

PREFEITURA MUNICIPAL DE IPU-CE
SECRETARIAS MUNICIPAIS DE ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO E CONTROLE URBANO,
CULTURA, EDUCAÇÃO, INFRAESTRUTURA, SAÚDE E DO TRABALHO E ASSISTÊNCIA SOCIAL

CONCURSO PÚBLICO – EDITAL Nº 01/2026

NÍVEL SUPERIOR

01110 – ASSISTENTE SOCIAL

Ao receber este Caderno de Questões, **verifique** se:

- contém **50 QUESTÕES** de múltipla escolha, numeradas de **1** a **50**;
- caso contrário, solicite ao Fiscal da sala outro Caderno.

NÃO SERÃO ACEITAS RECLAMAÇÕES POSTERIORES.

INSCRIÇÃO

NOME COMPLETO

FRASE: A norma orienta a conduta.

(Transcrever a frase acima para o **cartão-resposta**)

IDIB 

TIPO

A

**NÃO ESQUEÇA DE
MARCAR O TIPO
CORRESPONDENTE À
SUA PROVA NO
CARTÃO-RESPOSTA!**

INSTRUÇÕES GERAIS

- O tempo de duração da totalidade da Prova será de **4 (quatro)** horas. Este tempo inclui o necessário para a transferência das respostas para o **CARTÃO-RESPOSTA**.
- Confira seus dados pessoais, cargo, número de inscrição e leia atentamente as instruções para preencher o **CARTÃO-RESPOSTA**.
- Ainda no **CARTÃO-RESPOSTA**, deverá ser indicado o “**TIPO**” de Caderno de Questões, sob pena de ser **eliminado**.
- O **CARTÃO-RESPOSTA** não pode ser dobrado, amassado, rasurado, manchado ou conter qualquer registro fora dos locais destinados às respostas.
- A forma correta de assinalar a alternativa no **CARTÃO-RESPOSTA** é preenchendo toda a área reservada à letra correspondente à resposta solicitada de cada questão.
- Assinale somente uma alternativa em cada questão. Sua resposta não será computada se houver marcação em mais de uma alternativa, questões não assinaladas ou questões rasuradas. Em hipótese alguma, haverá substituição do **CARTÃO-RESPOSTA** por erro do candidato.
- Os **3 (três) últimos candidatos** deverão permanecer na sala de prova e somente poderão sair juntos do recinto, após a aposição em ata de suas respectivas assinaturas.
- Após o término de sua prova, entregue **OBRIGATORIAMENTE** ao Fiscal, este **CADERNO DE QUESTÕES** e o **CARTÃO-RESPOSTA** devidamente assinados. Havendo algum problema, informe imediatamente ao Fiscal, para que ele tome as providências necessárias. Caso o candidato não observe as recomendações acima, não lhe caberá qualquer reclamação posterior.
- Ao sair da sala no término da sua prova, o candidato **NÃO PODERÁ UTILIZAR O BANHEIRO**.
- O gabarito oficial preliminar da Prova Objetiva será divulgado na Internet, no endereço eletrônico www.idib.org.br, juntamente com os Cadernos de Questões, conforme Edital.

CONHECIMENTOS COMUNS

Língua Portuguesa

- Para responder às questões 01 a 15, utilizar o texto a seguir:

Miséria

“Esse quarto já sentiu a energia de muita alma jovem com muita vontade de viver e pouco espaço. O sangue e as lágrimas mancharam as paredes, os gritos e risadas ecoaram pelos vértices e as paixões consumiram tudo o que viram pela frente.”

Esse é um trecho do texto que eu escrevi quando me mudei da minha primeira casa em São Paulo. Era uma kitnet na Corifeu, com uma janela pequena lá no alto. Não ventilava, não dava pra ver a rua. Era tudo branco, novo, nunca tinha sido usado. Era oco e não tinha história. De certa forma, a única história daquela casa era a minha, eu fui mudando junto com aquele espaço.

Vendo aquela casa vazia na mudança, um filme passou pela minha cabeça, cheio de sentimentos agridoces. Ali eu ficava sozinha com os meus pensamentos, lidando com o mundo novo que era São Paulo. O meu sonho de estudar jornalismo na USP, os treinos da atlética, as aulas de línguas, a agenda cheia, tudo isso era parte da minha rotina. Assim como a solidão, a exclusão, a ansiedade, a dependência emocional, o medo de não fazer amigos e todas as outras dores de crescer e tentar descobrir quem eu era. É, não existe amor em SP.

Essa música aparece logo no trailer do filme “A Voz do Silêncio”, um drama de 2018 dirigido por André Ristum. O longa gira em torno da vida de sete pessoas que moram em São Paulo, convivendo com as angústias e a solidão diária de morar em uma das maiores cidades do mundo, onde todo mundo está sempre com pressa e a empatia está sempre em falta.

Uma das histórias que mais me tocou no filme foi a da personagem Maria Cláudia, interpretada por Marieta Severo. O único orgulho que ela tinha era o filho, interpretado pelo ator Arlindo Lopes, que sempre mandava cartões postais dizendo que estava em um lugar diferente do mundo. Na verdade, o filho morava em São Paulo mesmo, e trabalhava como atendente de telemarketing para sobreviver. Morava em um canto qualquer, e nunca nem saía para se divertir. Todo dia era sempre igual. E assim era para os outros personagens: o trabalho doído, com quase nenhuma folga e absolutamente nenhum descanso da dor das próprias angústias, de não fazer nada que dê prazer, de fazer tudo no automático.

Depois de ver esse filme e sentir todos aqueles sentimentos tão reais junto com os personagens, fiquei pensando que a miséria sobre a qual Victor Hugo escreveu não tinha nada a ver com dinheiro. Miserável. Em português, e até mesmo em francês, língua original da obra “Les Misérables”, essa palavra pode nos fazer lembrar muito mais da miséria física, falta de dinheiro, falta de comida. Mas em inglês, “miserable” se refere muito mais a um estado emocional, quando você se sente péssimo, um lixo. Gosto mais desse sentido.

O Jean Valjean, personagem dessa célebre obra francesa, foi preso por roubar um pão, e mesmo depois de ganhar dinheiro e tentar fazer o bem, o guarda Javert só pensava em condená-lo por seu passado. Tanta foi a culpa, que Javert cometeu suicídio. Éponine morreu pelo homem que amava e que a via apenas como uma amiga e Gavroche, com apenas 12 anos, morreu lutando uma luta que não devia ser sua. A miséria deles era de dignidade, de liberdade, assim como a miséria da Maria Cláudia e do seu filho, assim como a nossa miséria diária.

Da minha posição de privilégio, nem imagino como devem ser as misérias de tantas outras pessoas durante a pandemia. Mas eu sinto a minha miséria, quando vejo as mortes na TV, o mau caratismo dos políticos e a dor das pessoas, pensando que não posso fazer nada, ou quase nada. Penso nos dias de quarentena que passei trancada em casa, lidando com a depressão, tentando achar uma saída e um sentido nisso tudo. Sinto que estou perto, apesar de não ter ideia de quando vou chegar lá.

Mas de uma coisa eu sei, e peço desculpas se fui muito dura lá no início, porque existe sim amor em SP. Eu descobri isso com os amigos da minha república, fazendo fogueira na garagem de casa no meio do Butantã, tomando banho de chuva ao som de Vanessa da Mata e fazendo cinema no quintal, tudo isso em plena pandemia. Existe amor em SP, mas é uma coisa que nós precisamos buscar e construir, dia após dia. A cidade é só uma cidade. Assim como a minha kitnet era só um lugar qualquer, pintado de branco, e que eu colori com a minha história, que era ruim, mas também era boa.

Existe poesia nessas esquinas duras, como cantou Caetano, mas é preciso procurá-la ativamente, antes que a mesmice, a rotina e a indiferença nos consumam. Se as paredes da cidade podem pintar nossa cabeça de cinza e fazer um baita estrago, talvez nós também possamos colorir as paredes, de alguma forma.

1 - Considerando o movimento argumentativo e os exemplos literários acionados pela autora, assinale a alternativa que representa o eixo central da construção de sentido do texto.

- (A) A autora constrói o texto a partir do deslocamento semântico do vocábulo “miséria” — da acepção de carência econômica para a de sofrimento emocional e existencial —, utilizando personagens literários e cinematográficos como espelhos analógicos da condição humana que deseja articular.
- (B) A crônica organiza sua crítica em torno da oposição entre a vida urbana impessoal e a solidariedade comunitária, valendo-se da obra “Les Misérables” como contraponto histórico para demonstrar que a miséria material é, em última análise, mais devastadora do que a miséria emocional.
- (C) O texto elabora uma tese sobre a incapacidade das grandes cidades de promoverem vínculos afetivos genuínos, recorrendo à análise comparativa entre personagens de Victor Hugo e do cinema brasileiro para sustentar que a solidão urbana é um fenômeno exclusivamente contemporâneo.
- (D) A narrativa desenvolve uma reflexão autobiográfica sobre a adaptação ao ambiente universitário de São Paulo, em que a referência à literatura francesa e ao cinema nacional funciona como recurso de evasão subjetiva diante das dificuldades concretas da vida estudantil.

2 - No trecho “O único orgulho que ela tinha era o filho, interpretado pelo ator Arlindo Lopes, que sempre mandava cartões postais dizendo que estava em um lugar diferente do mundo”, o pronome relativo “que” (em “que sempre mandava cartões postais”):

- (A) Retoma anaforicamente o substantivo “filho”, estabelecendo uma restrição que delimita, entre os filhos possíveis da personagem, aquele especificamente caracterizado pelo comportamento descrito.
- (B) Retoma anaforicamente o substantivo “filho” e introduz uma oração subordinada adjetiva explicativa, acrescentando uma informação circunstancial ao referente já identificado de forma unívoca no contexto da narrativa.
- (C) Exerce função de pronome demonstrativo com valor enfático, retomando a expressão “O único orgulho” e ampliando progressivamente o escopo referencial para abranger todo o núcleo frasal que o antecede.
- (D) Realiza referência exofórica, remetendo a um elemento externo ao texto e não recuperável pelo contexto imediato da crônica, o que cria deliberada ambiguidade referencial a serviço da expressão literária.

3 - Assinale a alternativa que apresenta a reescrita adequada, conforme a norma-padrão, e preservação do sentido original do trecho: “a miséria sobre a qual Victor Hugo escreveu não tinha nada a ver com dinheiro”.

- (A) A miséria que Victor Hugo sobre escreveu não tinha nada a ver com dinheiro — construção que mantém a preposição na posição pré-verbal, preservando a ordem canônica dos constituintes e a relação de regência entre “escrever” e seu objeto indireto.
- (B) A miséria que sobre Victor Hugo escreveu não tinha nada a ver com dinheiro — construção que antepõe o adjunto ao verbo para preservar a ênfase na função de complemento preposicionado, sem alterar o conteúdo proposicional do período original.
- (C) A miséria que Victor Hugo escreveu não tinha nada a ver com dinheiro — construção que suprime a preposição e converte o verbo “escrever” em transitivo direto, procedimento gramaticalmente equivalente ao original por força da norma culta contemporânea.
- (D) A miséria que Victor Hugo escreveu sobre não tinha nada a ver com dinheiro — construção que desloca a preposição para o final da oração relativa, procedimento aceito na norma culta informal, mas que preserva a relação de regência entre o verbo “escrever” e seu complemento preposicionado.

4 - Sobre os processos de coordenação e subordinação presentes no período: “Éponine morreu pelo homem que amava e que a via apenas como uma amiga e Gavroche, com apenas 12 anos, morreu lutando uma luta que não devia ser sua”, pode-se afirmar que:

- (A) O período é composto por duas orações coordenadas assindéticas (sobre Éponine e sobre Gavroche), cada uma contendo orações subordinadas adjetivas: “que amava” e “que a via apenas como uma amiga” (relativas ao “homem”), e “que não devia ser sua” (relativa a “luta”).
- (B) O período é composto por duas orações coordenadas sindéticas aditivas, unidas pela conjunção “e” central; a primeira coordenada contém duas subordinadas adjetivas restritivas (“que amava” e “que a via apenas como uma amiga”); e a segunda contém uma subordinada adjetiva restritiva (“que não devia ser sua”).
- (C) O período é composto por três orações coordenadas assindéticas — sobre Éponine (que morreu), sobre o homem (que a via como amiga) e sobre Gavroche (que morreu) —, sendo as orações com “que” subordinadas substantivas subjetivas dependentes dos verbos de percepção presentes em cada coordenada.
- (D) O período apresenta uma única oração principal (“Éponine morreu”) seguida de três subordinadas adverbiais causais introduzidas pelo pronome relativo “que”, indicando a sequência de razões que explicam a morte da personagem, enquanto a menção a Gavroche constitui oração coordenada adversativa.

5 - A narradora lista os elementos de sua rotina universitária — sonhos, atividades, compromissos — e acrescenta: “Assim como a solidão, a exclusão, a ansiedade, a dependência emocional, o medo de não fazer amigos e todas as outras dores de crescer e tentar descobrir quem eu era.” O operador argumentativo “Assim como”, nesse contexto, na construção do parágrafo, produz um efeito de sentido preciso que:

- (A) Introduce uma relação de concessão, indicando que, apesar das dificuldades emocionais listadas, a narradora conseguiu manter sua rotina produtiva, o que revela uma postura resiliente e otimista diante dos obstáculos da vida universitária em São Paulo.
- (B) Funciona como conjunção comparativa, estabelecendo uma relação de analogia entre a rotina da narradora e a rotina de outros estudantes universitários, sugerindo que as experiências descritas são representativas de uma condição coletiva e não apenas individual.
- (C) Exerce função adversativa no parágrafo, opondo as conquistas positivas da narradora às experiências negativas da vida universitária, e sua presença sinaliza uma virada argumentativa que prepara a conclusão pessimista do trecho sobre a inexistência de amor em São Paulo.
- (D) Estabelece uma relação de inclusão aditiva, equiparando sintaticamente as experiências positivas (sonhos, atividades) às experiências negativas (solidão, exclusão), o que subverte a expectativa do leitor e redefine o próprio conceito de “rotina” para a narradora.

