



## UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAÍBA



### NÍVEL SUPERIOR

Museólogo

#### EXAME GRAFOTÉCNICO:

(Transcreva a frase abaixo no local indicado na sua Folha de Respostas)

**Dignidade e Impessoalidade - tratamento com respeito e justiça a toda pessoa e/ou comunidade.**

#### INSTRUÇÕES:

1. Verifique se este caderno de provas contém 40 (quarenta) questões de múltipla escolha, sendo Língua Portuguesa de 01 a 15, Raciocínio Lógico de 16 a 25 e Conhecimentos Específicos de 26 a 40.
2. Observe se há falhas ou imperfeições gráficas que causem dúvidas. Caso existam, comunique imediatamente ao Fiscal de Sala.
3. Confira seus dados na Folha de Respostas com os dados do Cartão de Inscrição.
4. Esta Prova tem duração de 4 (quatro) horas. Não é permitida a saída do candidato antes de transcorridas 2 (duas) horas completas, sob pena de eliminação.
5. É vedado, durante a prova, o intercâmbio ou empréstimo de material de qualquer natureza entre os candidatos, bem como o uso de celulares, calculadoras e/ou qualquer outro tipo de equipamento eletrônico. A fraude, ou tentativa, a indisciplina e o desrespeito às autoridades encarregadas dos trabalhos são faltas que eliminam o candidato.
6. Certifique-se de que assinou a lista de presença e que preencheu adequadamente todos os espaços da Folha de Respostas.
7. Ao finalizar a prova, entregue ao fiscal o Caderno de Prova e a Folha de Respostas, sob pena de eliminação.



# PORTUGUÊS

Leia o Texto I para responder às questões de 1 a 12.

## Texto I

### Dinheiro oculto

*Estudo rastreia pagamentos não declarados recebidos por autores de duas revistas de psiquiatria*

Pesquisadores de duas escolas de medicina do estado da Pensilvânia, nos Estados Unidos, avaliaram a prevalência e a magnitude de conflitos de interesse financeiro entre médicos que publicaram artigos em duas revistas influentes da área de psiquiatria: o *American Journal of Psychiatry (AJP)* e o *Journal of the American Medical Association Psychiatry (Jama-PSY)*.

O levantamento, divulgado na revista médica eletrônica *BMJ Open*, observou que cerca de US\$ 4,5 milhões foram pagos por patrocinadores privados, notadamente da indústria farmacêutica, a 27 autores médicos de 74 artigos nas duas revistas, mas 14% desse valor (US\$ 645.135) não foram declarados pelos pesquisadores aos periódicos. Entre os pagamentos não divulgados, que incluíam honorários de consultoria ou de palestrante, alimentação e bebidas e auxílio para viagens, 83% foram destinados para coordenadores dos projetos (US\$ 532.841) e os 17% restantes (US\$ 112.295) para outros pesquisadores dos projetos.

O estudo também identificou um grupo de 10 autores altamente remunerados – oito homens e duas mulheres –, que conduziram 12 ensaios clínicos randomizados de medicamentos para depressão, ansiedade, transtorno do espectro autista, entre outros. Eles responderam por 84,8% (*AJP*) e 99,6% (*JAMA-PSY*) de todos os pagamentos não divulgados às revistas. Seus nomes não foram revelados no estudo.

Para chegar aos resultados, fez-se o cruzamento de duas fontes de informação. Uma delas são os valores declarados pelos médicos às duas revistas, cujas políticas editoriais exigem que autores informem suas relações financeiras com patrocinadores nos 36 meses anteriores à publicação. A outra é o banco de dados do *Open Payments*, um programa nacional que exige que empresas produtoras de medicamentos e dispositivos médicos informem “valores transferidos” a médicos, enfermeiros-chefes e hospitais, a fim de tornar transparentes e permitir a fiscalização de eventuais conflitos de interesse. Nesse banco, são contabilizados desde almoços a profissionais da saúde pagos por representantes comerciais de empresas até bolsas de pesquisa e a compra de participação acionária de empresas pertencentes a médicos.

O levantamento alerta que os conflitos de interesse na pesquisa psiquiátrica representam um desafio ético persistente. “Vínculos financeiros podem influenciar indevidamente os resultados dos estudos, com pesquisas financiadas pela indústria frequentemente apresentando resultados favoráveis aos produtos do patrocinador”, escreveram os autores. “Esse viés é particularmente preocupante nos contextos da pesquisa psiquiátrica, onde ainda há uma carência de biomarcadores objetivos para a maioria dos transtornos mentais.”

Segundo eles, os achados evidenciam possíveis lacunas nas políticas editoriais de periódicos. Uma forma de resolvê-las seria criar mecanismos independentes de verificação cruzada, como a exigência de links para perfis do *OpenPayments* durante a submissão de artigos a revistas.

Fonte: PESQUISA FAPESP. **Dinheiro Oculto**. 21 jan. 2026, 8:05. Disponível em: <https://revistapesquisa.fapesp.br/dinheiro-oculto/>. 21 jan. 2026 às 8:05. Acesso em: 18 mar. 2026 [adaptado].

## 1ª QUESTÃO

Consoante ao propósito comunicativo, é CORRETO afirmar que o Texto 1:

- a) pretende destacar a importância das pesquisas na área da psiquiatria e criticar a indústria farmacêutica.
- b) busca promover produtos da indústria farmacêutica e descrever tratamentos para transtornos psiquiátricos.
- c) visa divulgar dados sobre os valores recebidos pelo *Open Payments* e os valores informados pelos autores das revistas investigadas.
- d) busca rastrear pagamentos não declarados por autores e divulgar descobertas científicas da área da psiquiatria.
- e) visa apresentar resultados de uma pesquisa que aponta conflitos de interesse praticados por estudiosos da área da psiquiatria.

## 2ª QUESTÃO

Assinale a assertiva CORRETA de acordo com as ideias apresentadas no Texto I.

