

PROCESSO SELETIVO

PREFEITURA MUNICIPAL DE

QUIXERAMOBIM

NOME: _____

Nº DE INSCRIÇÃO: _____

CIÊNCIAS HUMANAS

- ❖ Corresponde a sua opção de cargo.
- ❖ Contém 40 (quarenta) questões, numeradas de 01 a 40, caso contrário reclame ao fiscal da sala outro caderno. NÃO serão aceitas reclamações posteriores.
- ❖ Para cada questão existe apenas UMA resposta certa.
- ❖ Você deve ler cuidadosamente cada uma das questões e escolher a resposta certa.
- ❖ A alternativa escolhida deve ser marcada no CARTÃO RESPOSTA que você recebeu.
- ❖ Procurar no CARTÃO RESPOSTA, o número da questão que você está respondendo.
- ❖ Verificar no caderno de prova qual a letra (A, B, C, D) da resposta que você escolheu.
- ❖ A opção escolhida pelo candidato deverá, obrigatoriamente, ser marcada no cartão resposta, cobrindo todo o quadrante, conforme modelo abaixo:

(A) (B) (C) (●) (E)

- ❖ Marque as respostas com caneta esferográfica azul ou preta.
- ❖ Marque apenas uma letra para cada questão, mais de uma letra assinalada implicará nota zero à questão.
- ❖ Não será permitida qualquer espécie de consulta, nem o uso de máquina calculadora.
- ❖ Você terá 4 (quatro) horas para responder a todas as questões e preencher a folha de respostas.
- ❖ Não será possível a substituição do Gabarito Oficial.
- ❖ Dirija-se ao fiscal de maneira respeitosa.
- ❖ O cartão resposta, único e personalizado, é o instrumento, exclusivo, para efeito de correção das provas, não sendo permitido rasuras e/ou utilização de corretivos, sob pena de anulação da questão.
- ❖ O candidato deverá, obrigatoriamente, assinar a prova e o cartão resposta, sob pena de ser eliminado do Processo Seletivo Público
- ❖ Obrigatoriamente, os 03 (três) últimos candidatos deverão permanecer na sala para testemunhar juntamente com os fiscais e coordenador o lacre das provas.

LÍNGUA PORTUGUESA**Leia:****Atriz de 'Game of Thrones' sofre ataque gordofóbico**

Emilia Clarck, que interpretou Daereys Targaryen na série Game of Thrones, foi alvo de comentários preconceituosos do CEO da TV australiana Foxtel, Patrick Delany. Durante discurso no lançamento de A Casa do Dragão, em Sidney, Delany assim se referiu à atriz: “Que série é essa, com essa personagem baixinha e cheinha que anda sobre o fogo, pensei a primeira vez que assisti à Game of Thrones?”. Repercutiu muito mal, o que o fez se desculpar publicamente. Delany disse que “foi mal compreendido e não queria ofender ninguém”.

(Texto adaptado. Disponível em:
<https://veja.abril.com.br/coluna/veja-gente/>)

01. O texto apresenta como objetivo.

- a) Discutir um problema relacionado às pessoas gordas e famosas fora do padrão.
- b) Denunciar o preconceito dirigido às pessoas que se encontram fora do padrão estético.
- c) Apresentar detalhes de uma nova série que inclui problemas cotidianos.
- d) Comentar a atuação da personagem da série a partir de padrões estéticos e culturais.

02. O texto é uma notícia com características próprias do gênero, inclusive mudanças de tempo verbal. A relação correta entre o tempo verbal e a explicação ocorre em:

- I- O verbo no presente do indicativo indica uma ação habitual no momento em que ela ocorre, na fala da personagem.
- II- O pretérito perfeito exprime um fato concluído e caracteriza a matéria noticiada.
- III- A alternância de tempos verbais se faz para dar dinamicidade ao texto, relatando os acontecimentos e a voz da personagem.

- a) I e III apenas.
- b) II e III apenas.
- c) I e II apenas.
- d) I, II e III.

