

PREFEITURA MUNICIPAL DE GRANJA - CE
CONCURSO PÚBLICO
EDITAL 001/2023

CANDIDATO (A):

INSC. Nº.:

CARGO: PROFESSOR DE ENSINO FUNDAMENTAL II - EDUCAÇÃO FÍSICA

COD: PEF

PROVA OBJETIVA

INSTRUÇÕES

1. Você está recebendo um Caderno de Questões que contém **30 (trinta) questões sendo 10 (dez) questões de Língua Portuguesa, 10 (dez) questões de Conhecimentos Gerais e 10 (dez) questões de Conhecimentos Específicos para o cargo.**
2. Aguarde autorização para abrir o Caderno de Questões.
3. Após abrir o Caderno de Questões, verifique se o mesmo está completo, com todas as questões e páginas.
4. A interpretação das questões é parte do processo de avaliação, portanto não são permitidas perguntas aos fiscais.
5. A duração das provas é de **03 horas** incluindo o tempo para o preenchimento do Cartão Resposta.
6. O candidato que utilizar material de consulta, qualquer sistema de comunicação, ou qualquer material eletrônico será eliminado do certame.
7. No **CARTÃO RESPOSTA**, a marcação de mais de uma alternativa por questão, bem como rasuras e preenchimento além dos limites destinados para cada marcação anulam a questão.
8. Não haverá substituição do Caderno de Questões e do Cartão Resposta por erro de preenchimento.
9. Os rascunhos e marcações feitos no Caderno de Questões não serão levados em consideração.
10. Os três últimos candidatos de cada sala só poderão sair juntos. Aqueles que desobedecerem a essa disposição serão considerados desclassificados por termo de ocorrência lavrado pela comissão responsável pelo certame.
11. **O CARTÃO RESPOSTA DEVERÁ SER ENTREGUE AO FISCAL, DEVIDAMENTE ASSINADO E PREENCHIDO COM OS DADOS DO CANDIDATO.**

CADERNO DE QUESTÕES



Universidade
Patativa

www.universidadepatativa.com.br

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto para responder as questões 01 a 08.

TEXTO 1

Por Conceição Evaristo

Maria

1 Maria estava parada há mais de meia hora no ponto de ônibus. Estava cansada de esperar. Se a distância fosse menor, teria ido a pé. Era preciso mesmo ir se acostumando com a caminhada. Os ônibus estavam aumentando tanto! Além do cansaço, a sacola estava pesada. No dia anterior, no domingo, havia tido festa na casa da patroa. Ela levava para casa os restos. O osso do pernil e as frutas que tinham enfeitado a mesa. Ganhara as frutas e uma gorjeta. O osso a patroa ia jogar fora. Estava feliz, apesar do cansaço. A gorjeta chegara numa hora boa. Os dois filhos menores estavam muito gripados. Precisava comprar xarope e aquele remedinho de desentupir o nariz. Daria para comprar também uma lata de Toddy. As frutas estavam ótimas e havia melão. As crianças nunca tinham comido melão. Será que os meninos gostavam de melão?

2 A palma de umas de suas mãos doía. Tinha sofrido um corte, bem no meio, enquanto cortava o pernil para a patroa. Que coisa! Faca-laser corta até a vida!

3 Quando o ônibus apontou lá na esquina, Maria abaixou o corpo, pegando a sacola que estava no chão entra as suas pernas. O ônibus não estava cheio, havia lugares. Ela poderia descansar um pouco, cochilar até a hora da descida. Ao entrar, um homem levantou lá de trás, do último banco, fazendo um sinal para o trocador. Passou em silêncio, pagando a passagem dele e de Maria. Ela reconheceu o homem. Quanto tempo, que saudades! Como era difícil continuar a vida sem ele. Maria sentou-se na frente. O homem assentou-se ao lado dela. Ela se lembrou do passado. Do homem deitado com ela. Da vida dos dois no barraco. Dos primeiros enjoo. Da barriga enorme que todos diziam gêmeos, e da alegria dele. Que bom! Nasceu! Era um menino! E haveria de se tornar um homem. Maria viu, sem olhar, que era o pai do seu filho. Ele continuava o mesmo. Bonito, grande, o olhar assustado não se fixando em nada e em ninguém. Sentiu uma mágoa imensa. Por que não podia ser de outra forma? Por que não podiam ser felizes? E o menino, Maria? Como vai o menino? cochichou o homem. Sabe que sinto falta de vocês? Tenho um buraco no peito, tamanha a saudade! Tou sozinho! Não arrumei, não quis mais ninguém. Você já teve outros... outros filhos? A mulher baixou os olhos como que pedindo perdão. É. Ela teve mais dois filhos, mas não tinha ninguém também! Homens também? Eles haveriam de ter outra vida. Com eles tudo haveria de ser