6 - Após uma enumeração de elementos positivos da rotina da narradora, o texto afirma: “É, não existe amor em SP.” O emprego da vírgula após “É” e o ponto final ao término do enunciado produzem efeitos de sentido precisos na construção discursiva. Assinale a alternativa que descreve corretamente as funções desses dois sinais de pontuação nesse contexto.

- (A) A vírgula separa dois períodos coordenados de igual valor sintático, em que “É” funciona como verbo de ligação cujo predicativo está elíptico no contexto imediato; o ponto final delimita o período simples e sinaliza o encerramento da oração principal antes da oração subordinada que se segue.
- (B) A vírgula marca a fronteira entre o sujeito oracional implícito e o predicado verbal “não existe amor em SP”, exercendo função demarcatória obrigatória pela norma culta quando o sujeito é indeterminado; o ponto final encerra o parágrafo com função meramente gráfica e convencional.
- (C) A vírgula isola um adjunto adverbial de afirmação deslocado para a posição inicial da oração, indicando que “É” funciona como advérbio de afirmação anteposto ao predicado; o ponto final encerra a oração com valor assertivo reforçado pelo advérbio, produzindo efeito de certeza categórica.
- (D) A vírgula isola a interjeição ou marcador discursivo “É” do restante do enunciado, sinalizando uma pausa reflexiva que mimetiza o ritmo da fala coloquial e confere ao texto tom de resignação; o ponto final encerra o raciocínio do parágrafo com a contundência de uma sentença definitiva.

7 - O emprego dos verbos “Penso” e “Sinto” no presente do indicativo, em contraste com “passei” no pretérito perfeito, produz um efeito discursivo específico no trecho “Penso nos dias de quarentena que passei trancada em casa, lidando com a depressão, tentando achar uma saída e um sentido nisso tudo. Sinto que estou perto, apesar de não ter ideia de quando vou chegar lá”.

Assinale a alternativa que o descreve corretamente.

- (A) O emprego do presente do indicativo em “Penso” e “Sinto” indica que as ações ocorrem no exato momento da enunciação escrita, em contraste com “passei”, que situa o evento da quarentena em um passado remoto e definitivamente encerrado, sem qualquer ligação com o estado presente da narradora.
- (B) Os verbos “Penso” e “Sinto” no presente do indicativo exercem função de presente histórico, transpondo para o plano da atualidade enunciativa os eventos ocorridos durante a quarentena e criando o efeito de dramatização e vivacidade narrativa típicos do gênero crônica.
- (C) O contraste entre o presente (“Penso”, “Sinto”) e o pretérito perfeito (“passei”) configura uma estrutura de memória discursiva em que a narradora ancora suas percepções e sentimentos atuais em experiências passadas, produzindo o efeito de que o passado ainda ressoa e condiciona o estado presente.
- (D) O contraste temporal entre presente e pretérito perfeito sinaliza, na crônica, uma ruptura narrativa: o presente representa o tempo da escrita, distante e reflexivo, enquanto o pretérito perfeito recupera o tempo da ação imediata, revelando que a narradora superou completamente os eventos passados.

8 - A crônica organiza sua progressão temática em três movimentos estruturais. Considerando a função dos parágrafos finais (nono e décimo) na arquitetura textual da crônica, assinale a alternativa correta.

- (A) Os parágrafos finais constituem a conclusão lógica do argumento desenvolvido ao longo da crônica, pois confirmam a tese inicial sobre a ausência de amor em São Paulo e encerram o texto com uma postura pessimista em relação à possibilidade de vínculos afetivos no ambiente urbano.
- (B) Os parágrafos finais introduzem um novo eixo temático não explorado anteriormente — o da resistência coletiva diante do isolamento pandêmico —, deslocando o foco narrativo da experiência individual da narradora para a dimensão política da solidariedade urbana.
- (C) Os parágrafos finais funcionam como apêndice narrativo, pois retomam o tom do primeiro parágrafo (a citação lírica sobre o quarto) sem acrescentar elementos novos ao desenvolvimento argumentativo, encerrando a crônica com a mesma perspectiva com que foi iniciada.
- (D) Os parágrafos finais exercem a função de resolução e resignificação do conflito central, pois a narradora, ao contrariar a tese inicial (“não existe amor em SP”), não a desfaz, mas a complexifica, demonstrando que a cidade exige uma busca ativa pelo afeto que não se encontra de forma espontânea.

9 - O vocábulo “agridoces”, presente no terceiro parágrafo da crônica (“um filme passou pela minha cabeça, cheio de sentimentos agridoces”), resulta de um processo específico de formação de palavras. Sobre a estrutura morfológica e o processo de formação desse vocábulo, pode-se afirmar que ele é formado por:

- (A) Composição por justaposição dos adjetivos “agri-” (forma reduzida de “agro”, do latim, com o sentido de áspero/amargo) e “doce”, resultando em um adjetivo composto que expressa a coexistência de qualidades contrárias em um mesmo referente.
- (B) Composição por aglutinação dos elementos “agri-” (forma erudita do adjetivo latino “acer/acris”, com sentido de amargo/azedo) e “doce”, fundidos em um único vocábulo, com flexão de plural marcada no segundo elemento por ser este o núcleo do composto.
- (C) Derivação prefixal, em que o prefixo erudito “agri-” (de origem grega, com sentido de intensidade) se agrega ao adjetivo “doce” para criar um intensificador semântico que amplia o valor expressivo do segundo elemento sem contraditá-lo.
- (D) Composição por justaposição, com os elementos “agri-” e “doce” preservando suas formas originais sem fusão fonética, sendo a marca de plural “-s” acrescentada ao final do conjunto como morfema de número que incide sobre o composto como um todo.

10 - No trecho “Em português, e até mesmo em francês, língua original da obra, essa palavra pode nos fazer lembrar muito mais da miséria física, falta de dinheiro, falta de comida”, o advérbio “muito mais” exerce função específica sobre um elemento da estrutura oracional e:

- (A) Altera o verbo “pode”, exercendo função de advérbio de intensidade sobre o verbo modal e indicando o grau de possibilidade atribuído pela narradora à associação entre o vocábulo e o conceito de miséria material no contexto do período.
- (B) Modifica o adjunto adverbial “da miséria física”, intensificando a relação locativa entre o verbo “lembrar” e seu complemento preposicionado, e estabelecendo uma gradação comparativa implícita em relação à acepção inglesa do termo que será apresentada na sequência.
- (C) Cumpre função relativa ao verbo “lembrar” diretamente, funcionando como advérbio de modo que qualifica a maneira como o processo de rememoração ocorre, sem estabelecer qualquer relação comparativa com outros elementos presentes no texto.
- (D) Exerce função de operador escalar sobre o conjunto da oração, indicando que a totalidade do predicado (“pode nos fazer lembrar da miséria física”) é apresentada em grau superlativo em relação ao enunciado anterior.

11 - Considerando a palavra “doído” no trecho: “E assim era para os outros personagens: o trabalho doído, com quase nenhuma folga e absolutamente nenhum descanso da dor das próprias angústias”, assinale a alternativa que apresenta análise correta quanto à justificativa de sua acentuação gráfica.

- (A) A acentuação de “doído” decorre da presença de hiato, em que o “i” tônico forma sílaba própria após vogal, circunstância que exige marcação gráfica para preservar a separação vocálica.
- (B) O acento em “doído” justifica-se pela tonicidade da penúltima sílaba em palavra paroxítona terminada em vogal, situação em que a marca gráfica sinaliza deslocamento prosódico excepcional.
- (C) A forma “doído” recebe acento por apresentar ditongo crescente em posição medial, sendo a marca gráfica empregada para evitar ambiguidade fonética na leitura do vocábulo.
- (D) A acentuação de “doído” relaciona-se à terminação verbal de participio irregular, cuja estrutura morfológica exige acento diferencial para distinguir formas adjetivas de formas verbais.

12 - Considerando o trecho “Uma das histórias que mais me tocou no filme foi a da personagem Maria Cláudia, interpretada por Marieta Severo.”, assinale a alternativa que apresenta análise correta acerca do pronome “me”, quanto à sua função sintática e à sua colocação pronominal.

- (A) O pronome “me” desempenha função de objeto indireto vinculado ao verbo “tocou”, sendo sua posição próclítica motivada pela anteposição do pronome relativo “que” na estrutura oracional.
- (B) O pronome “me” atua como pronome reflexivo com valor enfático, enquanto a próclise decorre da impossibilidade normativa de ênclise em orações subordinadas adjetivas restritivas.
- (C) O pronome “me” exerce função de objeto direto do verbo “tocou”, enquanto sua colocação em próclise é favorecida pela presença do advérbio “mais”, que atua como elemento atrativo.
- (D) O pronome “me” funciona como complemento nominal associado ao predicativo da oração, sendo sua colocação antes do verbo determinada pela presença da locução adverbial “no filme”.

13 - Ao reescrever o período “Existe amor em SP, mas é uma coisa que nós precisamos buscar e construir, dia após dia”, de modo que o termo “amor” seja substituído pelo substantivo plural “amores genuínos”, assinale a alternativa que apresenta a concordância verbal e nominal adequada conforme a norma-padrão.

- (A) “Existe amores genuínos em SP, mas é uma coisa que nós precisamos buscar e construir, dia após dia” — concordância aceita pela norma culta porque o verbo “existir”, quando intransitivo e anteposto ao sujeito, pode permanecer no singular independentemente do número do substantivo que o segue.
- (B) “Existem amores genuínos em SP, mas é uma coisa que nós precisamos buscar e construir, dia após dia” — concordância em que somente o primeiro verbo é pluralizado por exigência do sujeito composto, enquanto o segundo verbo (“é”) permanece no singular por referência genérica ao conceito.
- (C) “Existem amores genuínos em SP, mas são coisas que nós precisamos buscar e construir, dia após dia” — concordância em que o verbo “existir”, transitado para o plural, concorda com o sujeito pluralizado; e o predicativo “coisas” também vai ao plural por concordância com o sujeito retomado pelo verbo “ser”.
- (D) “Existe amores genuínos em SP, mas são coisas que nós precisamos buscar e construir, dia após dia” — concordância em que o verbo existencial permanece no singular por tratar-se de construção existencial impessoal, enquanto o predicativo é pluralizado por concordância com o sujeito da oração seguinte.

14 - Considerando o trecho “Eu descobri isso com os amigos da minha república, fazendo fogueira na garagem de casa no meio do Butantã”, é correto afirmar que a regência da forma verbal “descobri” no contexto apresentado:

- (A) Apresenta transitividade direta, tendo “isso” como objeto direto, enquanto o segmento “com os amigos da minha república” exprime circunstância associativa sem função de complemento verbal obrigatório.
- (B) Admite, no contexto, dupla regência, sendo “isso” objeto indireto implícito e “com os amigos da minha república” complemento necessário à construção semântica do predicado verbal.
- (C) Foi empregada como transitiva indireta, exigindo complemento introduzido pela preposição “com”, razão pela qual o termo “isso” assume função de objeto direto preposicionado.
- (D) Estrutura-se, no período, como verbo de ligação com predicativo implícito, sendo “com os amigos da minha república” expressão integrante da caracterização subjetiva do enunciador.

15 - Considerando as regras ortográficas da norma-padrão da língua portuguesa, assinale a alternativa em que o trecho do texto apresenta desvio ortográfico.

- (A) “Uma das histórias que mais me tocou no filme foi a da personagem Maria Cláudia, interpretada por Marieta Severo.”
- (B) “Existe poesia nessas esquinas duras, como cantou Caetano, mas é preciso procurá-la ativamente.”
- (C) “Da minha posição de privilégio, nem imagino como devem ser as misérias de tantas outras pessoas durante a pandemia.”
- (D) “Mas de uma coisa eu sei, e peço desculpas se fui muito dura lá no início, porque existe sim amor em SP.”

História de Ipu

16 - A formação urbana de Ipu esteve vinculada à composição de espaços religiosos que desempenharam funções sociais, culturais e simbólicas na organização da vida coletiva local. Entre os marcos mais antigos do município, determinados edifícios religiosos converteram-se em referências de memória histórica e de ocupação do núcleo inicial da cidade, influenciando inclusive a configuração de praças e áreas centrais. Considerando esse processo histórico de constituição urbana e cultural de Ipu, identifique a afirmativa que apresenta corretamente um importante marco histórico.

- (A) Igreja Nossa Senhora do Desterro, construída por volta de 1765, influenciando a formação da atual Praça da Igreja.
- (B) Igreja de São Francisco das Chagas, edificada em cerca de 1650, influenciando a formação da atual Praça do Rosário.
- (C) Igreja de Nossa Senhora da Conceição, erigida por volta de 1830, influenciando a formação da atual Praça do Comércio.
- (D) Igreja de Nossa Senhora das Dores, erguida em cerca de 1910, influenciando a formação da atual Praça da Cadeia.

17 - No caso de Ipu, determinados elementos heráldicos e cromáticos presentes em seus símbolos oficiais expressam referências ao território e à organização administrativa municipal. Considerando essas relações entre simbologia cívica e construção identitária local presentes na simbologia oficial, é correto afirmar que o brasão oficial do município de Ipu utiliza as cores:

- (A) Verde e vermelha para simbolizar mata e planície.
- (B) Amarela e azul para simbolizar caatinga e litoral.
- (C) Verde e laranja para simbolizar serra e sertão.
- (D) Preta e dourada para simbolizar mineração e sertão.

18 - Ao longo do século XX, determinados intelectuais nascidos em cidades do interior nordestino alcançaram projeção nacional ao atuar simultaneamente na produção literária, na preservação de tradições populares e na institucionalização de manifestações culturais vinculadas à oralidade. Em alguns casos, tais trajetórias também envolveram a criação de entidades voltadas à valorização da expressão artística. Com base nesse contexto e na relação entre produção cultural e memória regional, examine as afirmativas a seguir e identifique aquela que se refere corretamente a um personagem histórico ligado ao município de Ipu.

- (A) Patativa do Assaré (1909-2002) destacou-se na poesia popular sertaneja e participou da fundação da Sociedade Nordestina de Cultura Popular em 1974.
- (B) Gonçalo Ferreira da Silva (1937-2022) destacou-se na literatura de cordel e participou da fundação da Academia Brasileira de Literatura de Cordel em 1988.
- (C) Ariano Suassuna (1927-2014) destacou-se na dramaturgia regionalista e participou da fundação do Movimento Armorial em 1970.
- (D) Domingos Olímpio (1851-1906) destacou-se na literatura naturalista e participou da fundação do Instituto Cearense de Letras em 1894.

