

	PREFEITURA MUNICIPAL DE ESTIVA/MG Concurso Público nº 01/2023	
---	---	---

CADERNO DE PROVAS

Preencha com seu nome completo
Cargo Pretendido
FONOAUDIÓLOGO

Senhor(a) Candidato(a),

SÓ ABRA QUANDO AUTORIZADO.

Antes de iniciar a prova, leia com atenção as instruções abaixo:

1. Atenção: se você não assinou a lista de presença na entrada da sala, faça isso antes de iniciar a prova;
2. TODOS os seus pertences, inclusive bolsa, deverão ficar debaixo da sua mesa. Celular desligado, carteira, chaves, moedas e relógio deverão ser acondicionados na sua bolsa, mochila ou no envelope plástico disponível com o Fiscal de Sala. Deverá ficar sobre a mesa apenas CANETAS E DOCUMENTO DE IDENTIDADE;
3. Confira se este caderno de provas se refere ao cargo de sua inscrição;
4. A **Folha de Respostas** será entregue durante a realização da Prova e deverá ser imediatamente assinada, **na presença do fiscal**, com apresentação do documento de identidade;
5. Se houver alguma divergência nas informações da sua folha de respostas, informe ao fiscal;
6. Durante a prova, evite qualquer espécie de comentário, sendo vedado consultas ou utilização de calculadoras, telefones celulares, aparelhos eletrônicos, boné, chapéu ou óculos com lente escura;
7. Fique atento à sua prova e evite exposição à visão dos demais candidatos;
8. Não mexa ou utilize qualquer pertence durante a prova sem autorização do fiscal de sala;
9. Caso necessite ir ao banheiro, levante a mão e aguarde o fiscal de sala;
10. Ao se dirigir ao banheiro durante a prova você poderá ser chamado a passar pelo detector de metais;

- 11.** Ao terminar sua Prova, transcreva as respostas assinaladas para sua Folha de Rascunho ao final deste caderno e depois para a Folha de Respostas Oficial, sempre **à caneta azul ou preta**;
- 12.** Se quiser levar a Folha de Rascunho, solicite ao fiscal na hora da entrega da prova; **Somente o fiscal poderá destacar a Folha de Rascunho.**
- 13.** Recomendamos máxima atenção nas marcações da Folha de Respostas Oficial, pois NÃO há 2ª via;
- 14. Não dobre, não amasse e não rasure a Folha de Respostas, ela é a sua prova;**
- 15.** Será anulada a questão que contiver rasuras, emenda, mais de 1(uma) resposta assinalada, nenhuma resposta assinalada ou resposta não assinalada à caneta, na Folha de Respostas;
- 16. Ao final da prova deverão ser devolvidos ao Fiscal de Provas a Folha de Respostas e este Caderno, levando consigo a folha de rascunho, para futuras conferências.**
- 17.** Esta prova terá duração máxima de 3 (três) horas.
- 18.** O candidato só poderá sair de sala **após 60 minutos** do início da prova;
- 19. Os três últimos candidatos deverão sair juntos da sala**, por medida de segurança;
- 20.** Será dado um aviso quando restar 30 minutos para o término do horário de prova;
- 21.** Qualquer dúvida ou necessidade dirija-se direta e exclusivamente ao Fiscal de Provas;
- 22.** O gabarito, bem como cópia deste caderno de provas estarão disponíveis no site da empresa a partir das 15 horas do dia 17/07/2023;
- 23.** Atenção ao sair, não se esqueça dos seus pertences pessoais.

A MB Gestão Pública Ltda. deseja a você uma BOA PROVA!

PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

1. Definida como ocorrência de uma doença presente de maneira permanente e persistente em uma determinada região, porém que não se espalha para outros lugares. De modo geral, esta região tem condições que promovem a persistência de determinadas fontes de infecção. Um exemplo famoso no mundo é a cólera na Índia, causada pela intensa contaminação do rio Ganges. No Brasil, temos a febre amarela e a malária como exemplos de casos desse tipo de ocorrência de doença na região Norte do país. Sobre qual tipo de ocorrência de doenças trata o excerto acima?

