

INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 1 a 10.

A corrida contra o tempo para resgatar mais de duzentas pessoas presas no Monte Everest

Equipes de resgate foram enviadas às encostas tibetanas do Monte Everest, na fronteira entre o Tibete e o Nepal, após uma forte tempestade de neve deixar centenas de pessoas presas em acampamentos. Centenas de moradores locais e equipes especializadas trabalham para remover a neve que bloqueia o acesso à região, situada a quase cinco mil metros de altitude.

Cerca de trezentas e cinquenta pessoas já foram resgatadas e levadas a um local seguro, enquanto outras duzentas permanecem isoladas, aguardando evacuação. As nevascas começaram na noite de sexta-feira e se intensificaram rapidamente, surpreendendo os grupos de trilheiros e alpinistas.

Uma das sobreviventes relatou que o frio intenso tornou a hipotermia um risco real e que o clima deste ano está fora do normal. O grupo dela, formado por mais de dez pessoas, enfrentou ventos fortes e neve contínua durante a noite e precisou retornar no dia seguinte, caminhando por horas sobre trilhas completamente cobertas.

Moradores tibetanos auxiliaram os socorristas, levando alimentos e suprimentos para as equipes. A nevasca ocorreu durante o feriado nacional chinês conhecido como Semana Dourada, período de grande fluxo de turistas, o que agravou a situação.

As autoridades suspenderam o acesso à área turística do Everest, enquanto continuam as operações de resgate. A região enfrenta condições meteorológicas extremas: no Nepal, chuvas e deslizamentos de terra já causaram dezenas de mortes.

O Monte Everest, com quase nove mil metros de altitude, é o pico mais alto do mundo e atrai milhares de visitantes todos os anos. Nos últimos tempos, tem sofrido com superlotação, impactos ambientais e sucessivas mortes de alpinistas. O acesso ao Tibete é restrito e a circulação de informações é rigidamente controlada pelo governo, o que torna mais difícil acompanhar a situação em tempo real.

Mesmo assim, a imprensa estatal confirmou que o clima severo no Himalaia continua desafiando as equipes, que seguem em uma verdadeira corrida contra o tempo para retirar todos os sobreviventes da tempestade de neve.

<https://www.bbc.com/portuguese/articles/cy4jzlvvp05o>. adaptado.

Questão 01

O grupo dela, formado por mais de dez pessoas, enfrentou ventos fortes e neve contínua durante a noite e precisou retornar no dia seguinte, caminhando por horas sobre trilhas completamente cobertas de neve.

De acordo com a regência nominal, a preposição "de" é exigida pelo termo "cobertas" para indicar:

- (A) instrumento, por indicar o meio utilizado para encobrir as trilhas.
- (B) lugar, por assinalar a posição em que ocorreu a ação de cobrir.
- (C) matéria, pois expressa o elemento que recobre ou constitui a superfície mencionada.
- (D) causa, por revelar o motivo de as trilhas estarem encobertas.

Questão 02

Centenas de moradores locais e equipes especializadas trabalham.

Sintaticamente, é correto afirmar que o núcleo do sujeito é reconhecido:

- (A) pelo termo "centenas", pois "equipes especializadas" funciona como adjunto adnominal que complementa o primeiro núcleo.
- (B) pelo substantivo "equipes", visto que o termo "centenas" atua como quantificador e não exerce função de núcleo.
- (C) como inexistente, já que o verbo "trabalham" tem sujeito indeterminado e expressa ação genérica.
- (D) pelos vocábulos "centenas" e "equipes".

Questão 03

As nevascas começaram na noite de "sexta-feira" e se intensificaram rapidamente.

Em relação à classe gramatical, o termo destacado trata-se de:

- (A) um substantivo simples formado por um radical e um sufixo de tempo.
- (B) uma locução nominal formada por preposição e substantivo.
- (C) um substantivo composto formado por um numeral ordinal e um substantivo.
- (D) um adjetivo composto formado por dois substantivos, indicando qualidade do termo "noite".

Questão 04

A intensa tempestade de neve nas encostas do Everest, descrita no texto base, revela um contexto em que o fenômeno natural, o turismo descontrolado e as restrições políticas se entrelaçam, evidenciando as múltiplas dimensões do desafio enfrentado pelas equipes de resgate.

De acordo com o texto base, é correto afirmar que:

- (A) a atuação das equipes de resgate foi facilitada pelo livre acesso ao Tibete, onde jornalistas e estrangeiros puderam acompanhar os trabalhos de forma autônoma.

- (B) a tempestade foi prevista com antecedência e, por isso, os trilheiros conseguiram se preparar adequadamente para enfrentá-la.
- (C) o aumento do turismo na região, embora traga benefícios econômicos, tem contribuído para agravar os impactos ambientais e os riscos de acidentes nas encostas do Everest.
- (D) a complexidade da operação de resgate decorre não apenas das condições meteorológicas extremas, mas também do isolamento geográfico e do controle de informações imposto pelas autoridades locais.

