Reid Wiseman, Victor Glover, Christina Koch e Jeremy

Hansen assistiram ao ensaio de quinta-feira, apesar de não terem participado.

Trata-se, segundo a Nasa, de uma “quarentena leve”, começando no Centro Espacial Johnson e, faltando cerca de cinco dias —talvez até um pouco mais— para a decolagem, continuarão o isolamento no Centro Espacial Kennedy até o lançamento.

Fonte:

<https://www1.folha.uol.com.br/ciencia/2026/02/nasa-mira-6-de-marco-para-lancamento-de-missao-tripulada-a-lua.shtml>. Acesso em 20/02/2026. Excerto.

### Questão 21

O objetivo central do texto é:

- A ( ) informar que o isolamento social dos astronautas é obrigatório
- B ( ) apresentar o cronograma e os preparativos finais para a missão Artemis 2
- C ( ) indicar a superação tecnológica dos EUA frente a outras nações do mundo
- D ( ) oferecer uma análise detalhada dos dados coletados durante o ensaio de quinta-feira

### Questão 22

De acordo com o primeiro parágrafo do texto, a definição da data de 6 de março para o lançamento da missão Artemis 2 é:

- A ( ) o marco final da missão
- B ( ) um evento independente de testes
- C ( ) uma consequência direta do sucesso do ensaio
- D ( ) o resultado de uma década de preparativos intensos

### Questão 23

No trecho “[...] eu sinto que **ela** está nos chamando [...]” (4º parágrafo), o pronome destacado refere-se ao termo:

- A ( ) Lua
- B ( ) Nasa
- C ( ) missão
- D ( ) Lori Glaze

### Questão 24

No terceiro e no quarto parágrafos do texto, a fala de Lori Glaze revela uma postura que conjuga:

- A ( ) ceticismo e rigor técnico
- B ( ) indiferença e pragmatismo
- C ( ) entusiasmo pessoal e cautela profissional
- D ( ) impaciência burocrática e otimismo científico

### Questão 25

O texto tem foco em um acontecimento recente. Trata de um fato de modo relevante e conciso. Essas características observadas no texto são típicas do gênero:

- A ( ) notícia
- B ( ) editorial
- C ( ) reportagem
- D ( ) artigo de opinião

### Questão 26

“Os astronautas Reid Wiseman, Victor Glover, Christina Koch e Jeremy Hansen assistiram ao ensaio de quinta-feira, **apesar de** não terem participado” (5º parágrafo). No trecho, o conectivo em destaque veicula sentido:

- A ( ) causal
- B ( ) concessivo
- C ( ) consecutivo
- D ( ) comparativo

### Questão 27

Considerando o texto em sua totalidade, especialmente o primeiro e o segundo parágrafos, predomina a função da linguagem cuja característica principal é:

- A ( ) expressar a subjetividade do emissor
- B ( ) priorizar a estética e o ritmo da mensagem
- C ( ) enfatizar o canal de comunicação utilizado
- D ( ) transmitir informações objetivas sobre a realidade

### Questão 28

No título do texto (“Nasa **mira** 6 de março para **lançamento** de missão tripulada à Lua”), do ponto de vista morfológico, as palavras em destaque são, respectivamente, classificadas como:

- A ( ) verbo e verbo
- B ( ) verbo e substantivo
- C ( ) substantivo e verbo
- D ( ) substantivo e substantivo

### Questão 29

No quarto parágrafo, ao afirmar que “ela [a Lua] está nos chamando”, Lori Glaze utiliza um recurso expressivo cujo objetivo principal é:

- A ( ) atenuar a periculosidade da missão por meio de um eufemismo
- B ( ) enfatizar a distância física do satélite por meio de uma hipérbole
- C ( ) substituir o todo (o espaço) pela parte (a Lua) em uma metonímia
- D ( ) atribuir intenção e vontade a um objeto inanimado via personificação

### Questão 30

No trecho “Com o sucesso do ensaio da Artemis 2 na quinta-feira (19), a Nasa almeja a data de 6 de março [...]” (1º parágrafo), o emprego da vírgula justifica-se por:

- A ( ) indicar um aposto explicativo
- B ( ) separar termos de uma enumeração
- C ( ) isolar um adjunto adverbial deslocado
- D ( ) marcar a omissão de um verbo via elipse

## LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL E SUAS ATUALIZAÇÕES

### Questão 31

De acordo com o artigo 9º da Lei Orgânica do Município de Armação dos Búzios, o Município buscará assegurar à criança, ao adolescente e ao idoso, com absoluta prioridade, um determinado conjunto de direitos. A alternativa que apresenta corretamente dois desses direitos expressamente previstos nesse dispositivo é a seguinte:

- A ( ) cultura e lazer
- B ( ) moradia e alimentação
- C ( ) transporte e acessibilidade
- D ( ) trabalho e profissionalização

### Questão 32

Segundo o Estatuto dos Servidores Públicos do Município de Armação dos Búzios, considera-se como servidor a pessoa legalmente investida em:

- A ( ) emprego público regido pela CLT
- B ( ) mandato eletivo ou cargo temporário
- C ( ) cargo público de provimento efetivo ou em comissão
- D ( ) cargo público de provimento efetivo, exclusivamente

### Questão 33

Nos termos do artigo 3º da Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990 (Estatuto da Criança e do Adolescente), a criança e o adolescente gozam de todos os direitos fundamentais inerentes à pessoa humana, sendo-lhes asseguradas, por lei ou por outros meios, todas as oportunidades e facilidades, a fim de lhes facultar o desenvolvimento:

- A ( ) mental, emocional, social, psíquico e físico
- B ( ) mental, psíquico, emocional, físico e moral
- C ( ) físico, mental, moral, psíquico e social
- D ( ) físico, mental, moral, espiritual e social

### Questão 34

De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, o atendimento ao educando, por meio de programas suplementares de material didático-escolar, transporte, alimentação e assistência à saúde, é garantido:

- A ( ) em todas as etapas da Educação Básica
- B ( ) na Educação Básica e no Ensino Superior
- C ( ) no Ensino Fundamental e no Ensino Médio, exclusivamente
- D ( ) na Educação Infantil e no Ensino Fundamental, exclusivamente

### Questão 35

“[...] toda forma de distinção, restrição ou exclusão, por ação ou omissão, que tenha o propósito ou o efeito de prejudicar, impedir ou anular o reconhecimento ou o exercício dos direitos e das liberdades fundamentais de pessoa com deficiência, incluindo a recusa de adaptações razoáveis e de fornecimento de tecnologias assistivas”. Segundo a Lei Brasileira de Inclusão, esse é o conceito de:

- A ( ) violência
- B ( ) preconceito
- C ( ) barreira atitudinal
- D ( ) discriminação em razão da deficiência

### Questão 36

Uma das estratégias fixadas pelo Plano Municipal de Educação de Armação dos Búzios para alcançar a Meta 12 é fomentar a oferta de educação superior pública e gratuita prioritariamente voltada para a formação de professores para a Educação Básica, sobretudo nas áreas de:

- A ( ) Linguagens e Códigos
- B ( ) Ciências e Matemática
- C ( ) Matemática e suas Tecnologias
- D ( ) Língua Portuguesa e Matemática

### Questão 37

Em conformidade com o Plano de Cargos, Carreira e Remuneração dos Profissionais da Educação Básica do Município de Armação dos Búzios, o conjunto de servidores que “desempenham atividades de ensino, aprendizagem e suporte pedagógico, responsáveis diretos pela entrega do currículo educacional, planejamento de aulas, avaliação do desempenho dos alunos, e [que atuam] na implementação de estratégias pedagógicas para promover a aprendizagem” é denominado:

- A ( ) Magistério Público Municipal
- B ( ) Profissionais da Educação Básica
- C ( ) Assessoramento Educacional Pedagógico
- D ( ) Assessoramento Educacional Multidisciplinar

### Questão 38

“(EF15AR21) – Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva”. Segundo a Base Nacional Comum Curricular, no campo da Arte, essa é uma habilidade a ser desenvolvida na unidade temática:

- A ( ) Artes Integradas
- B ( ) Artes Visuais
- C ( ) Música
- D ( ) Teatro

### Questão 39

De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana, o “conjuntos de ações políticas dirigidas à correção de desigualdades raciais e sociais, orientadas para oferta de tratamento diferenciado com vistas a corrigir desvantagens e marginalização criadas e mantidas por estrutura social excludente e discriminatória” denomina-se:

- A ( ) ações afirmativas
- B ( ) diversidade cultural
- C ( ) reparação histórica
- D ( ) educação inclusiva

### Questão 40

As Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica visam estabelecer bases comuns nacionais para:

- A ( ) o Ensino Fundamental, o Ensino Médio e o Ensino Superior
- B ( ) a Educação Infantil, o Ensino Fundamental e o Ensino Médio
- C ( ) a Educação Infantil e o Ensino Fundamental, exclusivamente
- D ( ) os Anos Iniciais e os Anos Finais do Ensino Fundamental, exclusivamente

## QUESTÃO DA PROVA DISSERTATIVA

### Texto de Apoio 1

#### **RELEVÂNCIA DOS CONTEÚDOS, INTEGRAÇÃO E ABORDAGENS**

**Art. 24** A necessária integração dos conhecimentos escolares no currículo favorece a sua contextualização e aproxima o processo educativo das experiências dos alunos.