diferente. Maria, não te esqueci! Tá tudo aqui no buraco do peito...

4 O homem falava, mas continuava estático, preso, fixo no banco. Cochichava com Maria as palavras, sem, entretanto, virar para o lado dela. Ela sabia o que o homem dizia. Ele estava dizendo de dor, de prazer, de alegria, de filho, de vida, de morte, de despedida. Do buraco-saudade no peito dele... Desta vez ele cochichou um pouquinho mais alto. Ela, ainda sem ouvir direito, adivinhou a fala dele: um abraço, um beijo, um carinho no filho. E logo após, levantou rápido sacando a arma. Outro lá atrás gritou que era um assalto. Maria estava com muito medo. Não dos assaltantes. Não da morte. Sim da vida. Tinha três filhos. O mais velho, com onze anos, era filho daquele homem que estava ali na frente com uma arma na mão. O de lá de trás vinha recolhendo tudo. O motorista seguia a viagem. Havia o silêncio de todos no ônibus. Apenas a voz do outro se ouvia pedindo aos passageiros que entregassem tudo rapidamente. O medo da vida em Maria ia aumentando. Meu Deus, como seria a vida dos seus filhos? Era a primeira vez que ela via um assalto no ônibus. Imaginava o terror das pessoas. O comparsa de seu ex-homem passou por ela e não pediu nada. Se fossem outros os assaltantes? Ela teria para dar uma sacola de frutas, um osso de pernil e uma gorjeta de mil cruzeiros. Não tinha relógio algum no braço. Nas mãos nenhum anel ou aliança. Aliás, nas mãos tinha sim! Tinha um profundo corte feito com faca-laser que parecia cortar até a vida.

5 Os assaltantes desceram rápido. Maria olhou saudosa e desesperada para o primeiro. Foi quando uma voz acordou a coragem dos demais. Alguém gritou que aquela puta safada conhecia os assaltantes. Maria assustou-se. Ela não conhecia assaltante algum. Conhecia o pai do seu primeiro filho. Conhecia o homem que tinha sido dela e que ela ainda amava tanto. Ouviu uma voz: Negra safada, vai ver que estava de coleio com os dois. Outra voz ainda lá do fundo do ônibus acrescentou: Calma gente! Se ela estivesse junto com eles, teria descido também. Alguém argumentou que ela não tinha descido só para disfarçar. Estava mesmo com os ladrões. Foi a única a não ser assaltada. Mentira, eu não fui e não sei porquê. Maria olhou na direção de onde vinha a voz e viu um rapazinho negro e magro, com feições de menino e que relembra vagamente o seu filho. A primeira voz, a que acordou a coragem de todos, tornou-se um grito: Aquela puta, aquela negra safada estava com os ladrões! O dono da voz levantou e se encaminhou em direção a Maria. A mulher teve medo e raiva. Que merda! Não conhecia assaltante algum. Não devia satisfação a ninguém. Olha só, a negra ainda é atrevida, disse o homem, lascando um tapa no rosto da mulher. Alguém gritou: Lincha! Lincha!

Lincha!... Uns passageiros desceram e outros voaram em direção a Maria. O motorista tinha parado o ônibus para defender a passageira: Calma, pessoal! Que loucura é esta? Eu conheço esta mulher de vista. Todos os dias, mais ou menos neste horário, ela toma o ônibus comigo. Está vindo do trabalho, da luta para sustentar os filhos... Lincha! Lincha! Lincha! Maria punha sangue pela boca, pelo nariz e pelos ouvidos. A sacola havia arrebentado e as frutas rolavam pelo chão. Será que os meninos gostam de melão?