Questão 05

Outras duzentas permanecem isoladas, aguardando "evacuação".

De acordo com as regras de colocação pronominal, a forma culta do pronome oblíquo para substituir o termo destacado é:

- (A) Outras duzentas permanecem isoladas, lhe aguardando.
- (B) Outras duzentas permanecem isoladas, a aguardando.
- (C) Outras duzentas permanecem isoladas, aguardando-a.
- (D) Outras duzentas permanecem isoladas, aguardando-lhe.

Questão 06

Trecho 1: Centenas de moradores locais e equipes especializadas trabalham para remover a neve que "bloqueia" o acesso à região, situada a quase cinco mil metros de altitude.

Trecho 2: O acesso ao Tibete é "restrito" e a circulação de informações é rigidamente controlada pelo governo, o que torna mais difícil acompanhar a situação em tempo real.

Em relação à significação das palavras destacadas, é correto afirmar que:

- (A) ambas expressam ideia de permissão, já que indicam acesso monitorado e controlado.
- (B) ambas indicam ideia de limitação, pois "bloqueia" transmite o sentido de impedir fisicamente a passagem e "restrito" expressa o controle ou limitação de acesso a algo.
- (C) "bloqueia" sugere apenas lentidão no acesso, enquanto "restrito" indica abundância de informações disponíveis.
- (D) "bloqueia" e "restrito" possuem o mesmo valor de proibição absoluta, sendo sinônimos perfeitos em qualquer contexto.

Questão 07

As autoridades suspenderam o acesso à área turística do Everest, enquanto continuam as operações de resgate.

Em relação ao sinal indicativo de crase, é correto afirmar que, nesta frase,

- (A) o uso da crase em "as operações" é obrigatório, pois o substantivo "continuum" exige a preposição "a", que se funde ao artigo plural do substantivo; no entanto, o novo acordo ortográfico permite o uso ou não da crase por questões estilísticas.
- (B) o uso da crase em "as operações" é facultativo, já que o "a" pode ser interpretado como preposição e não como artigo.
- (C) o uso do acento indicativo de crase em "à área" é obrigatório, pois há a fusão da preposição exigida pelo substantivo "acesso" com o artigo definido feminino que acompanha o substantivo "área".
- (D) o uso da crase em "à área" é facultativo, pois o verbo "suspender" não exige preposição.

Questão 08

O Monte Everest, com quase nove mil metros de altitude, é o pico mais alto do mundo e "atrai" milhares de visitantes todos os anos.

De acordo com as regras de regência verbal, o verbo destacado nesta frase funciona como verbo:

- (A) bitransitivo, pois possui dois complementos, um direto e outro indireto.
- (B) transitivo indireto, pois exige complemento iniciado por preposição, implícita na estrutura.
- (C) intransitivo, pois a ação de "atrair" não recai sobre nenhum objeto expresso.
- (D) transitivo direto, pois exige complemento sem preposição, representado pelo termo "milhares de visitantes".

Questão 09

A região enfrenta condições meteorológicas extremas: no Nepal, chuvas e deslizamentos de terra já causaram dezenas de mortes.

De acordo com as regras de acentuação, é correto afirmar que:

- (A) há um vocábulo acentuado por ser oxítono terminado em "es".
- (B) "meteorológicas" é acentuado por ser um vocábulo proparoxítono legítimo.
- (C) "já" recebe acento por ser um vocábulo oxítono terminado em "a".
- (D) há um vocábulo acentuado por ser oxítono terminado em "o".

Questão 10

Mesmo assim, a imprensa estatal confirmou "que" o clima severo no Himalaia continua desafiando as equipes, "que" seguem em uma verdadeira corrida contra o tempo.

Em relação à classe gramatical, os termos destacados

são, respectivamente,

- (A) pronome indefinido e conjunção explicativa.
- (B) pronome relativo e conjunção integrante.
- (C) conjunção integrante e pronome relativo.
- (D) conjunção coordenativa e pronome relativo.

RACIOCÍNIO LÓGICO

Questão 11

Durante uma reunião de equipe, a gerente Sandra afirmou:

"Se as metas forem alcançadas, os funcionários receberão um bônus.

As metas foram alcançadas.

Logo, os funcionários receberam um bônus"

Qual é o tipo de raciocínio lógico aplicado neste argumento?

- (A) Analogia.
- (B) Indução.
- (C) Negação.
- (D) Dedução.

Questão 12

A empresa MetalArte Indústria de Componentes, especializada na fabricação de peças metálicas para bicicletas, recebeu um grande pedido de uma montadora internacional.

Durante a fase de testes de produtividade, verificou-se que 6 funcionários, trabalhando 8 horas por dia durante 5 dias, conseguiram produzir 360 peças.