- a) Surto.
- b) Epidemia.
- c) Pandemia.
- d) Endemia.

2. Na Atenção Primária, o cuidado multiprofissional era garantido pelo Núcleo de Apoio à Saúde (NASF), criado em 2008, porém, em períodos posteriores este cuidado foi desmontado. Em 2023, a reconstrução e reformulação dessa estratégia, agora chamada de eMulti, pretende inovar e fortalecer o cuidado multiprofissional. Assinale a alternativa que **NÃO** contempla um profissional que pode fazer parte desta nova equipe:

- a) Terapeuta Ocupacional.
- b) Sanitarista.
- c) Médico Radiologista.
- d) Assistente Social,

3. Sistema que foi implantado nos anos 90, com o desígnio de coletar dados sobre os nascimentos informados em todo território nacional, bem como fornecer dados sobre natalidade para todos os níveis do Sistema de Saúde. As informações contidas neste sistema permitem a construção de indicadores voltados para as condições e o perfil de nascimento, além de fornecer subsídios para a avaliação de riscos à saúde materno-infantil. Por meio dessas informações é possível direcionar medidas para combater problemas como morte perinatal, acompanhar a taxa de crescimento populacional, dentre outros indicadores. Sobre qual Sistema de informação em saúde trata o excerto acima?

- a) Sistema de Informações Sobre Mortalidade (SIM).
- b) Sistema de Informações sobre Nascidos Vivos (SINASC).
- c) Sistema de Informação de Agravos de Notificação (Sinan).
- d) e-SUS Notifica.

4. Instrumento de gestão que anualiza as intenções expressas nas metas do Plano Nacional de Saúde (PNS). Para Estados e Municípios, este instrumento deve conter dados como: definição das ações, que no ano específico, irão garantir o alcance dos objetivos e cumprimento das metas do Plano de Saúde e a identificação dos indicadores que serão utilizados para seu monitoramento. Em seus demonstrativos fica corroborada a forma de alocação dos recursos orçamentários a serem executados. Qual é o instrumento de planejamento e gestão no âmbito do SUS supracitado no excerto?

- a) Programação Anual de Saúde.
- b) Relatório de Gestão.
- c) Relatórios Quadrimestrais.
- d) Projeto Político Pedagógico – PPP.

5. As doenças e agravos não transmissíveis (DANT) representam a maior causa de morbimortalidade no Brasil e no mundo, sendo que a vigilância desses eventos e seus fatores de risco é fundamental para orientar ações de prevenção e de controle. De acordo com dados publicados em 2021 pelo Ministério da Saúde, acerca da análise da Situação de Saúde e da qualidade da informação, é **INCORRETO** afirmar que:

- a) Um importante fator de risco causador de lesões e mortes no trânsito é o uso abusivo de álcool, corroborado por um inquérito realizado em 24 capitais e no Distrito Federal, no ano de 2017, apontou que 13,1% dos acidentados utilizaram álcool.
- b) Sinusites apresentaram alto índice de mortalidade infantil na atualidade.
- c) As quedas acidentais constituíram a principal causa de morte acidental entre idosos no Brasil no ano de 2018.
- d) Homicídios foram a principal causa de mortes de jovens (15 a 29 anos), com taxa de mortalidade maior entre homens em comparação às mulheres.

6. Qual é o princípio do Sistema Único de Saúde que tem como objetivo a diminuição das desigualdades, ou seja, que está relacionado ao conceito de justiça social, o que significa tratar desigualmente os desiguais, através de investimentos em locais onde há mais carências?

- a) Integralidade.
- b) Participação Popular.
- c) Universalização.
- d) Equidade.

7. Correlacione os termos abaixo com a sua descrição **CORRETA**:

- I. Gestão participativa
- II. Saúde suplementar
- III. Regulação

- A. é o poder exercido pelo Estado para fiscalizar e estabelecer padrões, normas e resoluções para serviços, produtos, estabelecimentos e atividades públicas ou privadas em prol do interesse coletivo.
- B. sistema privado de assistência à saúde das operadoras de planos de saúde e prestadores de serviços aos beneficiários, sob a regulação da Agência Nacional de Saúde Suplementar (ANS).
- C. atuação efetiva de cidadãos, conselheiros, gestores, profissionais e entidades civis na formulação de políticas, na avaliação e na fiscalização de ações de saúde.