- a) A pesquisa em análise revela que houve concentração de pagamentos para um grupo significativo de autores médicos das revistas investigadas nos últimos 36 meses, sobretudo para coordenadores e colaboradores de projetos da área da psiquiatria.
- b) O estudo apresentado lança luz para conflitos de interesse por parte de autores médicos de artigos publicados em revistas científicas, em razão do recebimento de valores não declarados provenientes de patrocinadores da indústria farmacêutica.
- c) O estudo apresentado destaca a seriedade e a transparência nas políticas editoriais de periódicos científicos internacionais no cruzamento de dados de diferentes fontes de informação, bem como no cruzamento de dados financeiros.
- d) A pesquisa apresentada analisou artigos publicados em todas as revistas científicas da área de psiquiatria, com circulação no estado na Pensilvânia, nos Estados Unidos, com foco nas pesquisas realizadas por autores médicos vinculados financeiramente a grandes indústrias farmacêuticas.
- e) O texto apresentado sugere que vínculos financeiros são indiferentes aos resultados de estudos e pesquisas, o que não compromete a seriedade e a objetividade científica de artigos publicados em revistas científicas.

---

### 3ª QUESTÃO

Analise as assertivas abaixo apresentadas, consoante as ideias apresentadas no Texto I.

- I- A maior parte dos valores não declarados pelos autores das revistas investigadas foram destinados para pesquisadores dos projetos, enquanto a menor parte foi destinada para os coordenadores dos referidos projetos.
- II- Os pagamentos não divulgados pelos autores das revistas investigadas incluíam honorários de consultoria, alimentação e bebidas e auxílio para viagens.
- III- A maior parte dos valores não declarados foram destinados a viagens e hospedagens na Pensilvânia, nos Estados Unidos.
- IV- Grande parte dos valores não declarados pelos autores das revistas investigadas vieram majoritariamente de instituições públicas.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) I, II e IV.
- b) II e III.
- c) I.
- d) II.
- e) III e IV.

### 4ª QUESTÃO

Analise as assertivas que seguem acerca do fragmento do Texto I: “A outra é o banco de dados do *Open Payments*, um programa nacional que exige que empresas produtoras de medicamentos e dispositivos médicos informem “valores transferidos” a médicos, enfermeiros-chefes e hospitais” (4º parágrafo).

- I- O trecho que inicia em “um programa nacional” exerce função de aposto explicativo, pois acrescenta uma informação sobre “*Open Payments*”.
- II- O uso do hífen em “enfermeiros-chefes” está inadequado, pois, nesse caso, a forma correta seria sem hífen.
- III- O segmento “um programa nacional que exige que empresas [...]” apresenta uma restrição ao sentido de “*Open Payments*”.
- IV- As aspas em “valores transferidos” foram empregadas para dar ênfase à expressão e, no contexto apresentado, poderiam ser substituídas por vírgulas.

É CORRETO o que se afirma em:

- a) I, II, III e IV.
- b) I, apenas.
- c) I e IV, apenas.
- d) IV, apenas.
- e) II e III, apenas.

### 5ª QUESTÃO

Acerca das relações coesivas observadas no fragmento “cerca de US\$ 4,5 milhões foram pagos por patrocinadores privados, notadamente da indústria farmacêutica, a 27 autores médicos de 74 artigos nas duas revistas, mas 14% desse valor (US\$ 645.135) não foram declarados pelos pesquisadores aos periódicos” (2º parágrafo), é CORRETO afirmar que:

- a) o elemento coesivo “mas” estabelece relação de causa entre a primeira informação e a segunda informação e, no contexto apresentado, pode ser substituído por “pois”.
- b) o elemento coesivo “mas” pode ser substituído, mantendo a relação de sentido, pelo conectivo “destarte”, já que indica uma oposição.
- c) o elemento coesivo “mas” estabelece relação de contrariedade entre a primeira informação e a segunda informação e, no contexto apresentado, pode ser substituída por “entretanto”.
- d) o elemento coesivo “mas” pode ser substituído, mantendo a relação de sentido, pelo conectivo “enquanto”, já que indica contraste.
- e) o elemento coesivo “mas” estabelece relação de condição entre a primeira informação e a segunda informação e, no contexto apresentado, pode ser substituído por “caso”.

### 6ª QUESTÃO

No tocante às relações semânticas e morfológicas observadas no fragmento “Entre os pagamentos não divulgados, que incluíam honorários de consultoria ou de palestrante, alimentação e bebidas e auxílio para viagens, 83% foram destinados para coordenadores dos projetos (US\$ 532.841) e os 17% restantes (US\$ 112.295) para outros pesquisadores dos projetos” (2º parágrafo), é CORRETO afirmar que:

- a) em “bebidas e auxílio para viagens”, o termo “e” funciona como verbo de ligação, conjugado na terceira pessoa do singular.
- b) em “que incluíam honorários de consultoria”, o termo “que” funciona como uma conjunção integrante e retoma “pagamentos não divulgados”.
- c) em “foram destinados para coordenadores dos projetos”, o termo “para” indica direção, como ocorre em “viajar para”.
- d) em “entre os pagamentos não divulgados”, o termo “não” é um modificador circunstancial que modifica o sentido de “divulgados”.
- e) em “os 17% restantes”, o termo “os” é classificado morfológicamente como um artigo indefinido e está sendo empregado para determinar um substantivo.

### 7ª QUESTÃO

Assinale a alternativa CORRETA acerca das relações coesivas estabelecidas no fragmento “Eles responderam por 84,8% (*AJP*) e 99,6% (*JAMA-PSY*) de todos os pagamentos não divulgados às revistas. Seus nomes não foram revelados no estudo” (3º parágrafo).

- a) O termo “eles” funciona como elemento de coesão textual catafórico e, no Texto I, foi empregado no fragmento destacado para retomar “estudo”.
- b) O termo “eles” funciona como elemento de coesão textual anafórico e foi empregado no Texto I para retomar “grupo de 10 autores”.
- c) O termo “eles” é um pronome pessoal de terceira pessoa do singular e não exerce função coesiva no excerto destacado, pois não estabelece relação referencial.
- d) O termo “seus”, assim como o pronome “eles”, é um pronome demonstrativo e está sendo empregado para fazer referência ao mesmo referente de “eles”.
- e) O termo “seus” é um pronome possessivo, porém não faz referência ao mesmo referente de “eles”, já que, no fragmento observado, estabelece relação catafórica com o termo “estudo”.