Com o novo contrato, o gerente de produção Rogério Lima decidiu ampliar a equipe e ajustar a jornada de trabalho para atender à demanda dentro do prazo. Assim, a nova configuração contará com 9 funcionários, cada um trabalhando 10 horas por dia durante 6 dias, mantendo as mesmas condições de eficiência.

Nessas circunstâncias, quantas peças a equipe deverá produzir ao final do período de 6 dias?

- (A) A equipe deverá produzir 890 peças.
- (B) A equipe deverá produzir 925 peças.
- (C) A equipe deverá produzir 910 peças.
- (D) A equipe deverá produzir 810 peças.

Questão 13

Beto participou de um processo seletivo na empresa TechSol Inovações Digitais, que realizou um concurso interno de promoção para selecionar um novo coordenador de projetos. O processo avaliativo foi dividido em três etapas, cada uma com peso diferente, de acordo com sua importância na função. O peso de cada avaliação, sua descrição e a pontuação obtida por Beto foram:

Prova 1 (peso 2): avaliação teórica sobre gestão de processos — pontuação obtida: 6,0

Prova 2 (peso 3): estudo de caso prático em equipe — pontuação obtida: 8,0

Prova 3 (peso 5): apresentação individual de um plano de inovação — pontuação obtida: 7,0

Com base nesses resultados, o setor de Recursos Humanos determinou que a média final do candidato será a sua nota.

Qual nota Beto obteve no processo seletivo?

- (A) Beto obteve a nota 7,5.
- (B) Beto obteve a nota 7,3.
- (C) Beto obteve a nota 7,0.
- (D) Beto obteve a nota 7,1.

Questão 14

Um técnico de laboratório tem 5 frascos idênticos, sendo 2 com solução contaminada e 3 com solução pura. Ao escolher aleatoriamente um frasco, qual é a probabilidade de escolher uma solução pura?

- (A) A probabilidade é de 25%.
- (B) A probabilidade é de 14%.
- (C) A probabilidade é de 60%.
- (D) A probabilidade é de 52%.

Questão 15

Em uma palestra sobre ética e raciocínio lógico, o professor Leonardo afirma:

"Ou o servidor cumpre suas obrigações, ou não as cumpre."

Essa afirmação representa logicamente:

- (A) A sentença é inválida, pois falta uma hipótese.
- (B) A sentença é uma contingência, pois depende do contexto.
- (C) A sentença é uma tautologia, pois é verdadeira em qualquer situação.
- (D) A sentença é uma contradição, pois é sempre falsa.

Conhecimentos Específicos

Questão 16

Leia o excerto abaixo:

O Édito de Tessalônica (380 d.C.) de Teodósio I, ao estabelecer o cristianismo niceno como religião oficial do Império Romano, inaugurou o chamado _____, onde o imperador exercia autoridade suprema sobre questões eclesíásticas, modelo posteriormente rejeitado pelo papado ocidental.

Preencha a lacuna acima e assinale a alternativa correta.

- (A) cesaropapismo bizantino

- (B) conciliarismo oriental
- (C) dogmatismo constantiniano
- (D) monofisismo imperial

Questão 17

O hinduísmo é uma das mais antigas tradições religiosas do mundo, com origens que remontam a mais de 4 mil anos na região do Vale do Indo, no atual território da Índia e do Paquistão. Sobre essa religião, julgue as sentenças abaixo como VERDADEIRAS (V) ou FALSAS (F).

(__)O hinduísmo não possui um fundador único nem uma estrutura dogmática centralizada, sendo mais bem compreendido como um complexo sistema de crenças, rituais, filosofias e práticas espirituais. A religião é marcada por uma profunda diversidade teológica e ritualística, o que levou estudiosos como Max Müller a descrevê-la como um "conjunto de tradições religiosas" em vez de uma religião única e homogênea.

(__)A base doutrinária do hinduísmo é constituída pelos Vedas considerados revelação divina. Complementam esse corpus os textos smrti (recordação), como os épicos Mahabharata e Ramayana, os Purânas e os Dharmashastras, que tratam de temas éticos, sociais e teológicos.

(__)A concepção cosmológica hindu é acíclica, uma vez que propõe a existência de uma criação primordial realizada por Brahma, entendida como um evento singular que inaugura o tempo e o cosmos. A partir desse momento inicial, o universo evolui de forma contínua e linear, aproximando-se gradualmente de um ponto final em que cessariam as manifestações materiais e espirituais.

A sequência CORRETA é:

- (A) V, F, V.
- (B) V, V, F.
- (C) V, F, F.
- (D) F, V, V.

Questão 18

Considere o símbolo abaixo:



Fonte:

<https://pt.aleteia.org/2017/08/10/a-milagrosa-historia-por-tras-do-simbolo-cristao-khi-rho/>

Sobre a transformação histórica do símbolo da cruz no cristianismo, analise as afirmações:

I.Os primeiros cristãos (séculos I-II) evitavam a cruz como símbolo por ser instrumento de execução vergonhosa, preferindo o peixe e o Bom Pastor.

