

Concurso Público para provimento dos cargos efetivos do quadro de pessoal do Município de Minaçu/GO

PROFESSOR – PII – GEOGRAFIA – ZONA RURAL E URBANA

CADERNO DE QUESTÕES 30/08/2026

DISCIPLINA	QUESTÕES
Língua Portuguesa	01 a 10
Raciocínio Lógico-Matemático	11 a 15
Realidade étnica, social, histórica, geográfica, cultural, política e econômica do Estado de Goiás e do Município de Minaçu	16 a 20
Noções de Informática	21 a 25
Políticas e Legislação Educacional	26 a 30
Conhecimentos Específicos	31 a 50
Prova de Redação	-

SOMENTE ABRA ESTE CADERNO QUANDO AUTORIZADO

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES

Atenção: Transcreva no espaço designado do seu CARTÃO-RESPOSTA, com sua caligrafia usual, considerando as letras maiúsculas e minúsculas, a seguinte frase:

Grandes mudanças começam pequenas.

1. Quando for autorizado abrir o caderno de questões, verifique se ele está completo ou se apresenta imperfeições gráficas que possam gerar dúvidas. Se isso ocorrer, solicite outro exemplar ao fiscal de sala.
2. Este caderno é composto por questões de múltipla escolha e prova de redação. Cada questão apresenta 04 (quatro) alternativas de respostas, das quais apenas uma é a correta. A prova de redação é composta de um tema e uma coletânea de textos, e o(a) candidato(a) deverá desenvolver, seguindo uma das propostas contidas na prova, um texto dissertativo-argumentativo, com, no máximo, 30 (trinta) linhas.
3. O cartão-resposta é personalizado e não será substituído em caso de erro no preenchimento. Ao recebê-lo, confira se seus dados estão impressos corretamente. Se houver erro de impressão, notifique o fiscal de sala.
4. Preencha, integralmente, um alvéolo por questão, utilizando caneta de tinta AZUL ou PRETA, fabricada em material transparente. O(A) candidato(a) que marcar o cartão-resposta com rasura ou fizer mais de uma marcação por questão, ainda que legível, ou não preencher o campo de marcação corretamente ou não marcar a questão no cartão-resposta, terá pontuação 0,0 (zero) na questão.

CONCURSO PÚBLICO

LÍNGUA PORTUGUESA

Questões de 01 a 10

Leia o **Texto 1** para responder às questões de **01 a 04**.

Texto 1

A personagem Diana Prince, que em roupas brilhantes se torna a Mulher-Maravilha, foi criada em 1941 pelo psicólogo William Moulton Marston, que já havia compreendido o sucesso do lançamento dos personagens *Batman* e *Superman* anos antes e que, com eles, os jovens conseguiram um meio de comunicação especializado para temas cotidianos. Contrastando com as lentas conquistas feministas da época, o criador viu o meio como um jeito de defender o matriarcado e inspirar meninas a prosseguirem na luta pelos direitos iguais.

Porém, a construção da personagem feminina não contou apenas com William, um homem branco de classe média, mas também com importantes mulheres ao seu redor. A principal era Sadie Elizabeth Holloway, sua esposa, que estudou na primeira faculdade para mulheres dos EUA, na época em que instituições como Harvard e Oxford aceitavam apenas homens, além de lutar pela igualdade e contra o controle masculino da natalidade.

Na família, outra integrante foi responsável por formar a imagem da heroína, a sobrinha de William, Margaret Sanger, uma enfermeira, sexóloga e escritora que se tornou símbolo do controle de natalidade dos Estados Unidos, chegando a fugir para a Grã-Bretanha por críticas de contrários ao aborto e morando, por um curto período, com Sadie e William.

A terceira figura foi uma jovem chamada Emmeline Pankhurst, que foi um exemplo de personalidade e uma inspiração para as características físicas da super-heroína. William a conheceu em 1911, quando a garota foi impedida de falar em público no *campus* da Universidade de Harvard, onde estudava.

Disponível em: <https://aventurasnahistoria.com.br/noticias/reportagem/as-mulheres-da-vida-real-que-inspiraram-a-criacao-da-mulher-maravilha.phtml>. Acesso em: 10 maio 2026. [Adaptado].

QUESTÃO 01

Por suas funções comunicativas e características composicionais, predomina no fragmento textual o tipo

- (A) dissertativo-argumentativo com linguagem subjetiva.
- (B) expositivo-informativo com linguagem objetiva.
- (C) descritivo-subjetivo com linguagem conotativa.
- (D) injuntivo-instrutivo com linguagem técnico-científica.

QUESTÃO 02

No texto, o elemento linguístico responsável por introduzir uma informação nova relativa ao tema é

- (A) “eles”.
- (B) “porém”.
- (C) “sobrinha”.
- (D) “onde”.

QUESTÃO 03

No segundo parágrafo, a expressão genérica “importantes mulheres” é um elemento de sequenciação textual com função referencial. Esse mecanismo de coesão é chamado de

- (A) catáfora.
- (B) elipse.
- (C) repetição.
- (D) anáfora.

QUESTÃO 04

Segundo a ortografia oficial da Língua Portuguesa, a justificativa para o emprego do hífen na palavra “Mulher-Maravilha” é:

- (A) junção de dois radicais em que um deles perde o sentido e a forma originais.
- (B) locução adjetiva formada sem elementos de ligação designando um ser fictício.
- (C) união de um prefixo com um radical nominal iniciados com a mesma letra.
- (D) justaposição de dois substantivos que formam uma nova unidade semântica.