§ 1º A oportunidade de conhecer e analisar experiências assentadas em diversas concepções de currículo integrado e interdisciplinar oferecerá aos docentes subsídios para desenvolver propostas pedagógicas que avancem na direção de um trabalho colaborativo, capaz de superar a fragmentação dos componentes curriculares.

§ 2º Constituem exemplos de possibilidades de integração do currículo, entre outros, as propostas curriculares ordenadas em torno de grandes eixos articuladores, projetos interdisciplinares com base em temas geradores formulados a partir de questões da comunidade e articulados aos componentes curriculares e às áreas de conhecimento, currículos em rede, propostas ordenadas em torno de conceitos-chave ou conceitos nucleares que permitam trabalhar as questões cognitivas e as questões culturais numa perspectiva transversal, e projetos de trabalho com diversas acepções.

§ 3º Os projetos propostos pela escola, comunidade, redes e sistemas de ensino serão articulados ao desenvolvimento dos componentes curriculares e às áreas de conhecimento, observadas as disposições contidas nas Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (Resolução CNE/CEB nº 4/2010, art. 17) e nos termos do Parecer que dá base à presente Resolução.

**Art. 25** Os professores levarão em conta a diversidade sociocultural da população escolar, as desigualdades de acesso ao consumo de bens culturais e a multiplicidade de interesses e necessidades apresentadas pelos alunos no desenvolvimento de metodologias e estratégias variadas que melhor respondam às diferenças de aprendizagem entre os estudantes e às suas demandas.

**Art. 26** Os sistemas de ensino e as escolas assegurarão adequadas condições de trabalho aos seus profissionais e o provimento de outros insumos, de acordo com os padrões mínimos de qualidade referidos no inciso IX do art. 4º da Lei nº 9.394/96 e em normas específicas estabelecidas pelo Conselho Nacional de Educação, com vistas à criação de um ambiente propício à aprendizagem, com base:

I – no trabalho compartilhado e no compromisso individual e coletivo dos professores e demais profissionais da escola com a aprendizagem dos alunos;

II – no atendimento às necessidades específicas de aprendizagem de cada um mediante abordagens apropriadas;

III – na utilização dos recursos disponíveis na escola e nos espaços sociais e culturais do entorno;

IV – na contextualização dos conteúdos, assegurando que a aprendizagem seja relevante e socialmente significativa;

V – no cultivo do diálogo e de relações de parceria com as famílias.

**Parágrafo único.** Como protagonistas das ações pedagógicas, caberá aos docentes equilibrar a ênfase no reconhecimento e valorização da experiência do aluno e da cultura local que contribui para construir identidades afirmativas, e a necessidade de lhes fornecer instrumentos mais complexos de análise da realidade que possibilitem o acesso a níveis universais de explicação dos fenômenos, propiciando-lhes os meios para transitar entre a sua e outras realidades e culturas e participar de diferentes esferas da vida social, econômica e política.

**Art. 27** Os sistemas de ensino, as escolas e os professores, com o apoio das famílias e da comunidade, envidarão esforços para assegurar o progresso contínuo dos alunos no que se refere ao seu desenvolvimento pleno e à aquisição de aprendizagens significativas, lançando mão de todos os recursos disponíveis e criando renovadas oportunidades para evitar que a trajetória escolar discente seja retardada ou indevidamente interrompida.

§ 1º Devem, portanto, adotar as providências necessárias para que a operacionalização do princípio da continuidade não seja traduzida como “promoção automática” de alunos de um ano, série ou ciclo para o seguinte, e para que o combate à repetência não se transforme em descompromisso com o ensino e a aprendizagem.

§ 2º A organização do trabalho pedagógico incluirá a mobilidade e a flexibilização dos tempos e espaços escolares, a diversidade nos agrupamentos de alunos, as diversas linguagens artísticas, a diversidade de materiais, os variados suportes literários, as atividades que mobilizem o raciocínio, as atitudes investigativas, as abordagens complementares e as atividades de reforço, a articulação entre a escola e a comunidade, e o acesso aos espaços de expressão cultural.