03. No trecho: “Emilia Clarck, **que** interpretou Daereys Targaryen na série Game of Thrones”. A função sintática do elemento em destaque é:

- a) Conjunção coordenativa.
- b) Partícula de realce.
- c) Pronome interrogativo.
- d) Pronome relativo.

04. O processo de formação da palavra gordofóbico é:

- a) Composição por justaposição.
- b) Derivação imprópria.
- c) Neologismo.
- d) Hibridismo.

05. Assim como no trecho: “Delany assim se referiu à atriz”, observe o item onde o uso da crase também está correto:

- a) Referi-me à questões de ordem complicadas.
- b) A atriz se comparou à alguém magra.
- c) Ela passou a ser entendida à partir de suas reflexões.
- d) Não devemos fazer referências àqueles casos.

06. No excerto: “com essa personagem **baixinha e cheinha**”, a expressão destaca é classificada como figura de linguagem:

- a) Eufemismo, porque ao usar diminutivo, ameniza um estado da realidade.
- b) Hipérbole, porque extrapola no sentido para intensificar o sentido.
- c) Ironia, porque sugere o contrário do que expressa e usa de humor sutil.
- d) Metonímia, porque substitui um termo por outro equivalente.

07. A classificação de “mal” expressa no trecho: “Repercutiu muito mal” é:

- a) Advérbio.
- b) Substantivo.
- c) Conjunção.
- d) Adjetivo.

08. As aspas são um recurso usado na linguagem escrita em diferentes situações. No texto, o autor faz uso desse sinal gráfico com a intenção de:

- a) Expressar ironia.
- b) Destacar neologismos ou gírias.
- c) Apresentar voz de outro.
- d) Indicar estrangeirismos.

09. Observe a regência do verbo assistir em: “pensei a primeira vez que assisti à Game of Thrones?” Nas alternativas a seguir, há outros exemplos de verbos que têm correspondência corretamente relacionada, **exceto**:

- A) É preciso obedecer aos princípios éticos.
- B) As crianças preferem doces a legumes.
- C) Fui no cinema ontem com meus amigos.
- D) Lembrou que precisava voltar ao trabalho.

10. Os pronomes podem exercer várias funções em um enunciado. Assinale a função sintática do pronome destacado no trecho: “o que o fez se desculpar publicamente”:

- a) Sujeito acusativo.
- b) Objeto direto.
- c) Complemento nominal.
- d) Adjunto adnominal.

DIDÁTICA

11. O ato de aprender de maneira integrada envolve os seguintes aspectos:

- a) Cognitivo, afetivo, relacional, cultural, psicomotor e físico.
- b) Cognitivo, comunitário, relacional, físico e psicomotor.
- c) Afetivo, individual, relacional, cultural e psicomotor.
- d) Afetivo, comunitário, cultural, físico e estrutural

12. Cada professor e professora em sua especificidade disciplinar encontra nas sugestões de interatividade com os alunos pontos de partida para a construção do desenho didático e da mediação docente. Dentre os mais diversos pontos de comunicação, autoria e colaboração a serem mobilizados pelo docente em parceria com os discentes na sala de aula presencial e online podem ser citadas: as oportunidades de múltiplas experimentações e expressões; a disponibilidade de conexões em rede que permita múltiplas ocorrências; as situações de inquietação criadora; a arquitetura colaborativa dos percursos hipertextuais; a mobilização para a experiência do conhecimento.

Fonte: <https://ieducacao.ceie-br.org/interatividade/#s6>

Em relação ao texto acima “Formular problemas voltados para o desenvolvimento de competências que possibilitem ao aprendiz ressignificar ideias, conceitos e procedimentos” trata-se do seguinte ponto de comunicação:

- a) Arquitetar colaborativamente percursos hipertextuais.
- b) Mobilizar a experiência do conhecimento.
- c) Provocar situações de inquietação criadora.
- d) Propiciar oportunidades de múltiplas experimentações e expressões.