### 8ª QUESTÃO

Considere o fragmento “Estudo rastreia pagamentos não declarados recebidos por autores de duas revistas de psiquiatria”, extraído do Texto I, e analise as afirmativas a seguir.

- I- O termo “rastrear” é empregado no sentido de investigar a partir de dados recolhidos.
- II- A expressão “não declarados” estabelece relação de antonímia com o termo “ocultos”.
- III- No contexto do Texto I, o termo “revistas” refere-se a publicações periódicas.
- IV- A expressão “não declarados” estabelece relação de sinonímia com a expressão “não divulgados”.

É CORRETO o que se afirma em:

- a) I, III e IV, apenas.
- b) I, II, III e IV.
- c) I e III, apenas.
- d) IV, apenas.
- e) II e IV, apenas.

### 9ª QUESTÃO

Com base na observação da linguagem empregada no Texto I, é CORRETO afirmar que trata-se de uma linguagem:

- a) formal, indiferente ao contexto de circulação, pois o texto apresentado é uma unidade autônoma.
- b) informal, portanto, inadequada ao contexto científico, que é marcada pela total subjetividade.
- c) rebuscada, com exigência de alto nível de monitoramento linguístico e seleção lexical restrita.
- d) formal, adequada ao contexto comunicativo, como público-alvo e local de circulação.
- e) informal, inadequada ao contexto de divulgação científica, haja vista a necessidade de simplificar a linguagem para atingir os diferentes públicos.

### 10ª QUESTÃO

Observe os fragmentos A e B. Em seguida, assinale a alternativa CORRETA acerca das relações sintáticas apresentadas.

- A- “Vínculos financeiros podem influenciar indevidamente os resultados dos estudos, com pesquisas financiadas pela indústria” (5º parágrafo).
  - B- “O levantamento alerta que os conflitos de interesse na pesquisa psiquiátrica representam um desafio ético persistente” (5º parágrafo).
- a) Em A, o termo “indevidamente” funciona como adjunto adverbial.
  - b) Em A, a expressão “Vínculos financeiros” exerce função de complemento nominal.
  - c) Em A, a expressão “os resultados” exerce função de sujeito.
  - d) Em B, a oração introduzida por “que” é uma oração subordinada adjetiva.
  - e) Em B, o fragmento “um desafio ético persistente” corresponde ao objeto indireto da oração subordinada.

### 11ª QUESTÃO

Analise a presença da crase no fragmento “Uma delas são os valores declarados pelos médicos às duas revistas, cujas políticas editoriais exigem que autores informem suas relações financeiras com patrocinadores nos 36 meses anteriores à publicação” (4º parágrafo) e assinale a alternativa CORRETA.

- a) Em “às duas revistas”, ocorre a fusão da preposição “a” com o artigo feminino plural “as”; em “à publicação”, ocorre a fusão da preposição “a” com o artigo feminino singular “a”.
- b) Em “às duas revistas”, a crase é facultativa; em “à publicação”, é obrigatória por se tratar de locução adverbial.
- c) Em “às duas revistas”, não há crase, pois “revistas” está no plural; em “à publicação”, há apenas preposição.
- d) Em ambos os casos, a crase ocorre diante de locuções adverbiais constituídas de substantivo feminino plural.
- e) Em “às duas revistas”, a crase é indevida, pois o termo está determinado por numeral; em “à publicação” é facultativa.


## 12ª QUESTÃO

Analise as alternativas abaixo apresentadas e assinale a alternativa CORRETA acerca das relações coesivas observadas no Texto I.

- a) Em “a fim de tornar transparentes e permitir a fiscalização de eventuais conflitos de interesse” (4º parágrafo), nota-se a presença de um elemento coesivo que exprime condição necessária para que se realize o que se declara na oração principal.
- b) Em “O levantamento alerta que os conflitos de interesse na pesquisa psiquiátrica representam um desafio ético persistente (5º parágrafo), há um elemento coesivo que estabelece relação de explicação.
- c) Em “Para chegar aos resultados, fez-se o cruzamento de duas fontes de informação” (4º parágrafo), nota-se um elemento coesivo que exprime o modo pelo qual se executou o fato expresso na oração principal.
- d) Em “o *American Journal of Psychiatry* (AJP) e o *Journal of the American Medical Association Psychiatry* (Jama-PSY)” (1º parágrafo), nota-se um elemento coesivo que exprime a finalidade da declaração expressa na oração principal.
- e) Em “Segundo eles, os achados evidenciam possíveis lacunas nas políticas editoriais de periódicos” (6º parágrafo), há um elemento coesivo que exprime um fato em conformidade com outro expresso na oração principal.

Leia o Texto II para responder às questões 13 e 14.

### Texto II



curiosidadeciencia  
Sugestões para você

Seguir ...

**@CURIOSIDADESCIENCIA**

**O PRESUNTO PROCESSADO AGORA É OFICIALMENTE CLASSIFICADO COMO CARCINÓGENO DO GRUPO 1 (CAUSADOR DE CÂNCER).**

**O GRUPO 1 É O MESMO GRUPO DO TABACO, AMIANTO E ARSÊNICO.**

**ESTIMA-SE QUE, A CADA DUAS FATIAS QUE VOCÊ COME, VOCÊ AUMENTA O RISCO DE CÂNCER COLORRETAL EM 18%**

28,3 mil 689 1.994 104 mil

Disponível em: <https://www.instagram.com/p/DWXDtYOka0a/>. Acesso em: 28 mar. 2026.

---

### 13ª QUESTÃO

Com base na leitura do Texto II, analise as assertivas abaixo.

