



Nome: _____

PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDORAMA – SP
Concurso Público – 001/2026**060 – PINTOR – PROVA 01****PROVA ESCRITA OBJETIVA**
CADERNO DE QUESTÕES

Leia atentamente as instruções abaixo e aguarde a autorização para abertura deste caderno de questões.

1. **Confira o CADERNO DE QUESTÕES nos primeiros 30 minutos de prova.** Caso haja algum erro de impressão, ausência de questão, dentre outros, a prova poderá ser substituída nesse intervalo de tempo.
2. Confira o CARTÃO-RESPOSTA e assine seu nome no espaço próprio, utilizando caneta esferográfica de tinta azul ou preta. A ausência de assinatura incide na desclassificação do candidato.
3. Não dobre, não amasse, nem manche o CARTÃO-RESPOSTA. Ele **NÃO** poderá ser substituído.
4. Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas 4 opções identificadas com as letras A, B, C, D. Assinale apenas uma opção em cada questão, caso contrário, ela será nula.
5. O tempo disponível para esta prova é de **3h**.
6. Reserve os 30 minutos finais para marcar seu CARTÃO-RESPOSTA. Os rascunhos e as marcações assinaladas no CADERNO DE QUESTÕES não serão considerados na avaliação.
7. Os candidatos, após entrarem na sala da prova, somente poderão retirar-se após decorridas duas horas do tempo de duração previsto.
8. Quando terminar a prova, entregue-a ao fiscal **SEM FALTAR NENHUMA PÁGINA OU PARTE DELA**, juntamente com o CARTÃO-RESPOSTA. Em seguida, assine a LISTA DE PRESENÇA. Caso o CADERNO DE QUESTÕES E/OU o CARTÃO-RESPOSTA estejam rasgados ou incompletos, o candidato será eliminado. É **PERMITIDO** destacar somente a filipeta/canhoto disponibilizado pela banca no verso da capa da prova.
9. O candidato também será excluído do certame caso:
 - a) Utilize, durante a realização da prova, máquinas e/ou relógios de calcular, bem como rádios, gravadores, fones de ouvido, telefones celulares ou fonte de consulta de qualquer espécie.
 - b) Ausente-se da sala de prova levando consigo o CADERNO DE QUESTÕES, antes do tempo estabelecido, e/ou CARTÃO-RESPOSTA.
 - c) Deixe de assinalar corretamente o campo no CARTÃO-RESPOSTA.



CONCURSO PÚBLICO



GABARITO

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40

**060 – PINTOR – PROVA 01****CONHECIMENTOS GERAIS****TEXTO**

“Havia uma vez uma estátua, que se erguia no alto de uma bela praça, com todo o esplendor que podia desejar, pois fora realizada em honra de um príncipe falecido. Ao redor da praça estavam erigidos grandes edifícios de mármore, com longas espirais esculpidas em suas superfícies. À noite, a estátua iluminava-se com lâmpadas de gás, que tornavam sua aparência ainda mais majestosa.

No entanto, embora a estátua fosse considerada a mais bela da cidade, havia uma pequena coisa que a incomodava: justo abaixo de seus pés, jazia uma pobre criança faminta, estendendo suas mãos magras e sujas em busca de alimento. A estátua, sendo de ouro puro, não podia se mover ou ajudar o menino. No entanto, ela tinha um amigo fiel, uma andorinha, que aninhara seu ninho nos pés da estátua.”

Fonte: O Príncipe Feliz. Oscar Wilde (1988).

Questão 01

De acordo com o texto, o que incomodava a estátua, apesar de toda a sua beleza e majestade era:

- a) A iluminação noturna da praça.
- b) A presença de grandes edifícios de mármore.
- c) A falta de lâmpadas de gás ao seu redor.
- d) A presença de uma criança faminta aos seus pés.

Questão 02

Leia o trecho a seguir:

“Este texto explora as recentes descobertas científicas sobre os efeitos do aquecimento global nos ecossistemas marinhos, apresentando dados quantitativos e análises de especialistas renomados.”

Com base no contexto, assinale CORRETAMENTE a relação entre o tipo textual e o gênero textual do texto acima:

- a) Gênero textual: Notícia jornalística. Tipo textual: Narrativo.
- b) Gênero textual: Artigo científico. Tipo textual: Informativo.