6 Tudo foi tão rápido, tão breve. Maria tinha saudades do seu ex-homem. Por que estavam fazendo isto com ela? O homem havia segredado um abraço, um beijo, um carinho no filho. Ela precisava chegar em casa para transmitir o recado. Estavam todos armados com facas-laser que cortam até a vida. Quando o ônibus esvaziou, quando chegou a polícia, o corpo da mulher já estava todo dilacerado, todo pisoteado. Maria queria tanto dizer ao filho que o pai havia mandado um abraço, um beijo, um carinho.

(In: Olhos d'água, p. 39-42). Texto adaptado. Observação: os parágrafos estão numerados.

QUESTÃO 01

No que tange ao tipo textual constante do TEXTO 1, pode-se afirmar que há prevalência de tipo:

- Argumentativo, uma vez que tem como propósito apresentar argumentos e opiniões sobre um tema específico, buscando convencer o leitor por meio de raciocínio lógico.
- Injuntivo, já que segue uma ordem espacial ou temporal, apresentando as características de forma organizada para que o leitor possa visualizar o que está sendo dito.
- Narrativo, pois há notadamente uma estrutura narrativa que inclui elementos como introdução, desenvolvimento, clímax e desfecho, criando uma progressão temporal.
- Descritivo, pois tem como intuito retratar características de pessoas, lugares, objetos e/ou fenômenos, utilizando detalhes sensoriais para criar imagens vívidas na mente do leitor.

QUESTÃO 02

A coesão de um texto se dá via conexão entre vários enunciados e da relação de sentido existente entre eles. Em relação à coesão presente no TEXTO 1, o termo destacado encontra-se devidamente justificado em:

- "Tudo foi tão rápido, tão breve." (parágrafo 6). O termo destacado retoma a oração "A sacola havia arrebentado e as frutas rolavam pelo chão" (parágrafo 5).

- "Maria abaixou o corpo, pegando a sacola que estava no chão entra as suas pernas." (parágrafo 3). O termo em destaque faz referência a "o corpo" (parágrafo 3).
- "Ela levava para casa os restos." (parágrafo 1). O termo "restos" caracteriza uma coesão anafórica.
- "Foi quando uma voz acordou a coragem dos demais." (parágrafo 5). Infere-se que o vocábulo em destaque retoma "os passageiros do ônibus".

QUESTÃO 03

Os contos literários contemporâneos muitas vezes exploram gêneros textuais híbridos, misturando características de diferentes gêneros para criar narrativas com temáticas inovadoras e impactantes. Qual das seguintes afirmativas sobre gêneros textuais em contos literários contemporâneos mais se aplica ao conto Maria, de Conceição Evaristo?

- O conto conta com uma estrutura narrativa linear convencional associada à possibilidade de incorporar elementos do realismo quando se explora as experiências cotidianas e as realidades vividas por personagens marginalizados.
- A mistura de elementos e situações do cotidiano presentes no conto dá voz a personagens marginalizados, principalmente mulheres negras, explorando suas experiências, lutas e resistências em uma sociedade marcada pela desigualdade e discriminação.
- A incorporação de elementos fabulosos e mágicos presentes no conto corroboram a ênfase exclusiva na fantasia e no sobrenatural desmistificando a ideia de racismo.
- Os temas socialmente engajados são raros em contos literários contemporâneos em virtude da predileção por estruturas narrativas tradicionais, conforme se atesta no conto em análise.

QUESTÃO 04

A figura de linguagem presente no trecho em destaque "Maria, não te esqueci! Tá tudo aqui no buraco do peito..." é:

- Apóstrofe.
- Antítese.
- Hipérbole.
- Metáfora.

QUESTÃO 05

Na Língua Portuguesa, as estruturas oracionais subordinadas possuem uma vasta classificação. Ainda no TEXTO 1, o trecho em destaque "Maria viu, sem olhar, que era o pai do seu filho." (parágrafo 3), classifica-se como:

- Oração subordinada adverbial causal.
- Oração subordinada substantiva objetiva direta.