19 - A organização distrital de um município manifesta não apenas critérios administrativos, mas também processos históricos de ocupação territorial, integração regional e formação de redes locais de sociabilidade. Em municípios interioranos do Nordeste, a constituição de distritos frequentemente acompanhou dinâmicas econômicas, expansão populacional e redefinições político-administrativas ocorridas ao longo do século XX. Considerando sua atual configuração, é correto afirmar que, integrados à atual divisão administrativa municipal, Ipu possui os distritos de:

- (A) Abílio Martins, Ingazeira, Irajá, Recanto e Várzea do Giló.
- (B) Flores, Ingazeira, Pires Ferreira, Recanto e Várzea do Giló.
- (C) Abílio Martins, Delmiro Gouveia, Flores, Recanto e Várzea do Grilo.
- (D) Abílio Martins, Flores, Ingazeira, Recanto e Várzea do Giló.

20 - A configuração espacial de Ipu pode ser interpretada a partir da interação entre unidades geomorfológicas e sistemas de drenagem, cuja articulação condiciona a dinâmica ambiental e os padrões de ocupação do território. O município apresenta formas específicas de organização espacial vinculadas à disponibilidade hídrica e às características do relevo. Nesse contexto, assinale a alternativa que apresenta interpretação geograficamente consistente do município Ipu.

- (A) A dinâmica territorial de Ipu está diretamente vinculada às superfícies tabulares da Chapada do Araripe, cuja estrutura geomorfológica define a organização da drenagem e da ocupação regional.
- (B) O município insere-se no domínio do Maciço de Baturité, onde relevos residuais úmidos e drenagem perene estruturam a configuração espacial e ambiental local.
- (C) A organização do espaço em Ipu corresponde ao padrão típico da Depressão Sertaneja central, caracterizado por relevo homogêneo e baixa influência de condicionantes orográficos na distribuição da ocupação.
- (D) A organização espacial de Ipu resulta da interação entre a escarpa da Ibiapaba e sistemas de drenagem associados, o que condiciona a distribuição das atividades humanas em função do relevo e da disponibilidade hídrica.

Raciocínio Lógico Matemático

21 - Em um cenário de constante busca por eficiência e velocidade, os veículos elétricos têm quebrado recordes. Um carro elétrico, por exemplo, atingiu a impressionante marca de aproximadamente 500 km/h em testes recentes. Em contraste, os trens de levitação magnética (Maglev) continuam a ser uma promessa para o transporte de alta velocidade, com protótipos chineses alcançando 700 km/h em experimentos. Se um trem Maglev e um carro elétrico percorressem uma distância de 350 km, ambos mantendo suas velocidades máximas registradas, a diferença de tempo, em minutos, entre a chegada do trem e a chegada do carro seria de aproximadamente:

- (A) 17,5.
- (B) 30,0.
- (C) 25,5.
- (D) 12,0.

22 - Sabendo que o ano de 2036 será bissexto e começará em uma terça-feira, temos que o dia da semana em que cairá 29 de outubro de 2036 será uma:

- (A) Quarta-feira.
- (B) Quinta-feira.
- (C) Terça-feira.
- (D) Segunda-feira.

23 - Considere as seguintes premissas verdadeiras:

- P_1 : Alguns consumidores compram produtos sustentáveis.
- P_2 : Todos os produtos sustentáveis possuem certificação ambiental.

A partir dessas premissas, é correto concluir logicamente que:

- (A) Todos os consumidores possuem certificação ambiental.
- (B) Nenhum consumidor compra produtos com certificação ambiental.
- (C) Alguns consumidores adquirem produtos com certificação ambiental.
- (D) Todo produto certificado é sustentável.

24 - Assinale a alternativa que indica o valor de (k) que torna verdadeira a igualdade abaixo:

$$3(2k - 10) = 210$$

- (A) 35.
- (B) 40.
- (C) 45.
- (D) 30.

25 - Em um torneio de basquete com 15 equipes, todas as equipes jogam entre si uma partida em casa e uma como visitante. O total de partidas que possui esse torneio é igual a:

- (A) 210.
- (B) 120.
- (C) 240.
- (D) 180.

RASCUNHO

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

26 - No exercício profissional, o assistente social orienta sua atuação pelos princípios estabelecidos no Código de Ética, especialmente no que se refere à relação com os usuários dos serviços sociais. Considerando esses princípios, assinale a alternativa correta.

- (A) O assistente social deve priorizar a mediação institucional, ainda que isso implique relativizar a autonomia dos usuários, desde que vise à eficiência do atendimento.
- (B) O compromisso com os usuários autoriza o assistente social a omitir informações institucionais sempre que julgar que sua divulgação possa gerar conflitos ou resistência ao atendimento.
- (C) A defesa dos direitos dos usuários permite ao assistente social atuar de forma neutra diante de situações de desigualdade, evitando interferências que possam comprometer sua imparcialidade técnica.
- (D) O assistente social deve garantir aos usuários o acesso às informações necessárias sobre os serviços, assegurando sua participação nas decisões, mesmo em contextos institucionais restritivos.

27 - Tomando como referência a Lei nº 8.662/1993, que regulamenta a profissão de assistente social no Brasil, analise as assertivas relativas às competências e atribuições privativas do assistente social e assinale a alternativa correta.

- (A) A realização de estudos socioeconômicos com usuários para fins de concessão de benefícios e serviços sociais configura atribuição privativa do assistente social.
- (B) A elaboração, implementação e avaliação de políticas sociais constituem atribuições privativas do assistente social, sendo vedada sua execução por outros profissionais da área social.
- (C) A coordenação e supervisão de cursos de graduação em Serviço Social não se incluem entre as competências do assistente social, por serem atividades restritas ao campo educacional.
- (D) A emissão de pareceres sociais é atividade compartilhada com outros profissionais da área de humanas, não sendo considerada atribuição privativa do assistente social.

28 - Acerca da construção do projeto ético-político do Serviço Social, julgue os itens a seguir e marque o correto.

- (A) A direção social do projeto ético-político prioriza a mediação consensual entre classes sociais, evitando posicionamentos que possam tensionar as relações entre capital e trabalho.
- (B) Esse processo ocorreu em um contexto marcado por transformações, como a desvinculação da profissão de bases religiosas, o fortalecimento de seu compromisso sócio-político com a classe trabalhadora, o avanço das entidades representativas da categoria e a consolidação de sua presença no meio acadêmico e científico.
- (C) A construção do projeto ético-político do Serviço Social propõe a universalização dos direitos sociais, desde que compatível com os limites administrativos e financeiros das instituições empregadoras.
- (D) A construção do projeto ético-político do Serviço Social estruturou-se prioritariamente a partir de exigências institucionais do Estado, sendo orientado por diretrizes técnico-administrativas desvinculadas de posicionamentos ético-políticos.

29 - A Política Nacional de Assistência Social (PNAS/2004) estabelece diretrizes para a organização e o financiamento da assistência social no âmbito do Sistema Único de Assistência Social (SUAS). Considerando essas diretrizes, assinale a alternativa correta.

- (A) O financiamento da assistência social constitui responsabilidade da União, cabendo aos estados e municípios a operacionalização dos projetos e serviços socioassistenciais.
- (B) A PNAS/2004 prevê a centralização dos recursos financeiros como estratégia de padronização nacional dos serviços, reduzindo a autonomia dos entes federados.
- (C) O financiamento da assistência social deve ocorrer de forma descentralizada e compartilhada entre os entes federados, com base em critérios pactuados e transferência regular de recursos.
- (D) Os recursos destinados à assistência social devem ser prioritariamente vinculados a programas de caráter emergencial, com foco em ações compensatórias e temporárias.

30 - No âmbito da Lei Orgânica da Assistência Social e da organização do SUAS, o Serviço de Proteção e Atendimento Integral à Família (PAIF) constitui elemento central da proteção social básica. Considerando suas características, indique a alternativa correta.

- (A) O PAIF tem como objetivo principal a concessão de benefícios eventuais às famílias em situação de vulnerabilidade, sendo executado de forma pontual e emergencial.
- (B) O PAIF caracteriza-se como serviço continuado, com foco no fortalecimento de vínculos familiares e comunitários, desenvolvido no âmbito dos CRAS.
- (C) A operacionalização do PAIF é de responsabilidade da União, cabendo aos municípios a atribuição do fornecimento de apoio técnico-operacional.
- (D) O PAIF destina-se ao atendimento de indivíduos em situação de violação de direitos, sendo ofertado de forma articulada à proteção social especial de média complexidade.

31 - O movimento da Reforma Sanitária brasileira, intensificado nas décadas de 1970 e 1980, teve papel decisivo na construção do Sistema Único de Saúde (SUS) e na redefinição das políticas sociais no país. Considerando suas relações com o Serviço Social, assinale a alternativa correta.

- (A) A Reforma Sanitária articulou-se com movimentos sociais e profissionais, incluindo o Serviço Social, contribuindo para a defesa da saúde como direito de cidadania e dever do Estado.
- (B) A Reforma Sanitária consolidou-se como um movimento estritamente técnico, liderado por profissionais da área médica, sem articulação com movimentos sociais ou outras categorias profissionais.
- (C) O Serviço Social teve participação marginal no processo da Reforma Sanitária, limitando-se à execução de políticas já definidas pelo Estado, sem influência na formulação do projeto de saúde pública.
- (D) A principal diretriz da Reforma Sanitária foi a ampliação da privatização dos serviços de saúde, com fortalecimento do setor suplementar como eixo estruturante do sistema.

32 - A Lei nº 8.080/1990, ao dispor sobre a organização, a direção e a gestão do Sistema Único de Saúde (SUS), estabelece diretrizes fundamentais para a descentralização e hierarquização das ações e serviços de saúde. Considerando suas disposições, marque a alternativa correta.

- (A) A direção do SUS é única em cada esfera de governo, sendo exercida exclusivamente pelo Ministério da Saúde no âmbito federal, pelas secretarias estaduais e municipais de saúde de forma subordinada.
- (B) A organização do SUS fundamenta-se na centralização administrativa, com concentração das decisões estratégicas no nível federal, visando garantir uniformidade nacional das políticas de saúde.
- (C) A gestão do SUS é exercida de forma integrada e descentralizada, com direção única em cada esfera de governo, respeitando a autonomia dos entes federativos.
- (D) A direção do SUS é compartilhada entre os três níveis de governo em cada esfera administrativa, sendo obrigatória a atuação conjunta e simultânea da União, estados e municípios em todas as decisões.

33 - Considerando os subsídios para a atuação do assistente social na Política de Educação, assinale a alternativa correta.

- (A) O trabalho do assistente social na educação está voltado ao acompanhamento de estudantes com baixo rendimento escolar, com ênfase em ações de caráter disciplinador e de ajuste ao ambiente escolar.
- (B) A atuação do assistente social na Política de Educação envolve a mediação de conflitos escolares, sem interface relevante com outras políticas sociais ou redes de proteção.
- (C) A atuação profissional na educação deve possuir um caráter complementar ao trabalho pedagógico, com foco no apoio técnico-administrativo às equipes escolares.
- (D) A intervenção do assistente social na educação envolve a identificação e o enfrentamento das expressões da questão social, articulando ações com a rede de proteção social e contribuindo para a garantia do direito à educação.

34 - No que se refere à questão social, sua constituição histórica está diretamente relacionada à dinâmica do capitalismo e às formas assumidas pela relação capital-trabalho. Com base nessa perspectiva, é correto afirmar que:

- (A) A relação capital-trabalho tende a se equilibrar progressivamente com o desenvolvimento das forças produtivas, reduzindo estruturalmente as expressões da questão social.
- (B) A questão social emerge como resultado da insuficiência de regulação estatal sobre o mercado de trabalho, sendo mitigada à medida que se ampliam mecanismos de proteção social.
- (C) A relação capital-trabalho expressa uma contradição estrutural e permanente no modo de produção capitalista, sendo a questão social sua forma histórica de manifestação nas condições de vida da classe trabalhadora.
- (D) A intensificação das desigualdades sociais decorre principalmente da inadequação das políticas públicas à dinâmica do mercado, podendo ser superada por ajustes institucionais e ampliação da eficiência estatal.

35 - Dentre outras atribuições, a atuação do assistente social na Política de Educação tem se relacionado ao enfrentamento da evasão escolar. Considerando as contribuições do Serviço Social nesse campo, assinale a alternativa correta.

- (A) O enfrentamento da evasão escolar pelo Serviço Social baseia-se principalmente em ações de controle de frequência e aplicação de medidas disciplinares para garantir a permanência do estudante na escola.
- (B) A evasão escolar é compreendida como resultado de dificuldades pedagógicas, cabendo ao Serviço Social atuar de forma complementar ao trabalho docente no reforço da aprendizagem.
- (C) O enfrentamento da evasão escolar pelo Serviço Social ocorre por meio de encaminhamentos individuais aos serviços de saúde, desconsiderando a dimensão coletiva do fenômeno.
- (D) A contribuição do Serviço Social no combate à evasão escolar envolve a identificação de fatores sociais, econômicos e familiares, articulando ações com a rede de proteção social para garantia do direito à educação.

36 - A Lei nº 12.852 de 2013 estabelece direitos e diretrizes voltados à população jovem, incluindo o direito à educação como componente fundamental para sua formação integral e cidadania. Tendo em vista suas disposições, assinale a alternativa correta.

- (A) O direito à educação dos jovens contempla o acesso, a permanência e a qualidade do ensino, com valorização da diversidade e articulação com políticas de inclusão social.
- (B) O direito à educação assegurado aos jovens no Estatuto da Juventude está condicionado ao desempenho escolar e à comprovação de frequência regular em instituições de ensino formal.
- (C) O Estatuto da Juventude estabelece que o direito à educação deve ser garantido por meio da oferta de ensino técnico e profissionalizante, em substituição progressiva à formação geral.
- (D) O direito à educação no Estatuto da Juventude se efetiva por meio de ações voltadas ao acesso ao ensino superior, com ênfase na meritocracia como critério de inclusão educacional.

