

ARTE

INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

- **Durante a realização da prova não será permitido ao candidato, sob pena de exclusão do Processo Seletivo:**
 - a) Qualquer espécie de consulta bibliográfica, utilização de livros, manuais ou anotações;
 - b) Comunicação entre candidatos;**
 - c) Uso de máquina calculadora;
 - d) Uso de relógio de qualquer tipo;
 - e) Agendas eletrônicas, telefones celulares, smartphones, MP3, notebook, palmtop, tablet, BIP, walkman, gravador ou qualquer outro receptor ou transmissor;
 - f) Uso de óculos escuros, bonés, protetores auriculares e outros acessórios similares;
 - g) Perturbar de qualquer modo a execução dos trabalhos;
- Todas as respostas do Caderno de Prova deverão ser transportadas para o Cartão Resposta;
- Não serão computadas as questões não assinaladas ou que contenham mais de uma resposta, ementa ou rasura;
- O gabarito da letra escolhida deve ser pintado de forma a completar todo o círculo. Exemplo:
- Para a realização da Prova Escrita, o candidato deverá utilizar caneta esferográfica de tinta azul ou preta;
- Após a realização da prova, o candidato deverá afastar-se do local;
- Ao terminar a prova, o candidato entregará ao fiscal o Caderno de Prova e o Cartão Resposta devidamente **preenchido e assinado**;
- Os 03 últimos candidatos permanecerão até o último concluir, os quais assinarão a ata de encerramento, juntamente com os fiscais, efetuarão a conferência dos Cartões-Resposta, cujas irregularidades serão apontadas na referida ata, e assinarão o lacre dos envelopes em que forem guardados os Cartões-Resposta;
- A Prova escrita terá início às 13h30min com término às 16h00min. A duração mínima para realização da prova é de 30 (trinta) minutos, com tempo máximo de 02h30min (duas horas e trinta minutos). A Prova será composta por questões de múltipla escolha, sendo cada questão composta de 05 alternativas (a, b, c, d, e), possuindo somente uma alternativa correta;

- O Caderno de Provas será composto:

CONTEÚDO	Nº DE QUESTÕES
Raciocínio Lógico	05 (cinco) questões
Língua Portuguesa	05 (cinco) questões
Conhecimentos Específicos	10 (dez) questões
Total de Questões	20 (vinte) questões

- Verifique se o Caderno de Provas está completo, sem falhas de impressão e se a quantidade de questões está correta;
- Você deverá transcrever as respostas das questões para o Cartão-Resposta, que será o **único documento válido para a correção das provas.**
- **O preenchimento do Cartão Resposta é de inteira responsabilidade do candidato e não será substituído em caso de erro do candidato.**

BOA PROVA!

Raciocínio Lógico

Questão 01

Bianca fez um investimento a juros simples de 5% ao mês, por 24 meses e ao final resgatou R\$121.000,00. Qual foi o valor que ela investiu?

- (A) Ela investiu R\$59.000,00.
- (B) Ela investiu R\$63.550,00.
- (C) Ela investiu R\$85.000,00.
- (D) Ela investiu R\$49.500,00.
- (E) Ela investiu R\$55.000,00.

Questão 02

A Base Nacional Comum Curricular tem como foco o desenvolvimento do estudante baseado na aprendizagem que se aproxima da prática, estabelecendo a importante relação entre o saber e o saber fazer. Para subsidiar essa proposta a BNCC oferece:

- (A) As dez Competências Gerais da Educação Básica.
- (B) Os Cinco Saberes e os Cinco Fazeres da Educação.
- (C) As Diretrizes Básicas do Processo de Aprendizagem.
- (D) Os Descritores relacionados a cada conteúdo.
- (E) As vinte Habilidades Fundamentais da Educação Básica.

Questão 03

No primeiro trimestre de 2022, que valia 30 pontos, Lucas fez três provas, que tinham pesos 2, 3 e 5, nesta ordem. Se na primeira ele tirou 5, na segunda 3,5 e na terceira 7,5, qual foi a sua média?

- (A) A média de Lucas foi 3,2.
- (B) A média de Lucas foi 4,1.
- (C) A média de Lucas foi 7,8.
- (D) A média de Lucas foi 2,3.
- (E) A média de Lucas foi 6,4.

Questão 04

No condomínio de Flávia tem uma piscina de 50 metros, onde ela dá 5 voltas todos os dias. Qual é a distância que Flávia percorre a nado em uma semana?