RASCUNHO

Leia o **Texto 2** para responder às questões de **05 a 08**.

Texto 2

A figura da “Mulher-Maravilha”, imortalizada na cultura pop como um ícone de força e invencibilidade, transbordou os limites da ficção para se converter em um perigoso mito contemporâneo. Na realidade social, esse arquétipo tem sido utilizado para romantizar a exaustão feminina, validando a sobrecarga daquelas que acumulam as responsabilidades do trabalho remunerado, das tarefas domésticas e do cuidado familiar. Longe de ser um elogio, a exaltação da mulher que “dá conta de tudo” funciona como um mecanismo de dominação que invisibiliza as desigualdades estruturais de gênero e adocece física e mentalmente as mulheres.

O sociólogo Pierre Bourdieu (2012), em sua obra *A dominação masculina*, explica esse fenômeno através do conceito de violência simbólica. A dominação de gênero não se dá apenas pela coerção física, mas pela introyecção de disposições (o *habitus*) que fazem com que os próprios dominados percebam a ordem social como natural e legítima. Quando uma mulher se orgulha de ser uma “guerreira” que dorme poucas horas por noite para dar conta da casa, dos filhos e do trabalho, ela está, muitas vezes, reproduzindo a violência simbólica que a oprime. Em suma, o mito da “Mulher-Maravilha” é uma armadilha retórica. Ao aplaudir a capacidade feminina de suportar o insuportável, a sociedade se exime da responsabilidade de promover a igualdade de gênero. Desconstruir essa romantização é o primeiro passo para reconhecer que o trabalho de cuidado é uma responsabilidade social e coletiva, e não um fardo individual travestido de superpoder. As mulheres não precisam de capas ou títulos de heroínas; precisam de políticas públicas de cuidado, de divisão equitativa do trabalho doméstico e do direito fundamental ao descanso e à saúde.

Disponível em: <https://encenasaudemental.com/comportamento/insight/o-mito-da-mulher-maravilha-a-romantizacao-da-tripla-jornada/>. Acesso em: 10 maio 2026. [Adaptado].

QUESTÃO 05

Considerando seus elementos constitutivos, o objetivo do texto é

- (A) expor um comentário analítico sobre a obra do sociólogo Pierre Bourdieu, a qual aborda conceitos, tais como ‘violência simbólica’.
- (B) fazer uma crítica à mulher que se orgulha por ser rotulada de “guerreira” por dormir pouco para conseguir cumprir as tarefas diárias lhe impostas.
- (C) apresentar argumentos em favor do ponto de vista de que o mito da Mulher-Maravilha é, na verdade, uma armadilha retórica.
- (D) promover ainda mais a figura, já consolidada na cultura pop, da Mulher-Maravilha como um ícone de força e invencibilidade.

QUESTÃO 06

Em “...ela está, muitas vezes, reproduzindo a violência simbólica que a oprime”, a colocação do pronome oblíquo “a”, segundo a Gramática Normativa, é um caso de

- (A) próclise obrigatória.
- (B) ênclise facultativa.
- (C) próclise facultativa.
- (D) ênclise obrigatória.

QUESTÃO 07

Na frase “Ao aplaudir a capacidade feminina de suportar o insuportável, a sociedade se exime da responsabilidade de promover a igualdade de gênero.”, a locução prepositiva “Ao” funciona morfossintaticamente como uma conjunção subordinativa

- (A) temporal.
- (B) consecutiva.
- (C) final.
- (D) comparativa.

QUESTÃO 08

No primeiro parágrafo, a expressão “cultura pop” é classificada morfologicamente como

- (A) locução constituída por dois substantivos.
- (B) locução substantiva constituída por um substantivo e um adjetivo.
- (C) substantivo composto formado por dois substantivos.
- (D) substantivo composto formado por um substantivo e um adjetivo.

Leia o **Texto 3** para responder às questões **09** e **10**.

Texto 3

Ainda em processo de popularização, o termo mãe solo busca produzir deslocamentos nos sentidos depreciativos do termo “mãe solteira” e denunciar a naturalização da relação entre a maternidade e o estado civil. A palavra denomina todas as mulheres responsáveis integralmente pela criação e educação de uma criança, tanto nas questões financeiras, quanto na dedicação do tempo.

Nesse sentido, mães solo seriam mulheres que exercem a parentalidade de maneira solitária, sem apoio na divisão de tarefas e nos cuidados com as crianças, o que não significa, no entanto, que essa característica de desamparo seja exclusiva das mães fora de um relacionamento: muitas mulheres que têm companheiros/companheiras também exercem a maternidade de maneira solitária, mesmo contando com a presença física de outra pessoa.

De acordo com o Instituto de Geografia e Estatística do Brasil (IBGE), em pesquisa publicada no começo de 2021, as mulheres gastam quase o dobro de tempo em tarefas domésticas e no cuidado com os filhos em relação aos homens.

RODRIGUES, Fernanda Castelan. Mãe solo. *Enciclopédia cursiva da Covid-19: gênero e sexualidade*. Disponível em: <https://informasus.ufscar.br/mae-solo/>. Acesso em: 5 maio 2026. [Adaptado].