13. Sobre avaliação escolar:

- I- A tarefa de verificação da avaliação escolar permite que sejam coletados dados sobre o aproveitamento dos discentes através de provas, exercícios e tarefas, mas nunca por meios auxiliares, como a observação de desempenho e entrevistas.
- II- A função pedagógico-didática da avaliação

escolar refere-se ao papel da avaliação no cumprimento dos objetivos gerais e específicos da educação escolar.

- III- Cumprindo sua função didática, a avaliação escolar possibilita o aprimoramento, a ampliação e o aprofundamento de conhecimentos e habilidades dos alunos e, dessa forma, o desenvolvimento das capacidades cognitivas.
- IV- A função de diagnóstico da avaliação escolar permite identificar progressos e dificuldades dos alunos, mas não permite identificar a atuação do professor no processo de ensino e de aprendizagem.

Sobre os itens acima, é correto afirmar:

- a) Somente os itens II e III são verdadeiros
- b) Somente os itens I e IV são verdadeiros
- c) Somente os itens I, III e IV são verdadeiros.
- d) Somente os itens II, III e IV são verdadeiros.

14. Para que os planos de aula sejam efetivamente instrumentos para a ação docente, devem:

- I- Ser um guia de orientação no qual são estabelecidos as diretrizes e os meios de realização do trabalho docente.
- II- Ter uma ordem sequencial e progressiva para alcançar os seus objetivos de modo que a ação docente obedeça a uma sequência lógica.
- III- Ter objetividade, ou seja, o plano de aula deve ter uma correspondência do plano com a realidade na qual será aplicada.
- IV- Ter coerência entre os objetivos gerais, os objetivos específicos, conteúdos, métodos e avaliação.
- V- Ter flexibilidade no decorrer do ano letivo promovendo a organização e reorganização do trabalho docente.

Sobre os itens acima, é correto se afirmar em:

- a) Apenas os itens I, II e IV são verdadeiros.
- b) Apenas os itens I, III e V são verdadeiros.
- c) Apenas os itens II, III e IV e V são verdadeiros.
- d) Todos os itens são verdadeiros

15. Segundo a Competência Geral 5 da Base Nacional Comum Curricular (BNCC): “Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva” (BNCC, 2018). De acordo com essa competência, é correto afirmar:

- a) Promover a alfabetização e o letramento digital, tornando acessíveis as tecnologias e as informações que circulam nos meios impressos e oportunizando a inclusão digital.
- b) Incorporar as tecnologias digitais na educação não se trata de utilizá-las somente como meio ou suporte para promover aprendizagens ou despertar o interesse dos alunos, mas sim de utilizá-las com os alunos para que construam conhecimentos com e sobre o uso dessas tecnologias digitais da informação e comunicação.
- c) Apoiar a construção de currículos escolares e de propostas pedagógicas que contemplem o pouco uso das tecnologias digitais da informação e comunicação nas escolas.
- d) Não cabe aos professores trabalharem também conceitos relacionados à segurança na rede, cyberbullying, checagem de fatos (com ênfase nas famosas fake news) e informações e o uso da tecnologia como ferramenta de construção e compartilhamento de conhecimentos.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

16. Acerca do conceito de sujeito histórico, marque a alternativa **INCORRETA**:

- a) O conceito de sujeito histórico se assemelha ao dos grandes homens, agentes da ação social, que se tornaram significativos para o ensino da História.
- b) As pessoas que são passivas e não agem para transformar a realidade política, econômica e social são sujeitos da história, pois a inércia também é uma postura social.
- c) Os movimentos sociais são exemplos de sujeitos históricos coletivos.
- d) O aluno que participa do cotidiano do município é um sujeito histórico, assim como um indivíduo eleito para representar o mesmo município na Câmara dos Vereadores.

17. As questões que nos levam a pensar a História como um saber necessário para a formação das crianças e jovens na escola são as originárias do tempo presente. O passado que deve impulsionar a dinâmica do ensino-aprendizagem no Ensino Fundamental é aquele que dialoga com o tempo atual. (BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular).