- a) I-A; III -B; I-C.
- b) III-A; II -B; I-C.
- c) I-A; II -B; III-C.
- d) II-A; I -B; III-C.

8. Complete as lacunas do excerto abaixo e posteriormente assinale a alternativa **CORRETA**:

A interdisciplinaridade é premissa do trabalho em equipe da *Estratégia Saúde da Família*. Tal tática de trabalho visa à reorganização da _____ no País, sendo que a equipe multiprofissional mínima é formada pelo médico, enfermeiro, auxiliar ou técnico de enfermagem e os agentes comunitários de saúde; e pode também conter a equipe de saúde bucal composta por _____ e auxiliar e/ou técnico em Saúde Bucal. Destaca-se que os profissionais da saúde e suas competências juntamente com os recursos estruturais, são parte importante do processo de atenção aos usuários do sistema. Nesse sentido, o profissional que atua nessa área deve ter qualificação e perfil distinto, saber trabalhar como equipe multiprofissional, bem como desenvolver e organizar ações que enfatizem a relação entre a equipe, a _____ e os diversos setores envolvidos na promoção da saúde.

- a) Atenção Básica – fisioterapeuta – comunidade.
- b) Atenção Secundária – terapeuta ocupacional – elite política.
- c) Atenção Básica – cirurgião dentista – comunidade.
- d) Atenção Terciária – fonoaudiólogo – sociedade civil.

9. Qual o nome do modelo financiamento, instituído pela Portaria nº 2.979, de 12 de novembro de 2019, que tem como princípio a estruturação de um modelo de financiamento focado em aumentar o acesso das pessoas aos serviços da Atenção Primária?

- a) Programa Previne Brasil.
- b) Rede de Atenção às Urgências e Emergências.
- c) Programa Nacional de Agentes Comunitários de Saúde.
- d) Rede de Atenção à Saúde Materna e Infantil - Rede Cegonha.

10. “São frequências relativas compostas por um numerador e um denominador que fornecem informações pertinentes sobre determinados atributos e dimensões arrolados às condições de vida da população e ao desempenho do sistema de saúde.” Sobre qual definição trata o fragmento supracitado?

- a) Produto Interno Bruto.
- b) Indicadores de saúde.
- c) Índice de desenvolvimento humano.
- d) Índice de Gini.

11. A orelha média é a segunda parte da orelha, e é formada principalmente por uma pequena câmara cheia de ar na porção petrosa do osso temporal denominada cavidade do tímpano. Ela tem forma semelhante a uma caixa e possui um teto, um assoalho e quatro paredes. Assinale a alternativa que se refere à parede tegumentar:

- a) É uma fina lâmina de osso que separa a cavidade timpânica da dura-máter no assoalho da fossa média do crânio.
- b) É formada quase totalmente pela convexidade em pico da membrana timpânica, e parede óssea lateral do recesso epitimpânico, manúbrio do martelo.
- c) Separa a cavidade timpânica da orelha interna. Também apresenta o promontório da parte inicial da cóclea, a janela oval e janela redonda.
- d) É uma fina parede que separa a cavidade timpânica do bulbo superior da veia jugular.

12. A avaliação audiológica é norteadas por procedimentos e técnicas validadas e reconhecidas cientificamente, que visam garantir a qualidade do exame e segurança da pessoa. Dentre os conjuntos de símbolos audiométricos recomendados no registro das respostas obtidas na pesquisa de limiares de audibilidade, quando via aérea (fones), o símbolo de um triângulo indica:

- a) Não-mascarada na orelha esquerda.
- b) Mascarada na orelha direita.
- c) Ausência de resposta mascarada na orelha direita.
- d) Ausência de resposta não-mascarada na orelha esquerda.