- c. Oração subordinada adjetiva restritiva.
- d. Oração subordinada substantiva objetiva indireta.

QUESTÃO 06

As palavras **fixo**, **banco** e **filho** possuem, respectivamente, em termos de fenômenos fonéticos:

- a. Hiato, ditongo crescente, encontro consonantal.
- b. Encontro consonantal fonético, dígrafo vocálico, dígrafo consonantal.
- c. Ditongo decrescente, encontro consonantal, hiato.
- d. Dígrafo consonantal, ditongo crescente, encontro consonantal.

QUESTÃO 07

Observe os termos em destaque:

- 1. “Maria queria tanto dizer ao filho que o pai havia mandado um abraço, um beijo, um carinho.”
- 2. “Ela se lembrou do passado.”
- 3. “O homem falava, mas continuava estático, preso, fixo no banco..”
- 4. “... era filho daquele homem que estava ali na frente com uma arma na mão.”

Assinale a alternativa que contém a classificação morfosintática correta considerando a sequência acima:

- a. Pronome relativo, pronome reflexivo, conjunção coordenada aditiva, conjunção integrante.
- b. Pronome relativo, conjunção adverbial condicional, conjunção coordenada aditiva, pronome relativo.
- c. Conjunção integrante, pronome reflexivo, conjunção coordenada adversativa, pronome relativo.
- d. Pronome relativo, conjunção integrante, conjunção coordenada aditiva conjunção integrante.

QUESTÃO 08

Análise o uso das preposições nas orações a seguir:

- I. Ela assustou-se com o trovão.
- II. Só podemos abrir a porta com a chave.
- III. É preciso dirigir com cuidado.
- IV. Vinho se faz com uva.

O valor semântico do uso da preposição **com** está correto, respectivamente, na alternativa:

- a. Causa, matéria, instrumento, companhia.
- b. Matéria, companhia, modo, instrumento.
- c. Causa, instrumento, modo, matéria.
- d. Causa, matéria, companhia, origem.

Leia o texto para responder as questões 09 e 10.

TEXTO 2

A Formação do Brasil

Sempre me preocupam posições aleatórias ou radicais, com ou sem fundo ideológico, com respeito à formação

étnica e cultural do Brasil. Temos oficialmente o Dia do Índio e o Dia do Negro. Divulgam-se e se promovem programas, disciplinas, mil atividades quase sempre relacionadas ao índio e ao negro. Mais do que justo. O primeiro, porque foi o morador desta terra, quando aqui chegamos e o destruímos. O segundo, porque, com seu sangue, sofrimento e trabalho escravos - como boa parte do mundo tinha, incluindo tribos africanas e povos dos mais variados que, vergonha, escravizavam grupos vencidos em guerras.

Esse triste capítulo passou. Deixou marcas, como todos os males deixam, mas estamos trabalhando, e acho, num país com menos preconceito e mais respeito pelas diferenças, sejam quais forem.

LUFT, L. Veja, n. 2 264, 11 abr. 2014 (adaptado)

QUESTÃO 09

O **TEXTO 2** possui um teor majoritariamente argumentativo. Assim sendo, pode-se afirmar que esse texto se constitui num(a):

- a. Editorial.
- b. Resenha crítica.
- c. Crônica argumentativa.
- d. Artigo de opinião.

QUESTÃO 10

A estratégia argumentativa principal usada pela autora no **TEXTO 2** é:

- a. Estabelecer comparações e contrastes.
- b. Apresentar uma citação.
- c. Fazer uso de linguagem figurada.
- d. Apresentar dados estatísticos.

CONHECIMENTOS GERAIS

QUESTÃO 11

O município de Granja possui por um decreto de 31-12-1968, nele foram listados e nomeados 7 distritos. Qual dos seguintes distritos listados, não pertence ao município:

- a. Belmonte.
- b. Parazinho.
- c. Sambaíba.
- d. Timonha.