II.O Chi-Rho, monograma de Cristo usado por Constantino no Lábaro, precedeu a popularização da cruz latina como símbolo cristão dominante.

III.A abolição da crucificação por Constantino (cerca de 337 d.C.) e a suposta descoberta da "Vera Cruz" por Helena (326 d.C.) impulsionaram a aceitação da cruz como símbolo.

Estão corretas:

- (A) Apenas I e II.
- (B) Apenas II e III.
- (C) I, II, III.
- (D) Apenas I e III.

Questão 19

A tricotomia é um conceito filosófico, teológico e antropológico que designa a divisão do ser humano em três dimensões fundamentais: corpo, alma e espírito. Essa concepção remonta à tradição grega clássica, especialmente às reflexões de Platão e Aristóteles, e foi posteriormente incorporada ao pensamento cristão primitivo e à patrística. Sobre esse assunto, julgue as frases abaixo.

I.Na teologia cristã, o conceito ganhou releitura a partir das epístolas paulinas. Logo, o corpo é entendido como o elemento físico e sensorial que conecta o homem ao mundo; o espírito, como sede da razão, vontade e emoções; e a alma, como o princípio de comunhão com o divino.

II.O dualismo — que divide o homem apenas em corpo e alma — tornou-se a visão predominante na teologia ocidental, sobretudo a partir de Santo Agostinho e Tomás de Aquino, que interpretaram a alma como princípio vital e racional do corpo, dispensando uma distinção ontológica autônoma do espírito.

III.Na tradição oriental e em correntes místicas cristãs, a tricotomia manteve relevância como explicação simbólica da ascensão espiritual: o corpo representa o plano sensorial, a alma o plano psíquico e o espírito o plano pneumático, em direção à união com o divino.

Está(ão) CORRETA(S) a(s) seguinte(s) proposição(ões).

- (A) Apenas III.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas I.
- (D) Apenas II e III.

Questão 20

Leia o excerto abaixo:

A ética judaica da *halakhá* combina lei revelada (_____) com interpretação rabínica (_____), permitindo adaptações através do princípio *pikuach nefesh* (preservação da vida) que suspende quase todos os mandamentos, exceto idolatria, assassinato e imoralidade sexual.

Preencha as lacunas acima e assinale a alternativa correta.

- (A) Mishná-Kabbalah
- (B) Pentateuco-Midrash
- (C) Tanakh-Zohar
- (D) Torah-Talmud

Questão 21

A construção histórica da tolerância religiosa envolveu complexos processos de negociação entre majorias e minorias, poder estatal e autonomia religiosa, universalismo e particularismo. Da Paz de Westfália (1648) ao moderno pluralismo constitucional, diferentes modelos emergiram: tolerância negativa (mera não-interferência), tolerância positiva (reconhecimento ativo) e o ideal contemporâneo de igual cidadania independente de filiação religiosa. No Brasil, a transição do catolicismo oficial imperial para o Estado laico republicano, somada à diversidade religiosa única (incluindo religiões afro-brasileiras, espiritismo e crescente pluralismo cristão), criou desafios e oportunidades específicos. Avalie as proposições sobre tolerância religiosa e assinale a alternativa CORRETA.

- (A) A separação entre Igreja e Estado no Brasil, consolidada em 1891, marcou a passagem de um regime confessional para um Estado laico, mas a plena efetivação do pluralismo religioso enfrentou resistências simbólicas e institucionais.
- (B) A noção de tolerância negativa, surgida no contexto iluminista, implica o reconhecimento jurídico das religiões minoritárias e a valorização pública de sua contribuição cultural.
- (C) A Paz de Westfália (1648) instituiu o princípio moderno de liberdade de consciência universal e a proteção igualitária a todas as confissões religiosas dentro do Império Romano-Germânico.
- (D) A Constituição de 1824 já estabelecia plena liberdade de culto público, abolindo a religião oficial e permitindo a igualdade jurídica entre católicos e não católicos.

Questão 22

Considere a imagem abaixo:



Fonte:

<https://www.correio24horas.com.br/salvador/das-missas-as-revoltas-co-nheca-um-pouco-da-historia-dos-sinos-0519>

Historicamente, os sinos foram incorporados às igrejas cristãs a partir do século VI, quando São Paulino de Nola (Itália) passou a utilizá-los para chamar os monges à oração. Com o tempo, essa prática se difundiu por toda a cristandade. No âmbito do Cristianismo, o sino é um instrumento litúrgico e simbólico utilizado para diversas funções litúrgicas e práticas, EXCETO:

- (A) Ritualização do tempo.
- (B) Aviso comunitário.
- (C) Sacramento.
- (D) Convocação.