13. A aquisição e desenvolvimento da linguagem podem ser considerados multifatoriais, pois dependem da integridade e bom desenvolvimento das estruturas cerebrais, ausência de intercorrências no período pré, peri e pós-parto e da interação social desde a concepção da criança. Na idade entre dois e dois anos e meio, ocorre, dentre outros, o seguinte marco na aquisição da linguagem:

- a) Estruturas silábicas simples.
- b) Aumento do domínio das preposições.
- c) Flexão de gênero e número.
- d) Pronomes 2ª e 3ª pessoa.

14. No que diz respeito aos distúrbios articulatórios compensatórios associados à fissura de palato ou disfunção velofaríngea, assinale a alternativa que se refere a fricativa faríngea:

- a) Caracteriza-se por uma oclusão na região da laringe, onde são usadas as pregas vocais com ou sem participação das pregas ventriculares. Ocorre em substituição às consoantes que exigem maior pressão intraoral; em especial, às consoantes oclusivas (/p/, /t/, /k/) e seus correlatos vozeados.
- b) É produzida a partir do movimento do dorso da língua em direção à parede posterior da faringe, sendo que o contato do dorso da língua na parede posterior da faringe provoca um aumento de pressão seguido de soltura súbita do fluxo aéreo. Ocorre em substituição aos sons plosivos.
- c) É produzida quando o dorso da língua se aproxima da parede posterior da faringe a fim de gerar constrição do fluxo de ar, resultando em fricção. Ocorre em substituição às consoantes fricativas e africadas, vozeadas e não vozeadas.
- d) Ocorre quando o palato mole se aproxima da parede posterior da faringe, mas não permite fechamento velofaríngeo completo, apresentando emissão de ar nasal audível, perceptualmente, distinta da emissão de ar nasal não associada ao distúrbio articulatório compensatório.

15. Disfonia é um transtorno vocal em que a produção vocal é realizada com esforço, sem harmonia e que limita o indivíduo na transmissão de sua mensagem verbal e emocional. Tem como seu exemplo mais típico a disfunção paradoxal de pregas vocais que se caracteriza por uma adução de pregas vocais durante a inspiração quando na verdade deveriam estar abduzidas, resultando em estridor. Muitas vezes pode ser diagnosticada

erroneamente como asma de difícil controle. Alguns pacientes podem apresentar disfonia mas outros não. A laringoscopia mostra pregas vocais em adução durante a inspiração associado a estridor, porém sem nenhuma anormalidade estrutural da laringe.

Este quadro caracteriza a:

- a) Disfonia Psicogênica.
- b) Disfonia Funcional Primária.
- c) Disfonia Funcional Idiopática.
- d) Disfonia Orgânica Secundária.

16. O distúrbio específico de linguagem (DEL) é caracterizado por importantes prejuízos que se configuram como atrasos e alterações persistentes na aquisição da linguagem, na ausência de patologia que desencadeie tal atraso ou alteração. O Déficit semântico-pragmático apresenta as seguintes características:

- a) Compreensão verbal alterada, curtas ou produção de palavras-fluência e articulação alteradas.
- b) Fala logorréica, compreensão deficiente, modos aberrantes de conversação.
- c) Déficit na programação motora da fala-compreensão da linguagem normal, fala não fluente ou ausente.
- d) Pseudogagueira, acesso lexical e construção sintática prejudicadas, compreensão de enunciados complexos deficientes.

17. O complexo processo de deglutição envolve a coordenação de 22 grupos musculares distintos, envolvendo a cavidade oral, a faringe e o esôfago. A fase oral é o primeiro estágio da deglutição e é um processo voluntário. Nessa fase que nervo envia sinais ao núcleo solitário no centro de deglutição, na região inferior da ponte e do bulbo, no tronco encefálico, para iniciar e controlar as duas próximas fases da deglutição: a fase faríngea e a fase esofágica?

- a) Nervo Glossofaríngeo.
- b) Nervo Vago.
- c) Nervo Trigêmeo.
- d) Nervo Hipoglosso.

18. A dislalia configura um distúrbio da fala em que a criança sente dificuldade em articular corretamente as palavras. A dislalia funcional é caracterizada pela seguinte afirmação:

- a) Quando a criança não consegue repetir o som justamente pelo fato de não o escutar direito.
- b) Quando há alguma lesão no cérebro que impede a fala correta.
- c) Quando existem alterações na estrutura da boca ou da língua que dificultam a fala.
- d) Quando acontecem substituição de uma letra por outra ao falar, ou quando a criança cresce.