- c) Gênero textual: Poema lírico. Tipo textual: Argumentativo.
- d) Gênero textual: Receita culinária. Tipo textual: Narrativo.

Questão 03

“Não tenho tempo para mais nada, ser feliz me consome muito” (Clarice Lispector).

Assinale CORRETAMENTE a alternativa que apresenta uma oração:

- a) Não tenho tempo.
- b) Para mais nada.
- c) Feliz.
- d) Tempo para mais nada.

Questão 04

Em “No imenso céu noturno, repleto de estrelas cintilantes, a lua cheia brilhava”, o trecho que apresenta o sujeito da frase é:

- a) Repleto de estrelas cintilantes.
- b) Brilhava.
- c) Céu.
- d) A lua cheia.

Questão 05

Assinale a alternativa que apresenta todas as palavras escritas CORRETAMENTE:

- a) Acessível, suceso, excessão, exceço.
- b) Sucesso, acecível, excessão, excesso.
- c) Sucesso, acessível, exceção, excesso.
- d) Acessível, susesso, excessão, excesso.

Questão 06

Análise o trecho do conto “Uma criatura”, de Machado de Assis:

Sei de uma criatura antiga e formidável,
Que a si mesma devora os membros e as entranhas,
Com a sofreguidão da fome insaciável.

Assinale a alternativa que apresenta a acentuação CORRETA das palavras destacadas.

- a) Formídavel - sofreguidão - insaciavel.
- b) Formidável - sofreguidão - insaciável.
- c) Fômidavel - sofreguidão - insaciável.
- d) Formidável - sofrêguidão - insaciável.



CONCURSO PÚBLICO



Questão 07

Assinale a alternativa em que a pontuação está CORRETA, considerando o uso da vírgula:

- a) João, Pedro, Ana, estavam presentes, na reunião.
- b) Após a tempestade todos, saíram para avaliar os danos, árvores caídas, casas destelhadas, carros danificados.
- c) O sol, brilhava no céu azul e as crianças, brincavam na praça.
- d) Maria preparou o jantar com arroz, feijão, carne assada, salada. Todos elogiaram sua habilidade culinária.

Questão 08

Leia o trecho a seguir e assinale a CORRETA classe gramatical das palavras em destaque:

“Chamado de *Tyrannosaurus mcraeensis*, o novo dinossauro pode ser o parente mais próximo conhecido do T. rex. A nova espécie foi identificada a partir de um crânio parcial fossilizado, descoberto na década de 1980 na Formação Hall Lake, no Novo México, nos Estados Unidos.”

Disponível em:
<<https://revistagalileu.globo.com/ciencia/noticia/2024/01/fossil-de-72-milhoes-de-anos-revela-parente-mais-proximo-do-tiranossauro-rex.ghtml>>. Acesso em: 16 de junho de 2026.

- a) Classe gramatical - novo: adjetivo; próximo: adjetivo; crânio: substantivo.
- b) Classe gramatical - novo: substantivo; próximo: adjetivo; crânio: verbo.
- c) Classe gramatical - novo: adjetivo; próximo: advérbio; crânio: substantivo.
- d) Classe gramatical - novo: advérbio; próximo: verbo; crânio: adjetivo.

Questão 09

Leia o trecho de “Cem Anos de Solidão” de Gabriel García Márquez a seguir:

“Muitos anos depois, diante do pelotão de fuzilamento, o Coronel Aureliano Buendía haveria de recordar aquela tarde remota em que seu pai o levou para conhecer o gelo.”

No fragmento apresentado, o termo 'depois' pertence CORRETAMENTE à classe gramatical:

- a) Substantivo.
- b) Adjetivo.

- c) Verbo.
- d) Advérbio.

Questão 10

Leia o trecho e considere as lacunas a seguir:

“Após o evento, os participantes expressaram opiniões _____ e sugestões _____ sobre as palestras ministradas.”

Agora, assinale a alternativa que preenche CORRETAMENTE as lacunas acima, considerando a concordância nominal:

- a) Divergentes – construtivas.
- b) Divergente – construtivo.
- c) Divergentes – construtivo.
- d) Divergente – construtivas.

Questão 11

A metade de 8^{20} é:

- a) 4^{20}
- b) 2^{60}
- c) 2^{30}
- d) 2^{59}

Questão 12

A representação fracionária da dízima periódica 0,04545..., é:

- a) $\frac{5}{11}$.
- b) $\frac{5}{22}$.
- c) $\frac{1}{11}$.
- d) $\frac{5}{33}$.