QUESTÃO 09

Considerando os fatores de textualidade, a análise do uso dos termos "mãe solteira" e "mãe solo" no texto indica que

- (A) a informatividade é reduzida, posto que o adjetivo "solo" é semanticamente mais vago do que a especificação jurídica do adjetivo "solteira".
- (B) a situacionalidade é anulada, pois a referência aos termos independe do contexto histórico e contemporâneo das lutas por reconhecimento de direitos femininos.
- (C) a intencionalidade reestrutura a coerência pragmática do termo "solo", desviando o foco da chancela conjugal para a centralidade da sobrecarga feminina.
- (D) a intertextualidade é priorizada por meio de discursos conservadores, que mantêm a estrutura de julgamento moral pelo uso de um novo eufemismo linguístico.

QUESTÃO 10

No gênero enciclopédico, a linguagem figurativa é um recurso expressivo muito pontual e seu uso visa sempre à intencionalidade discursiva. No fragmento textual, a expressão “deslocamentos nos sentidos” é um(a)

- (A) hipérbole.
(B) circunlóquio.
(C) eufemismo corporativo.
(D) metáfora conceitual.

RACIOCÍNIO LÓGICO E MATEMÁTICO

Questões de 11 a 15

QUESTÃO 11

Observe-se a sequência:

S3, Q0, O2, M3, K2, I5, G5, E7, C10, .

Qual termo deve preencher corretamente o espaço em branco?

- (A) A12.
(B) B17.
(C) A13.
(D) D11.

QUESTÃO 12

Leia o caso a seguir.

Considere-se uma representação em que os números inteiros positivos são organizados em “escada” como na figura a seguir.

5ª Coluna	11	12	13	14	15
4ª Coluna	7	8	9	10	
3ª Coluna	4	5	6		
2ª Coluna	2	3			
1ª Coluna	1				

Da esquerda para a direita, inicia-se com o número 1 na 1ª coluna. Depois, os próximos dois inteiros positivos, 2 e 3, são colocados na 2ª coluna, de cima para baixo. Em seguida, os próximos três inteiros positivos, 4, 5 e 6, vão para a 3ª coluna, da mesma forma, e assim por diante. Em qual coluna estará o número 2026?

- (A) 55.
(B) 64.
(C) 88.
(D) 100.

QUESTÃO 13

Leia o caso a seguir.

Três amigos, X, Y e Z, receberam, cada um, um número diferente entre {1,2,3}. Considere-se que somente uma das afirmações a seguir é verdadeira:

- X recebeu o número 2;
- Z recebeu o número 3;
- Y não recebeu o número 1.

Diante do cenário exposto, a relação condicional que se estabelece obrigatoriamente entre os valores de X e Z é:

- (A) X receber o número 2, independentemente de Z.
- (B) Z receber o número 3, caso X receba o número 1.
- (C) X receber o número 3, caso Z receba o número 1.
- (D) Z receber o número 3, caso X não receba o número 2.

QUESTÃO 14

Considerem-se as premissas a seguir.

- Se você me enviar um e-mail, então eu terminarei o trabalho.
- Se você não me enviar um e-mail, então eu irei dormir cedo.
- Se eu dormir cedo, então acordarei disposto.

Essas premissas levam à conclusão:

- (A) se eu terminar o trabalho, então acordarei disposto.
- (B) se eu terminar o trabalho, então não acordarei disposto.
- (C) se eu não terminar o trabalho, então acordarei disposto.
- (D) se eu não terminar o trabalho, então não acordarei disposto.

QUESTÃO 15

Considere-se a seguinte sentença lógica.

Se nem P nem Q forem verdadeiros, então R será falso.

A análise das propriedades de equivalência e dedução dessa proposição condicional estabelece como uma relação logicamente válida a seguinte afirmação:

- (A) R é falso apenas quando P é falso.
- (B) Se R é verdadeiro, então P e Q são verdadeiros.
- (C) Se R é verdadeiro, então P ou Q são verdadeiros.
- (D) R é falso apenas quando P e Q são verdadeiros.

REALIDADE ÉTNICA, SOCIAL, HISTÓRICA, GEOGRÁFICA, CULTURAL, POLÍTICA E ECONÔMICA DO ESTADO DE GOIÁS E DO MUNICÍPIO DE MINAÇU
Questões de 16 a 20

QUESTÃO 16

Leia o texto a seguir.

Com a colonização, iniciada simbolicamente a partir de 1722, os portugueses realizaram um esforço diligente e sistemático de *implantar* em Goiás as mesmas diretrizes institucionais e ideológicas existentes em Portugal, trazendo a Europa para os sertões. A premissa era que os arraiais e vilas se assemelhassem aos seus congêneres lusitanos, incluindo toda a *simbologia do poder real*.

ARRAIS, Cristiano; OLIVEIRA, Eliezer. *O século XIX em Goiás: a formação da região*. Goiânia: Cãnone Editorial, 2025, p. 9.

Um exemplo da “simbologia do poder real” presente em Portugal que também fez parte do processo de formação histórica e territorial dos arraiais e vilas de Goiás é

- (A) o cabildo.
- (B) o pelourinho.
- (C) o ayuntamiento.
- (D) o forte comercial.

QUESTÃO 17

Leia o texto a seguir.

Além da preocupação ambiental, a aposta na dependência da mineração corre o risco de repetir padrões do passado, quando a produção de amianto, mesmo no auge, não reduziu a pobreza em Minaçu nem levou a investimentos na diversificação da economia local. A cidade se firmou apenas como um local de extração.