- I- Trata-se de um texto conotativo, com emprego de recursos multimodais que têm o objetivo de engajar o leitor.
- II- É um texto denotativo, com presença marcante de elementos que caracterizam a linguagem informal, como marcas de oralidade e redução de palavras.
- III- É um texto publicado em rede social, o que pode ser atestado a partir da observação de elementos visuais específicos, como ícones (abaixo da imagem) e nome da página (acima da imagem).
- IV- Trata-se de um texto jurídico, com linguagem objetiva e finalidade normativa.

É CORRETO o que se afirma em:

- a) I, II e III, apenas.
- b) I, II, III e IV.
- c) I e IV, apenas.
- d) II, apenas.
- e) III, apenas.

### 14ª QUESTÃO

Analise as assertivas que seguem acerca das relações semânticas, morfológicas e sintáticas, apresentadas no Texto II.

- I- No fragmento “o presunto processado agora é oficialmente classificado como carcinógeno do grupo 1”, o termo “agora” indica uma circunstância de tempo e foi empregado para informar que houve uma mudança recente na classificação do alimento mencionado.
- II- No fragmento “Estima-se que, a cada duas fatias que você come, você aumenta o risco de câncer colorretal em 18%”, o termo “você” foi empregado como um referente genérico, empregado em sentido universal e não para indicar um interlocutor em particular.
- III- No fragmento “Estima-se que, a cada duas fatias que você come, você aumenta o risco de câncer colorretal em 18%”, o elemento “se” funciona como índice de indeterminação do sujeito, assim como ocorre em “alugam-se casas”.
- IV- No fragmento “Estima-se que, a cada duas fatias que você come, você aumenta o risco de câncer colorretal em 18%”, o elemento “se” funciona como conjunção integrante.

É CORRETO o que se afirma em:

- a) I, apenas.
- b) II e III, apenas.
- c) I e II, apenas.
- d) IV, apenas.
- e) I, II, III e IV.

### 15ª QUESTÃO

Analise as assertivas abaixo acerca da acentuação gráfica das palavras apresentadas nas assertivas que seguem.

- I- O termo “carcinógeno” recebe acentuação gráfica por ser uma proparoxítona, assim como ocorre em “periódicos”.
- II- Os termos “arsênio” e “até” são oxítonas e os termos “câncer” e “saúde” são paroxítonas.
- III- Os termos “carcinógeno” e “câncer” recebem acento gráfico em razão da mesma regra de acentuação.
- IV- O termo “câncer” recebe acentuação gráfica por ser uma palavra paroxítona terminada em -r, assim como ocorre, por exemplo, com o termo “repórter”.

É CORRETO o que se afirma em:

- a) I e III, apenas.
- b) I, II, III e IV.
- c) I e IV, apenas.
- d) IV, apenas.
- e) II, III e IV, apenas.

# RACIOCÍNIO LÓGICO

## 16ª QUESTÃO

Considere as afirmações abaixo e responda ao que se pede:

- I- A proposição " $(3 < 2) \leftrightarrow (1 - 3 = 4)$ " é verdadeira.
- II- O número de linhas de uma tabela-verdade é sempre um número par.
- III- A proposição " $(1 + 1 = 2) \rightarrow (\sqrt{2} > 2)$ " é falsa.

É CORRETO o que se afirma em:

- a) I, II e III.
- b) I e II, apenas.
- c) I e III, apenas.
- d) II e III, apenas.
- e) II, apenas.

## 17ª QUESTÃO

Em uma instituição pública de ensino do interior da Paraíba, considere as seguintes premissas relacionadas ao processo de lançamento de notas e responda ao que se pede:

- I- Se o docente responsável entrega os diários acadêmicos dentro do prazo estabelecido, então a coordenação acadêmica realiza a atualização do sistema institucional.
- II- Se a coordenação acadêmica realiza a atualização do sistema institucional, então os discentes conseguem acessar suas notas no portal acadêmico.
- III- Os discentes não conseguiram acessar suas notas no portal acadêmico.

Com base nas premissas apresentadas e nos princípios da lógica de argumentação, é CORRETO concluir que:

- a) os discentes conseguiram acessar parcialmente suas notas no portal acadêmico.
- b) a coordenação acadêmica realizou a atualização do sistema institucional.
- c) o docente responsável não entregou os diários acadêmicos dentro do prazo estabelecido.
- d) o docente responsável entregou os diários acadêmicos dentro do prazo estabelecido.
- e) a coordenação acadêmica não realizou a atualização do sistema institucional, embora o docente responsável tenha entregue os diários acadêmicos dentro do prazo.

## 18ª QUESTÃO

Considere a proposição composta:

$$[(p \rightarrow q) \wedge r] \rightarrow q$$

Com base nos princípios da lógica proposicional, a proposição composta é:

- a) uma tautologia.
- b) uma contradição.
- c) uma contingência.
- d) logicamente equivalente a  $\neg q$ .
- e) falsa para quaisquer valores lógicos de  $p, q$  e  $r$ .

## 19ª QUESTÃO

Considere um conjunto de dados formado por quatro números inteiros positivos consecutivos, em ordem crescente, no qual o último número aparece duas vezes. Assim, os dados podem ser representados por

$$n, n + 1, n + 2, n + 3, n + 3$$

com  $n \in \mathbb{N}$  e  $n \neq 0$ .

Com base nessas informações, é CORRETO afirmar que:

- a) média aritmética < moda < mediana.
- b) moda < mediana < média aritmética.
- c) mediana < média aritmética < moda.
- d) moda < média aritmética < mediana.
- e) média aritmética < mediana < moda.

## 20ª QUESTÃO

Um técnico da CPCON, apreciador de desafios matemáticos, registrou a quantidade total de participantes de um processo seletivo utilizando o esquema abaixo, no qual letras representam algarismos distintos.

$$\begin{array}{r} M A N N A \\ + M A N N A \\ \hline T E N T A \end{array}$$

Considerando que letras distintas correspondem a algarismos distintos, então é CORRETO afirmar que, a soma, que é o total de participantes desse processo seletivo é um número compreendido entre:

- a) 73000 e 75000.                      d) 78500 e 81000.  
b) 82000 e 84000.                      e) 80000 e 82000.  
c) 75000 e 78000.