Questão 23

Em contextos de encontro entre diferentes tradições religiosas, observa-se que certos grupos mantêm símbolos e ritos de origens diversas lado a lado, sem que haja transformação profunda de sentido. Em outros casos, as crenças e práticas interagem de modo a gerar novas formas espirituais, resultando em uma síntese simbólica e teológica. Essa diferença entre a simples coexistência de elementos e a criação de um sistema integrado expressa duas formas distintas de sincretismo. Assinale a alternativa que identifica corretamente essas modalidades.

- (A) O primeiro caso reflete um processo de dominação cultural e o segundo, um retorno à pureza doutrinal.
- (B) Ambos os casos expressam o mesmo tipo de sincretismo, diferindo pela origem geográfica das religiões envolvidas.
- (C) O primeiro caso corresponde ao sincretismo de justaposição, enquanto o segundo exprime o sincretismo de fusão, marcado pela interpenetração de universos simbólicos.
- (D) O sincretismo ocorre apenas no plano simbólico, não havendo diferença entre justaposição e fusão.

Questão 24

Considere as citações abaixo:

"O Senhor é meu pastor; nada me faltará."

Fonte: Bíblia de Jerusalém, Salmo 23:1.

"Quando o discípulo estiver pronto, o mestre aparecerá."

Fonte: Ensino tradicional hindu.

"Orixá é uma energia divina (ou como queira chamar) que você precisa honrar o axé que você recebeu e cultua."

Fonte:

<https://www.meucoracaoafricano.com/post/2017/10/20/como-eu-trouxe-orix%C3%A1-para-o-meu-dia-a-dia>

As religiões do mundo compartilham símbolos e narrativas que expressam o sagrado em linguagens diversas, moldando a arte, a música e a cultura dos povos. Considerando essas tradições e suas funções simbólicas, assinale a alternativa correta.

- (A) A arte religiosa é uma representação dogmática, para além do valor espiritual.
- (B) Os símbolos religiosos traduzem o mistério e o sentido do sagrado em formas compreensíveis pela cultura humana.
- (C) O sagrado é uma invenção moderna com uma grande dimensão simbólica.
- (D) As religiões se opõem essencialmente às manifestações culturais na medida em que auxiliam na transcendência especial.

Questão 25

A questão do autorreconhecimento religioso envolve complexas dimensões sociológicas, jurídicas e teológicas. A autodefinição de um movimento como "religião", "filosofia", "ciência" ou "doutrina" reflete não apenas convicções internas, mas também estratégias de legitimação social e posicionamento no campo religioso. Sobre esse assunto, assinale a alternativa INCORRETA.

- (A) O Cristianismo Cientista (*Christian Science*) juridicamente se afirma como religião, mas doutrinariamente se define como "ciência divina" descoberta por Mary Baker Eddy, rejeitando práticas religiosas tradicionais como sacramentos.
- (B) O Budismo Theravada tradicionalmente rejeita o rótulo "religião", preferindo definir-se como "caminho de libertação" (*magga*), embora aceite classificação religiosa para fins legais e institucionais no Ocidente.
- (C) O Espiritismo kardecista historicamente oscilou entre auto identificar-se como "ciência, filosofia e religião" simultaneamente, com tensões internas entre espíritas "místicos" e "científicos", sendo que a FEB (Federação Espírita Brasileira) oficialmente o reconhece como religião desde 1884.

- (D) O Judaísmo Reformista alemão do século XIX redefiniu o judaísmo como "denominação religiosa" apenas, abandonando aspectos nacionais e legais, gerando reação do Judaísmo Ortodoxo que mantém a definição integral de "povo, torá e terra".

Questão 26

O mestre zen vietnamita Thich Nhat Hanh (1926-2022) desenvolveu o conceito de "inter-ser", neologismo que articula a doutrina budista da originação interdependente com as demandas contemporâneas do diálogo inter-religioso e do engajamento social. Sua proposta revolucionou o entendimento tradicional do diálogo religioso ao sugerir que:

- (A) a coexistência pacífica entre religiões depende da separação rigorosa entre doutrina espiritual e engajamento social, evitando misturar ética e política.
- (B) o objetivo do diálogo inter-religioso é alcançar a conversão gradual de todas as tradições ao budismo como forma superior de realização espiritual.
- (C) o verdadeiro diálogo inter-religioso deve reconhecer a interconexão essencial entre todas as tradições espirituais e seres, superando a lógica dualista de "eu" e "outro", em favor de uma ética da co-pertença e da compaixão universal.
- (D) o diálogo inter-religioso deve ocorrer apenas entre tradições asiáticas, por compartilharem uma visão não teísta da realidade e maior compatibilidade filosófica.

Questão 27

Considerando os ritos funerários nas principais religiões, analise as proposições:

I.No Judaísmo ortodoxo, o corpo deve ser enterrado o mais rápido possível, preferencialmente no mesmo dia, sendo proibido o embalsamamento e a cremação segundo a Halachá.

II.O Islamismo prescreve o enterro sem caixão quando possível, com o corpo envolto em mortalha branca (*kafan*) e posicionado lateralmente voltado para Meca.