Disponível em: <https://www.nexojornal.com.br/externo/2025/07/01/cidade-goiana-passado-futuro-mineracao>. Acesso em: 21 mai. 2026.

Um dos motivos que explica o paradoxo entre a geração de riqueza ocasionada pela mineração e a persistência da pobreza é

- (A) a predominância de atividades econômicas de subsistência no setor mineral.
- (B) a oscilação de preços das commodities no mercado internacional.
- (C) a ausência de recursos minerais suficientes para exportação.
- (D) a concentração dos lucros em grandes empresas.

QUESTÃO 18

Leia o texto a seguir.

Os administradores Couto de Magalhães e Aristides de Souza Spínola ficaram impressionados com o número de moléstias reinantes na Cidade de Goiás na segunda metade do século XIX. (...) Na opinião de Magalhães, nenhum indivíduo sadio poderia ser encontrado na capital da Província.

MAGALHÃES, Sônia Maria de. *Males do Sertão*: alimentação, saúde e doenças em Goiás no século XIX. 2ª edição. São Paulo: Intermeios, 2024, p. 22.

O estudo histórico sobre a saúde em Goiás evidencia que

- (A) as condições alimentares precárias estavam relacionadas ao aumento da vulnerabilidade a doenças.
- (B) as condições sanitárias da província eram equivalentes às dos principais centros urbanos europeus da época.
- (C) a modernização econômica do século XIX foi responsável pela erradicação das patologias tropicais.
- (D) o isolamento geográfico do sertão era uma característica positiva para a saúde pública.

QUESTÃO 19

O município de Minaçu está inserido em qual mesorregião do estado de Goiás?

- (A) Noroeste Goiano.
- (B) Centro Goiano.
- (C) Norte Goiano.
- (D) Leste Goiano.

QUESTÃO 20

Além dos impactos ambientais, a construção da Usina Hidrelétrica de Cana Brava afetou populações dos municípios de Minaçu, Cavalcante e Colinas do Sul e teve como efeito

- (A) o deslocamento compulsório de centenas de famílias.
- (B) a diminuição da desigualdade social na região.
- (C) a ampliação da produção agrícola na região.
- (D) o reassentamento consensual e pacífico dos povos originais.

NOÇÕES DE INFORMÁTICA

Questões de 21 a 25

QUESTÃO 21

Assuma-se que o símbolo de soma denota combinação de teclas. É muito comum utilizar a combinação Ctrl+Z para desfazer alguma ação. No entanto, no Windows 11 versão 21H2, existe também a opção de refazer algo, que pode ser acionada depois de acionar a função de desfazer. Para refazer uma ação, a combinação de teclas usada é:

- (A) Ctrl+Y.
- (B) Ctrl+R.
- (C) Ctrl+D.
- (D) Ctrl+F.

QUESTÃO 22

Leia o caso a seguir.

Em uma planilha do Microsoft Excel, a célula B2 contém a média final de um aluno. Deseja-se que a célula C2 apresente:

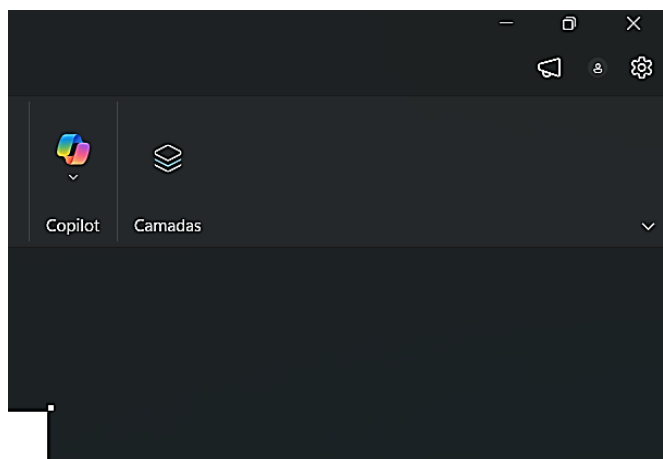
"Aprovado", se a média for maior ou igual a 7;
"Recuperação", se a média for maior ou igual a 5 e menor que 7;
"Reprovado", se a média for menor que 5.

A fórmula correta para atender a essa necessidade é:

- (A) =SE(B2>7;"Aprovado";SE(B2>5;"Recuperação";"Reprovado"))
- (B) =SE(B2>=5;"Recuperação";SE(B2>=7;"Aprovado";"Reprovado"))
- (C) =SE(B2<5;"Reprovado";SE(B2>=7;"Aprovado";"Recuperação"))
- (D) =SE(B2>=7;"Aprovado";SE(B2>=5;"Recuperação";"Reprovado"))

QUESTÃO 23

Analise a imagem a seguir.



No Paint do Windows 10 Home Single Language Versão 22H2, o ícone com formato de seta indicando para baixo na figura apresentada serve para:

- (A) mostrar uma barra com mais ferramentas.
- (B) optar entre mostrar e ocultar a barra de ferramentas.
- (C) indicar os botões para fechar, minimizar e maximizar.
- (D) oferecer uma forma alternativa de minimizar a janela.

QUESTÃO 24

No LibreOffice Writer Versão 26.2.3.2, existe uma funcionalidade de verificação de ortografia. A tecla utilizada para acionar essa funcionalidade é

- (A) F5.
- (B) F6.
- (C) F7.
- (D) F8.