19. A terapia miofuncional (também chamada de exercícios orofaríngeos) é um programa de exercícios específicos que visam os músculos faciais usados para mastigar e engolir. Sobre os exercícios isométricos é correto afirmar:

- a) Iguala a tonicidade muscular.
- b) Aumenta a amplitude do movimento.
- c) Coordena a musculatura.
- d) Aumenta o comprimento do músculo.

20. A gagueira é um distúrbio de fluência da fala. Sinais típicos incluem repetições de parte de palavras e de monossílabos, alongamentos e bloqueios de sons em início de palavras. Nesse contexto, julgue se as afirmações abaixo são verdadeiras e em seguida assinale a alternativa **CORRETA**:

- I. A redução da velocidade de fala geralmente diminui a ocorrência da gagueira. Esta técnica pode ser contraintuitiva para pacientes que tentam falar o mais rápido possível “para terminar logo”.
 - II. A pessoa que gagueja, muitas vezes, tensiona a musculatura de fala na tentativa de sair mais rapidamente dos momentos de gagueira. A técnica de suavização consiste em aprender a resistir ao impulso de “colocar força para sair da gagueira”, aprendendo a produzir fala com menor tensão muscular.
 - III. A utilização de disfluências voluntárias antes de palavras que serão gaguejadas é uma técnica para “dissolver” a gagueira ou para amenizar sua ocorrência. O treino é elaborado de forma que o paciente consiga aprender a utilizar disfluências voluntárias (como preenchedores ou alongamentos em final de palavra) de forma estratégica.
- a) Somente as afirmações I e III são verdadeiras.
 - b) Somente as afirmações II e III são verdadeiras.
 - c) Somente as afirmações I e II são verdadeiras.
 - d) As afirmações I, II e III são verdadeiras.

PROVA DE PORTUGUÊS

TEXTO I

Infância

Carlos Drummond de Andrade

Meu pai montava a cavalo, ia para o campo.
Minha mãe ficava sentada cosendo.
Meu irmão pequeno dormia.
Eu sozinho menino entre mangueiras.
Lia a história de Robinson Crusoé,
Comprida história que não acaba mais.

No meio-dia branco de luz uma voz que aprendeu
A ninar nos longes da senzala -- e nunca se esqueceu
Chamava para o café.
Café preto que nem a preta velha
Café gostoso
Café bom.

Minha mãe ficava sentada cosendo
Olhando pra mim:
-- Psiu... Não acorde o menino.
Para o berço onde pousou um mosquito.
E dava um suspiro... que fundo!

Lá longe meu pai campeava
No mato sem fim da fazenda.

E eu não sabia que minha história
Era mais bonita que a de Robinson Crusoé.

21. O texto de Drummond, apesar de ser escrito em forma de poema, segue uma linha de uma tipologia textual:

- a) Dissertativa, pois se desenvolve a partir de um ponto de vista do autor e os argumentos por ele apresentados.
- b) Narrativa, pois desenvolve-se a partir de um desenrolar dos fatos vividos pelo personagem, remetendo-o a memórias de outras épocas.
- c) Descritivo, pois desenha o retrato fiel da infância sem apresentar ações ou sequência de acontecimentos.
- d) Jornalística, pois denuncia um episódio ocorrido na infância do narrador, de forma impessoal e objetiva.

22. O sentido global do texto traz como foco principal:

- a) episódios da infância do eu-lírico, ou até mesmo, do próprio poeta, vividos enquanto dividia seus momentos com as histórias compridas de Robson Crusoé.
- b) a importância da leitura do livro Robson Crusoé, por ser uma literatura significativa para o conhecimento e aprendizado da criança.
- c) os conflitos vividos pelo eu-lírico, ou até mesmo o poeta, devido uma não atenção dos pais, e o desleixo deles com o menino.
- d) os traumas vividos na infância pelo poeta, por ter sido um período marcado pela pobreza e opressão aos negros.