## 21ª QUESTÃO

Durante o período de entrega da Declaração do Imposto sobre a Renda da Pessoa Física (IRPF), um contribuinte decidiu organizar antecipadamente toda a sua documentação para evitar atrasos no envio da declaração.

Sabe-se que:

- I- Ele iniciou a organização dos documentos exatamente 40 dias antes do prazo final de entrega da declaração;  
II- O prazo final ocorreu em uma terça-feira;  
III- O contribuinte entregou sua declaração exatamente 12 dias antes do prazo final;  
IV- No dia da entrega, ele compareceu a um posto de atendimento, no qual uma servidora atendia um contribuinte a cada 18 minutos, sem interrupções;  
V- O primeiro atendimento do dia começou às 8h12min, e o contribuinte foi o 15º atendido.

Com base nessas informações, é CORRETO afirmar que:

- a) O contribuinte iniciou a organização dos documentos em uma segunda-feira e entregou a declaração em uma quinta-feira.  
b) O contribuinte iniciou a organização dos documentos em uma quinta-feira, e seu atendimento terminou às 12h42min.  
c) O contribuinte entregou sua declaração em uma terça-feira e seu atendimento iniciou às 12h24min.  
d) O contribuinte entregou sua declaração em uma quinta-feira e seu atendimento terminou às 12h24min.  
e) O contribuinte iniciou a organização dos documentos em uma terça-feira e entregou a declaração em um sábado.

## 22ª QUESTÃO

Durante as décadas passadas, um brinquedo bastante popular consistia em um quebra-cabeça deslizante, no qual pequenas peças quadradas deveriam ser movimentadas para reorganizar figuras ou palavras, utilizando sempre um espaço vazio para permitir os deslocamentos. Considere uma versão simplificada desse brinquedo, composta por 5 peças contendo letras e um espaço vazio (espaço em cinza), organizados em uma malha 2×3, conforme a configuração abaixo:

P	N	O
C	C	

Deseja-se reorganizar as peças para formar a configuração:

C	P	C
O	N	

Sabendo que, em cada movimento, apenas uma peça adjacente ao espaço vazio pode ser deslocada para ocupá-lo, é CORRETO afirmar que o número mínimo de movimentos necessários para atingir a configuração desejada é:

- a) 7.    d) 10.  
b) 9.    e) 6.  
c) 8.

### 23ª QUESTÃO

Uma reportagem recente publicada pela *The Economist* (2026), discute o crescente interesse da população em indicadores de saúde relacionados ao condicionamento cardiorrespiratório, como o  $VO_2$  máximo. Em uma academia, foi realizada uma pesquisa com praticantes de atividades físicas sobre o acompanhamento de indicadores de saúde e hábitos esportivos.

Considere os conjuntos:

- A: conjunto dos praticantes que monitoram o  $VO_2$  máximo;
- B: conjunto dos praticantes que utilizam relógios inteligentes (*smartwatches*);
- C: conjunto dos praticantes que realizam atividade física regularmente.

Sabe-se que:

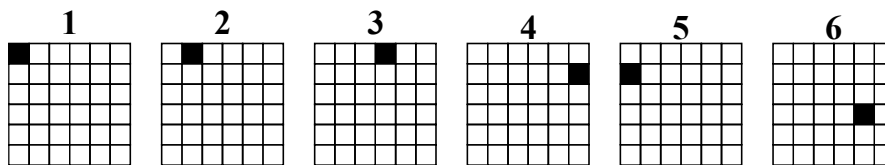
- I- 80 praticantes pertencem ao conjunto A;
- II- 70 praticantes pertencem ao conjunto B;
- III- 100 praticantes pertencem ao conjunto C;
- IV- A interseção dos conjuntos A e B possui 40 praticantes;
- V- A interseção dos conjuntos A e C possui 50 praticantes;
- VI- A interseção dos conjuntos B e C possui 45 praticantes;
- VII- A interseção dos três conjuntos A, B e C possui 20 praticantes;

Com base nessas informações, é CORRETO afirmar que a soma dos números de praticantes que pertencem exclusivamente aos conjuntos A, B e C, isto é, que apenas monitoram o  $VO_2$  máximo, apenas utilizam *smartwatches* ou apenas realizam atividade física regularmente, é:

- a) 40.
- b) 35.
- c) 30.
- d) 45.
- e) 50.

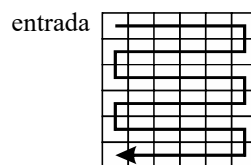
### 24ª QUESTÃO

Uma reportagem recente, divulgada pelo portal G1Paraíba (2026), destacou a descoberta de uma grande pegada de dinossauro no município de Sousa, no Sertão da Paraíba, região reconhecida por importantes registros paleontológicos. Inspirado nesse contexto, considere que um pesquisador representou, em uma malha quadriculada, uma sequência hipotética de pegadas deixadas por um dinossauro.



Fonte: CPCON

O animal entra pela extremidade superior esquerda da malha e percorre as casas em zigue-zague, conforme indicado no esquema abaixo:



Fonte: CPCON

Com base nessas informações, é CORRETO afirmar que a próxima posição ocupada pela pegada será:

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

### 25ª QUESTÃO

A sigla CPCON é formada por cinco letras. Considere que cada letra seja substituída pelo valor correspondente à sua posição no alfabeto, adotando-se a convenção  $A = 1, B = 2, C = 3$ , e assim sucessivamente.

Com base nessas informações, é CORRETO afirmar que:

- a) A mediana corresponde à letra C, a moda também corresponde à letra C, e a média aritmética é igual a 10.
- b) A moda corresponde à letra C, a mediana corresponde à letra N, e a média aritmética não é um número inteiro.
- c) A moda corresponde à letra N, a mediana corresponde à letra O, e a média aritmética é maior que 12.
- d) A mediana corresponde à letra P, a moda corresponde à letra C, e a média aritmética é um número inteiro.
- e) A moda corresponde à letra O, a mediana corresponde à letra N, e a média aritmética é igual a 11.

# CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

## 26ª QUESTÃO

No Estatuto Nacional de Museus, lei nº 11.904, de 14 de janeiro de 2009, temos que:

Art. 2º São princípios fundamentais dos museus:

- I- a valorização da dignidade humana;
- II- a promoção da cidadania;
- III- o cumprimento da função social;
- IV- a valorização e preservação do patrimônio cultural e ambiental;
- V- a universalidade do acesso, o respeito e a valorização à diversidade cultural;
- VI- o intercâmbio institucional.

A partir da leitura e análise deste trecho, é CORRETO afirmar que:

- a) A função social, neste caso, é a manutenção dos discursos históricos oficiais e a salvaguarda dos acervos históricos e artísticos da História Nacional.
- b) A valorização e preservação do patrimônio ambiental está restrita aos ecomuseus.
- c) O cumprimento do princípio da universalidade do acesso aos museus brasileiros fica garantido pelo impedimento da cobrança de ingresso.
- d) Os debates sobre a função social dos museus, seu papel na promoção da cidadania e na valorização da dignidade humana foram embasados nos movimentos da Museologia Social e da Nova Museologia.
- e) A promoção da cidadania dos museus, neste contexto, se dará por meio da obrigatoriedade da inclusão de prestação de serviços de utilidade pública para a comunidade.

## 27ª QUESTÃO.

No Rio de Janeiro, no início do século XX, um novo projeto desembocaria na criação de um museu voltado para a História Nacional, como instituição de prestação de serviço público buscando, em primeiro plano, a educação cívica da Nação (Burlon, 2018, p.21).

Fonte: Burlon, B. Pensar o pensamento museológico brasileiro: um olhar retrospecto para a Museologia. in Costa, A.L.A.; Lemos, E.B.R. (Org.). *Anais 200 anos de museus no Brasil: desafios e perspectivas*. Brasília, DF: Ibram, 2018. p. 21.

O trecho acima faz referência à criação de qual museu fundamental na história dos museus brasileiros?

- a) Museu Histórico Nacional, criado em 1922, no contexto da “Exposição Comemorativa do Centenário da Independência”.
- b) Museu Nacional, criado em 1818, a partir do acervo reunido na “Casa dos Pássaros”.
- c) Museu Nacional Histórico, criado em 1922, a partir da “Semana de Arte Moderna”.
- d) Museu do Ipiranga, criado em 1894, reunindo acervo significativo da história da República brasileira.
- e) Museu Imperial, criado em 1940, a partir do acervo significativo da história da formação da nação brasileira.

## 28ª QUESTÃO

Sobre o Sistema Brasileiro de Museus (SBM) é CORRETO afirmar que:

- a) o seu fortalecimento deve se dar pela participação e gestão compartilhada com os entes da federação e sociedade civil.
- b) a gestão é feita por um Comitê Gestor, órgão colegiado, de caráter consultivo e deliberativo, independente da estrutura do Instituto Brasileiro de Museus (Ibram).
- c) a gestão é feita por um Comitê Gestor composto por órgãos da área da museologia do setor governamental.
- d) não é integrante do Sistema Nacional de Cultura, se articulando somente a partir da instituição de sistemas estaduais e municipais de museus.
- e) sua diretriz no Plano Nacional Setorial de Museus (PNSM) se aplica somente aos participantes do setor museal das três esferas de governo (União, Distrito Federal, estados e municípios).

## 29ª QUESTÃO

O Código de Ética do ICOM (*International Council of Museums*) para Museus, ao abordar conduta profissional e conflitos de interesse, traz recomendações bastante específicas ao contexto do trabalho com acervos museológicos. Marque a alternativa que descreve uma atuação ética de um profissional de museu no tratamento de informações e relações com terceiros.

- a) Pode divulgar informações sobre o valor de objetos analisados com colecionadores privados, desde que não haja vínculo formal ou informal com o museu.
- b) Deve manter sigilo sobre as informações confidenciais obtidas no exercício profissional, exceto quando houver obrigação legal de repasse às autoridades competentes.
- c) Deve indicar comerciantes e avaliadores de confiança a visitantes interessados, para facilitar o acesso ao mercado especializado e obter vantagens pessoais.
- d) Pode utilizar informações privilegiadas sobre acervos para orientar aquisições pessoais e de colecionadores, desde que não haja prejuízo direto ao museu.
- e) Deve divulgar pública e indiscriminadamente informações sobre objetos suspeitos de origem ilícita, para contribuir para a transparência institucional.

---

### 30ª QUESTÃO

Leia e analise as seguintes orientações para desenvolvimento de Planos Museológicos:

- I- Recomenda-se a avaliação permanente e a revisão periódica, com a temporalidade definida no regimento interno. A legislação, no entanto, não especifica o período a ser abrangido pelo plano, embora se sugira o prazo de dez anos como um prazo razoável para implementação das ações.
- II- É recomendado que o Plano Museológico seja elaborado de forma participativa, envolvendo os funcionários do museu e outros atores relevantes, como representantes da comunidade, associação de amigos, professores ou representantes de atividades econômicas que se relacionem com o museu, por exemplo.
- III- Os programas delimitam grandes áreas e os projetos que os compõem indicam o que fazer para que os objetivos estratégicos sejam atingidos. Os programas correspondem às áreas de trabalho do museu e o conjunto não pode ser alterado.
- IV- Os projetos componentes dos Programas do Plano Museológico caracterizar-se-ão pela exequibilidade, adequação às especificações dos distintos programas, apresentação de cronograma de execução, a explicitação da metodologia adotada, a descrição das ações planejadas e a implantação de um sistema de avaliação permanente.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) I e III.
- b) II e III.
- c) II, III e IV.
- d) III e IV.
- e) II e IV.

### 31ª QUESTÃO

A partir das diretrizes para diagnóstico institucional sistematizadas na publicação "Subsídios para a Elaboração de Planos Museológicos do Instituto Brasileiro de Museus", principalmente quando aborda a análise dos ambientes interno e externo e a utilização da matriz SWOT, qual das alternativas está CORRETA ao apontar uma aplicação adequada dentro do planejamento estratégico no Plano Museológico?