37 - No âmbito da Seguridade Social brasileira, conforme a Constituição Federal de 1988 e a organização contemporânea dos sistemas de proteção social no Brasil, especialmente após a implementação do SUAS, é correto afirmar que:

- (A) A Seguridade Social brasileira estrutura-se no modelo contributivo, no qual a assistência social depende de contribuição prévia ao sistema previdenciário para acesso aos benefícios e serviços.
- (B) A Seguridade Social brasileira funda-se num modelo em que a saúde se organiza como política pública de acesso universal e não contributivo, a assistência social se configura como política não contributiva voltada à garantia de mínimos sociais, e a previdência social se estrutura a partir de lógica contributiva, com base na filiação ao sistema.
- (C) A Seguridade Social é composta por saúde, previdência social e assistência social, sendo a saúde organizada sob lógica contributiva e a assistência social vinculada ao trabalho formal como principal critério de acesso.
- (D) A política de assistência social integra a Seguridade Social, sendo que sua execução é de responsabilidade das organizações da sociedade civil, não sendo reconhecida como política pública estatal na Constituição Federal de 1988.

38 - Tomando como referência o trabalho profissional do assistente social com famílias, a partir das diretrizes da Política Nacional de Assistência Social (PNAS) e da organização do SUAS, indique a alternativa correta.

- (A) O trabalho com famílias no SUAS é desenvolvido a partir de ações centradas na responsabilização individual dos sujeitos, com foco na adaptação das famílias às normas institucionais dos serviços socioassistenciais.
- (B) O trabalho com famílias envolve ações socioeducativas, acompanhamento familiar e intervenção territorial, articulando proteção social básica e especial, com vistas ao fortalecimento de vínculos, acesso a direitos e prevenção de situações de vulnerabilidade e risco social.
- (C) O trabalho com famílias se organiza por meio de intervenções padronizadas e homogêneas, independentemente das particularidades territoriais, assegurando a neutralidade técnica na execução das ações profissionais.
- (D) O trabalho com famílias no âmbito do SUAS substitui as responsabilidades do Estado pela centralidade da família como unidade autônoma de proteção social, reduzindo a intervenção estatal direta nas expressões da questão social.

39 - No contexto das políticas sociais, o trabalho intersetorial entre assistência social e educação atua no enfrentamento de vulnerabilidades que afetam a trajetória escolar de estudantes e o ambiente de trabalho docente. Considerando o SUAS e a política educacional, assinale a alternativa correta.

- (A) O trabalho intersetorial entre assistência social e educação se organiza a partir da transferência das demandas escolares para os serviços socioassistenciais, que assumem a gestão integral das situações de evasão e baixo rendimento escolar.
- (B) O trabalho intersetorial entre assistência social e educação se desenvolve por meio da substituição das práticas pedagógicas por ações socioassistenciais, considerando que a questão social se expressa de forma homogênea entre estudantes de diferentes territórios.
- (C) O trabalho intersetorial entre assistência social e educação envolve articulação entre políticas públicas no território, com identificação de situações de vulnerabilidade social que atravessam o contexto escolar, construção de fluxos de atendimento e fortalecimento da rede de proteção social.
- (D) O trabalho intersetorial entre assistência social e educação ocorre a partir da atuação independente das políticas setoriais, sendo a articulação intersetorial incompatível com a organização do SUAS e da política educacional.

40 - No âmbito do Sistema Único de Assistência Social (SUAS), conforme diretrizes da NOB-SUAS e da Tipificação Nacional dos Serviços Socioassistenciais, as abordagens individuais e grupais integram o trabalho social desenvolvido nos serviços socioassistenciais. Com base nessa organização, marque a alternativa correta.

- (A) A abordagem grupal no SUAS se organiza como estratégia de trabalho social que favorece a convivência, a troca de experiências e a construção coletiva de respostas às situações de vulnerabilidade e risco social, articulada ao fortalecimento de vínculos familiares e comunitários.
- (B) A abordagem individual no SUAS se constitui como ação centrada na resolução de demandas isoladas do usuário, com foco no encaminhamento administrativo das necessidades apresentadas.
- (C) As abordagens grupais substituem o atendimento individual nos serviços de proteção social básica, uma vez que o trabalho coletivo é suficiente para responder às demandas sociais apresentadas pelos usuários.
- (D) As abordagens individual e grupal no SUAS operam de forma independente, sem articulação metodológica, sendo utilizadas conforme a disponibilidade de recursos humanos dos equipamentos socioassistenciais.

41 - A Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996 (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional), foi alterada pela Lei nº 14.644, de 2 de agosto de 2023, para prever a instituição de Conselhos Escolares e de Fóruns dos Conselhos Escolares. Nesse contexto, a participação nos conselhos escolares assume papel relevante. A esse respeito, marque a alternativa correta.

- (A) A participação nos conselhos escolares, no âmbito da Lei nº 14.644/2023, limita-se à comunicação de ocorrências de violência às autoridades competentes, sem atuação nos processos de planejamento institucional.
- (B) A Lei nº 14.644/2023 estabelece que os conselhos escolares devem atuar de forma independente das demais políticas públicas, com foco na resolução interna dos conflitos escolares.
- (C) A participação nos conselhos escolares, conforme a Lei nº 14.644/2023, atribui aos profissionais da assistência social a responsabilidade pela execução direta das ações pedagógicas de prevenção à violência.
- (D) A participação nos conselhos escolares envolve a construção de estratégias coletivas de prevenção da violência, promoção de cultura de paz e articulação com a rede de proteção social, considerando a atuação integrada de diferentes profissionais, incluindo o assistente social.

42 - A Lei nº 13.431/2017 estabelece diretrizes para a proteção de crianças e adolescentes vítimas ou testemunhas de violência, incluindo procedimentos de escuta no âmbito da rede de proteção. Levando em conta a atuação do assistente social e o conceito de escuta qualificada, assinale a alternativa correta.

- (A) A escuta qualificada consiste na coleta de informações detalhadas para fins de responsabilização do agressor, podendo ser realizada por qualquer profissional da rede, independentemente de formação específica.
- (B) A Lei nº 13.431/2017 estabelece que a escuta qualificada substitui o depoimento especial, sendo utilizada como instrumento judicial para produção de provas.
- (C) A escuta qualificada no âmbito da proteção social envolve acolhimento, respeito ao tempo e à condição da criança ou adolescente, evitando revitimização e articulando-se com os demais serviços da rede de proteção.
- (D) A escuta qualificada tem como finalidade principal a confirmação dos fatos narrados, priorizando a verificação da veracidade das informações apresentadas pela criança ou adolescente.

43 - A atuação do assistente social nas políticas sociais na elaboração, execução e monitoramento de projetos educacionais e socioeducacionais requer uma fundamentação teórico-metodológica e articulação com as diretrizes institucionais. Considerando essa perspectiva, indique a alternativa correta.

- (A) A elaboração, execução e monitoramento de projetos educacionais e socioeducacionais envolvem diagnóstico da realidade social, definição de objetivos, acompanhamento sistemático das ações e avaliação de resultados, com possibilidade de reorientação das estratégias conforme as demandas identificadas.
- (B) A elaboração de projetos socioeducacionais se orienta pela definição prévia de ações padronizadas, com foco na replicação de modelos institucionais, independentemente das especificidades do território e dos sujeitos envolvidos.
- (C) A execução de projetos educacionais e socioeducacionais se limita à operacionalização de atividades previstas, sem necessidade de reavaliação contínua ou adequação às mudanças nas demandas sociais identificadas.
- (D) O monitoramento de projetos socioeducacionais consiste no registro formal das atividades realizadas, tendo como principal finalidade a prestação de contas administrativa aos órgãos financiadores.

44 - Com base no documento CFESS, "Produção de Documentos e Emissão de Opinião Técnica em Serviço Social" (2022), o estudo socioeconômico constitui instrumento técnico-operativo fundamental na elaboração de relatórios e pareceres sociais. A partir dessa orientação, marque a afirmativa correta.

- (A) O estudo socioeconômico consiste na coleta de dados objetivos sobre renda e composição familiar, com organização descritiva das informações para subsidiar decisões institucionais.
- (B) O estudo socioeconômico se caracteriza pela padronização de critérios avaliativos, assegurando uniformidade na classificação dos usuários a partir de indicadores previamente definidos.
- (C) O estudo socioeconômico tem como finalidade principal a comprovação de elegibilidade dos usuários aos benefícios sociais, orientando-se por critérios administrativos estabelecidos pelas instituições.
- (D) O estudo socioeconômico envolve análise crítica das condições de vida dos sujeitos, considerando determinações sociais, econômicas e territoriais, fundamentando a emissão de opinião técnica em consonância com o projeto ético-político do Serviço Social.

45 - No debate sobre a instrumentalidade no Serviço Social, a capacidade técnico-operativa constitui dimensão fundamental do exercício profissional. Nessa perspectiva, assinale a alternativa correta.

- (A) A capacidade técnico-operativa refere-se ao domínio de técnicas e instrumentos aplicados à prática profissional, desvinculados das dimensões teórico-metodológica e ético-política.
- (B) A capacidade técnico-operativa expressa a articulação entre fundamentos teóricos, direção ético-política e domínio de instrumentos e técnicas, possibilitando a mediação entre demandas institucionais e necessidades dos usuários.
- (C) A instrumentalidade no Serviço Social se limita ao uso de procedimentos formais e rotinas institucionais, orientando a prática profissional para o cumprimento de normas administrativas.
- (D) A capacidade técnico-operativa se configura como atributo individual do profissional, independente das condições institucionais e das determinações sociais que incidem sobre o exercício profissional.

46 - O Estatuto da Pessoa Idosa assegura direitos fundamentais à população idosa, incluindo o acesso à educação, cultura, esporte e lazer como dimensões da proteção social e da cidadania. Considerando essas garantias, indique a opção correta.

- (A) A participação da pessoa idosa em atividades educacionais, culturais, esportivas e de lazer integra o conjunto de direitos sociais, devendo ser promovida por meio de políticas públicas que favoreçam inclusão, convivência social e valorização do envelhecimento.
- (B) O acesso da pessoa idosa à educação, cultura, esporte e lazer é condicionado à sua inserção em programas assistenciais, cabendo ao Estado ofertar tais atividades conforme critérios institucionais.
- (C) O Estatuto da Pessoa Idosa estabelece que as atividades culturais e de lazer destinadas a esse público devem ocorrer em espaços segregados, organizados conforme faixas etárias.
- (D) O direito à educação para a pessoa idosa se restringe à alfabetização, sendo as demais modalidades educacionais direcionadas às etapas regulares do ensino formal.

47 - A Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência estabelece princípios e diretrizes para a garantia de direitos das pessoas com deficiência, incluindo a promoção da igualdade e da não discriminação. Nesse contexto, é correto afirmar que:

- (A) A igualdade prevista na Lei nº 13.146/2015 refere-se ao tratamento uniforme das pessoas com deficiência, sem necessidade de adaptação de serviços ou políticas públicas.
- (B) A não discriminação implica a vedação de qualquer distinção, incluindo medidas diferenciadas adotadas pelo poder público para garantir acesso a direitos em condições de equidade.
- (C) A igualdade e a não discriminação asseguram às pessoas com deficiência o acesso a direitos em condições de equidade, incluindo a adoção de medidas de acessibilidade e adaptações razoáveis para eliminação de barreiras.
- (D) A Lei nº 13.146/2015 estabelece que a promoção da igualdade das pessoas com deficiência depende da comprovação de incapacidade funcional para acesso a políticas públicas.

48 - A Lei Maria da Penha prevê um conjunto de medidas protetivas de urgência destinadas à proteção da mulher em situação de violência doméstica e familiar. Sobre essas disposições, assinale a alternativa correta.

- (A) As medidas protetivas de urgência à ofendida dependem da instauração prévia de processo judicial e da oitiva das partes envolvidas para sua concessão.
- (B) As medidas protetivas de urgência podem ser concedidas pelo juiz com base na situação de risco, visando resguardar a integridade da mulher, podendo incluir afastamento do agressor, proibição de contato e outras providências protetivas.
- (C) As medidas protetivas de urgência se restringem ao afastamento do agressor do lar, não abrangendo outras formas de proteção à mulher em situação de violência.
- (D) A concessão de medidas protetivas de urgência está condicionada à comprovação material da violência por meio de laudos periciais.

49 - Tomando como referência o Estatuto da Criança e do Adolescente e o sistema de proteção integral que articula família, sociedade e Estado na garantia de direitos de crianças e adolescentes, assinale a alternativa correta.

- (A) O direito à liberdade, ao respeito e à dignidade admite restrições amplas quando aplicadas por instituições educacionais ou de acolhimento, visando à disciplina e à adaptação comportamental.
- (B) O direito à liberdade no ECA refere-se apenas à liberdade de locomoção, não abrangendo participação social, opinião e expressão.
- (C) O direito à dignidade é garantido mediante a tutela familiar e estatal, dispensando a observância de direitos individuais quando houver conflito com normas institucionais.
- (D) O direito ao respeito compreende a inviolabilidade da integridade física, psíquica e moral da criança e do adolescente, abrangendo a preservação da imagem, identidade, autonomia, valores, ideias e crenças.

50 - Com base nas reflexões acerca dos processos de trabalho no Serviço Social, especialmente no que se refere à inserção do assistente social na divisão sociotécnica do trabalho, marque a alternativa correta.

- (A) O processo de trabalho no Serviço Social envolve a articulação entre objeto de intervenção, instrumentos e finalidades, sendo atravessado pelas determinações institucionais e pelas relações sociais mais amplas que condicionam a prática profissional.
- (B) O processo de trabalho do assistente social se caracteriza pela autonomia plena do profissional na definição dos objetivos institucionais, sendo sua intervenção independente das determinações institucionais e das políticas sociais.
- (C) O processo de trabalho no Serviço Social se restringe ao uso de técnicas operativas, sendo os fundamentos teóricos e ético-políticos elementos externos à prática profissional.
- (D) O processo de trabalho do assistente social se organiza a partir da neutralidade técnica, o que garante a ausência de mediações sociais e institucionais na execução das atividades profissionais.