QUESTÃO 25

Analise a imagem a seguir.



O ícone acima, representado por um único elo de uma corrente, é um dos símbolos que aparece no Gmail quando se abre a caixa para escrita de e-mail. Ao selecionar uma porção de texto e clicar nesse ícone, a ação disparada será:

- (A) criar um grupo de destinatários para que aquele e-mail seja enviado para várias pessoas, formando uma corrente de distribuição do conteúdo.
- (B) ocultar alguns destinatários para que o e-mail enviado seja visualizado apenas individualmente por eles.
- (C) inserir um anexo ao e-mail no sentido de acorrentá-lo ao conteúdo que será enviado aos destinatários.
- (D) abrir uma nova caixa de seleção que permite inserir uma URL e tornar aquele trecho de texto clicável para acessar aquele respectivo link.

POLÍTICAS E LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL
Questões de 26 a 30**QUESTÃO 26**

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº 9.394/1996), em seu art. 26, § 6º, estabelece o ensino da arte como componente curricular obrigatório da educação básica. De acordo com esse dispositivo, esse componente curricular é constituído por

- (A) artes visuais, dança, música e teatro.
- (B) literatura, audiovisual, comunicação midiática e produção textual.
- (C) patrimônio cultural, design gráfico, expressão literária e artesanato.
- (D) fotografia, audiovisual, produção textual e artes digitais.

QUESTÃO 27

A previsão constitucional do Plano Nacional de Educação (PNE) expressa a compreensão de que o desenvolvimento educacional demanda planejamento de longo prazo e articulação entre os entes federativos. Nesse contexto, o PNE constitui um instrumento voltado à

- (A) fiscalização das instituições escolares para o controle administrativo dos sistemas educacionais.
- (B) supervisão das atividades docentes para a regulamentação técnica das redes públicas de ensino.
- (C) centralização das políticas curriculares para a padronização pedagógica das redes de ensino.
- (D) definição de metas e estratégias nacionais para a garantia do direito à educação.

QUESTÃO 28

A ética no serviço público pressupõe que o exercício da função estatal permaneça subordinado ao interesse coletivo e aos princípios da administração pública. Nesse contexto, evidencia postura compatível com a ética pública a conduta de atuar com

- (A) imparcialidade, transparência e responsabilidade diante dos interesses da coletividade.
- (B) observância hierárquica, preservação institucional e alinhamento funcional estratégico.
- (C) discricionariedade administrativa, racionalidade técnica e estabilidade organizacional.
- (D) prioridade gerencial, eficiência operacional e proteção aos processos decisórios internos.

QUESTÃO 29

O documento "Computação: Complemento à BNCC" organiza as aprendizagens da Computação na educação básica a partir de eixos estruturantes relacionados às práticas digitais, ao raciocínio computacional e à compreensão das tecnologias contemporâneas. Nesse contexto, os eixos estruturantes previstos no documento são

- (A) programação aplicada, tecnologias educacionais e cidadania digital.
- (B) pensamento algorítmico, letramento midiático e inovação tecnológica.
- (C) pensamento computacional, mundo digital e cultura digital.
- (D) mundo virtual, raciocínio lógico e comunicação em rede.

QUESTÃO 30

O uso intensivo de tecnologias digitais por crianças e adolescentes ampliou debates sobre a proteção de direitos, a circulação de dados pessoais e a responsabilidade das plataformas digitais na mediação das relações sociais contemporâneas. Nesse contexto, a legislação brasileira relativa à proteção das crianças e adolescentes em ambientes digitais fundamenta-se na

- (A) priorização de modelos de tratamento de dados orientados pela eficiência tecnológica e pela personalização das experiências digitais infantojuvenis.
- (B) promoção da educação digital voltada ao desenvolvimento da cidadania e do senso crítico para o uso seguro e responsável das tecnologias.
- (C) flexibilização das medidas regulatórias relacionadas à circulação de dados para ampliação dos serviços digitais destinados ao público infantojuvenil.
- (D) ampliação dos mecanismos de monitoramento algorítmico com compartilhamento automatizado de dados comportamentais para prevenção de riscos informacionais.

RASCUNHO

PROFESSOR – PIII – GEOGRAFIA – ZONA RURAL E ZONA URBANA**Questões de 31 a 50****QUESTÃO 31**

Leia o texto a seguir.

A atmosfera e o oceano formam uma máquina térmica gigante, forçada pela diferença de energia de um lugar para outro e provocando as principais circulações dentro da baixa atmosfera e nos oceanos. Essas circulações incluem os ventos globais, as correntes oceânicas e os sistemas do tempo meteorológico.

CHRISTOPHERSON, R. W. *Geossistemas: uma introdução à geografia física*. Porto Alegre: Bookman, 2012.

A dinâmica descrita no texto está relacionada ao fato de que

- (A) a atmosfera mantém temperatura homogênea, reduzindo a formação de circulações globais.
- (B) a distribuição desigual de energia na superfície terrestre gera circulação de ar e água.
- (C) a área oceânica apresenta dinâmica própria, sem relação com a circulação atmosférica.
- (D) a circulação atmosférica resulta da rotação terrestre e de variações de pressão.