Questão 13

No sistema de numeração decimal, a soma de 35 unidades, 18 dezenas e meia e 12 centenas e meia é igual a:



CONCURSO PÚBLICO



- a) 1.420 unidades.
- b) 1.425 unidades.
- c) 1.470 unidades.
- d) 1.475 unidades.

- a) 1,45 kg.
- b) 1,50 kg.
- c) 1,55 kg.
- d) 1,60 kg.

Questão 14

Assinale CORRETAMENTE a alternativa que apresenta a fração irredutível que representa a dízima periódica 1,033:

- a) 11/30.
- b) 13/30.
- c) 31/30.
- d) 17/30.

Questão 15

Considerando que um professor iniciou uma aula especial às 8h35min e sabendo que a duração total da aula foi de 1 hora e 45 minutos, assinale CORRETAMENTE a que horas a aula terminou:

- a) 10h20min.
- b) 10h25min.
- c) 10h30min.
- d) 10h15min.

Questão 16

Para preparar uma ração especial, um veterinário utilizou 0,6 kg de suplemento proteico, 0,45 kg de farelo de milho, 0,08 kg de vitaminas, 0,32 kg de fibras e 0,15 kg de sais minerais.

Com base no enunciado, a massa total dos ingredientes utilizados é:

Questão 17

Considerando o histórico de formação do município de Pindorama (SP), assinale a alternativa CORRETA.

- a) A chegada dos trilhos da Estrada de Ferro Araraquara, em 1909, ocorreu simultaneamente à elevação da localidade à categoria de distrito de paz, impulsionando o primeiro surto de progresso econômico.
- b) Embora o município tenha enfrentado uma pesada cota de desmembramento territorial por volta de 1925, o impacto econômico foi mitigado pelo fato de Pindorama ter surgido, quatro anos mais tarde, como um dos maiores centros produtores de café do estado.
- c) O núcleo original do povoamento foi estabelecido no final do século XIX por desbravadores como Ferdinando Mota e os irmãos Lainetti, que iniciaram as primeiras lavouras em área de mata virgem.
- d) O topônimo "Pindorama" possui origem na língua indígena e faz referência direta ao acidente geográfico central do município, o ribeirão São Domingos, que corta a localidade entre duas encostas.

Questão 18

De acordo com os quadros de divisões territoriais e decretos-leis que normatizaram a estrutura administrativa de Pindorama (SP) ao longo do século XX, é CORRETO afirmar que o município:

- a) Nasceu administrativamente em 1917 como um distrito cujo território foi originalmente desmembrado, de forma conjunta, dos municípios de Santa Adélia e Ariranha.
- b) Manteve-se integrado ao termo judiciário e à comarca de Santa Adélia durante os censos e divisões administrativas realizados entre as décadas de 1920 e 1930.



CONCURSO PÚBLICO



- c) Passou a ser constituído por dois distritos — a Sede e o distrito de Roberto — a partir do Decreto-Lei Estadual n.º 14334 de 30 de novembro de 1944, configuração que se manteve nas divisões posteriores do século XX.
- d) Apresentava, no Recenseamento Geral de 1º de setembro de 1920, uma estrutura administrativa consolidada pela anexação do distrito de Roberto à sua sede originária.

Questão 19

A caracterização geográfica e os elementos de identidade simbólica e demográfica de um município constituem bases fundamentais para a compreensão de sua territorialidade. No caso de Pindorama, o registro histórico oficial oferecido pelas fontes institucionais estabelece uma correlação direta entre a topografia local, a herança linguística de seu topônimo e a designação de seus naturais. Conforme as informações expressas no histórico do município, é CORRETO afirmar que:

- a) A topografia urbana de Pindorama caracteriza-se por situar-se no topo de um planalto isolado, sendo circundada em sua totalidade pelo ribeirão São Domingos.
- b) O gentílico oficial aplicado aos nativos ou habitantes do município de Pindorama é pindoramarano.
- c) O topônimo do município possui matriz linguística de origem europeia, traduzindo-se literalmente como "vale das palmeiras de ferro".
- d) A configuração geográfica do município indica que ele está situado entre duas encostas, possuindo o ribeirão São Domingos a cortar-lhe a região central.