PREFEITURA MUNICIPAL DE IPU-CE
SECRETARIAS MUNICIPAIS DE ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO E CONTROLE URBANO,
CULTURA, EDUCAÇÃO, INFRAESTRUTURA, SAÚDE E DO TRABALHO E ASSISTÊNCIA SOCIAL

CONCURSO PÚBLICO – EDITAL Nº 01/2026

NÍVEL SUPERIOR

01110 – ASSISTENTE SOCIAL

Ao receber este Caderno de Questões, **verifique** se:

- contém **50 QUESTÕES** de múltipla escolha, numeradas de **1** a **50**;
- caso contrário, solicite ao Fiscal da sala outro Caderno.

NÃO SERÃO ACEITAS RECLAMAÇÕES POSTERIORES.

INSCRIÇÃO

NOME COMPLETO

FRASE: **Base técnica sustenta a prática profissional.**

(Transcrever a frase acima para o **cartão-resposta**)

IDIB 

TIPO

B

NÃO ESQUEÇA DE
MARCAR O TIPO
CORRESPONDENTE À
SUA PROVA NO
CARTÃO-RESPOSTA!

INSTRUÇÕES GERAIS

- O tempo de duração da totalidade da Prova será de **4 (quatro)** horas. Este tempo inclui o necessário para a transferência das respostas para o **CARTÃO-RESPOSTA**.
- Confira seus dados pessoais, cargo, número de inscrição e leia atentamente as instruções para preencher o **CARTÃO-RESPOSTA**.
- Ainda no **CARTÃO-RESPOSTA**, deverá ser indicado o “**TIPO**” de Caderno de Questões, sob pena de ser **eliminado**.
- O **CARTÃO-RESPOSTA** não pode ser dobrado, amassado, rasurado, manchado ou conter qualquer registro fora dos locais destinados às respostas.
- A forma correta de assinalar a alternativa no **CARTÃO-RESPOSTA** é preenchendo toda a área reservada à letra correspondente à resposta solicitada de cada questão.
- Assinale somente uma alternativa em cada questão. Sua resposta não será computada se houver marcação em mais de uma alternativa, questões não assinaladas ou questões rasuradas. Em hipótese alguma, haverá substituição do **CARTÃO-RESPOSTA** por erro do candidato.
- Os **3 (três) últimos candidatos** deverão permanecer na sala de prova e somente poderão sair juntos do recinto, após a aposição em ata de suas respectivas assinaturas.
- Após o término de sua prova, entregue **OBRIGATORIAMENTE** ao Fiscal, este **CADERNO DE QUESTÕES** e o **CARTÃO-RESPOSTA** devidamente assinados. Havendo algum problema, informe imediatamente ao Fiscal, para que ele tome as providências necessárias. Caso o candidato não observe as recomendações acima, não lhe caberá qualquer reclamação posterior.
- Ao sair da sala no término da sua prova, o candidato **NÃO PODERÁ UTILIZAR O BANHEIRO**.
- O gabarito oficial preliminar da Prova Objetiva será divulgado na Internet, no endereço eletrônico www.idib.org.br, juntamente com os Cadernos de Questões, conforme Edital.

CONHECIMENTOS COMUNS

Língua Portuguesa

- Para responder às questões 01 a 15, utilizar o texto a seguir:

Miséria

“Esse quarto já sentiu a energia de muita alma jovem com muita vontade de viver e pouco espaço. O sangue e as lágrimas mancharam as paredes, os gritos e risadas ecoaram pelos vértices e as paixões consumiram tudo o que viram pela frente.”

Esse é um trecho do texto que eu escrevi quando me mudei da minha primeira casa em São Paulo. Era uma kitnet na Corifeu, com uma janela pequena lá no alto. Não ventilava, não dava pra ver a rua. Era tudo branco, novo, nunca tinha sido usado. Era oco e não tinha história. De certa forma, a única história daquela casa era a minha, eu fui mudando junto com aquele espaço.

Vendo aquela casa vazia na mudança, um filme passou pela minha cabeça, cheio de sentimentos agridoces. Ali eu ficava sozinha com os meus pensamentos, lidando com o mundo novo que era São Paulo. O meu sonho de estudar jornalismo na USP, os treinos da atlética, as aulas de línguas, a agenda cheia, tudo isso era parte da minha rotina. Assim como a solidão, a exclusão, a ansiedade, a dependência emocional, o medo de não fazer amigos e todas as outras dores de crescer e tentar descobrir quem eu era. É, não existe amor em SP.

Essa música aparece logo no trailer do filme “A Voz do Silêncio”, um drama de 2018 dirigido por André Ristum. O longa gira em torno da vida de sete pessoas que moram em São Paulo, convivendo com as angústias e a solidão diária de morar em uma das maiores cidades do mundo, onde todo mundo está sempre com pressa e a empatia está sempre em falta.

Uma das histórias que mais me tocou no filme foi a da personagem Maria Cláudia, interpretada por Marieta Severo. O único orgulho que ela tinha era o filho, interpretado pelo ator Arlindo Lopes, que sempre mandava cartões postais dizendo que estava em um lugar diferente do mundo. Na verdade, o filho morava em São Paulo mesmo, e trabalhava como atendente de telemarketing para sobreviver. Morava em um canto qualquer, e nunca nem saía para se divertir. Todo dia era sempre igual. E assim era para os outros personagens: o trabalho doído, com quase nenhuma folga e absolutamente nenhum descanso da dor das próprias angústias, de não fazer nada que dê prazer, de fazer tudo no automático.

Depois de ver esse filme e sentir todos aqueles sentimentos tão reais junto com os personagens, fiquei pensando que a miséria sobre a qual Victor Hugo escreveu não tinha nada a ver com dinheiro. Miserável. Em português, e até mesmo em francês, língua original da obra “Les Misérables”, essa palavra pode nos fazer lembrar muito mais da miséria física, falta de dinheiro, falta de comida. Mas em inglês, “miserable” se refere muito mais a um estado emocional, quando você se sente péssimo, um lixo. Gosto mais desse sentido.

O Jean Valjean, personagem dessa célebre obra francesa, foi preso por roubar um pão, e mesmo depois de ganhar dinheiro e tentar fazer o bem, o guarda Javert só pensava em condená-lo por seu passado. Tanta foi a culpa, que Javert cometeu suicídio. Éponine morreu pelo homem que amava e que a via apenas como uma amiga e Gavroche, com apenas 12 anos, morreu lutando uma luta que não devia ser sua. A miséria deles era de dignidade, de liberdade, assim como a miséria da Maria Cláudia e do seu filho, assim como a nossa miséria diária.

Da minha posição de privilégio, nem imagino como devem ser as misérias de tantas outras pessoas durante a pandemia. Mas eu sinto a minha miséria, quando vejo as mortes na TV, o mau caratismo dos políticos e a dor das pessoas, pensando que não posso fazer nada, ou quase nada. Penso nos dias de quarentena que passei trancada em casa, lidando com a depressão, tentando achar uma saída e um sentido nisso tudo. Sinto que estou perto, apesar de não ter ideia de quando vou chegar lá.

Mas de uma coisa eu sei, e peço desculpas se fui muito dura lá no início, porque existe sim amor em SP. Eu descobri isso com os amigos da minha república, fazendo fogueira na garagem de casa no meio do Butantã, tomando banho de chuva ao som de Vanessa da Mata e fazendo cinema no quintal, tudo isso em plena pandemia. Existe amor em SP, mas é uma coisa que nós precisamos buscar e construir, dia após dia. A cidade é só uma cidade. Assim como a minha kitnet era só um lugar qualquer, pintado de branco, e que eu colori com a minha história, que era ruim, mas também era boa.

Existe poesia nessas esquinas duras, como cantou Caetano, mas é preciso procurá-la ativamente, antes que a mesmice, a rotina e a indiferença nos consumam. Se as paredes da cidade podem pintar nossa cabeça de cinza e fazer um baita estrago, talvez nós também possamos colorir as paredes, de alguma forma.

1 - Considerando o movimento argumentativo e os exemplos literários acionados pela autora, assinale a alternativa que representa o eixo central da construção de sentido do texto.

- (A) A narrativa desenvolve uma reflexão autobiográfica sobre a adaptação ao ambiente universitário de São Paulo, em que a referência à literatura francesa e ao cinema nacional funciona como recurso de evasão subjetiva diante das dificuldades concretas da vida estudantil.
- (B) A autora constrói o texto a partir do deslocamento semântico do vocábulo “miséria” — da acepção de carência econômica para a de sofrimento emocional e existencial —, utilizando personagens literários e cinematográficos como espelhos analógicos da condição humana que deseja articular.
- (C) A crônica organiza sua crítica em torno da oposição entre a vida urbana impessoal e a solidariedade comunitária, valendo-se da obra “Les Misérables” como contraponto histórico para demonstrar que a miséria material é, em última análise, mais devastadora do que a miséria emocional.
- (D) O texto elabora uma tese sobre a incapacidade das grandes cidades de promoverem vínculos afetivos genuínos, recorrendo à análise comparativa entre personagens de Victor Hugo e do cinema brasileiro para sustentar que a solidão urbana é um fenômeno exclusivamente contemporâneo.

2 - No trecho “O único orgulho que ela tinha era o filho, interpretado pelo ator Arlindo Lopes, que sempre mandava cartões postais dizendo que estava em um lugar diferente do mundo”, o pronome relativo “que” (em “que sempre mandava cartões postais”):

- (A) Realiza referência exofórica, remetendo a um elemento externo ao texto e não recuperável pelo contexto imediato da crônica, o que cria deliberada ambiguidade referencial a serviço da expressão literária.
- (B) Retoma anaforicamente o substantivo “filho”, estabelecendo uma restrição que delimita, entre os filhos possíveis da personagem, aquele especificamente caracterizado pelo comportamento descrito.
- (C) Retoma anaforicamente o substantivo “filho” e introduz uma oração subordinada adjetiva explicativa, acrescentando uma informação circunstancial ao referente já identificado de forma unívoca no contexto da narrativa.
- (D) Exerce função de pronome demonstrativo com valor enfático, retomando a expressão “O único orgulho” e ampliando progressivamente o escopo referencial para abranger todo o núcleo frasal que o antecede.

3 - Assinale a alternativa que apresenta a reescrita adequada, conforme a norma-padrão, e preservação do sentido original do trecho: “a miséria sobre a qual Victor Hugo escreveu não tinha nada a ver com dinheiro”.

- (A) A miséria que Victor Hugo escreveu sobre não tinha nada a ver com dinheiro — construção que desloca a preposição para o final da oração relativa, procedimento aceito na norma culta informal, mas que preserva a relação de regência entre o verbo “escrever” e seu complemento preposicionado.
- (B) A miséria que Victor Hugo sobre escreveu não tinha nada a ver com dinheiro — construção que mantém a preposição na posição pré-verbal, preservando a ordem canônica dos constituintes e a relação de regência entre “escrever” e seu objeto indireto.
- (C) A miséria que sobre Victor Hugo escreveu não tinha nada a ver com dinheiro — construção que antepõe o adjunto ao verbo para preservar a ênfase na função de complemento preposicionado, sem alterar o conteúdo proposicional do período original.
- (D) A miséria que Victor Hugo escreveu não tinha nada a ver com dinheiro — construção que suprime a preposição e converte o verbo “escrever” em transitivo direto, procedimento gramaticalmente equivalente ao original por força da norma culta contemporânea.

4 - Sobre os processos de coordenação e subordinação presentes no período: “Éponine morreu pelo homem que amava e que a via apenas como uma amiga e Gavroche, com apenas 12 anos, morreu lutando uma luta que não devia ser sua”, pode-se afirmar que:

- (A) O período apresenta uma única oração principal (“Éponine morreu”) seguida de três subordinadas adverbiais causais introduzidas pelo pronome relativo “que”, indicando a sequência de razões que explicam a morte da personagem, enquanto a menção a Gavroche constitui oração coordenada adversativa.
- (B) O período é composto por duas orações coordenadas assindéticas (sobre Éponine e sobre Gavroche), cada uma contendo orações subordinadas adjetivas: “que amava” e “que a via apenas como uma amiga” (relativas ao “homem”), e “que não devia ser sua” (relativa a “luta”).
- (C) O período é composto por duas orações coordenadas sindéticas aditivas, unidas pela conjunção “e” central; a primeira coordenada contém duas subordinadas adjetivas restritivas (“que amava” e “que a via apenas como uma amiga”); e a segunda contém uma subordinada adjetiva restritiva (“que não devia ser sua”).
- (D) O período é composto por três orações coordenadas assindéticas — sobre Éponine (que morreu), sobre o homem (que a via como amiga) e sobre Gavroche (que morreu) —, sendo as orações com “que” subordinadas substantivas subjetivas dependentes dos verbos de percepção presentes em cada coordenada.

5 - A narradora lista os elementos de sua rotina universitária — sonhos, atividades, compromissos — e acrescenta: “Assim como a solidão, a exclusão, a ansiedade, a dependência emocional, o medo de não fazer amigos e todas as outras dores de crescer e tentar descobrir quem eu era.” O operador argumentativo “Assim como”, nesse contexto, na construção do parágrafo, produz um efeito de sentido preciso que:

- (A) Estabelece uma relação de inclusão aditiva, equiparando sintaticamente as experiências positivas (sonhos, atividades) às experiências negativas (solidão, exclusão), o que subverte a expectativa do leitor e redefine o próprio conceito de “rotina” para a narradora.
- (B) Introduce uma relação de concessão, indicando que, apesar das dificuldades emocionais listadas, a narradora conseguiu manter sua rotina produtiva, o que revela uma postura resiliente e otimista diante dos obstáculos da vida universitária em São Paulo.
- (C) Funciona como conjunção comparativa, estabelecendo uma relação de analogia entre a rotina da narradora e a rotina de outros estudantes universitários, sugerindo que as experiências descritas são representativas de uma condição coletiva e não apenas individual.
- (D) Exerce função adversativa no parágrafo, opondo as conquistas positivas da narradora às experiências negativas da vida universitária, e sua presença sinaliza uma virada argumentativa que prepara a conclusão pessimista do trecho sobre a inexistência de amor em São Paulo.