- a) Desenvolver a análise SWOT priorizando dados quantitativos de visitação anual, pois são suficientes para definição dos objetivos estratégicos.
- b) Compreender o público apenas como os visitantes efetivos para determinar enquanto base principal para identificação de forças e oportunidades dentro do diagnóstico institucional.
- c) Analisar ambiente interno e externo de forma isolada, evitando articulações entre ambos para garantir maior objetividade metodológica.
- d) Integrar, para análise dos ambientes interno e externo, estudos de público, quando houver, pois estes destacam o contexto social e as relações com o entorno, de modo a orientar os objetivos de estratégicos.
- e) Priorizar a análise do ambiente contextual (legislação, economia, tecnologia), minimizando o ambiente relacional, já que este depende de variáveis instáveis e de difícil mensuração.

### 32ª QUESTÃO

Para que se desenvolvam ações preventivas dentro de um Plano de Gestão de Riscos em museus, o primeiro passo é a identificação de quais são os agentes de risco.

Considerando esse contexto, analise as afirmações a seguir:

- I- Forças físicas e dissociação.
- II- Furto, roubo e vandalismo.
- III- Fogo, água, pragas e poluentes.
- IV- Luz e radiação ultravioleta e infravermelha.
- V- Temperatura e umidade adequadas.

São agentes de risco o que se afirma apenas em:

- a) I e III.
- b) II e V.
- c) I, II, III e IV.
- d) I, II, IV e V.
- e) III, IV e V.

---

### 33ª QUESTÃO

As reservas técnicas devem ser espaços seguros e adequados à guarda e manipulação do acervo, seguindo recomendações das melhores práticas da conservação preventiva temos que:

- I- O mobiliário deve ser distribuído de maneira que permita a ventilação e manutenção do edifício, sendo aconselhável manter um corredor, quando possível, entre as estantes e as paredes.
- II- As esculturas devem ser mantidas em mobiliários de metal, fechados ou abertos, com as prateleiras revestidas com material para proteção e acomodação.
- III- Os quadros devem ser mantidos na posição horizontal e em trainéis. Quando forem encostados a uma parede, os maiores ficam posicionados atrás e os menores na frente e intercalados com alguma proteção. Devem ser colocados face com verso.
- IV- Os têxteis devem ser guardados em sacos plásticos. Recomenda-se que sejam acondicionados na horizontal e dobrados, envolvidos em papel adequado ou tecidos de algodão branco, sem goma, armazenado em gavetas ou em estantes de metal.
- V- Cada fotografia deve ter uma proteção individual, sendo que o material de proteção da imagem deve ser de papel alcalino ou neutro ou em plástico de alta qualidade.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) I, IV e V.
- b) I, III e IV.
- c) II e III.
- d) III, IV e V.
- e) I, II e V.

### 34ª QUESTÃO

É papel do museólogo orientar a equipe de serviços gerais acerca da limpeza e manutenção das salas de exposição, reservas técnicas, salas de conservação e de restauração. Neste sentido, qual o procedimento adotado está CORRETO?

- a) Os objetos podem ser limpos com espanadores, desde que higienizados regularmente.
- b) Realizar a limpeza de todo o espaço, inclusive manuseando os objetos com cuidado.
- c) Limpar o chão utilizando vassouras finas e lavando com sabão neutro.
- d) A equipe de limpeza não precisa notificar acerca de umidade ou goteiras.
- e) Limitar a limpeza ao espaço físico e comunicar qualquer irregularidade ao responsável.

### 35ª QUESTÃO

Museus tem várias formas de aquisição de acervo e é necessário conhecê-las para adequar sua documentação de entrada e prevê-las em sua Política de Aquisição e Descarte. Dentre as principais formas de aquisição, estão:

- I- PRODUÇÃO INTERNA: retirada de um bem do seu lugar de origem ou descoberta, com a finalidade de estudo e preservação, a qual inclui a coleta de material biológico, botânico, arqueológico, entre outros.
- II- DOAÇÃO: contrato em que uma pessoa física ou jurídica, por liberalidade, transfere a posse e a propriedade de bens para o museu.
- III- TRANSFERÊNCIA: empréstimo, de caráter precário e por tempo determinado, de bens culturais de instituições públicas ou de instituições privadas (ou indivíduos), para pessoas jurídicas de direito público ou privado sem fins lucrativos.
- IV- PERMUTA: ato de troca permanente de um bem, com transferência de posse e propriedade entre instituições da sua mesma esfera, de um bem por outro, sem ônus para as partes envolvidas.
- V- COMPRA: ato ou contrato pelo qual o museu adquire de pessoa física ou jurídica a propriedade e a posse de um bem, mediante o pagamento do preço convencionado ou prefixado, com dinheiro ou valor equivalente, à vista ou a prazo.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) I, II e III.
- b) II, IV e V.
- c) II, III e IV.
- d) I, IV e V.
- e) III e V.

### 36ª QUESTÃO

A documentação museológica é uma atividade primordial na dinâmica entre pesquisa, conservação e extroversão dos acervos. “O preenchimento da ficha de catalogação é uma etapa complexa dentro desse processo, pois é a partir das informações nela inseridas que se criará uma imagem fiel sobre o objeto a ser estudado, estabelecendo, portanto, uma espécie de diálogo entre o acervo e o usuário. Por essa razão, é importante compreender, com base em alguns manuais de documentação, quais informações se espera que o documentalista insira em cada campo” (Subsídios para documentação museológica, p. 55).