Assinale a alternativa que dialoga diretamente com a perspectiva de ensino de História apresentada no texto.

- a) Por buscar um diálogo com o tempo atual, o ensino de História deve ser feito a partir de fontes escritas, já que estas fazem parte do modelo dos povos contemporâneos.
- b) A ligação entre passado e presente não existe de forma natural, já que necessita de referenciais teóricos que

possibilitam compreender o objeto histórico que se pretende analisar.

c) Historiador habilitado é aquele que consegue fazer “o documento falar”, ou seja, que consegue permanecer isento ao buscar extrair do documento histórico a verdade imparcial sobre o passado. Tal habilidade pode ser ensinada aos estudantes.

d) Por se tratar de um estudo sobre passado e presente, a História não pode contar com o auxílio de outras áreas do conhecimento, já que as demais áreas não têm como foco a compreensão da humanidade ao longo do tempo.

18. Leia com atenção o texto abaixo:

“O tempo histórico não é linear como o tempo cronológico e está associado _____ e ao conjunto de fenômenos sociais, políticos, econômicos e mentais.”

Assinale a alternativa que completa corretamente a lacuna do texto.

- a) Aos calendários cristãos.
- b) Aos fenômenos naturais.
- c) Aos grandes acontecimentos.
- d) Às ações dos grupos humanos.

19. Segundo o documento da Base Nacional Comum Curricular para o Ensino de História - Para se pensar o Ensino de História, é fundamental considerar a utilização de diferentes fontes e tipos de documento (escritos, iconográficos, materiais, imateriais) capazes de facilitar a compreensão da relação tempo e espaço e das relações sociais que os geraram. Os registros e vestígios das mais diversas naturezas (mobiliário, instrumentos de trabalho, música, etc.). A partir dessa indicação da BNCC para o Ensino de História, assinale a alternativa correta:

- a) As fontes no tratamento das pesquisas e ensino em História são dissociadas dos narradores e dos sujeitos históricos, o que torna o trabalho e a ação docente atos de neutralidade frente as fontes e a narrativa;
- b) As fontes possuem uma narrativa própria e automática, sendo o Ensino de História derivado de ações acidentais e autoexplicativas, independente dos sentidos e significados que os(as) professores(as) de História desejem processar;
- c) A pesquisa e especialmente o Ensino de História devem ter como objeto os documentos tidos como confiáveis, portadores de sentido prévio ao trabalho docente. Essa condição indica que o trabalho de professores(as) de história deve se pautar de forma exclusiva em documentos tidos oficiais? cartoriais, fotografias, etc. - escritos;
- d) O tratamento das fontes em sua diversidade possibilita a compreensão de distintos significados para as coisas no mundo, estimulando assim a produção do conhecimento histórico no ambiente escolar;

20. Em janeiro de 2003, foi promulgada a Lei Federal Nº 10.639/03. Em janeiro de 2021, a legislação completou 18 anos. Sobre este tema, assinale a alternativa correta:

- a) Apesar das boas intenções, a lei ajudou a construir uma ideia reducionista e depreciativa que o ocidente faz da África, do seu povo e da sua história.
- b) Ao tentar contribuir com a construção de uma imagem mais positiva das africanidades, a lei gerou maiores dúvidas sobre o tema e com isso, ajudou a reproduzir o preconceito e o racismo tão presentes na sociedade brasileira.
- c) A lei descoloniza olhares e currículos ao apresentar a história da sociedade brasileira numa perspectiva não eurocêntrica, promovendo o conhecimento da história de luta, resistência e afirmação da população negra ao longo dos anos.
- d) A lei de nada serviu, pois o povo negro sofre com preconceito há séculos e o conhecimento da história e de uma compreensão de sua cultura não é suficiente para encaminhar nossa sociedade para o rompimento com práticas preconceituosas e discriminatórias.

21. As tecnologias de informação e comunicação (TIC's), assim como os ambientes virtuais, são elementos reais e estruturantes de uma nova prática pedagógica e de convívio social. Em relação ao uso das tecnologias e o ensino de história, marque as sentenças **verdadeiras** com **(V)** e as **falsas** com **(F)**.