6 - Após uma enumeração de elementos positivos da rotina da narradora, o texto afirma: “É, não existe amor em SP.” O emprego da vírgula após “É” e o ponto final ao término do enunciado produzem efeitos de sentido precisos na construção discursiva. Assinale a alternativa que descreve corretamente as funções desses dois sinais de pontuação nesse contexto.

- (A) A vírgula isola a interjeição ou marcador discursivo “É” do restante do enunciado, sinalizando uma pausa reflexiva que mimetiza o ritmo da fala coloquial e confere ao texto tom de resignação; o ponto final encerra o raciocínio do parágrafo com a contundência de uma sentença definitiva.
- (B) A vírgula separa dois períodos coordenados de igual valor sintático, em que “É” funciona como verbo de ligação cujo predicativo está elíptico no contexto imediato; o ponto final delimita o período simples e sinaliza o encerramento da oração principal antes da oração subordinada que se segue.
- (C) A vírgula marca a fronteira entre o sujeito oracional implícito e o predicado verbal “não existe amor em SP”, exercendo função demarcatória obrigatória pela norma culta quando o sujeito é indeterminado; o ponto final encerra o parágrafo com função meramente gráfica e convencional.
- (D) A vírgula isola um adjunto adverbial de afirmação deslocado para a posição inicial da oração, indicando que “É” funciona como advérbio de afirmação anteposto ao predicado; o ponto final encerra a oração com valor assertivo reforçado pelo advérbio, produzindo efeito de certeza categórica.

7 - O emprego dos verbos “Penso” e “Sinto” no presente do indicativo, em contraste com “passei” no pretérito perfeito, produz um efeito discursivo específico no trecho “Penso nos dias de quarentena que passei trancada em casa, lidando com a depressão, tentando achar uma saída e um sentido nisso tudo. Sinto que estou perto, apesar de não ter ideia de quando vou chegar lá”. Assinale a alternativa que o descreve corretamente.

- (A) O contraste temporal entre presente e pretérito perfeito sinaliza, na crônica, uma ruptura narrativa: o presente representa o tempo da escrita, distante e reflexivo, enquanto o pretérito perfeito recupera o tempo da ação imediata, revelando que a narradora superou completamente os eventos passados.
- (B) O emprego do presente do indicativo em “Penso” e “Sinto” indica que as ações ocorrem no exato momento da enunciação escrita, em contraste com “passei”, que situa o evento da quarentena em um passado remoto e definitivamente encerrado, sem qualquer ligação com o estado presente da narradora.
- (C) Os verbos “Penso” e “Sinto” no presente do indicativo exercem função de presente histórico, transpondo para o plano da atualidade enunciativa os eventos ocorridos durante a quarentena e criando o efeito de dramatização e vivacidade narrativa típicos do gênero crônica.
- (D) O contraste entre o presente (“Penso”, “Sinto”) e o pretérito perfeito (“passei”) configura uma estrutura de memória discursiva em que a narradora ancora suas percepções e sentimentos atuais em experiências passadas, produzindo o efeito de que o passado ainda ressoa e condiciona o estado presente.

8 - A crônica organiza sua progressão temática em três movimentos estruturais. Considerando a função dos parágrafos finais (nono e décimo) na arquitetura textual da crônica, assinale a alternativa correta.

- (A) Os parágrafos finais exercem a função de resolução e ressignificação do conflito central, pois a narradora, ao contrariar a tese inicial (“não existe amor em SP”), não a desfaz, mas a complexifica, demonstrando que a cidade exige uma busca ativa pelo afeto que não se encontra de forma espontânea.
- (B) Os parágrafos finais constituem a conclusão lógica do argumento desenvolvido ao longo da crônica, pois confirmam a tese inicial sobre a ausência de amor em São Paulo e encerram o texto com uma postura pessimista em relação à possibilidade de vínculos afetivos no ambiente urbano.
- (C) Os parágrafos finais introduzem um novo eixo temático não explorado anteriormente — o da resistência coletiva diante do isolamento pandêmico —, deslocando o foco narrativo da experiência individual da narradora para a dimensão política da solidariedade urbana.
- (D) Os parágrafos finais funcionam como apêndice narrativo, pois retomam o tom do primeiro parágrafo (a citação lírica sobre o quarto) sem acrescentar elementos novos ao desenvolvimento argumentativo, encerrando a crônica com a mesma perspectiva com que foi iniciada.

9 - O vocábulo “agridoces”, presente no terceiro parágrafo da crônica (“um filme passou pela minha cabeça, cheio de sentimentos agridoces”), resulta de um processo específico de formação de palavras. Sobre a estrutura morfológica e o processo de formação desse vocábulo, pode-se afirmar que ele é formado por:

- (A) Composição por justaposição, com os elementos “agri-” e “doce” preservando suas formas originais sem fusão fonética, sendo a marca de plural “-s” acrescentada ao final do conjunto como morfema de número que incide sobre o composto como um todo.
- (B) Composição por justaposição dos adjetivos “agri-” (forma reduzida de “agro”, do latim, com o sentido de áspero/amargo) e “doce”, resultando em um adjetivo composto que expressa a coexistência de qualidades contrárias em um mesmo referente.
- (C) Composição por aglutinação dos elementos “agri-” (forma erudita do adjetivo latino “acer/acris”, com sentido de amargo/azedo) e “doce”, fundidos em um único vocábulo, com flexão de plural marcada no segundo elemento por ser este o núcleo do composto.
- (D) Derivação prefixal, em que o prefixo erudito “agri-” (de origem grega, com sentido de intensidade) se agrega ao adjetivo “doce” para criar um intensificador semântico que amplia o valor expressivo do segundo elemento sem contraditá-lo.

10 - No trecho “Em português, e até mesmo em francês, língua original da obra, essa palavra pode nos fazer lembrar muito mais da miséria física, falta de dinheiro, falta de comida”, o advérbio “muito mais” exerce função específica sobre um elemento da estrutura oracional e:

- (A) Exerce função de operador escalar sobre o conjunto da oração, indicando que a totalidade do predicado (“pode nos fazer lembrar da miséria física”) é apresentada em grau superlativo em relação ao enunciado anterior.
- (B) Altera o verbo “pode”, exercendo função de advérbio de intensidade sobre o verbo modal e indicando o grau de possibilidade atribuído pela narradora à associação entre o vocábulo e o conceito de miséria material no contexto do período.
- (C) Modifica o adjunto adverbial “da miséria física”, intensificando a relação locativa entre o verbo “lembrar” e seu complemento preposicionado, e estabelecendo uma gradação comparativa implícita em relação à acepção inglesa do termo que será apresentada na sequência.
- (D) Cumpre função relativa ao verbo “lembrar” diretamente, funcionando como advérbio de modo que qualifica a maneira como o processo de rememoração ocorre, sem estabelecer qualquer relação comparativa com outros elementos presentes no texto.

11 - Considerando a palavra “doído” no trecho: “E assim era para os outros personagens: o trabalho doído, com quase nenhuma folga e absolutamente nenhum descanso da dor das próprias angústias”, assinale a alternativa que apresenta análise correta quanto à justificativa de sua acentuação gráfica.

- (A) A acentuação de “doído” relaciona-se à terminação verbal de participio irregular, cuja estrutura morfológica exige acento diferencial para distinguir formas adjetivas de formas verbais.
- (B) A acentuação de “doído” decorre da presença de hiato, em que o “i” tônico forma sílaba própria após vogal, circunstância que exige marcação gráfica para preservar a separação vocálica.
- (C) O acento em “doído” justifica-se pela tonicidade da penúltima sílaba em palavra paroxítona terminada em vogal, situação em que a marca gráfica sinaliza deslocamento prosódico excepcional.
- (D) A forma “doído” recebe acento por apresentar ditongo crescente em posição medial, sendo a marca gráfica empregada para evitar ambiguidade fonética na leitura do vocábulo.

12 - Considerando o trecho “Uma das histórias que mais me tocou no filme foi a da personagem Maria Cláudia, interpretada por Marieta Severo.”, assinale a alternativa que apresenta análise correta acerca do pronome “me”, quanto à sua função sintática e à sua colocação pronominal.

- (A) O pronome “me” funciona como complemento nominal associado ao predicativo da oração, sendo sua colocação antes do verbo determinada pela presença da locução adverbial “no filme”.
- (B) O pronome “me” desempenha função de objeto indireto vinculado ao verbo “tocou”, sendo sua posição próclítica motivada pela anteposição do pronome relativo “que” na estrutura oracional.
- (C) O pronome “me” atua como pronome reflexivo com valor enfático, enquanto a próclise decorre da impossibilidade normativa de ênclise em orações subordinadas adjetivas restritivas.
- (D) O pronome “me” exerce função de objeto direto do verbo “tocou”, enquanto sua colocação em próclise é favorecida pela presença do advérbio “mais”, que atua como elemento atrativo.

13 - Ao reescrever o período “Existe amor em SP, mas é uma coisa que nós precisamos buscar e construir, dia após dia”, de modo que o termo “amor” seja substituído pelo substantivo plural “amores genuínos”, assinale a alternativa que apresenta a concordância verbal e nominal adequada conforme a norma-padrão.

- (A) “Existe amores genuínos em SP, mas são coisas que nós precisamos buscar e construir, dia após dia” — concordância em que o verbo existencial permanece no singular por tratar-se de construção existencial impessoal, enquanto o predicativo é pluralizado por concordância com o sujeito da oração seguinte.
- (B) “Existe amores genuínos em SP, mas é uma coisa que nós precisamos buscar e construir, dia após dia” — concordância aceita pela norma culta porque o verbo “existir”, quando intransitivo e anteposto ao sujeito, pode permanecer no singular independentemente do número do substantivo que o segue.
- (C) “Existem amores genuínos em SP, mas é uma coisa que nós precisamos buscar e construir, dia após dia” — concordância em que somente o primeiro verbo é pluralizado por exigência do sujeito composto, enquanto o segundo verbo (“é”) permanece no singular por referência genérica ao conceito.
- (D) “Existem amores genuínos em SP, mas são coisas que nós precisamos buscar e construir, dia após dia” — concordância em que o verbo “existir”, transitado para o plural, concorda com o sujeito pluralizado; e o predicativo “coisas” também vai ao plural por concordância com o sujeito retomado pelo verbo “ser”.

14 - Considerando o trecho “Eu descobri isso com os amigos da minha república, fazendo fogueira na garagem de casa no meio do Butantã”, é correto afirmar que a regência da forma verbal “descobri” no contexto apresentado:

- (A) Estrutura-se, no período, como verbo de ligação com predicativo implícito, sendo “com os amigos da minha república” expressão integrante da caracterização subjetiva do enunciador.
- (B) Apresenta transitividade direta, tendo “isso” como objeto direto, enquanto o segmento “com os amigos da minha república” exprime circunstância associativa sem função de complemento verbal obrigatório.
- (C) Admite, no contexto, dupla regência, sendo “isso” objeto indireto implícito e “com os amigos da minha república” complemento necessário à construção semântica do predicado verbal.
- (D) Foi empregada como transitiva indireta, exigindo complemento introduzido pela preposição “com”, razão pela qual o termo “isso” assume função de objeto direto preposicionado.

15 - Considerando as regras ortográficas da norma-padrão da língua portuguesa, assinale a alternativa em que o trecho do texto apresenta desvio ortográfico.

- (A) “Mas de uma coisa eu sei, e peço desculpas se fui muito dura lá no início, porque existe sim amor em SP.”
- (B) “Uma das histórias que mais me tocou no filme foi a da personagem Maria Cláudia, interpretada por Marieta Severo.”
- (C) “Existe poesia nessas esquinas duras, como cantou Caetano, mas é preciso procurá-la ativamente.”
- (D) “Da minha posição de privilégio, nem imagino como devem ser as misérias de tantas outras pessoas durante a pandemia.”

História de Ipu

16 - A formação urbana de Ipu esteve vinculada à composição de espaços religiosos que desempenharam funções sociais, culturais e simbólicas na organização da vida coletiva local. Entre os marcos mais antigos do município, determinados edifícios religiosos converteram-se em referências de memória histórica e de ocupação do núcleo inicial da cidade, influenciando inclusive a configuração de praças e áreas centrais. Considerando esse processo histórico de constituição urbana e cultural de Ipu, identifique a afirmativa que apresenta corretamente um importante marco histórico.

- (A) Igreja de Nossa Senhora das Dores, erguida em cerca de 1910, influenciando a formação da atual Praça da Cadeia.
- (B) Igreja Nossa Senhora do Desterro, construída por volta de 1765, influenciando a formação da atual Praça da Igreja.
- (C) Igreja de São Francisco das Chagas, edificada em cerca de 1650, influenciando a formação da atual Praça do Rosário.
- (D) Igreja de Nossa Senhora da Conceição, erigida por volta de 1830, influenciando a formação da atual Praça do Comércio.

17 - No caso de Ipu, determinados elementos heráldicos e cromáticos presentes em seus símbolos oficiais expressam referências ao território e à organização administrativa municipal. Considerando essas relações entre simbologia cívica e construção identitária local presentes na simbologia oficial, é correto afirmar que o brasão oficial do município de Ipu utiliza as cores:

- (A) Preta e dourada para simbolizar mineração e sertão.
- (B) Verde e vermelha para simbolizar mata e planície.
- (C) Amarela e azul para simbolizar caatinga e litoral.
- (D) Verde e laranja para simbolizar serra e sertão.

18 - Ao longo do século XX, determinados intelectuais nascidos em cidades do interior nordestino alcançaram projeção nacional ao atuar simultaneamente na produção literária, na preservação de tradições populares e na institucionalização de manifestações culturais vinculadas à oralidade. Em alguns casos, tais trajetórias também envolveram a criação de entidades voltadas à valorização da expressão artística. Com base nesse contexto e na relação entre produção cultural e memória regional, examine as afirmativas a seguir e identifique aquela que se refere corretamente a um personagem histórico ligado ao município de Ipu.

- (A) Domingos Olímpio (1851-1906) destacou-se na literatura naturalista e participou da fundação do Instituto Cearense de Letras em 1894.
- (B) Patativa do Assaré (1909-2002) destacou-se na poesia popular sertaneja e participou da fundação da Sociedade Nordestina de Cultura Popular em 1974.
- (C) Gonçalo Ferreira da Silva (1937-2022) destacou-se na literatura de cordel e participou da fundação da Academia Brasileira de Literatura de Cordel em 1988.
- (D) Ariano Suassuna (1927-2014) destacou-se na dramaturgia regionalista e participou da fundação do Movimento Armorial em 1970.