23. Além de contar sua história, ocorre a confissão de um estado de espírito atual do poeta, podendo ser caracterizada, até certo ponto:

- a) Um lamento pelo fato de o poeta não ter percebido, a tempo, que sua infância era bonita.
- b) Uma frustração por ter perdido tempo lendo histórias de Robson Crusoé, os quais não acrescentaram nada à sua vida.
- c) Um sentimento de melancolia, por ter se distanciado dos pais quase todo o tempo de sua vida, e não os tem mais, na atual condição.
- d) Um sentimento de felicidade por ter sabido aproveitar bem sua infância, baseando e vivenciando muitas das aventuras de Robson Crusoé em seu próprio terreiro.

24. Agora, na perspectiva do homem adulto, Robinson Crusoé também aparece como um símbolo, um elemento de comparação. Essa comparação desperta no eu poético:

- a) Uma conclusão de que a vida não passa de uma ilusão.
- b) Uma certeza de que a realidade é muito mais cruel do que a ficção.
- c) Uma frustração por saber que nada é como a gente pensa.
- d) Uma descoberta de que sua infância tinha sido muito bonita.

25. Leia as afirmações feitas a seguir.

- I. No poema, o poeta relembra momentos de sua infância.
- II. O poeta em seus relatos de memória, demonstra momentos de uma vida cotidiana pautada nos mesmos pequenos acontecimentos de uma pacata vida doméstica.
- III. O poeta “burla” a monotonia e a solidão, em sua infância, lendo as histórias de Robinson Crusoé.
- IV. O poeta, lendo as histórias de Robson Crusoé, percebia desde cedo que sua vida era bem melhor que a do personagem, o que se confirma o seu sentimento na vida adulta.

Estão **CORRETAS** as afirmações feitas em:

- a) I, apenas;
- b) I e II, apenas;
- c) I, II e III, apenas;
- d) I, II, III e IV.

Atente-se para a segunda estrofe do poema para responder as questões 26 e 27.

“No meio-dia branco de luz uma voz que aprendeu
A ninar nos longes da senzala -- e nunca se esqueceu
Chamava para o café.
Café preto que nem a preta velha
Café gostoso
Café bom”.

26. Percebe-se na segunda estrofe que a lembrança do passado é sugerida por meio de sentidos: Pode-se perceber, assim, que nessa estrofe, os sentidos que se identificam, de forma subentendida, na lembrança são:

- a) Somente o paladar
- b) Somente a audição
- c) Somente a visão e o paladar
- d) Conseguem-se perceber os sentidos da visão, audição e paladar.

27. No quarto verso dessa estrofe, houve um recurso estilístico denominado:

- a) eufemismo;
- b) antítese;
- c) personificação;
- d) comparação.

28. “... uma vez que aprendeu a ninar nos longes da senzala...”.