Questão 20

O histórico documental de Pindorama (SP) revela como a sua estrutura interna variou ao longo das décadas de 1930 e 1940. Com base na evolução das divisões territoriais de Pindorama, assinale CORRETAMENTE:

- a) Durante o quadro fixado para vigorar no período de 1945-1948, Pindorama passou a contar com o distrito de Roberto em sua composição, estando o município vinculado à comarca de Catanduva.
- b) A estabilização do município com dois distritos (Pindorama e Roberto) foi uma condição temporária que durou apenas até o censo de 1960, quando o distrito de Roberto foi emancipado.

- c) No período que compreende os anos de 1939 a 1943, fixado pelo Decreto-Lei Estadual n.º 9775/1938, o município era composto por uma estrutura bipartite que englobava a Sede e o distrito de Roberto.
- d) Nos quadros do Recenseamento Geral de 1920, Pindorama já gozava de total autonomia administrativa, figurando de forma independente do município de Santa Adélia.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Questão 21

Escolher a tinta certa é essencial para garantir acabamento, durabilidade e proteção das superfícies. Cada tipo de tinta possui características específicas e é indicado para determinados materiais e ambientes. Acerca dos tipos de tintas as suas respectivas definições, relacione Coluna 1 como Coluna 2:

Coluna 1

- 1) Tinta Epóxi.
- 2) Tinta Acrílica.
- 3) Tinta Látex.
- 4) Tinta Esmalte.
- 5) Tinta PVA.

Coluna 2

- () É uma tinta resistente à água e ao sol, mantém a cor por mais tempo e possui acabamento liso. Indicada para áreas externas, fachadas e superfícies expostas às intempéries.
- () É uma tinta à base de água, de fácil aplicação, rápida secagem, baixo odor e limpeza prática com água. Indicada para paredes internas e tetos, ideal para ambientes residenciais e comerciais.
- () É uma tinta de alta resistência, durável, adere bem a superfícies lisas e metálicas, com ótima resistência química. Indicada para pisos industriais, garagens, cozinhas e áreas sujeitas a produtos químicos.
- () É uma tinta à base de água, cobertura uniforme, acabamento fosco e boa aderência a alvenaria. Indicada para paredes internas, ambientes secos ou pouco úmidos.
- () É uma tinta que pode ser à base de óleo ou água, proporciona acabamento brilhante ou acetinado, resistente a impactos e lavagens. Indicada para portas, janelas, metais, móveis e detalhes decorativos.



CONCURSO PÚBLICO



Agora, assinale a sequência CORRETA:

- a) 3, 2, 1, 5, 4.
- b) 4, 3, 1, 2, 5.
- c) 2, 3, 1, 5, 4.
- d) 1, 2, 3, 4, 5.

Questão 22

É um fenômeno que ocorre quando a água do solo se eleva através de poros e espaços vazios nos materiais de construção, como alvenaria e concreto. Este tipo de umidade é especialmente comum em edificações que estão em contato direto com o solo, podendo causar sérios danos à estrutura (infiltrações e manchas de umidade nas paredes) e à saúde dos ocupantes (surgimento de mofo e bolores).

A definição acima refere-se CORRETAMENTE a:

- a) Umidade por infiltração.
- b) Umidade por capilaridade.
- c) Umidade por condensação.
- d) Umidade por condutividade.

Questão 23

Lucas foi contratado para pintar um prédio público, mas ao chegar no local, deparou-se com as paredes cheias de mofo. Com sua experiência sobre métodos de limpeza das superfícies e de como prepará-las para o recebimento da pintura, a técnica que ele usará para a CORRETA preparação dessa superfície é:

- a) Limpar com água sanitária/hipoclorito, enxaguar, deixar secar naturalmente, fazer a raspagem do reboco comprometido, depois fazer a aplicação de selador impermeabilizante e assim, pintar com tinta antimoho.
- b) Limpar com água sanitária/hipoclorito, aplicar o selador impermeabilizante e depois pintar.
- c) Limpar com pano úmido, aplicar o selador impermeabilizante e depois pintar.
- d) Limpar com pano úmido e em seguida pintar.

Questão 24

Com base nas pinturas de sinalização de trânsito, a tinta considerada ideal para locais com alto fluxo de veículos devido à sua alta durabilidade é:

- a) Apenas cal e água.
- b) Tinta termoplástica.
- c) Tinta comum de parede.
- d) Tinta à base de óleo vegetal.