19 - A organização distrital de um município manifesta não apenas critérios administrativos, mas também processos históricos de ocupação territorial, integração regional e formação de redes locais de sociabilidade. Em municípios interioranos do Nordeste, a constituição de distritos frequentemente acompanhou dinâmicas econômicas, expansão populacional e redefinições político-administrativas ocorridas ao longo do século XX. Considerando sua atual configuração, é correto afirmar que, integrados à atual divisão administrativa municipal, Ipu possui os distritos de:

- (A) Abílio Martins, Flores, Ingazeira, Recanto e Várzea do Giló.
- (B) Abílio Martins, Ingazeira, Irajá, Recanto e Várzea do Giló.
- (C) Flores, Ingazeira, Pires Ferreira, Recanto e Várzea do Giló.
- (D) Abílio Martins, Delmiro Gouveia, Flores, Recanto e Várzea do Grilo.

20 - A configuração espacial de Ipu pode ser interpretada a partir da interação entre unidades geomorfológicas e sistemas de drenagem, cuja articulação condiciona a dinâmica ambiental e os padrões de ocupação do território. O município apresenta formas específicas de organização espacial vinculadas à disponibilidade hídrica e às características do relevo. Nesse contexto, assinale a alternativa que apresenta interpretação geograficamente consistente do município Ipu.

- (A) A organização espacial de Ipu resulta da interação entre a escarpa da Ibiapaba e sistemas de drenagem associados, o que condiciona a distribuição das atividades humanas em função do relevo e da disponibilidade hídrica.
- (B) A dinâmica territorial de Ipu está diretamente vinculada às superfícies tabulares da Chapada do Araripe, cuja estrutura geomorfológica define a organização da drenagem e da ocupação regional.
- (C) O município insere-se no domínio do Maciço de Baturité, onde relevos residuais úmidos e drenagem perene estruturam a configuração espacial e ambiental local.
- (D) A organização do espaço em Ipu corresponde ao padrão típico da Depressão Sertaneja central, caracterizado por relevo homogêneo e baixa influência de condicionantes orográficos na distribuição da ocupação.

Raciocínio Lógico Matemático

21 - Em um cenário de constante busca por eficiência e velocidade, os veículos elétricos têm quebrado recordes. Um carro elétrico, por exemplo, atingiu a impressionante marca de aproximadamente 500 km/h em testes recentes. Em contraste, os trens de levitação magnética (Maglev) continuam a ser uma promessa para o transporte de alta velocidade, com protótipos chineses alcançando 700 km/h em experimentos. Se um trem Maglev e um carro elétrico percorressem uma distância de 350 km, ambos mantendo suas velocidades máximas registradas, a diferença de tempo, em minutos, entre a chegada do trem e a chegada do carro seria de aproximadamente:

- (A) 12,0.
- (B) 17,5.
- (C) 30,0.
- (D) 25,5.

22 - Sabendo que o ano de 2036 será bissexto e começará em uma terça-feira, temos que o dia da semana em que cairá 29 de outubro de 2036 será uma:

- (A) Segunda-feira.
- (B) Quarta-feira.
- (C) Quinta-feira.
- (D) Terça-feira.

23 - Considere as seguintes premissas verdadeiras:

- P_1 : Alguns consumidores compram produtos sustentáveis.
- P_2 : Todos os produtos sustentáveis possuem certificação ambiental.

A partir dessas premissas, é correto concluir logicamente que:

- (A) Todo produto certificado é sustentável.
- (B) Todos os consumidores possuem certificação ambiental.
- (C) Nenhum consumidor compra produtos com certificação ambiental.
- (D) Alguns consumidores adquirem produtos com certificação ambiental.

24 - Assinale a alternativa que indica o valor de (k) que torna verdadeira a igualdade abaixo:

$$3(2k - 10) = 210$$

- (A) 30.
- (B) 35.
- (C) 40.
- (D) 45.

25 - Em um torneio de basquete com 15 equipes, todas as equipes jogam entre si uma partida em casa e uma como visitante. O total de partidas que possui esse torneio é igual a:

- (A) 180.
- (B) 210.
- (C) 120.
- (D) 240.

RASCUNHO

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

26 - No exercício profissional, o assistente social orienta sua atuação pelos princípios estabelecidos no Código de Ética, especialmente no que se refere à relação com os usuários dos serviços sociais. Considerando esses princípios, assinale a alternativa correta.

- (A) O assistente social deve garantir aos usuários o acesso às informações necessárias sobre os serviços, assegurando sua participação nas decisões, mesmo em contextos institucionais restritivos.
- (B) O assistente social deve priorizar a mediação institucional, ainda que isso implique relativizar a autonomia dos usuários, desde que vise à eficiência do atendimento.
- (C) O compromisso com os usuários autoriza o assistente social a omitir informações institucionais sempre que julgar que sua divulgação possa gerar conflitos ou resistência ao atendimento.
- (D) A defesa dos direitos dos usuários permite ao assistente social atuar de forma neutra diante de situações de desigualdade, evitando interferências que possam comprometer sua imparcialidade técnica.

27 - Tomando como referência a Lei nº 8.662/1993, que regulamenta a profissão de assistente social no Brasil, analise as assertivas relativas às competências e atribuições privativas do assistente social e assinale a alternativa correta.

- (A) A emissão de pareceres sociais é atividade compartilhada com outros profissionais da área de humanas, não sendo considerada atribuição privativa do assistente social.
- (B) A realização de estudos socioeconômicos com usuários para fins de concessão de benefícios e serviços sociais configura atribuição privativa do assistente social.
- (C) A elaboração, implementação e avaliação de políticas sociais constituem atribuições privativas do assistente social, sendo vedada sua execução por outros profissionais da área social.
- (D) A coordenação e supervisão de cursos de graduação em Serviço Social não se incluem entre as competências do assistente social, por serem atividades restritas ao campo educacional.

28 - Acerca da construção do projeto ético-político do Serviço Social, julgue os itens a seguir e marque o correto.

- (A) A construção do projeto ético-político do Serviço Social estruturou-se prioritariamente a partir de exigências institucionais do Estado, sendo orientado por diretrizes técnico-administrativas desvinculadas de posicionamentos ético-políticos.
- (B) A direção social do projeto ético-político prioriza a mediação consensual entre classes sociais, evitando posicionamentos que possam tensionar as relações entre capital e trabalho.
- (C) Esse processo ocorreu em um contexto marcado por transformações, como a desvinculação da profissão de bases religiosas, o fortalecimento de seu compromisso sócio-político com a classe trabalhadora, o avanço das entidades representativas da categoria e a consolidação de sua presença no meio acadêmico e científico.
- (D) A construção do projeto ético-político do Serviço Social propõe a universalização dos direitos sociais, desde que compatível com os limites administrativos e financeiros das instituições empregadoras.

29 - A Política Nacional de Assistência Social (PNAS/2004) estabelece diretrizes para a organização e o financiamento da assistência social no âmbito do Sistema Único de Assistência Social (SUAS). Considerando essas diretrizes, assinale a alternativa correta.

- (A) Os recursos destinados à assistência social devem ser prioritariamente vinculados a programas de caráter emergencial, com foco em ações compensatórias e temporárias.
- (B) O financiamento da assistência social constitui responsabilidade da União, cabendo aos estados e municípios a operacionalização dos projetos e serviços socioassistenciais.
- (C) A PNAS/2004 prevê a centralização dos recursos financeiros como estratégia de padronização nacional dos serviços, reduzindo a autonomia dos entes federados.
- (D) O financiamento da assistência social deve ocorrer de forma descentralizada e compartilhada entre os entes federados, com base em critérios pactuados e transferência regular de recursos.

30 - No âmbito da Lei Orgânica da Assistência Social e da organização do SUAS, o Serviço de Proteção e Atendimento Integral à Família (PAIF) constitui elemento central da proteção social básica. Considerando suas características, indique a alternativa correta.

- (A) O PAIF destina-se ao atendimento de indivíduos em situação de violação de direitos, sendo ofertado de forma articulada à proteção social especial de média complexidade.
- (B) O PAIF tem como objetivo principal a concessão de benefícios eventuais às famílias em situação de vulnerabilidade, sendo executado de forma pontual e emergencial.
- (C) O PAIF caracteriza-se como serviço continuado, com foco no fortalecimento de vínculos familiares e comunitários, desenvolvido no âmbito dos CRAS.
- (D) A operacionalização do PAIF é de responsabilidade da União, cabendo aos municípios a atribuição do fornecimento de apoio técnico-operacional.

31 - O movimento da Reforma Sanitária brasileira, intensificado nas décadas de 1970 e 1980, teve papel decisivo na construção do Sistema Único de Saúde (SUS) e na redefinição das políticas sociais no país. Considerando suas relações com o Serviço Social, assinale a alternativa correta.

- (A) A principal diretriz da Reforma Sanitária foi a ampliação da privatização dos serviços de saúde, com fortalecimento do setor suplementar como eixo estruturante do sistema.
- (B) A Reforma Sanitária articulou-se com movimentos sociais e profissionais, incluindo o Serviço Social, contribuindo para a defesa da saúde como direito de cidadania e dever do Estado.
- (C) A Reforma Sanitária consolidou-se como um movimento estritamente técnico, liderado por profissionais da área médica, sem articulação com movimentos sociais ou outras categorias profissionais.
- (D) O Serviço Social teve participação marginal no processo da Reforma Sanitária, limitando-se à execução de políticas já definidas pelo Estado, sem influência na formulação do projeto de saúde pública.

32 - A Lei nº 8.080/1990, ao dispor sobre a organização, a direção e a gestão do Sistema Único de Saúde (SUS), estabelece diretrizes fundamentais para a descentralização e hierarquização das ações e serviços de saúde. Considerando suas disposições, marque a alternativa correta.

- (A) A direção do SUS é compartilhada entre os três níveis de governo em cada esfera administrativa, sendo obrigatória a atuação conjunta e simultânea da União, estados e municípios em todas as decisões.
- (B) A direção do SUS é única em cada esfera de governo, sendo exercida exclusivamente pelo Ministério da Saúde no âmbito federal, pelas secretarias estaduais e municipais de saúde de forma subordinada.
- (C) A organização do SUS fundamenta-se na centralização administrativa, com concentração das decisões estratégicas no nível federal, visando garantir uniformidade nacional das políticas de saúde.
- (D) A gestão do SUS é exercida de forma integrada e descentralizada, com direção única em cada esfera de governo, respeitando a autonomia dos entes federativos.

33 - Considerando os subsídios para a atuação do assistente social na Política de Educação, assinale a alternativa correta.

- (A) A intervenção do assistente social na educação envolve a identificação e o enfrentamento das expressões da questão social, articulando ações com a rede de proteção social e contribuindo para a garantia do direito à educação.
- (B) O trabalho do assistente social na educação está voltado ao acompanhamento de estudantes com baixo rendimento escolar, com ênfase em ações de caráter disciplinador e de ajuste ao ambiente escolar.
- (C) A atuação do assistente social na Política de Educação envolve a mediação de conflitos escolares, sem interface relevante com outras políticas sociais ou redes de proteção.
- (D) A atuação profissional na educação deve possuir um caráter complementar ao trabalho pedagógico, com foco no apoio técnico-administrativo às equipes escolares.

34 - No que se refere à questão social, sua constituição histórica está diretamente relacionada à dinâmica do capitalismo e às formas assumidas pela relação capital-trabalho. Com base nessa perspectiva, é correto afirmar que:

- (A) A intensificação das desigualdades sociais decorre principalmente da inadequação das políticas públicas à dinâmica do mercado, podendo ser superada por ajustes institucionais e ampliação da eficiência estatal.
- (B) A relação capital-trabalho tende a se equilibrar progressivamente com o desenvolvimento das forças produtivas, reduzindo estruturalmente as expressões da questão social.
- (C) A questão social emerge como resultado da insuficiência de regulação estatal sobre o mercado de trabalho, sendo mitigada à medida que se ampliam mecanismos de proteção social.
- (D) A relação capital-trabalho expressa uma contradição estrutural e permanente no modo de produção capitalista, sendo a questão social sua forma histórica de manifestação nas condições de vida da classe trabalhadora.

35 - Dentre outras atribuições, a atuação do assistente social na Política de Educação tem se relacionado ao enfrentamento da evasão escolar. Considerando as contribuições do Serviço Social nesse campo, assinale a alternativa correta.

- (A) A contribuição do Serviço Social no combate à evasão escolar envolve a identificação de fatores sociais, econômicos e familiares, articulando ações com a rede de proteção social para garantia do direito à educação.
- (B) O enfrentamento da evasão escolar pelo Serviço Social baseia-se principalmente em ações de controle de frequência e aplicação de medidas disciplinares para garantir a permanência do estudante na escola.
- (C) A evasão escolar é compreendida como resultado de dificuldades pedagógicas, cabendo ao Serviço Social atuar de forma complementar ao trabalho docente no reforço da aprendizagem.
- (D) O enfrentamento da evasão escolar pelo Serviço Social ocorre por meio de encaminhamentos individuais aos serviços de saúde, desconsiderando a dimensão coletiva do fenômeno.

36 - A Lei nº 12.852 de 2013 estabelece direitos e diretrizes voltados à população jovem, incluindo o direito à educação como componente fundamental para sua formação integral e cidadania. Tendo em vista suas disposições, assinale a alternativa correta.

- (A) O direito à educação no Estatuto da Juventude se efetiva por meio de ações voltadas ao acesso ao ensino superior, com ênfase na meritocracia como critério de inclusão educacional.
- (B) O direito à educação dos jovens contempla o acesso, a permanência e a qualidade do ensino, com valorização da diversidade e articulação com políticas de inclusão social.
- (C) O direito à educação assegurado aos jovens no Estatuto da Juventude está condicionado ao desempenho escolar e à comprovação de frequência regular em instituições de ensino formal.
- (D) O Estatuto da Juventude estabelece que o direito à educação deve ser garantido por meio da oferta de ensino técnico e profissionalizante, em substituição progressiva à formação geral.