- (A) Flávia percorre 1,25 km.
- (B) Flávia percorre 1,75 km.
- (C) Flávia percorre 1,95 km.
- (D) Flávia percorre 2,05 km.
- (E) Flávia percorre 2,30 km.

Questão 05

Com base na teoria de Estruturas lógicas e lógica da argumentação, indique a alternativa que traz a negação de "Ticiane é atleta e Tácio é intelectual".

- (A) Ticiane é atleta ou Tácio não é intelectual.
- (B) Ticiane não é atleta ou Tácio não é intelectual.
- (C) Ticiane não é atleta ou Tácio é intelectual.
- (D) Ticiane não é atleta e Tácio não é intelectual.
- (E) Ticiane é atleta e Tácio não é intelectual.

Língua Portuguesa

Questão 06

Leia atentamente:

Alguém me avisou.

Foram me chamar

Eu estou aqui, o que é que há

Eu vim de lá, eu vim de lá pequenininho

Mas eu vim de lá pequenininho

Alguém me avisou pra pisar nesse chão devagarinho

(...)

(Dona Ivone Lara. Sorriso negro. Atlantic/WEA, 1981.)

No primeiro verso, em destaque na letra da música, o sujeito é classificado como:

- (A) Sujeito Determinado.
- (B) Sujeito Composto.
- (C) Sujeito Indeterminado.
- (D) Sujeito Simples.
- (E) Sujeito Inexistente.

Questão 07

As palavras: manga (parte da vestimenta), manga (fruto da mangueira) e manga (3ª pessoa do singular do verbo mangar no sentido de caçar), são palavras iguais na pronúncia e na escrita. De acordo com o sentido das palavras, podemos dizer que elas são palavras:

- (A) Antônimas.
- (B) Homógrafas heterofônicas.
- (C) Parônimas.
- (D) Homófonas heterográficas.
- (E) Homófonas homográficas.

Questão 08

Leia atentamente o trecho da canção:

Toada (Na direção do dia)

Vem, morena, ouvir comigo essa cantiga

Sair por essa vida aventureira

Tanta toada eu trago na viola

Pra ver você mais feliz

(...)

(Zé Renato, Cláudio Nucci e Juca Filho). Boca Livre convida, 20 anos, 1997).

As preposições ou contrações indicam a relação estabelecida entre os termos que ligam. Nesse trecho da canção, a preposição **pra** estabelece relação de:

- (A) Motivo.
- (B) Percurso.
- (C) Lugar.
- (D) Direção.
- (E) Destino.

Questão 09

Na BNCC os eixos do Novo Ensino Médio, são:

- (A) Investigação científica, processos criativos, mediação e intervenção sociocultural, empreendedorismo.
- (B) Protagonismo autêntico e pedagogia da presença.
- (C) Educação interdimensional, educação para a vida e formação para o século XXI.
- (D) Formação acadêmica de excelência e educação interdimensional.
- (E) Pilares conviver, conhecer, fazer e ser.

Questão 10

Leia atentamente a tirinha:



O tema principal tratado na tirinha é:

- (A) Dolores saiu para brigar na rua por causa do desaforo que fizeram para ela.
- (B) Dolores foi para casa depois de ouvir desaforos na rua.
- (C) Dolores tinha o hábito de ir desabafar na casa da amiga.
- (D) Anésia acha que Dolores reclama muito.

- (E) Anésia não gostava das visitas da Dolores.

Conhecimentos Específicos

Questão 11

De acordo com a Base Nacional Comum Curricular - BNCC, "reconhecer e apreciar o papel de músicos e grupos de música brasileiros e estrangeiros que contribuíram para o desenvolvimento de formas e gêneros musicais" seria um(a):

- (A) Habilidade de Arte para o 6º ao 9º ano.
- (B) Unidade temática de Arte para o 6º ao 9º ano.
- (C) Habilidade de Arte para o 1º ao 5º ano.
- (D) Objeto de conhecimento de Arte para o 1º ao 5º ano.
- (E) Competência de Arte para o 6º ao 9º ano.

Questão 12

Considerando o estudo das cores, o vermelho, o azul-esverdeado e o amarelo-esverdeado são cores:

- (A) Análogas.
- (B) Tríades.
- (C) Primárias.
- (D) Semi-complementares.
- (E) Complementares.

Questão 13

Sobre os elementos da linguagem teatral, assinale a alternativa INCORRETA.