QUESTÃO 12

A Ponte metálica na sede do município é considerada um cartão postal de Granja e parte do roteiro turístico da cidade. Inaugurada em 1881, durante o Império, ainda conserva suas características originais. Mas outros pontos são considerados também atrações para visitação, exceto:

- a. Cachoeira do Tanques no distrito de Adrianópolis.
- b. Cristo Redentor na Pedra Grande ou Pedra do Cristo.

- c. Cachoeira de São Miguel no distrito de Pessoa Anta.
- d. Solar Carvalho Mota no centro da cidade.

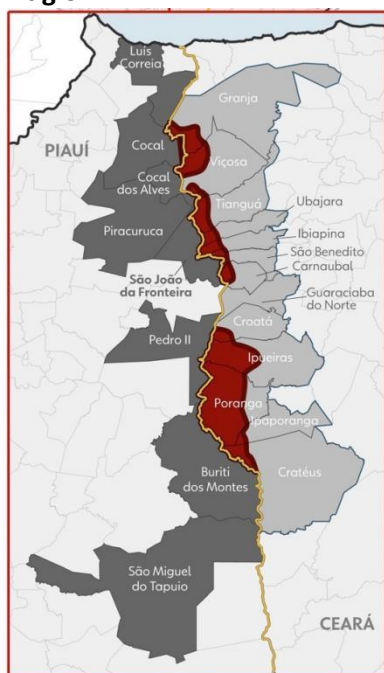
QUESTÃO 13

Analizando as afirmações a seguir, marque a considerada correta:

- a. O município no último censo (2022) tem uma população de 73.426 habitantes e densidade populacional de 20,03 hab/km².
- b. O IDH oficial é 0,459 e o Índice de Gini é 0,45.
- c. O bioma da região é caatinga e a microrregião oficial é Litoral de Camocim e Acaraú.
- d. A prefeita atual em exercício é Juliana Arruda eleita 2020.

QUESTÃO 14

O mapa abaixo mostra o litígio que se iniciou em 1758 e permanece até hoje. Os dois estados disputam uma área de terras que fica na Serra da Ibiapaba e envolve 13 municípios cearenses e oito piauienses. Com base nessa afirmação, assinale qual órgão será responsável por resolver esse litígio:



g1 Infográfico elaborado em: 29/04/2022

- a. Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística.
- b. Ministério da Justiça.
- c. Supremo Tribunal Federal.
- d. Serviço Geográfico Nacional.

QUESTÃO 15

A sigla BRIC foi formulada em 2001 por um economista para representar as principais economias emergentes fora do eixo EUA – Europa ocidental do século XXI. Inicialmente representava 4 países (Brasil – Rússia – Índia

– China). Com o passar dos anos foi acrescentado mais um país a sigla, que se tornou BRICS. Este país é:

- a. Argentina.
- b. África do Sul.
- c. México.
- d. Suécia.

QUESTÃO 16

O Unesco Geopark Araripe é o único situado no Brasil. Possui diversas áreas de visitação como paisagens geológicas, campos arqueológicos e áreas paleontológicas raras, incluindo um museu de fósseis muito importante para o estudo da fauna dos períodos geológicos de domínio dos chamados dinossauros. Sua área abrange vários municípios e conta com apoio da universidade regional, dos governos municipais e estadual, além da própria Unesco. O estado e a área de localização do geopark são, respectivamente:

- a. Pernambuco – Serra Talhada.
- b. Rio Grande do Norte – Seridó Potiguar.
- c. Paraíba – Vale dos Dinossauros.
- d. Ceará – Região do Cariri.

QUESTÃO 17

Desde a Constituição de 1988 e a volta da eleição direta para presidente a partir de 1989, tivemos 2 presidentes que não terminaram os seus mandatos. São eles:

- a. Fernando Collor de Mello e Dilma Rousseff.
- b. Itamar Franco e Tancredo Neves.
- c. Tancredo Neves e Dilma Rousseff.
- d. Michel Temer e Fernando Collor de Mello.