III.No Hinduísmo, a cremação (*anttyesti*) é preferencial para liberar a alma do corpo, exceto para crianças pequenas e santos (*sadhus*), que podem ser enterrados.

IV.O Budismo tibetano pratica exclusivamente a cremação, seguindo o exemplo do Buda histórico, sendo outras práticas consideradas impuras.

V.Nas religiões afro-brasileiras, o axexê (*Candomblé*) é um ritual complexo que pode durar dias, visando despachar o egum (espírito do morto) adequadamente para o Orun.

VI.O Espiritismo kardecista não prescreve ritos específicos, mas recomenda simplicidade e orienta aguardar 72 horas antes do sepultamento para garantir o desligamento perispiritual.

São verdadeiras apenas:

- (A) I, II, III, V e VI.
- (B) I, II, III e V.
- (C) I, III, IV e V.
- (D) II, IV, V e VI.

Questão 28

Considere a imagem abaixo:



Fonte:

<https://www.learnreligions.com/the-crescent-moon-a-symbol-of-islam-2004351>

A Lua desempenha um papel multifacetado no Islamismo, influenciando desde a organização temporal da vida religiosa até a simbologia cultural das sociedades muçulmanas. O astro lunar não apenas determina o calendário religioso que regula as principais observâncias islâmicas, como o Ramadã e o Hajj, mas também está presente em narrativas miraculosas do Alcorão e nas práticas devocionais cotidianas dos fiéis. Sua observação direta continua sendo fundamental para muitas comunidades muçulmanas, mesmo na era dos cálculos astronômicos precisos, revelando a importância da tradição na prática religiosa contemporânea. Com base nestes aspectos da relação entre a Lua e o Islamismo, marque a alternativa INCORRETA:

- (A) O Alcorão determina que todas as mesquitas devem ter o crescente lunar em seus minaretes, sendo este um dos cinco pilares arquitetônicos obrigatórios do Islã.
- (B) O calendário islâmico (Hijri) é puramente lunar fazendo com que o Ramadã ocorra aproximadamente 11 dias mais cedo a cada ano solar.
- (C) A observação visual do hilal (crescente lunar) é tradicionalmente necessária para determinar o início e fim do Ramadã, gerando diferentes datas entre comunidades muçulmanas.
- (D) A divisão do mês lunar (qamar) é mencionada no Alcorão como um dos milagres do Profeta Muhammad, quando ele teria partido a lua em duas partes.

Questão 29

O diálogo inter-religioso emergiu como imperativo ético e prático no século XX, especialmente após as atrocidades da Segunda Guerra Mundial e o processo de globalização. Diferentes modelos de diálogo foram propostos. A declaração "Nostra Aetate" (1965) do Vaticano II, por exemplo, revolucionou a posição católica ao afirmar que religiões não-cristãs _____, mantendo porém a unicidade salvífica de Cristo, posição criticada por teólogos pluralistas como John Hick e Paul Knitter.

- (A) são compreendidas como etapas preparatórias e inferiores rumo à plena revelação cristã, sem valor próprio
- (B) não raramente refletem lampejos daquela Verdade
- (C) devem ser toleradas apenas enquanto expressões culturais humanas, carecendo de autêntica dimensão espiritual
- (D) afirmam possuir a mesma plenitude da Verdade revelada em Cristo, sendo igualmente caminhos salvíficos

Questão 30

A música sacra, em diferentes tradições, articula a experiência estética à experiência espiritual, criando um espaço sonoro onde a fé se torna audível. Na cristandade ocidental, sua evolução vai do canto monódico medieval às composições polifônicas renascentistas e barrocas, enquanto outras tradições, como o sufismo ou o candomblé, integram som e corpo em rituais de transe. Considerando esses contextos, é correto afirmar que a música sacra:

- (A) Traduz o sagrado por meio da sonoridade, funcionando como um dispositivo ritual e estético que conecta o humano ao transcendente, independentemente de forma musical ou idioma.
- (B) Sustenta-se na distinção entre arte e devoção, priorizando a forma musical sobre a experiência espiritual.
- (C) Perdeu sua dimensão simbólica com a modernidade, tornando-se patrimônio histórico desvinculado da prática ritual.
- (D) Apresenta estrutura fixa, orientada por padrões universais de harmonia e ritmo derivados da tradição europeia cristã.

Questão 31

O sincretismo religioso no Brasil manifesta-se de forma complexa, especialmente nas religiões afro-brasileiras. Considerando as teorias antropológicas sobre esse fenômeno, analise as afirmativas:

I.O sincretismo foi uma estratégia de resistência cultural dos povos escravizados, sem dimensão de imposição colonial.

II.A correspondência entre orixás e santos católicos representa um processo de reinterpretação cosmológica

que transcende a simples justaposição de elementos.

III.O conceito de "máscara católica" implica que o sincretismo é superficial e não afeta as estruturas profundas das religiões africanas.