() Conhecer essa nova realidade e perceber como os estudantes se articulam e relacionam com a mesma é uma oportunidade de problematizar os reflexos oriundos das técnicas e tecnologias desenvolvidas historicamente e, assim, discutir questões relativas à história do tempo presente.

() A incorporação das tecnologias de informação e comunicação no ensino de história permite o estabelecimento de novas formas de discussão, construção e difusão do conhecimento e propicia um processo de ensino aprendizagem mais participativo.

() A utilização das tecnologias de informação e comunicação no ensino de história possui limitações de acordo com os pressupostos teóricos de Piaget, pois o uso das TIC's inviabiliza o processo de interação do estudante com o seu meio, logo não é possível que o mesmo se perceba enquanto um agente histórico.

() A inserção das tecnologias de informação e comunicação no ensino de história possibilita a inserção de novos elementos metodológicos, como os recursos multimídias, blog e redes sociais, como também possibilita ao professor e estudantes novos tipos de abordagens a partir da multiplicidade de material e ferramentas disponíveis.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA de cima para baixo.

- a) V, V, F, V
- b) F, V, V, F
- c) F, V, V, V
- d) F, V, F, V

22. Quando pensamos em conhecimento histórico, sempre esperamos nos deparar com formas diversas de pensar, de questionar o passado e o presente, de construir, de desvendar, de interpretar em um contínuo movimento. Sobre as Competências específicas de História para o Ensino Fundamental é **INCORRETO** dizer que:

- a) É preciso compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, sem se preocupar em problematizar os significados das lógicas de organização cronológica.
- b) É necessário identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.
- c) Precisa-se analisar e compreender o movimento de populações e mercadorias no tempo e no espaço e seus significados históricos, levando em conta o respeito e a solidariedade com as diferentes populações.
- d) Busca-se produzir, avaliar e utilizar tecnologias digitais de informação e comunicação de modo crítico, ético e responsável, compreendendo seus significados para os diferentes grupos ou estratos sociais.

23. Em 1997, Quixeramobim ganhou um novo equipamento de cultura, o Memorial em homenagem:

- a) à chegada do português Antônio Dias Ferreira, fundador da fazenda Santo Antônio do Boqueirão, origem do primeiro núcleo urbano de Quixeramobim.
- b) ao nascimento do poeta pernambucano Manuel Bandeira, que, por alguns anos, residiu em um imponente sobrado do centro da cidade, atualmente, Casa Paroquial;
- c) ao líder religioso e fundador da comunidade de Canudos, Antônio Conselheiro, nascido em Quixeramobim em 1830 e morto em 1897;
- d) a Manuel de Oliveira Paiva, que, inspirado na trágica história de Marica Lessa, filha ilustre de Quixeramobim, escreveu “Dona Guidinha do Poço”, obra clássica do realismo brasileiro.

24. Quixeramobim destaca-se das demais cidades da sua região, por possuir o maior rebanho bovino leiteiro, o que lhe proporcionou um grande desenvolvimento urbano e industrial. Seus pontos turísticos e culturais, no entanto, atraem muitos visitantes, principalmente no período de cheias. Podemos dizer que são pontos turísticos:

- a) A pedra da Galinha Choca, monólitos e açude do Cedro
- b) Sítios arqueológicos, jazidas minerais e casa de Antônio Conselheiro;
- c) Igreja Nossa Senhora do Santana, ponte metálica da estrada de ferro e açude Trussu;
- d) Praça do Ferreira, Teatro José de Alencar e igreja do Patrocínio.

25. O território do estado do Ceará apresenta diferentes unidades de paisagens que têm potencialidades e vulnerabilidades diversificadas. Assinale a alternativa em que todas as unidades de paisagem citadas se encontram situadas no estado do Ceará.