QUESTÃO 18

O Ceará também é chamado de “Terra da Luz”. Essa alcunha está associada a um episódio histórico de grande importância para o estado e o país. Assinale a alternativa correta que está associada ao nome:

- a. Da câmara de Icó ter proclamado a república em janeiro de 1824, renunciando a Confederação do Equador contra D. Pedro I.
- b. De ter sido a primeira província a abolir a escravidão em seu território, em 25 de março de 1884, quatro anos antes da abolição no resto do país.
- c. Fortaleza, ter sido a primeira capital nordestina a utilizar energia elétrica em sua iluminação pública.
- d. De Padre Cícero e sua importância na formação da religiosidade popular em todo o nordeste do país.

QUESTÃO 19

“Segunda Guerra Fria”, “Nova Guerra Fria” ou “Guerra Fria 2.0” são expressões que estão sendo usadas para designar o aumento das:

- a. Tensões políticas, sociais, ideológicas, informativas e militares no século XXI entre os Estados Unidos e a China.

- b. Tensões políticas, sociais, ideológicas, informativas e militares no século XXI entre os Estados Unidos e a Rússia.
- c. Tensões políticas, sociais, ideológicas, informativas e militares no século XXI entre a União Europeia e a China.
- d. Tensões políticas, sociais, ideológicas, informativas e militares no século XXI entre os Estados Unidos, a Coreia e a China.

QUESTÃO 20

Um dos temas mais discutidos na mídia regular e nas redes sociais atualmente diz respeito a uma importante ferramenta digital, a IA (Inteligência Artificial) que vem ganhando espaço cada vez maior em várias áreas, e causando muitas discussões sobre a validade e como podemos obter os melhores resultados utilizando essa ferramenta. Dentro desta vertente tecnológica, um dos programas mais comentados ultimamente é o Chat GPT. Entre as alternativas a seguir, qual melhor define essa ferramenta:

- a. Um protocolo de segurança para transações online.
- b. Um sistema de inteligência artificial desenvolvido para simular conversas humanas de forma natural.
- c. Um software de comunicação instantânea para empresas.
- d. Um site de notícias e atualidades com um recurso de bate-papo interativo.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 21

Na primeira etapa da educação básica, e de acordo com os eixos estruturantes da educação infantil (interações e brincadeira), devem ser assegurados seis direitos de aprendizagem e desenvolvimento para que as crianças tenham condições de aprender e se desenvolver.

Assinale a opção correta:

- a. Conviver; brincar; participar; explorar; expressar; conhecer-se.
- b. Conviver; brincar; jogar; traçar; cuidar; explorar.
- c. Cuidar; brincar; educar; participar; impregnar; explorar.
- d. Conviver; brincar; jogar; traçar; cuidar; conhecer-se.

QUESTÃO 22

No Brasil, especificamente nas quatro primeiras décadas do século XX, foi marcante no sistema educacional a influência dos Métodos Ginásticos e da Instituição Militar. Ressalta-se que o auge da militarização da escola corresponde à execução do projeto de sociedade idealizado pela ditadura do Estado Novo. Após a Segunda

Guerra Mundial, que coincide com o fim da ditadura do Estado Novo no Brasil, surgem outras tendências disputando a supremacia no interior da instituição escolar. (SOARES et al., 1992, p.36-37). Destaca-se o Método Natural Austríaco e o Método da Educação Física Desportiva Generalizada. Esse último método foi divulgado no Brasil por:

- a. Gaulhofer.
- b. Streichere.
- c. Jean Le Boulch.
- d. Auguste Listelo.

QUESTÃO 23

Um professor de Educação Física, planejando suas aulas, selecionou alguns temas como possíveis formas de distribuição dos conteúdos nos diversos ciclos do processo de ensino-aprendizagem para o segundo bimestre do ano letivo. Os temas selecionados foram Jogos, esporte, ginástica e dança.