Assinale a alternativa correta:

- (A) Apenas II está correta.
- (B) Apenas I e II estão corretas.
- (C) Apenas I e III estão corretas.
- (D) Apenas III está correta.

Questão 32

Leia o excerto abaixo:

O conceito de dhimmitude no califado islâmico clássico estabelecia um sistema de proteção legal para os "Povos do Livro" (cristãos e judeus), mediante pagamento da _____, representando um modelo de pluralismo religioso hierárquico distinto da tolerância secular moderna.

Preencha a lacuna acima e assinale a alternativa correta.

- (A) khums
- (B) jizya
- (C) zakat
- (D) ushr

Questão 33

Considere a imagem abaixo:



Fonte: <https://www.bbc.com/portuguese/articles/c5y3lr2nzn5o>

O Budismo é uma tradição filosófico-religiosa originada na Índia no século VI a.C., a partir dos ensinamentos de Siddhartha Gautama, conhecido como Buda ("o desperto"). Julgue as sentenças abaixo como VERDADEIRAS (V) ou FALSAS (F).

(___)Estruturado sobre uma base ética, meditativa e sapiencial, o Budismo propõe um caminho para a libertação do sofrimento (dukkha) e da ignorância (avidya), causas fundamentais do ciclo de renascimentos (samsara).

(___)Do ponto de vista histórico, o Budismo se expandiu pela Ásia em diversas escolas e tradições. O Theravada ("Doutrina dos Anciãos"), predominante no Sudeste Asiático, mantém uma orientação mais próxima dos

textos páli e da vida monástica. O Mahayana ("Grande Veículo"), difundido na China, Coreia e Japão, introduz a ideia do bodhisattva, ser que adia o nirvana para auxiliar todos os seres a alcançarem a iluminação.

(___)Ontologicamente, o Budismo nega a existência de um "eu" substancial (anatta), sustentando que todos os fenômenos são condicionados (pratityasamutpada) e impermanentes (anicca). Essa visão conduz à noção de vacuidade (sunyata), conceito central especialmente no Mahayana, segundo o qual todas as coisas existem apenas em interdependência, sem essência própria. Tal perspectiva redefine a relação entre sujeito e mundo, propondo um conhecimento não dual que dissolve as fronteiras entre o "eu" e o "outro".

A sequência CORRETA é, de cima para baixo:

- (A) V, V, V.
- (B) V, F, F.
- (C) F, V, V.
- (D) V, F, V.

Questão 34

O Livro do Êxodo (25:31-40) descreve detalhadamente a construção de um objeto ritual em ouro puro, ornamentado com cálices, botões e flores de amêndoa, que deveria ser colocado no Tabernáculo e posteriormente no Templo de Jerusalém. Flávio Josefo relata que este objeto foi levado para Roma após a destruição do Segundo Templo (70 E.C.), sendo representado no Arco de Tito. Maimonides, no Mishneh Torah, estabelece suas especificações haláchicas precisas, distinguindo-o do candelabro de oito braços mais uma shamash usado especificamente durante Chanucá. Este símbolo, adotado como emblema oficial do Estado de Israel em 1949, representa na interpretação cabalística os sete dias da criação ou os sete planetas visíveis da antiguidade. O artefato ritual judaico descrito, cujo nome deriva da raiz hebraica que significa "luz" ou "iluminação", e que possui especificamente sete braços simbolizando a perfeição divina, é denominado:

- (A) Chanukiah.
- (B) Aron Kodesh.
- (C) Menorah.
- (D) Ner Tamid.

Questão 35

Analise as afirmações sobre os mitos cosmogônicos nas tradições religiosas:

I.No Hinduísmo, o Rigveda apresenta múltiplas cosmogonias, incluindo o Purusha Sukta onde o universo surge do sacrifício do Homem Cósmico, diferindo da criação ex nihilo abraâmica.

II.O conceito de tzimtzum na Cabala judaica propõe que Deus precisou contrair-se para criar espaço para o universo, uma visão ausente no cristianismo ortodoxo medieval.

III. Nas religiões afro-brasileiras, Oxalá (sincretizado com Jesus Cristo) é o orixá responsável pela criação dos seres humanos a partir do barro, por determinação de Olorum, o Deus supremo.

IV. O Gênesis cristão e judaico compartilha a mesma narrativa de criação em seis dias, mas divergem na interpretação: o judaísmo rabínico admite múltiplas leituras alegóricas enquanto o cristianismo paulino defende literalidade.

V. No Budismo Theravada, não há um mito de criação definitivo, pois o universo é considerado sem início (anadhi), passando por ciclos infinitos de expansão e contração.

Estão corretas apenas:

- (A) I, II e V.
- (B) II, III, IV, V.
- (C) I, II, III, V.
- (D) III e IV.