- a) Agreste, cerrado e planaltos sedimentares.
- b) Zona da mata, pampa cearense e depressão sertaneja.
- c) Depressão sertaneja, maciços residuais e planaltos sedimentares.
- d) Agreste, zona da mata e chapadas.

26. O componente Geografia, da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), foi dividido em unidades temáticas comuns ao longo do Ensino Fundamental, em uma progressão das habilidades. Quais são essas habilidades?

- a) A construção do espaço: os territórios e os lugares (o tempo da sociedade e o tempo da natureza); A Geografia como uma possibilidade de leitura e compreensão do mundo; O estudo da natureza e sua importância para o homem; O campo e a cidade como formações socioespaciais; A cartografia como instrumento na aproximação dos lugares e do mundo.
- b) O sujeito e seu lugar no mundo; Conexões e escalas; Mundo do trabalho; Formas de representação e pensamento espacial; Natureza, ambientes e qualidade de vida.
- c) A evolução das tecnologias e as novas territorialidades em redes; Um só mundo e muitos cenários geográficos; Modernização, modo de vida e problemática ambiental; A cartografia como instrumento na aproximação dos lugares e do mundo; O sujeito e seu lugar no mundo.
- d) O campo e a cidade como formações socioespaciais; Mundo do trabalho; Conexões e escalas; A construção do espaço: os territórios e os lugares (o tempo da sociedade e o tempo da natureza); A Geografia como uma possibilidade de leitura e compreensão do mundo.

27. O conceito de espaço é inseparável do conceito de tempo e ambos precisam ser pensados articuladamente como um processo. Neste sentido, dentre os princípios do raciocínio geográfico, tem-se o princípio da **Ordem de maior complexidade**, que se refere:

- a) A identificação das semelhanças entre fenômenos geográficos é o início da compreensão da unidade terrestre.

- b) Ao espaço finito e contínuo delimitado pela ocorrência do fenômeno geográfico.
- c) A ação dos fenômenos de interesse da geografia pela superfície terrestre resultando na diferença entre áreas.
- d) Ao modo de estruturação do espaço de acordo com as regras da própria sociedade que o produziu.

28. Todas as alternativas abaixo apontam princípios básicos da Educação Ambiental, **EXCETO** o contido em:

- a) A abordagem restrita a questões ambientais locais.
- b) A concepção do meio ambiente em sua totalidade, considerando a interdependência entre o meio natural, o socioeconômico e o cultural, sob o enfoque da sustentabilidade.
- c) O enfoque humanista, holístico, democrático e participativo.
- d) O pluralismo de ideias e concepções pedagógicas, na perspectiva da inter, multi e transdisciplinaridade.

29. “A paisagem reproduz a expressão de vários tempos, ou seja, o contexto histórico em que ela foi construída. Caracteriza-se pelos elementos que foram inseridos ao longo do tempo e que coexistem com os atuais. Construções, casas, prédios, armazéns, ruas praças e a distribuição deles no espaço compõem os elementos de uma paisagem e podem sofrer transformações ou permanecer inalterados.” - MARTINS, D. et al. Geografia sociedade e cotidiano: fundamentos. Volume 01, 3ª ed. São Paulo: escala educacional, 2013. p.27

Diante dessa perspectiva, pode-se afirmar que:

- I. Toda paisagem resulta da transformação ocasionada pela ação humana.
- II. A paisagem expressa a história das práticas sociais e naturais.
- III. Os elementos de uma paisagem podem transformar-se ao longo do tempo.
- IV. A construção do espaço geográfico corresponde a uma transformação das paisagens.

Estão corretas as afirmativas:

- a) I e II
- b) II e III
- c) II, III e IV
- d) I, III e IV

30. As coordenadas geográficas consistem em um dos métodos mais eficientes de localização, pois permitem identificar qualquer ponto na superfície da Terra por meio de dois valores. São eles:

- a) Perímetro e circunferência.
- b) Órbita e altitude.
- c) Abscissa e ordenada.
- d) Latitude e longitude.