Questão 25

A pintura em metal é um processo de revestimento de superfícies metálicas com uma camada de tinta para proteção e decoração. Nesse contexto, assinale CORRETAMENTE a função principal do "primer" no processo de pintura:

- a) Alterar a cor final da tinta de acabamento para tons mais escuros.
- b) Atuar como a camada final que dá brilho metálico ao objeto.
- c) Substituir a necessidade de lixamento prévio da superfície metálica.
- d) Promover a aderência da tinta de acabamento ao metal e ajudar na proteção contra a corrosão.

Questão 26

A principal indicação de uso para a massa acrílica devido à sua maior resistência é:

- a) Apenas para reparos em fendas de gesso.
- b) Apenas em ambientes externos.
- c) Em ambientes internos secos, como quartos e salas.
- d) Em locais externos e ambientes internos sujeitos a umidade, como banheiros e cozinhas.

Questão 27

O uso dos Equipamentos de Proteção Individual (EPIs), é de fundamental importância para saúde e segurança do trabalhador. Sobre os EPIs, determine V para verdadeiro e F para falso:

- () Os capacetes de segurança servem para proteger contra impactos e quedas de objetos.
- () Os óculos de proteção são necessários apenas para evitar poeira.
- () As luvas têm a função de proteger as mãos tanto contra substâncias químicas quanto contra abrasões.
- () Máscaras respiratórias são fundamentais para evitar a inalação de poeiras e vapores tóxicos.
- () As roupas apropriadas devem ser curtas para garantir o conforto térmico do pintor em dias quentes.

Agora, assinale a sequência CORRETA:

- a) V-F-V-V-F.
- b) V-V-V-V-F.
- c) V-V-F-V-V.
- d) V-F-F-V-V.



Questão 28

O gesso é um dos materiais mais populares na construção e na decoração de interiores. Mas, apesar da aparência sofisticada, exige cuidados especiais no momento da pintura. De acordo com o passo a passo, assinale CORRETAMENTE como deve ser o movimento inicial de aplicação da tinta na superfície:

- a) Movimentos circulares no sentido horário.
- b) Movimentos circulares no sentido anti-horário.
- c) Movimentos em forma de "x" para cruzamento de camadas.
- d) Movimentos uniformes formando um "m".

Questão 29

Acerca da pintura em gesso, o uso de cabos de vassoura para misturar a tinta na lata não é aconselhável pois:

- a) A madeira da vassoura altera a cor da tinta química.
- b) Pode soltar farpas dentro da lata.
- c) Seu formato não é eficiente para revolver a tinta do fundo da lata.
- d) O cabo de vassoura absorve muita água da mistura.

Questão 30

A pintura com cal, tradicionalmente conhecida como caiação, é uma técnica de revestimento natural e milenar, utilizada em diversas culturas ao redor do mundo. São vantagens que a tornam a caiação uma escolha popular, EXCETO:

- a) Baixo custo de execução.
- b) Alta resistência à exposição direta e frequente à água.
- c) Propriedades antifúngicas e bactericidas naturais.
- d) Facilidade e praticidade na aplicação.

Questão 31

São propriedades estéticas e físicas da pintura com cal, EXCETO:

- a) Acabamento perfeitamente homogêneo e sem manchas.
- b) Aspecto levemente rústico e acabamento fosco.
- c) Superfície branca e brilhante que reflete a luz.
- d) Possibilidade de pigmentação com cores naturais

Questão 32

Assinale CORRETAMENTE o tempo mínimo recomendado de cura e secagem para um reboco novo

antes de iniciar a preparação da superfície para pintura:

- a) 7 dias.
- b) 15 dias.
- c) 21 dias.
- d) 28 dias.

Questão 33

Considerando que atualmente o mercado oferece uma ampla gama de instrumentos para pintura, é fundamental destacar que a escolha do rolo de pintura não é aleatória, cada modelo é projetado para uma finalidade específica, sendo selecionado de acordo com a natureza da tinta empregada e as características da superfície que receberá o acabamento. Dessa forma, o rolo de espuma (poliéster) é ideal para a aplicação:

- a) Em paredes rugosas com tintas látex.
- b) De massas niveladoras em grandes áreas.
- c) Em superfícies metálicas/madeiras lisas com tintas látex, esmaltes, óleo, acrílica e vernizes.
- d) Em paredes lisas e extensas.