Dentro do contexto da cultura corporal do movimento, identifique, de acordo com cada tema tais manifestações corporais a sua devida especificidade e, em seguida, marque a alternativa verdadeira:

- I. Um ato em que sua intencionalidade e curiosidade resultam num processo criativo para modificar, imaginariamente, a realidade e o presente. Satisfaz necessidades das crianças, especialmente necessidade de "ação".
- II. Uma forma particular de exercitação onde, com ou sem uso de aparelhos, abre-se a possibilidade de atividades que provocam valiosas experiências corporais, enriquecedoras da cultura corporal das crianças, em particular, e do homem, em geral.
- III. Uma expressão representativa de diversos aspectos da vida do homem. Pode ser considerada como linguagem social que permite a transmissão de sentimentos, emoções da afetividade vivida nas esferas da religiosidade, do trabalho, dos costumes, dos hábitos, da saúde, da guerra etc.
- IV. Institucionaliza temas lúdicos da cultura corporal, se projeta numa dimensão complexa de fenômeno que envolve códigos, sentidos e significados da sociedade que o cria e o pratica.

- () Jogos
- () Esporte
- () Ginástica
- () Dança

- a. II, III, I, IV.
- b. I, IV, II, III.
- c. II, IV, I, III.
- d. I, IV, III, II.

QUESTÃO 24

A linguagem é, assim, a forma propriamente humana da comunicação, da relação com o mundo e com os outros, da vida social e política, do pensamento e das artes [...] A linguagem é um sistema de signos ou sinais usados para indicar coisas, para a comunicação entre pessoas e para a expressão de ideias, valores e sentimentos. Ela implica, portanto, uma totalidade estruturada, com princípios e leis próprios a qual pode ser conhecida, exprimindo objetos que indicam, designam ou representam outros. (CHAUI, 1995, p. 137; 141).

Segundo CHAUI 1995, a linguagem possui três funções. Assinale abaixo a única resposta correta:

- 1- Denotativa: Indicando, apontando para as coisas; 2- Conotativa: Estabelecendo relação entre as coisas e; 3- Semiótica: Exprimindo sentidos ou significados diferentes em relação a pensamentos, sentimentos, valores etc.
- 1- Semiótica: Que leva em conta os signos sob todas as formas e manifestações que assumem; 2- Comunicativa: Exprimindo sentidos ou significados diferentes em relação a pensamentos, sentimentos, valores etc.; 3- Linguagem corpórea: Indicando, apontando para as coisas.
- 1- Denotativa: Indicando, apontando para as coisas; 2- Comunicativa: Estabelecendo relação entre as coisas e; 3- Conotativa: Exprimindo sentidos ou significados diferentes em relação a pensamentos, sentimentos, valores etc.
- 1- Semiótica: Estabelecendo relação entre as coisas; 2- Denotativa: Exprimindo sentidos ou significados diferentes em relação a pensamentos, sentimentos, valores etc.; 3- Comunicativa: Indicando, apontando para as coisas.

QUESTÃO 25

Uma tendência pedagógica que se desenvolveu no Brasil no final do século XIX e no começo do século XX, tendo como principais influências a medicina e a eugenia. A ideia fundamental dessa abordagem era utilizar o exercício tanto para o desenvolvimento físico quanto para o moral.

Refere-se a tendência:

- Militarista.
- Higienista.
- Tecnicista.
- Escolanovista.

QUESTÃO 26

O atendimento de alunos com necessidades educacionais especiais, exige que o professor de educação física tenha cuidado ao planejar suas aulas e não esquecer que as diversidades são enriquecedoras na sala de aula. Rever as

práticas pedagógicas para melhorar suas aulas e repensar o planejamento escolar é sempre favorável, pois viabiliza a flexibilidade. Estabelecer novos processos de avaliação é de suma importância, uma vez que o portfólio é uma atividade significativa dos alunos, e cada um pensa e registra suas ideias de modos diferentes. (Madureira, Gilza Helena 2016 p. 66- ADAPTADO).

O Atendimento Educacional Especializado (AEE) é um dos serviços prestados pela educação especial para atender aos estudantes com deficiência, com transtornos globais do desenvolvimento e com altas habilidades/superdotação, que devem estar matriculados em escolas comuns do ensino regular.

É correto afirmar sobre o AEE, exceto:

- Tem como função identificar, elaborar e organizar recursos pedagógicos e de acessibilidade que eliminem as barreiras para a plena participação dos alunos, considerando suas necessidades específicas
- Tem como principais eixos a identificação das necessidades dos alunos; Criação de um planejamento amparado pelo Projeto Político Pedagógico da instituição de ensino.
- Sua clientela é formada por alunos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e com altas habilidades ou superdotação.
- A sala do AEE é composta por 10% da quantidade de alunos matriculados em cada turma da unidade de ensino que apresentem dificuldades de aprendizagem.