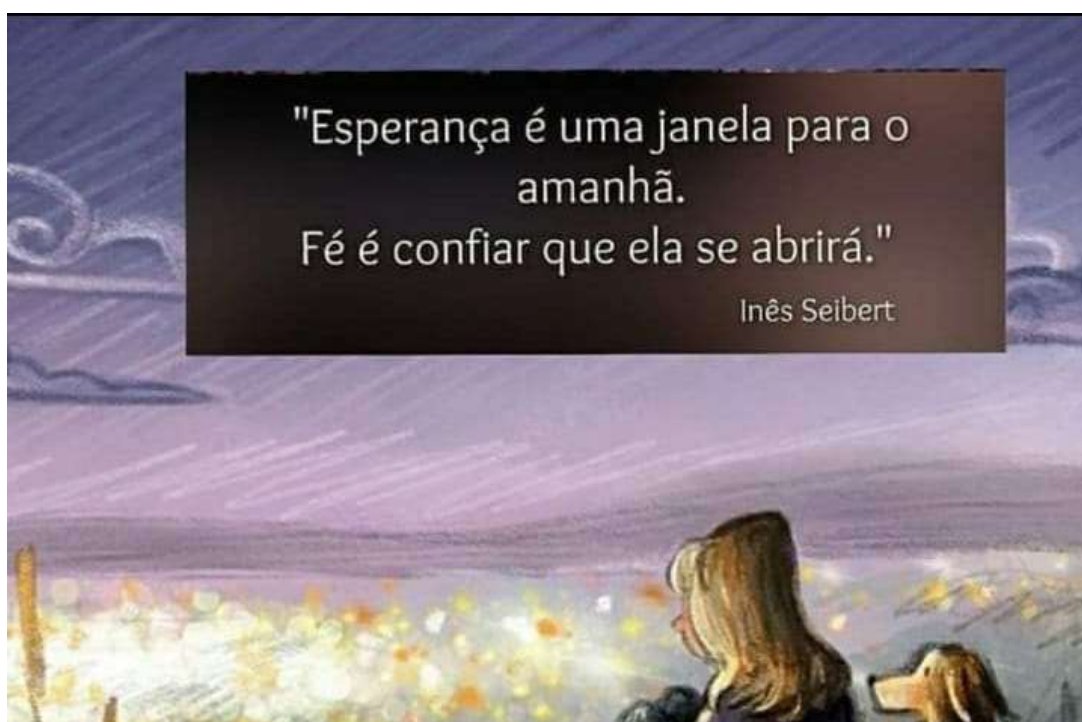
A crase consiste na junção da preposição “a” com o artigo “a”. Ela é representada pelo acento grave (´). Em alguns casos, o emprego desse acento é obrigatório, em outros, indevido e, em outros, facultativo. No verso acima, a não utilização do emprego da crase se deu pelo mesmo motivo que em:

- a) Detenho-me a insistir no assunto do acidente ocorrido.
- b) Não chegarei a tempo para o espetáculo.
- c) Sempre faço minhas compras a prazo.
- d) Refiro-me a sua melhor roupa de inverno.

29. Explicitamente, há a presença de uma frase que não pode ser considerada oração em:

- a) “Minha mãe ficava sentada cosendo”.
- b) “Meu irmão pequeno dormia”.
- c) “Eu sozinho menino entre as mangueiras”.
- d) “Lia a história de Robinson Crusoé”.

Atente-se para o cartaz a seguir.



30. Na primeira frase verbal desse cartaz (**Esperança é uma janela para o amanhã.**) há um recurso estilístico denominado:

- a) Metáfora;
- b) Antítese;
- c) Personificação;
- d) Eufemismo.

31. “Fé é confiar que ela se abrirá.” Pode-se afirmar que a palavra destacada está como:

- a) Um pronome relativo de uma oração adjetiva;
- b) Uma conjunção de uma oração coordenada;
- c) Uma conjunção de uma oração adverbial;
- d) Uma conjunção integrante de uma oração substantiva.

32. “Agora dá licença que vou ali tomar meus remédios e **depois** eu volto **para ensinar mais...**” Os termos destacados expressam, respectivamente:

- a) Tempo e modo;
- b) Tempo e causa;
- c) Tempo e finalidade;
- d) Oposição e consequência.

33. Atente-se para as frases abaixo:

- I. Tantas datas lhe informaram, ao mesmo tempo.
- II. Muitas palestras assistiram, durante o congresso.
- III. Eu o pagarei assim que puder.
- IV. Confiei-lhe estes segredos.
- V. Sempre lhe quis como meu filho.

Observando a regência, estão **CORRETOS**:

- a) I – II – IV e V;
- b) I – IV e V;
- c) I e V apenas;
- d) II e IV apenas.

34. Observe a charge abaixo:



O efeito de sentido do humor está:

- a) Na hipérbole expressada pelo marido.
- b) Na catacrese empregada pela mulher.
- c) Na antítese expressada por ambos.
- d) No eufemismo sugerido pela mulher.

35. “Por que algumas pessoas não sabem como se comportar numa casa de espetáculos?”

Levando em consideração o emprego de “por que”, assinale a alternativa em que o emprego deva ser o mesmo do trecho em evidência.

- a) Nada se explica, (.....) tudo depende do acaso.
- b) Nunca se sabe (.....) certas situações nos surpreendem tanto.
- c) É tanto (.....) que fico até ressabiado.
- d) Sua atitude foi desse jeito (.....)?