Questão 34

A tinta pode ser descrita como uma camada líquida protetora e decorativa aplicada sobre estruturas como paredes, portas e janelas. Considerando que as tintas são compostas de pigmentos, cargas, resinas, solventes e aditivos, relacione Coluna 1 com Coluna 2:

Coluna 1

- 1) Pigmentos.
- 2) Cargas.
- 3) Resinas.
- 4) Solventes.
- 5) Aditivos.

Coluna 2

- () São substâncias líquidas voláteis que possibilitam que a tinta se apresente na forma líquida, o que facilita a sua aplicação.
- () São as partículas, normalmente em pó, responsáveis pela cor, tonalidade, e poder de cobertura da tinta.
- () São responsáveis pela formação da película protetora após a secagem da tinta.
- () Conferem as tintas propriedades como textura, brilho, opacidade, resistência a abrasão e lavagem, etc. São materiais insolúveis, sendo os mais comuns o carbonato de cálcio, a mica, a dolomita e o sulfato de bário.



CONCURSO PÚBLICO



() Compreendem uma enorme quantidade de componentes, que quando incorporados às tintas em pequenas proporções, normalmente menores que 5%, conferem-lhe importantes propriedades específicas como: secagem rápida, poder fungicida e bactericida, entre outras características.

Agora, assinale a sequência CORRETA:

- a) 4, 5, 3, 2, 1.
- b) 3, 5, 2, 4, 1.
- c) 3, 1, 2, 4, 5.
- d) 4, 1, 3, 2, 5.

Questão 35

Leia o trecho e considere as lacunas a seguir:

Com base nas instruções de limpeza de materiais de pintura, os pincéis e rolos utilizados na pintura com tintas à base de água devem ser lavados com _____, enquanto os materiais utilizados com tintas à base de solvente devem ser lavados inicialmente com _____.

Assinale a alternativa que preenche CORRETAMENTE as lacunas acima.

- a) Água; detergente neutro.
- b) Água; solvente de diluição.
- c) Sabão; álcool.
- d) Solvente; solvente de diluição.

Questão 36

A aplicação da massa para madeira é essencial para tratar diversos problemas na superfície, EXCETO:

- a) Trincas que surgem com o passar do tempo.
- b) Presença de resina natural em madeiras resinosas.
- c) Rachaduras na estrutura da madeira.
- d) Desnivelamentos na superfície da peça.

Questão 37

Assinale a alternativa que apresenta CORRETAMENTE o que ocorre quando uma nova tinta é aplicada sobre uma camada anterior brilhante que não foi lixada:

- a) Ocasiona o surgimento de bolhas, pois não há aderência adequada.
- b) A tinta secará instantaneamente.
- c) A cor da tinta nova se tornará mais clara.
- d) A nova tinta terá uma aderência superior.

Questão 38

Os cuidados para evitar o descascamento das superfícies devem começar no início da obra, já que esse problema pode ocorrer por vários motivos, inclusive por equívocos cometidos no momento da primeira pintura. Acerca das principais causas que levam ao descascamento da tinta em uma superfície, determine V para verdadeiro e F para falso:

- () O uso de rolos de lã em vez de pincéis de cerdas naturais.
- () O tempo excessivo de exposição da parede ao sol antes da primeira pintura.
- () A falta de aderência por presença de pó ou umidade.
- () A aplicação de mais de três demãos de tinta no acabamento final.
- () A falta de diluição da tinta.

Agora, assinale a sequência CORRETA:

- a) F-F-V-F-F.
- b) F-V-V-F-V.
- c) F-F-V-F-V.
- d) V-V-V-V-V.

Questão 39

Considerando que o escorrimento é um defeito comum em aplicações de pintura, uma das causas diretas para a ocorrência desse problema é:

- a) Aplicação da tinta em superfícies exclusivamente horizontais.
- b) Uso de uma camada de tinta excessivamente fina.
- c) Diluição excessiva da tinta.
- d) Utilização de thinner com evaporação muito acelerada.

Questão 40

De acordo com o campo de aplicação da NR-35, considera-se trabalho em altura toda atividade executada acima de:

- a) 1,5 m do nível inferior, onde haja risco de queda.
- b) 2,0 m do nível inferior, onde haja risco de queda.
- c) 2,5 m do nível inferior, apenas em áreas externas.
- d) 3,0 m do nível inferior, apenas em áreas externas.