QUESTÃO 32

A formação do território brasileiro constitui um processo histórico marcado por permanências e transformações nas formas de uso e controle do espaço. Nesse contexto, as heranças do período colonial se expressam no território atual por meio da

- (A) definição de fronteiras com base predominante em critérios naturais do espaço geográfico.
- (B) organização espacial resultante de decisões estatais contínuas ao longo do tempo.
- (C) estruturação do espaço associada a práticas históricas de ocupação e exploração.
- (D) distribuição homogênea das atividades econômicas no conjunto do território.

QUESTÃO 33

Leia o texto a seguir.

A atividade agrícola, que, ao lado da indústria e dos serviços, se constitui em um dos setores econômicos, tem uma importância fundamental para a vida e a economia humanas, uma vez que é a grande fornecedora de alimentos à população mundial e de matérias-primas a vários ramos da indústria.

ANDRADE, M. C. de. *Geografia econômica*. São Paulo: Atlas, 1991.

No Brasil, a relevância da atividade agrícola se articula a formas específicas de uso do solo e organização do espaço agrário. Essas formas expressam contradições estruturais, evidenciadas pela

- (A) predominância de pequenas propriedades na produção de *commodities* agrícolas.
- (B) ampliação do acesso à terra vinculada à modernização produtiva do campo.
- (C) concentração fundiária associada à produção voltada ao mercado externo.
- (D) diversificação produtiva decorrente da integração entre agricultura e indústria.

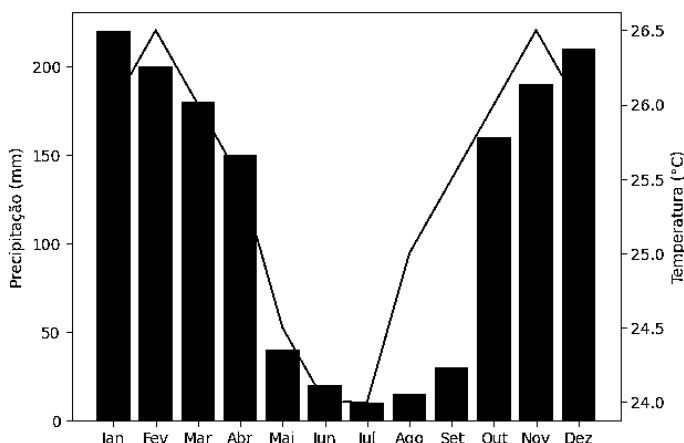
QUESTÃO 34

A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) estabelece competências específicas para o ensino de Geografia no Ensino Fundamental, orientando a formação do raciocínio geográfico. Uma dessas competências consiste em

- (A) utilizar os conhecimentos geográficos para compreender a interação sociedade-natureza e favorecer o pensamento reflexivo.
- (B) tornar o pensamento espacial utilitário por meio do uso de linguagens cartográficas e de diferentes gêneros textuais.
- (C) desenvolver a autonomia e o senso crítico na análise do espaço, considerando a escala como elemento secundário.
- (D) agir de forma individual e coletiva com foco na cidadania global e nos Objetivos do Desenvolvimento Sustentável.

QUESTÃO 35

Analise o gráfico a seguir.



Fonte: INMET (dados adaptados).

Instituto Nacional de Meteorologia (INMET). Normais climatológicas 1991–2020. Disponível em: <https://portal.inmet.gov.br>. Acesso em: mai. 2026. [Adaptado].

A análise do gráfico permite identificar um regime climático caracterizado pela

- (A) distribuição uniforme das chuvas ao longo do ano, associada a climas equatoriais.
- (B) concentração das precipitações no inverno, típica de climas subtropicais.
- (C) elevada amplitude térmica anual, comum em regiões de clima temperado.
- (D) sazonalidade das chuvas, com período seco bem definido, típico de climas tropicais.

QUESTÃO 36

Os domínios morfoclimáticos e fitogeográficos correspondem a conjuntos espaciais caracterizados pela integração entre diferentes elementos naturais da paisagem, como

- (A) feições de relevo, tipos de solos, vegetação e condições climático-hidrológicas.
- (B) feições de relevo, tipos de solos, estrutura geológica e condições climático-hidrológicas.
- (C) tipos de solos, estrutura geológica, condições climático-hidrológicas e ação antrópica.
- (D) tipos de solos, estrutura geológica, formas de vegetação e ação antrópica.

QUESTÃO 37

Leia o texto a seguir.

A noção de justiça ambiental implica, pois, o direito a um meio ambiente seguro, sadio e produtivo para todos, onde “meio ambiente” é considerado em sua totalidade, incluindo suas dimensões ecológicas, físicas construídas, sociais, políticas, estéticas e econômicas. Refere-se, assim, às condições em que tal direito pode ser livremente exercido, preservando, respeitando e realizando plenamente as identidades individuais e de grupo, a dignidade e a autonomia das comunidades.

ACSELRAD, H.; MELLO, C. C do A.; BEZERRA, G. das N. *O que é justiça ambiental*. Rio de Janeiro: Garamond, 2009.

No contexto apresentado, a justiça ambiental está relacionada

- (A) à distribuição igualitária dos recursos naturais entre os diferentes grupos sociais.
- (B) à responsabilização do poder público diante dos diferentes problemas ambientais.
- (C) à garantia de condições ambientais adequadas associadas às desigualdades sociais.
- (D) à análise dos problemas ambientais dissociada das condições de vida das populações.

QUESTÃO 38

Leia o texto a seguir.