- (A) A sonoplastia envolve as músicas, os ruído e as falas das personagens.
- (B) No teatro, o tempo é classificado como: tempo real, tempo dramático e tempo da escrita.
- (C) O espaço no teatro pode ser o espaço cênico e o espaço psicológico.
- (D) A iluminação é parte essencial do cenário.
- (E) Os locutores se referem ao público que assiste à peça.

Questão 14

A *Ronda Noturna* é uma pintura de Rembrandt datada do século XVII. No concerne à leitura dessa obra, é CORRETO afirmar que:

- (A) A pintura é um exemplar do Barroco.
- (B) A pintura seria uma releitura de uma das obras de Leonardo da Vinci.
- (C) A obra foi pintada com tinta acrílica.
- (D) Na pintura é possível perceber três crianças brincando durante a noite.
- (E) As cores mais destacadas da pintura são o verde, o azul e o lilás.

Questão 15

No campo da linguagem visual, luz e sombra são elementos essenciais. Sobre esse assunto, podemos afirmar que:

- (A) Pontilhado é uma técnica para produzir sombra em desenhos.
- (B) Luz natural é quando o objeto recebe, por exemplo, a luz de uma lâmpada.
- (C) No campo do sombreado em desenhos, as técnicas de hachurado e esfumado idênticas.
- (D) Sombra projetada é aquela que aparece fora do campo visual.
- (E) A sombra nunca pode projetar-se próxima ao objeto.

Questão 16

"A arte contemporânea apresenta algumas características particulares. São elas: a subjetividade e a abstração; a união de várias correntes artísticas; o desvinculo com padrões preestabelecidos; a interação da obra com o espectador; a forte reflexão e questionamento; a utilização de diferentes materiais; a liberdade artística; o uso de tecnologia e novas mídias; o caráter efêmero da arte".

Fonte (adaptada): <https://laart.art.br/blog/o-que-e-arte-contemporanea/>

- (A) O excerto está completamente correto.
- (B) O excerto está parcialmente correto, pois o uso de tecnologia e novas mídias é uma característica da arte contemporânea.
- (C) O excerto está parcialmente correto, pois a utilização de diferentes materiais é uma característica da arte contemporânea.
- (D) O excerto está parcialmente correto, pois a interação da obra com o espectador é uma característica da arte contemporânea.
- (E) O excerto está parcialmente correto, pois a subjetividade e a abstração não são características da arte contemporânea.

Questão 17

Relacione a coluna 1 com a coluna 2:

Coluna 1 - Elementos da câmera fotográfica

- (1) Obturador.
- (2) Diafragma.
- (3) Fotômetro.

Coluna 2 - Explicação

- () Mede a intensidade e a quantidade de luz que entra pela objetiva.
- () É composto por várias lâminas semicirculares que formam uma abertura.
- () Tem a função de proteger o filme da luz.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA.

- (A) 1, 2, 3.
- (B) 2, 1, 3.
- (C) 3, 2, 1.
- (D) 2, 3, 1.
- (E) 3, 1, 2.

Questão 18

Acerca da Xilografia, julgue as frases abaixo:

I. A Xilografia é uma antiga técnica de origem inglesa.

II. Na Xilografia, o artista grava na madeira a imagem a ser reproduzida.

III. A gravação de uma figura ou forma é feita por meio de um instrumento cortante.

Está (ão) CORRETA (S) a (s) seguinte (s) proposição (ões).

- (A) Apenas, I e III.
- (B) Apenas, II e III.
- (C) Apenas, II.
- (D) I, II e III.
- (E) Apenas, I.

Questão 19

Julgue as sentenças abaixo como VERDADEIRAS ou FALSAS:

- 1. () Mitos, jogos e canções são manifestações do folclore.
- 2. () A palavra "folclore" significa "amor pelo povo".
- 3. () Dentre as características do folclore, é possível destacar: transmissão oral e origem anônima.

A sequência CORRETA é:

- (A) 1.V, 2.F, 3.F.
- (B) 1.F, 2.V, 3.F.
- (C) 1.V, 2.V, 3.F.
- (D) 1.V, 2.V, 3.V.
- (E) 1.V, 2.F, 3.V.

Questão 20

Na música *We Will Rock You* da banda Queen, há uma sequência marcada por duas pisadas no chão e uma palma. No campo da música chamados isso de:

- (A) Harmonia.
- (B) Timbre.
- (C) Ritmo.
- (D) Melodia.
- (E) Altura.