Fonte: Instituto Brasileiro de Museus. *Subsídios: documentação museológica*. Brasília: IBRAM, 2025. Disponível em: <https://www.gov.br/museus/pt-br/centrais-de-conteudo/publicacoes-acessiveis/livro-digital-acessibilidade-subsidios-documentacao-museologica.pdf> p. 55-56

Analise os seguintes campos e descritivos e em seguida responda ao que se pede:

- I- DENOMINAÇÃO: nome das pessoas físicas (autores) ou jurídicas (fabricantes) que contribuíram para a criação/produção da peça.
- II- NÚMERO DE TOMBO/REGISTRO: o número com o qual a obra foi tombada/registrada.
- III- ESTADO DE CONSERVAÇÃO: indicar se o estado de conservação do objeto é bom, regular ou ruim. A especificação do grau de danos em cada um dos níveis deverá ser definida pela instituição com base em bibliografia da área.
- IV- PROCEDÊNCIA: local de criação ou produção do objeto, escrito de forma completa e padronizada. Onde o objeto estava antes de ser adquirido pela instituição.
- V- HISTÓRICO: descrição extrínseca do objeto, isto é, as informações que o contextualizam, considerando os aspectos históricos e simbólicos, bem como a sua trajetória.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) II, III e IV.
- b) I, II e III.
- c) II, III e V.
- d) I, IV e V.
- e) IV e V.

### 37ª QUESTÃO

A exposição é o principal elemento de comunicação do museu: “para a maior parte dos visitantes as exposições são o museu. Elas fornecem o ponto principal de contato com as coleções do museu e as informações a elas associadas, oferecendo ao mesmo tempo diversão e esclarecimento” (Roteiros Práticos: Planejamento de Exposições, p. 11).

Fonte: MUSEUMS AND GALLERIES COMMISSION. *Planejamento de exposições*. Tradução de Maria Luiza Pacheco Fernandes. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo; Vitae, 2001. p. 11. (Série Museologia, 2).

Sobre o desenvolvimento das exposições em museu analise as assertivas a seguir e responda ao que se pede:

- I- A definição prévia do público-alvo é um elemento estruturador que influencia o conteúdo, bem como o design expositivo.
- II- A avaliação da exposição deve ocorrer apenas ao final do processo, como principal elemento na etapa de conclusão.
- III- A elaboração de uma política de exposições constitui base estratégica para decisões de curto e longo prazo.
- IV- O planejamento de exposições deve ser feito exclusivamente por pesquisadores internos, a fim de garantir coerência institucional.
- V- O Plano Museológico deve conter o Programa de Exposições, com as diretrizes para o desenvolvimento exposições de longa e curta duração, entre outras.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) IV e V.
- b) I, II e III.
- c) II, III e IV.
- d) I, III e V.
- e) I, IV e V.

### 38ª QUESTÃO

A Resolução Normativa Ibram nº 40/2025, em seu art. 5º define educação museal como “função essencial dos museus e prática interdisciplinar que visa propiciar reflexão e formação integral a públicos visitantes, potenciais e não visitantes pela ativação do conteúdo museal em vivências culturais mediadas, dialógicas e acessíveis. É constituída pelo conjunto de abordagens teóricas, metodologias e instrumentos próprios à pesquisa, ao planejamento, desenvolvimento e avaliação de práticas educativas, em articulação permanente com comunidades, museus, centros culturais, pontos de memória e demais processos museológicos.”

Levando-se em conta as informações acima, qual alternativa expressa de forma mais adequada uma prática consistente de educação museal?

- a) Estruturar as ações educativas a partir das exposições já montadas, como atividades complementares na dinâmica museal.
- b) Priorizar a transmissão de assuntos definidos por especialistas, direcionando a fruição dos públicos.
- c) Agregar a dimensão educativa às diversas áreas do museu, promovendo participação e avaliando continuamente.
- d) Centralizar as ações educativas em um setor específico, para garantir autonomia plena sem articulação com outras áreas do museu.
- e) Elaborar políticas educativas de forma pontual e flexível, adaptando-se continuamente para não limitar a criatividade das ações.

---

### 39ª QUESTÃO

A partir dos princípios presentes no Programa Nacional de Acessibilidade em Museus e Pontos de Memória - Aceso Museus, bem como a Lei de Acessibilidade (Lei nº 10.098/2000) e a Lei Brasileira de Inclusão (Lei nº 13.146/2015), foram desenvolvidas recomendações e boas práticas para adequação da experiência museal para públicos diversos. Para o atendimento às pessoas com deficiência visual, por exemplo, marque a alternativa que representa uma prática conceitualmente consistente e tecnicamente adequada.

- a) A incorporação de recursos multissensoriais ao projeto museográfico, como réplicas táteis e audiodescrição integrada, desde a fase de planejamento.
- b) O oferecimento de visitas mediadas específicas mediante agendamento prévio, sem adaptação do percurso expositivo permanente.
- c) A disponibilização de textos ampliados nas exposições como principal estratégia de acessibilidade, para o atendimento simultâneo de pessoa cegas e com baixa visão.
- d) A excepcionalidade do acesso tátil aos objetos originais e réplicas somente em situações especiais, evitando que a mediação envolva contato físico de forma rotineira.
- e) A priorização de tecnologias digitais interativas como solução universal, reduzindo as mediações humanas para garantir autonomia plena dos visitantes.

### 40ª QUESTÃO

Em 2009 foi aprovado o principal marco regulatório para museus no Brasil, a Lei nº 11.904/2009, conhecida como o Estatuto Nacional de Museus. Seu arcabouço cobre da criação do Sistema Brasileiro de Museus, até orientações de cunho prático sobre inventário, estatísticas de visitação, entre outros.

Considerando este contexto, analise se as afirmações a seguir fazem parte do Estatuto Nacional de Museus:

- I- A denominação de museu municipal só pode ser utilizada por museu vinculado a Município ou por museus a quem o Município autorize a utilização desta denominação.
- II- São consideradas coleções visitáveis os conjuntos de bens culturais conservados por uma pessoa física ou jurídica, que não apresentem as características previstas no art. 1º desta Lei, e que sejam abertos à visitação, ainda que esporadicamente.
- III- A criação, a fusão ou a extinção de museus deverá ser registrada no órgão competente do poder público.
- IV- Todas as réplicas e demais cópias não serão assinaladas como tais, de modo que sejam confundidas com os objetos ou espécimes originais.
- V- No caso de extinção dos museus, os seus inventários e registros serão conservados pelo Arquivo Nacional.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) I, III e V.
- b) I, II e III.
- c) II, III e IV.
- d) IV e V.
- e) I, IV e V.