HISTÓRIA DO MUNICÍPIO DE TAUÁ

31. Qual a bacia hidrográfica mais importante do município de Quixeramobim?

- a) Bacia do rio Acaraú.
- b) Bacia do rio Banabuiú.
- c) Bacia do rio Curu.
- d) Bacia do rio Coreau.

32. Marque a única alternativa onde são elencados somente acidentes geográficos do Município de Quixeramobim:

- a) Os rios Quixeramobim, Banabuiú e Pirabibu.
- b) Os riachos São Bento, o rio Jaguaribe e a Serra Azul.
- c) As Serras do Nobre e Sebiró.
- d) O rio Banabuiú e o rio Choró.

33. Sobre a divisão política do Município de Quixeramobim, assinale a única alternativa em que o distrito citado **não** pertencente ao Município de Quixeramobim:

- a) Belém.
- b) Maniuba.
- c) Uruquê.
- d) Ipueiras.

34. Segundo dados do IBGE - Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, o Município de Quixeramobim, em relação aos demais municípios do Estado do Ceará, está em que colocação, em extensão territorial?

- a) 3º município em extensão territorial do Estado do Ceará.
- b) 2º município em extensão territorial do Estado do Ceará.
- c) 1º município em extensão territorial do Estado do Ceará.
- d) 4º município em extensão territorial do Estado do Ceará.

35. Em relação à área de fronteira do Município de Quixeramobim, marque a única alternativa **correta**:

- a) O Município de Ibaretama é o Município de maior extensão de fronteira com o Município de Quixeramobim.
- b) O Município de Solonópole limita-se com o Município de Quixeramobim ao oeste.
- c) O Município de Madalena limita-se com o Município de Quixeramobim ao norte.
- d) O Município de Boa Viagem limita-se com o Município de Quixeramobim a leste.

36. Sobre a história do município de Quixeramobim é **correto** afirmar que:

- a) A região onde hoje se acha confinado o município de Quixeramobim era habitada pelos índios canindés e quixarás.
- b) Por Decreto Municipal, o distrito de Uruquê passou a denominar-se Damião Carneiro.
- c) O distrito mais antigo do Município de Quixeramobim é o distrito de Belém.
- d) Por Decreto Municipal, o distrito de Belém passou a denominar-se Macaoca.

37. Com a finalidade de superar os problemas advindos com a seca, o Município de Quixeramobim criou o Projeto pingo d'água, através da perfuração de poços tubulares rasos. Esse projeto teve início no Governo do Prefeito:

- a) Edmilson Correia de Vasconcelos Júnior.
- b) Antônio Cirilo Pimenta Lima.
- c) José Alves da Silveira.
- d) Antônio Almeida.

38. Marque, das alternativas abaixo, a única opção **errada**:

- a) São açudes pertencentes ao Município de Quixeramobim: açude Engº Antônio Ferreira Antero (Fogareiro), Açude Quixeramobim (Barragem do Boqueirão) e açude Pirabibu.
- b) Etimologicamente, o nome Quixeramobim significa Carne Gorda.
- c) Segundo dados do IPCE, a altitude do Município de Quixeramobim é de aproximadamente 191,7 metros.
- d) Quixeramobim possui a alcunha "Coração do Nordeste", por abrigar o ponto de equidistância geodésica do estado, localizado em um marco obelisco com cerca de dez metros de altura, na Praça Dias Ferreira.

39. Na atual legislatura, a Câmara Municipal de Quixeramobim é composta por quantos vereadores:

- a) 14 vereadores.
- b) 15 vereadores.
- c) 16 vereadores.
- d) 17 vereadores.

40. Analisando as afirmativas a seguir, marque a única opção verdadeira:

- a) O índice pluviométrico do Município de Quixeramobim fica em torno de 313 milímetros (mm) anuais.
- b) O primeiro distrito criado no Município de Quixeramobim, foi o distrito de Encantado.
- c) Segundo dados do IPECE a área territorial de Quixeramobim é de 3.275,84 km².
- d) A distância em linha reta, de Quixeramobim para Fortaleza é de 253 km.