Questão 36

As religiões influenciaram profundamente as artes visuais, não apenas pela escolha de temas sagrados, mas pela constituição de códigos simbólicos, hierarquias estéticas e sistemas de mediação entre o visível e o invisível. Em tradições como o cristianismo, o islamismo e as religiões afro-brasileiras, a imagem assume papéis distintos: ícone, ornamento, emblema ou veículo de presença espiritual. Nessa perspectiva, o impacto das religiões nas artes visuais pode ser compreendido como:

- (A) Uma experiência estética e teológica em que a imagem atua como linguagem simbólica do sagrado, moldando formas de ver e sentir o mundo, sem se reduzir a mera representação figurativa.
- (B) Uma relação instrumental, em que as imagens foram criadas apenas para legitimar as instituições religiosas diante do poder político.
- (C) Uma tendência universal à iconoclastia, comum a todas as tradições religiosas, como forma de purificação estética e espiritual.
- (D) Um deslocamento progressivo da imagem religiosa em direção ao abstrato, resultando no esvaziamento completo de seu conteúdo devocional.

Questão 37

No Rig Veda, especificamente no hino Purusha Sukta (10.90), encontra-se a narrativa cosmogônica sobre o sacrifício primordial do Purusha (Ser Cósmico), de cujo desmembramento originou-se a ordem social hindu. Louis Dumont, em "Homo Hierarchicus", distingue este sistema ideal-típico de classificação quádrupla de natureza ritual-religiosa do sistema empírico de subdivisões endogâmicas baseadas em ocupação e nascimento. O conceito sânscrito que designa especificamente essa classificação quádrupla ideal (Brahmana, Kshatriya, Vaishya, Shudra) fundamentada em qualidades (guna) e funções (karma) rituais,

diferenciando-se das milhares de subdivisões sociológicas concretas (jati), é:

- (A) Ashrama.
- (B) Dharma.
- (C) Varna.
- (D) Samsara.

Questão 38

Considere os excertos abaixo:

"Ainda que eu falasse as línguas dos homens e dos anjos, e não tivesse amor, seria como o metal que soa ou como o sino que tine."

(1 Coríntios 13:1)

"A vitória é para aquele que subjuga seu próprio ego."

(Dhammapada, 103)

Sobre a interface entre ética, moral e valores religiosos, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) A moral religiosa deve prevalecer sobre os sistemas éticos.
- (B) A ética deve ser regida por mandamentos fixos e inquestionáveis, mas com diálogos racionais.
- (C) O amor e o domínio de si são fundamentos éticos que atravessam diferentes tradições espirituais.
- (D) Os valores religiosos são irreconciliáveis entre si.

Questão 39

A reencarnação, transmigração ou metempsicose constituem conceitos fundamentais em várias tradições religiosas, apresentando variações significativas em suas interpretações teológicas e soteriológicas. Enquanto algumas religiões abraçam estes conceitos como centrais para compreender o destino post-mortem e o propósito da existência humana, outras os rejeitam categoricamente ou os aceitam apenas em correntes místicas específicas. Considerando as diferentes perspectivas doutrinárias sobre o fenômeno da reencarnação nas principais tradições religiosas presentes no Brasil, analise as afirmações abaixo e assinale a alternativa INCORRETA:

- (A) O Espiritismo kardecista defende a reencarnação progressiva e compulsória, mas rejeita categoricamente a metempsicose, afirmando que o espírito humano jamais regride para formas animais.
- (B) No Hinduísmo, o atman (alma individual) transmigra através do samsara carregando o karma acumulado, podendo renascer em diferentes formas de vida conforme suas ações.
- (C) O Budismo nega a existência de uma alma permanente (anatman), propondo que são os agregados mentais e o karma que se reorganizam em novo nascimento, não uma essência imutável.

- (D) As religiões afro-brasileiras, especialmente o Candomblé, adotaram integralmente o conceito kardecista de reencarnação progressiva após o sincretismo com o Espiritismo no século XX.

Questão 40

As religiões afro-brasileiras configuram sistemas simbólicos complexos que articulam heranças africanas, ressignificações coloniais e dinâmicas contemporâneas de resistência cultural. No Candomblé, por exemplo, a relação entre o ser humano e o orixá é mediada pelo corpo, pela natureza e pela ancestralidade, constituindo um modelo cósmico de integração entre o visível e o invisível. Nesse contexto, o sincretismo religioso deve ser compreendido como:

- (A) Um fenômeno de assimilação passiva, no qual as crenças africanas foram substituídas pelos dogmas católicos impostos pela colonização.
- (B) Um mecanismo de hibridismo estético, focado na manifestações artísticas e musicais, sem implicações teológicas ou rituais.
- (C) Um processo histórico de recomposição simbólica e resistência cultural, em que elementos católicos foram reinterpretados para preservar identidades africanas sob condições de dominação.
- (D) Uma estratégia de homogeneização religiosa voltada à criação de uma religião brasileira unificada e desvinculada de tradições africanas.