**Art. 28** A utilização qualificada das tecnologias e conteúdos das mídias como recurso aliado ao desenvolvimento do currículo contribui para o importante papel que tem a escola como ambiente de inclusão digital e de utilização crítica das tecnologias da informação e comunicação, requerendo o aporte dos sistemas de ensino no que se refere à:

I – provisão de recursos midiáticos atualizados e em número suficiente para o atendimento aos alunos;

II – adequada formação do professor e demais profissionais da escola.

## Texto de Apoio 2

### **O QUE É INTERDISCIPLINARIDADE?**

Este é um conceito que assume diferentes significados dependendo do contexto em que é aplicado. De forma geral, a interdisciplinaridade pode ser entendida como uma estratégia pedagógica que busca a interação entre diferentes disciplinas, promovendo um diálogo entre elas para gerar novos conhecimentos.

Para Cericato e Cericato (2018), essa abordagem envolve um esforço investigativo e colaborativo entre áreas distintas, indo além da simples coexistência de disciplinas para construir uma compreensão mais ampla sobre um determinado objeto de estudo.

Já Costa (2018) define a interdisciplinaridade como um nível mais avançado de integração disciplinar, no qual há uma troca genuína entre as áreas do conhecimento, resultando na transformação de conceitos, pesquisas e metodologias.

O grande diferencial dessa abordagem está na sua capacidade de expandir e flexibilizar a forma como compreendemos a realidade. Ao permitir que diferentes áreas do saber interajam e se complementem, a interdisciplinaridade rompe com o ensino fragmentado e possibilita uma visão mais integrada do mundo.

Na prática, isso significa que as disciplinas não devem ser tratadas de maneira isolada, mas sim interligadas, favorecendo um aprendizado mais significativo e alinhado às complexidades do nosso tempo.

A escola, enquanto responsável pela formação das novas gerações, tem um papel essencial nesse processo. As descobertas científicas e avanços tecnológicos devem ser incorporados ao ensino de forma ágil e eficiente, contribuindo para o desenvolvimento intelectual dos estudantes.

Fonte: <https://portalconteudoaberto.com.br/educador/interdisciplinaridade/>

### **Proposta de Redação**

De acordo com o texto 1, é necessário que a escola adapte as disciplinas e os conteúdos de forma integralizada, para que haja uma aprendizagem significativa e contextualizada que abranja todos os alunos das redes escolares. O texto 2 explica o conceito de **interdisciplinaridade**, que é fundamental para que se consiga colocar em prática uma educação democrática que dê direito de acesso a uma escola de qualidade, que converse com a sociedade e que prepare o alunado para a vida social, profissional e pessoal.

A partir dos tópicos apresentados nos textos de apoio e da sua vivência acadêmica, profissional e escolar, comente como é possível trabalhar os conteúdos escolares de maneira interdisciplinar, gerando um eixo de comunicação entre as disciplinas, para que os alunos consigam visualizar o conjunto das disciplinas como recortes escolares dos ramos científicos e, assim, perceber que elas se comunicam e fazem parte dos mesmos fenômenos, gerando uma visão holística dos conteúdos escolares, desfazendo a visão fragmentada tão tradicional na Educação. Leve em consideração o conceito de multidisciplinaridade como base para uma educação transformadora e formadora de cidadãos mais conscientes e preparados para a vida em sociedade.

### **Orientações para a Redação**

- O seu texto deverá ter entre 25 e 30 linhas (excluindo a linha destinada ao título) e ser redigido com letra legível. Além disso, deverá ser inédito e autoral, sem cópia de qualquer trecho desta prova.
- A prova deverá ser feita com caneta de tinta azul ou preta.
- A redação não poderá ser assinada, rubricada ou conter, em outro local que não seja aquele indicado no caderno, qualquer palavra ou marca que o identifique, sob pena de ser anulada a prova.
- A redação será avaliada em termos de conteúdo, estrutura, expressão e domínio da modalidade escrita formal da língua portuguesa, em conformidade com o edital.

**RASCUNHO DE PREENCHIMENTO FACULTATIVO. CASO UTILIZE ESSE ESPAÇO, NÃO SE ESQUEÇA DE PASSAR SUA RESPOSTA PARA O VERSO DO CARTÃO-RESPOSTA.**