Existe uma variedade ilimitada de dados espaciais que podem ser mapeados e todos devem ser representados por símbolos. Considerando as diferentes maneiras pelas quais os sinais convencionais – ou convenções – podem ser empregados, é importante classificá-los por meio de sua geometria.

MENEZES, P. M. L.; FERNANDES, M. C. *Roteiro de cartografia*. São Paulo: Oficina de Textos, 2013.

Na representação cartográfica, os símbolos zonais correspondem a convenções que

- (A) representam fenômenos associados a deslocamentos espaciais, como fluxos migratórios e rodovias.
- (B) delimitam áreas contínuas associadas a atributos no espaço geográfico, como vegetação, clima e solos.
- (C) indicam locais específicos por meio de figuras geométricas, como círculos, quadrados e triângulos.
- (D) expressam variações quantitativas por meio de diferenças de tamanho e intensidade gráfica.

QUESTÃO 39

No ensino de Geografia, as metodologias adotadas devem contribuir para a construção do raciocínio geográfico, articulando os conteúdos escolares às experiências dos estudantes. Nesse contexto, uma abordagem metodológica adequada caracteriza-se pela

- (A) organização dos conteúdos em sequência lógica, priorizando a compreensão dos conceitos geográficos.
- (B) utilização predominante de recursos tecnológicos como estratégia central no processo de ensino.
- (C) articulação entre conhecimentos teóricos, práticas investigativas e a realidade vivida pelos estudantes.
- (D) condução do processo de ensino com ênfase na exposição dos conteúdos pelo professor.

QUESTÃO 40

Leia o texto a seguir.

No fim do século XX e graças aos avanços da ciência, produziu-se um sistema de técnicas presidido pelas técnicas da informação, que passaram a exercer um papel de elo entre as demais, unindo-as e assegurando ao novo sistema técnico uma presença planetária. Só que a globalização é também o resultado das ações que asseguram a emergência de um mercado dito global, responsável pelo essencial dos processos políticos atualmente eficazes.

SANTOS, M. *Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal*. Rio de Janeiro: Record, 2010.

No contexto apresentado, a globalização caracteriza-se pela

- (A) redução da importância das técnicas na organização do espaço geográfico.
- (B) substituição das relações econômicas por processos de natureza cultural.
- (C) eliminação das diferenças políticas e econômicas entre os territórios.
- (D) intensificação das conexões técnicas, econômicas e informacionais no mundo.

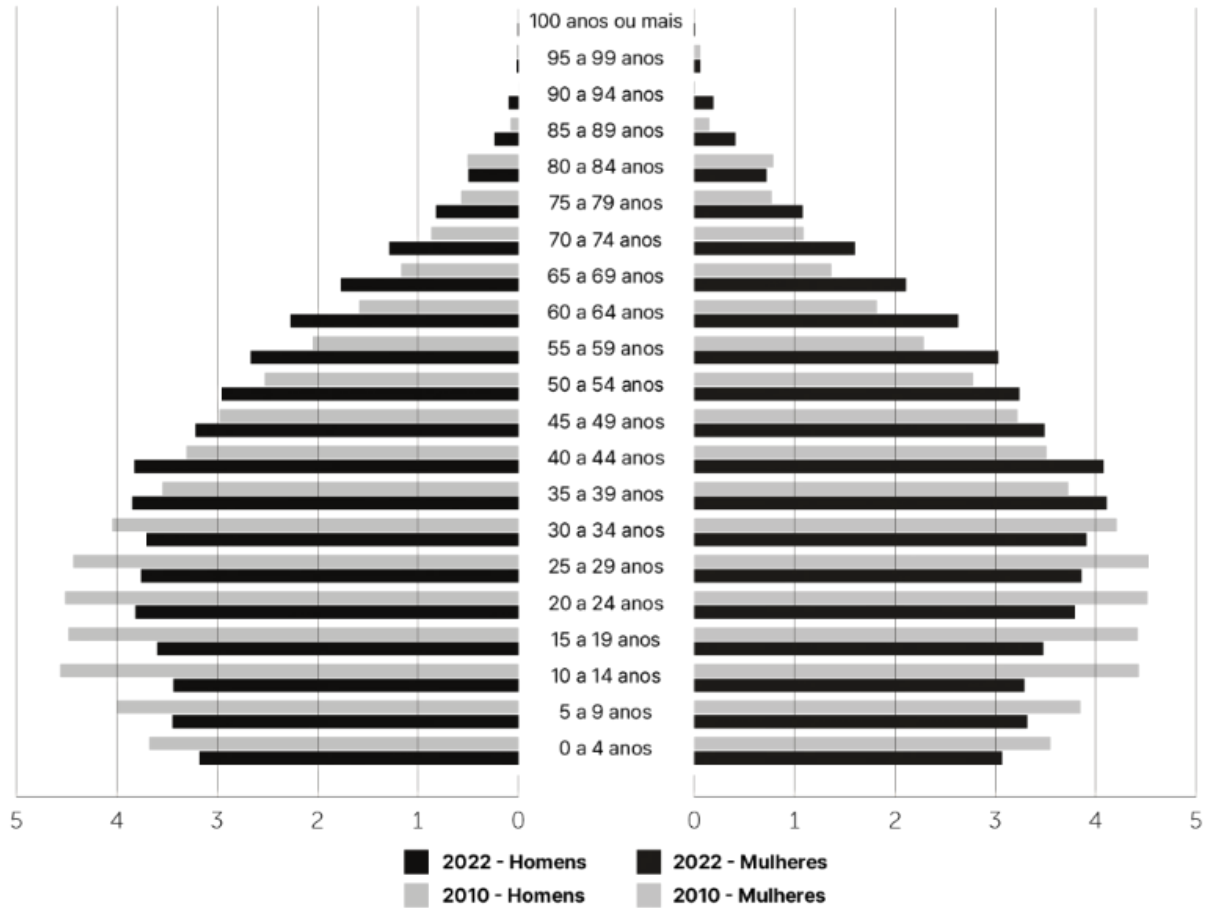
RASCUNHO

QUESTÃO 41

Analise o gráfico a seguir.