QUESTÃO 27

Com o fim da Ditadura Militar no Brasil, os anos 1980 foram marcados por uma forte crítica ao modelo competitivista nas aulas de educação física. Nesse momento, rompeu-se, ao menos no nível do discurso, a valorização excessiva do desempenho como objetivo único da escola. Além da valorização da ciência, as práticas pedagógicas passaram a enfatizar a cidadania, a cooperação e a ludicidade nas aulas de educação física, em uma tendência conhecida como educação física popular. Com isso, surgiram novas abordagens opostas à tendência esportiva. Entre elas, destacam-se em um primeiro momento:

- Tendências desenvolvimentista, construtivista-interacionista, crítico-superadora e abordagem sistêmica.
- Tendência interacionista, crítico-superadora e abordagem sistêmica.
- Tendência construtivista, escolanovista, crítico-superadora e abordagem sistêmica.
- Psicomotricidade, esportivista crítica, sistêmica e sociointeracionista.

QUESTÃO 28

A escola obrigatória que não é lúdica não segura os alunos, pois eles não sabem e nem possuem recursos cognitivos para, em sua perspectiva, pensar na escola como algo que lhes será bom em um futuro remoto, aplicada a profissões que eles nem sabem o que significam. Nas atividades lúdicas, o que vale é o prazer funcional, a alegria, que muitas vezes também é sofrimento, de exercitar um certo domínio, de testar uma certa habilidade, de transpor um obstáculo ou de vencer um desafio.

Sobre o lúdico é **INCORRETO** afirmar que:

- a. Desenvolve os aspectos cognitivo, afetivo social e motor.
- b. É um instrumento importante na mediação do processo de aprendizagem.
- c. Está intimamente relacionado com as práticas da Educação Física, pois enquanto brincam as crianças expressam seus sentimentos, suas emoções, suas interações, aprimorando suas capacidades de memória e raciocínio, de forma alegre e prazerosas.
- d. Estimula a criatividade proporcionando uma aprendizagem qualitativa e quantitativa partindo de princípios que estimulem o seu desenvolvimento cognitivo, social, afetivo e psicomotor, além de desenvolver o senso de competitividade.

QUESTÃO 29

De acordo com o PCN educação física, Rui Barbosa defendeu a inclusão da ginástica nas escolas brasileiras, bem como, a equiparação dos professores de ginástica aos das outras disciplinas. Destacou a sua idéia sobre a importância de se ter um corpo saudável para sustentar a atividade intelectual.

Com relação ao texto em epígrafe, é destaque no parecer defendido por Rui Barbosa, denominado:

- a. Reforma Couto Ferraz, a qual tornou obrigatória a Educação Física nas escolas do município da Corte.
- b. Projeto 224- Reforma Leôncio de Carvalho, Decreto n. 7.247, de 19 de abril de 1879.
- c. Decreto n. 69.450, de 1971, denominado Reforma Rui Barbosa.
- d. Lei de Diretrizes e Bases da Educação de 1961.

QUESTÃO 30

As crianças que não praticam jogos cooperativos têm menor autoestima, subvalorização de sua habilidade esportiva e percepções mais negativas de seus corpos do que as que jogam. Gallardo e Toro (1993).

Com relação aos jogos cooperativos, é correto afirmar:

- a. Nos jogos cooperativos de ação alternativa, não há cooperação, somente oposição, pois existem adversários apenas no momento da performance.

- b. Nos jogos cooperativos o professor deve propor atividades que estejam acima do desenvolvimento e da aprendizagem dos alunos para que, a partir dessa complexidade, possa exigir maior empenho do coletivo.
- c. Os jogos cooperativos apresentam um tipo de comportamento que exige a ação conjunta de várias pessoas com a intenção de alcançar um objetivo comum.
- d. Nos jogos cooperativos, a ausência de eliminação ou exclusão possibilita o desenvolvimento da autonomia e da tomada de decisões no momento da disputa.