36. “Certa vez, no cinema, uma turma de adolescentes gritava e fazia zorra com um laser vermelho mirado para a tela. A sessão ficou tão insuportável que saí no meio do filme”, conta a historiadora Emanuele de Maupeou, que reclamou na gerência da sala do Multiplex do Shopping Recife, e recebeu ingressos para ver o filme em outra oportunidade.”

O que **MELHOR** define o tópico, ou seja, o assunto desse texto é:

- a) O argumento da autora em que inconvenientes sempre acontecem nos espetáculos.
- b) A experiência negativa vivida pela historiadora Emanuele de Maupeou em uma sessão de cinema.
- c) O inconveniente ocorrido e provocado pela historiadora Emanuele de Maupeou em uma sessão de cinema.
- d) O benefício da autora de ter ganhado um ingresso para um outro filme após o ocorrido numa sessão de cinema.

37. “Certa vez, no cinema, uma turma de adolescentes gritava e fazia zorra com um laser vermelho mirado para a tela. A sessão ficou tão insuportável que saí no meio do filme”, conta a historiadora Emanuele de Maupeou,”

Em relação aos verbos destacados, aquele que apresenta um sujeito posposto é:

- a) “Gritava” e “fazia”;
- b) Somente “ficou”;
- c) “saí” e “conta”;
- d) Somente “conta”.

38. Ainda em relação ao trecho da questão anterior. Qual desses verbos indica um estado ou uma característica do sujeito?

- a) Gritava;
- b) Fazia;
- c) Ficou;
- d) Saí.

39. Analise as duas orações que seguem e atenda ao propósito de responder ao seguinte questionamento:

Eu vi um homem estranho parado na porta da padaria.
Na biblioteca havia apenas um garoto estudando.

Quanto à classe morfológica, os termos em destaque:

- a) são artigos nos dois casos;
- b) no primeiro é artigo e no segundo, numeral;
- c) no primeiro é numeral e no segundo, artigo;
- d) são numerais nos dois casos.

40. Assinale a alternativa em que o emprego do eu ou mim esteja **INCORRETO**.

- a) Deixe para **mim** estes pratos em cima da mesa.
- b) Enquanto **eu** buscar conhecimento, estarei pensando no futuro.
- c) Não á nada de errado entre **eu** e ela.
- d) Para **mim**, ninguém melhor que Deus para fazer a obra.

FISCAL DE SALA: Destaque esta folha e entregue ao candidato ao final da prova.

CARTÃO RESPOSTA (RASCUNHO)

RESPOSTAS DE 1 A 10					RESPOSTAS DE 11 A 20					RESPOSTAS DE 21 A 30					RESPOSTAS DE 31 A 40				
1	A	B	C	D	11	A	B	C	D	21	A	B	C	D	31	A	B	C	D
2	A	B	C	D	12	A	B	C	D	22	A	B	C	D	32	A	B	C	D
3	A	B	C	D	13	A	B	C	D	23	A	B	C	D	33	A	B	C	D
4	A	B	C	D	14	A	B	C	D	24	A	B	C	D	34	A	B	C	D
5	A	B	C	D	15	A	B	C	D	25	A	B	C	D	35	A	B	C	D
6	A	B	C	D	16	A	B	C	D	26	A	B	C	D	36	A	B	C	D
7	A	B	C	D	17	A	B	C	D	27	A	B	C	D	37	A	B	C	D
8	A	B	C	D	18	A	B	C	D	28	A	B	C	D	38	A	B	C	D
9	A	B	C	D	19	A	B	C	D	29	A	B	C	D	39	A	B	C	D
10	A	B	C	D	20	A	B	C	D	30	A	B	C	D	40	A	B	C	D

**AO TRANSFERIR ESSAS MARCAÇÕES PARA O CARTÃO RESPOSTA, OBSERVE AS INSTRUÇÕES ESPECÍFICAS DADAS NA CAPA DA PROVA.
USE CANETA ESFEROGRÁFICA AZUL OU PRETA.**