37 - No âmbito da Seguridade Social brasileira, conforme a Constituição Federal de 1988 e a organização contemporânea dos sistemas de proteção social no Brasil, especialmente após a implementação do SUAS, é correto afirmar que:

- (A) A política de assistência social integra a Seguridade Social, sendo que sua execução é de responsabilidade das organizações da sociedade civil, não sendo reconhecida como política pública estatal na Constituição Federal de 1988.
- (B) A Seguridade Social brasileira estrutura-se no modelo contributivo, no qual a assistência social depende de contribuição prévia ao sistema previdenciário para acesso aos benefícios e serviços.
- (C) A Seguridade Social brasileira funda-se num modelo em que a saúde se organiza como política pública de acesso universal e não contributivo, a assistência social se configura como política não contributiva voltada à garantia de mínimos sociais, e a previdência social se estrutura a partir de lógica contributiva, com base na filiação ao sistema.
- (D) A Seguridade Social é composta por saúde, previdência social e assistência social, sendo a saúde organizada sob lógica contributiva e a assistência social vinculada ao trabalho formal como principal critério de acesso.

38 - Tomando como referência o trabalho profissional do assistente social com famílias, a partir das diretrizes da Política Nacional de Assistência Social (PNAS) e da organização do SUAS, indique a alternativa correta.

- (A) O trabalho com famílias no âmbito do SUAS substitui as responsabilidades do Estado pela centralidade da família como unidade autônoma de proteção social, reduzindo a intervenção estatal direta nas expressões da questão social.
- (B) O trabalho com famílias no SUAS é desenvolvido a partir de ações centradas na responsabilização individual dos sujeitos, com foco na adaptação das famílias às normas institucionais dos serviços socioassistenciais.
- (C) O trabalho com famílias envolve ações socioeducativas, acompanhamento familiar e intervenção territorial, articulando proteção social básica e especial, com vistas ao fortalecimento de vínculos, acesso a direitos e prevenção de situações de vulnerabilidade e risco social.
- (D) O trabalho com famílias se organiza por meio de intervenções padronizadas e homogêneas, independentemente das particularidades territoriais, assegurando a neutralidade técnica na execução das ações profissionais.

39 - No contexto das políticas sociais, o trabalho intersetorial entre assistência social e educação atua no enfrentamento de vulnerabilidades que afetam a trajetória escolar de estudantes e o ambiente de trabalho docente. Considerando o SUAS e a política educacional, assinale a alternativa correta.

- (A) O trabalho intersetorial entre assistência social e educação ocorre a partir da atuação independente das políticas setoriais, sendo a articulação intersetorial incompatível com a organização do SUAS e da política educacional.
- (B) O trabalho intersetorial entre assistência social e educação se organiza a partir da transferência das demandas escolares para os serviços socioassistenciais, que assumem a gestão integral das situações de evasão e baixo rendimento escolar.
- (C) O trabalho intersetorial entre assistência social e educação se desenvolve por meio da substituição das práticas pedagógicas por ações socioassistenciais, considerando que a questão social se expressa de forma homogênea entre estudantes de diferentes territórios.
- (D) O trabalho intersetorial entre assistência social e educação envolve articulação entre políticas públicas no território, com identificação de situações de vulnerabilidade social que atravessam o contexto escolar, construção de fluxos de atendimento e fortalecimento da rede de proteção social.

40 - No âmbito do Sistema Único de Assistência Social (SUAS), conforme diretrizes da NOB-SUAS e da Tipificação Nacional dos Serviços Socioassistenciais, as abordagens individuais e grupais integram o trabalho social desenvolvido nos serviços socioassistenciais. Com base nessa organização, marque a alternativa correta.

- (A) As abordagens individual e grupal no SUAS operam de forma independente, sem articulação metodológica, sendo utilizadas conforme a disponibilidade de recursos humanos dos equipamentos socioassistenciais.
- (B) A abordagem grupal no SUAS se organiza como estratégia de trabalho social que favorece a convivência, a troca de experiências e a construção coletiva de respostas às situações de vulnerabilidade e risco social, articulada ao fortalecimento de vínculos familiares e comunitários.
- (C) A abordagem individual no SUAS se constitui como ação centrada na resolução de demandas isoladas do usuário, com foco no encaminhamento administrativo das necessidades apresentadas.
- (D) As abordagens grupais substituem o atendimento individual nos serviços de proteção social básica, uma vez que o trabalho coletivo é suficiente para responder às demandas sociais apresentadas pelos usuários.

41 - A Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996 (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional), foi alterada pela Lei nº 14.644, de 2 de agosto de 2023, para prever a instituição de Conselhos Escolares e de Fóruns dos Conselhos Escolares. Nesse contexto, a participação nos conselhos escolares assume papel relevante. A esse respeito, marque a alternativa correta.

- (A) A participação nos conselhos escolares envolve a construção de estratégias coletivas de prevenção da violência, promoção de cultura de paz e articulação com a rede de proteção social, considerando a atuação integrada de diferentes profissionais, incluindo o assistente social.
- (B) A participação nos conselhos escolares, no âmbito da Lei nº 14.644/2023, limita-se à comunicação de ocorrências de violência às autoridades competentes, sem atuação nos processos de planejamento institucional.
- (C) A Lei nº 14.644/2023 estabelece que os conselhos escolares devem atuar de forma independente das demais políticas públicas, com foco na resolução interna dos conflitos escolares.
- (D) A participação nos conselhos escolares, conforme a Lei nº 14.644/2023, atribui aos profissionais da assistência social a responsabilidade pela execução direta das ações pedagógicas de prevenção à violência.

42 - A Lei nº 13.431/2017 estabelece diretrizes para a proteção de crianças e adolescentes vítimas ou testemunhas de violência, incluindo procedimentos de escuta no âmbito da rede de proteção. Levando em conta a atuação do assistente social e o conceito de escuta qualificada, assinale a alternativa correta.

- (A) A escuta qualificada tem como finalidade principal a confirmação dos fatos narrados, priorizando a verificação da veracidade das informações apresentadas pela criança ou adolescente.
- (B) A escuta qualificada consiste na coleta de informações detalhadas para fins de responsabilização do agressor, podendo ser realizada por qualquer profissional da rede, independentemente de formação específica.
- (C) A Lei nº 13.431/2017 estabelece que a escuta qualificada substitui o depoimento especial, sendo utilizada como instrumento judicial para produção de provas.
- (D) A escuta qualificada no âmbito da proteção social envolve acolhimento, respeito ao tempo e à condição da criança ou adolescente, evitando revitimização e articulando-se com os demais serviços da rede de proteção.

43 - A atuação do assistente social nas políticas sociais na elaboração, execução e monitoramento de projetos educacionais e socioeducacionais requer uma fundamentação teórico-metodológica e articulação com as diretrizes institucionais. Considerando essa perspectiva, indique a alternativa correta.

- (A) O monitoramento de projetos socioeducacionais consiste no registro formal das atividades realizadas, tendo como principal finalidade a prestação de contas administrativa aos órgãos financiadores.
- (B) A elaboração, execução e monitoramento de projetos educacionais e socioeducacionais envolvem diagnóstico da realidade social, definição de objetivos, acompanhamento sistemático das ações e avaliação de resultados, com possibilidade de reorientação das estratégias conforme as demandas identificadas.
- (C) A elaboração de projetos socioeducacionais se orienta pela definição prévia de ações padronizadas, com foco na replicação de modelos institucionais, independentemente das especificidades do território e dos sujeitos envolvidos.
- (D) A execução de projetos educacionais e socioeducacionais se limita à operacionalização de atividades previstas, sem necessidade de reavaliação contínua ou adequação às mudanças nas demandas sociais identificadas.

44 - Com base no documento CFESS, "Produção de Documentos e Emissão de Opinião Técnica em Serviço Social" (2022), o estudo socioeconômico constitui instrumento técnico-operativo fundamental na elaboração de relatórios e pareceres sociais. A partir dessa orientação, marque a afirmativa correta.

- (A) O estudo socioeconômico envolve análise crítica das condições de vida dos sujeitos, considerando determinações sociais, econômicas e territoriais, fundamentando a emissão de opinião técnica em consonância com o projeto ético-político do Serviço Social.
- (B) O estudo socioeconômico consiste na coleta de dados objetivos sobre renda e composição familiar, com organização descritiva das informações para subsidiar decisões institucionais.
- (C) O estudo socioeconômico se caracteriza pela padronização de critérios avaliativos, assegurando uniformidade na classificação dos usuários a partir de indicadores previamente definidos.
- (D) O estudo socioeconômico tem como finalidade principal a comprovação de elegibilidade dos usuários aos benefícios sociais, orientando-se por critérios administrativos estabelecidos pelas instituições.

45 - No debate sobre a instrumentalidade no Serviço Social, a capacidade técnico-operativa constitui dimensão fundamental do exercício profissional. Nessa perspectiva, assinale a alternativa correta.

- (A) A capacidade técnico-operativa se configura como atributo individual do profissional, independente das condições institucionais e das determinações sociais que incidem sobre o exercício profissional.
- (B) A capacidade técnico-operativa refere-se ao domínio de técnicas e instrumentos aplicados à prática profissional, desvinculados das dimensões teórico-metodológica e ético-política.
- (C) A capacidade técnico-operativa expressa a articulação entre fundamentos teóricos, direção ético-política e domínio de instrumentos e técnicas, possibilitando a mediação entre demandas institucionais e necessidades dos usuários.
- (D) A instrumentalidade no Serviço Social se limita ao uso de procedimentos formais e rotinas institucionais, orientando a prática profissional para o cumprimento de normas administrativas.

46 - O Estatuto da Pessoa Idosa assegura direitos fundamentais à população idosa, incluindo o acesso à educação, cultura, esporte e lazer como dimensões da proteção social e da cidadania. Considerando essas garantias, indique a opção correta.

- (A) O direito à educação para a pessoa idosa se restringe à alfabetização, sendo as demais modalidades educacionais direcionadas às etapas regulares do ensino formal.
- (B) A participação da pessoa idosa em atividades educacionais, culturais, esportivas e de lazer integra o conjunto de direitos sociais, devendo ser promovida por meio de políticas públicas que favoreçam inclusão, convivência social e valorização do envelhecimento.
- (C) O acesso da pessoa idosa à educação, cultura, esporte e lazer é condicionado à sua inserção em programas assistenciais, cabendo ao Estado ofertar tais atividades conforme critérios institucionais.
- (D) O Estatuto da Pessoa Idosa estabelece que as atividades culturais e de lazer destinadas a esse público devem ocorrer em espaços segregados, organizados conforme faixas etárias.

47 - A Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência estabelece princípios e diretrizes para a garantia de direitos das pessoas com deficiência, incluindo a promoção da igualdade e da não discriminação. Nesse contexto, é correto afirmar que:

- (A) A Lei nº 13.146/2015 estabelece que a promoção da igualdade das pessoas com deficiência depende da comprovação de incapacidade funcional para acesso a políticas públicas.
- (B) A igualdade prevista na Lei nº 13.146/2015 refere-se ao tratamento uniforme das pessoas com deficiência, sem necessidade de adaptação de serviços ou políticas públicas.
- (C) A não discriminação implica a vedação de qualquer distinção, incluindo medidas diferenciadas adotadas pelo poder público para garantir acesso a direitos em condições de equidade.
- (D) A igualdade e a não discriminação asseguram às pessoas com deficiência o acesso a direitos em condições de equidade, incluindo a adoção de medidas de acessibilidade e adaptações razoáveis para eliminação de barreiras.

48 - A Lei Maria da Penha prevê um conjunto de medidas protetivas de urgência destinadas à proteção da mulher em situação de violência doméstica e familiar. Sobre essas disposições, assinale a alternativa correta.

- (A) A concessão de medidas protetivas de urgência está condicionada à comprovação material da violência por meio de laudos periciais.
- (B) As medidas protetivas de urgência à ofendida dependem da instauração prévia de processo judicial e da oitiva das partes envolvidas para sua concessão.
- (C) As medidas protetivas de urgência podem ser concedidas pelo juiz com base na situação de risco, visando resguardar a integridade da mulher, podendo incluir afastamento do agressor, proibição de contato e outras providências protetivas.
- (D) As medidas protetivas de urgência se restringem ao afastamento do agressor do lar, não abrangendo outras formas de proteção à mulher em situação de violência.

49 - Tomando como referência o Estatuto da Criança e do Adolescente e o sistema de proteção integral que articula família, sociedade e Estado na garantia de direitos de crianças e adolescentes, assinale a alternativa correta.

- (A) O direito ao respeito compreende a inviolabilidade da integridade física, psíquica e moral da criança e do adolescente, abrangendo a preservação da imagem, identidade, autonomia, valores, ideias e crenças.
- (B) O direito à liberdade, ao respeito e à dignidade admite restrições amplas quando aplicadas por instituições educacionais ou de acolhimento, visando à disciplina e à adaptação comportamental.
- (C) O direito à liberdade no ECA refere-se apenas à liberdade de locomoção, não abrangendo participação social, opinião e expressão.
- (D) O direito à dignidade é garantido mediante a tutela familiar e estatal, dispensando a observância de direitos individuais quando houver conflito com normas institucionais.

50 - Com base nas reflexões acerca dos processos de trabalho no Serviço Social, especialmente no que se refere à inserção do assistente social na divisão sociotécnica do trabalho, marque a alternativa correta.

- (A) O processo de trabalho do assistente social se organiza a partir da neutralidade técnica, o que garante a ausência de mediações sociais e institucionais na execução das atividades profissionais.
- (B) O processo de trabalho no Serviço Social envolve a articulação entre objeto de intervenção, instrumentos e finalidades, sendo atravessado pelas determinações institucionais e pelas relações sociais mais amplas que condicionam a prática profissional.
- (C) O processo de trabalho do assistente social se caracteriza pela autonomia plena do profissional na definição dos objetivos institucionais, sendo sua intervenção independente das determinações institucionais e das políticas sociais.
- (D) O processo de trabalho no Serviço Social se restringe ao uso de técnicas operativas, sendo os fundamentos teóricos e ético-políticos elementos externos à prática profissional.