População residente no Brasil (%)

Segundo sexo e grupos de idade, em 2010 e 2022



IBGE. Disponível em: <https://educa.ibge.gov.br/jovens/conheca-o-brasil/populacao/18318-piramide-etaria.html>. Acesso em: mai. 2026.

A comparação entre as estruturas etárias apresentadas indica

- (A) a ampliação proporcional da população jovem e o aumento das taxas de natalidade.
- (B) a redução das taxas de fecundidade e o envelhecimento da população brasileira.
- (C) a elevação da mortalidade infantil e a diminuição da expectativa de vida da população.
- (D) a manutenção de elevadas taxas de crescimento vegetativo no período analisado.

QUESTÃO 42

Leia o texto a seguir.

A retirada da cobertura vegetal e o uso inadequado do solo favorecem a intensificação dos processos erosivos, comprometendo a dinâmica ambiental e aumentando a degradação das vertentes.

ROSS, J. L. S. *Ecogeografia do Brasil*: subsídios para planejamento ambiental. São Paulo: Oficina de Textos, 2006. [Adaptado].

No contexto apresentado, a intensificação dos processos erosivos está associada

- (A) à maior exposição do solo e ao aumento do escoamento superficial.
- (B) à ampliação da infiltração da água em áreas de relevo inclinado.
- (C) à redução do transporte de sedimentos em áreas de relevo inclinado.
- (D) à redução da vulnerabilidade das vertentes submetidas ao uso do solo.

QUESTÃO 43

Leia o texto a seguir.

A cidade em si, como relação social e como materialidade, torna-se criadora de pobreza, tanto pelo modelo socioeconômico de que é o suporte como por sua estrutura física, que faz dos habitantes das periferias pessoas ainda mais pobres.

SANTOS, M. *A urbanização brasileira*. São Paulo: Hucitec, 1996.

No processo de urbanização e industrialização brasileira, a dinâmica apresentada no texto relaciona-se

- (A) à distribuição homogênea da população e da infraestrutura no espaço urbano.
- (B) à concentração equilibrada dos serviços públicos entre diferentes áreas da cidade.
- (C) à separação espacial entre grupos sociais em diferentes áreas urbanas.
- (D) à ampliação das desigualdades sociais associadas à expansão das periferias urbanas.

QUESTÃO 44

Leia o texto a seguir.

O termo dolina é de origem servo-croata e designa originalmente tanto vales como depressões fechadas. As dolinas apresentam grandes variações (cônicas, cilíndricas, prato, bacia, tigela), dimensão (variando de alguns a mais de uma centena de metros) e profundidade.

FLORENZANO, T. G. *Geomorfologia*: conceitos e tecnologias atuais. São Paulo: Oficina de Textos, 2008.

As dolinas podem ser classificadas como

- (A) dolinas de dissolução formadas pela intensa drenagem superficial em áreas de rochas cristalinas.
- (B) dolinas de colapso resultantes do desabamento do teto de cavidades em terrenos calcários.
- (C) dolinas de subsidência associadas à expansão de depósitos sedimentares em rochas areníticas.
- (D) dolinas aluviais relacionadas ao acúmulo de sedimentos superficiais em áreas fluviais extensas.

QUESTÃO 45

As redes de transporte e comunicação exercem papel importante na organização do espaço geográfico, contribuindo de modo mais amplo para

- (A) a integração territorial por meio da circulação de mercadorias, pessoas, informações e capital.
- (B) a concentração dos fluxos em áreas com maior densidade técnica e informacional.
- (C) a articulação produtiva entre lugares conectados às redes econômicas globais.
- (D) a predominância das redes de comunicação sobre as demais formas de articulação territorial.

QUESTÃO 46

A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) orienta o ensino de Geografia para a compreensão crítica das relações espaciais e dos fenômenos geográficos. Nesse contexto, um dos princípios da Geografia corresponde ao princípio da

- (A) extensão, relacionado à distribuição espacial dos fenômenos geográficos pela superfície terrestre.
- (B) diferenciação, referente à variação dos fenômenos geográficos pela superfície terrestre, resultando na homogeneização das áreas.
- (C) localização, relacionado à posição de um objeto na superfície terrestre, podendo ser absoluta ou relativa.
- (D) conexão, compreendido pela interação dos fenômenos geográficos com outros fenômenos próximos ou distantes.

QUESTÃO 47

A regionalização do território brasileiro caracteriza-se pela

- (A) delimitação de regiões a partir da integração de aspectos naturais, econômicos e sociais.
- (B) definição de regiões fundamentadas em critérios climáticos e características naturais.
- (C) organização territorial baseada na distribuição homogênea das atividades econômicas.
- (D) delimitação regional associada à ausência de desigualdades entre diferentes áreas do país.

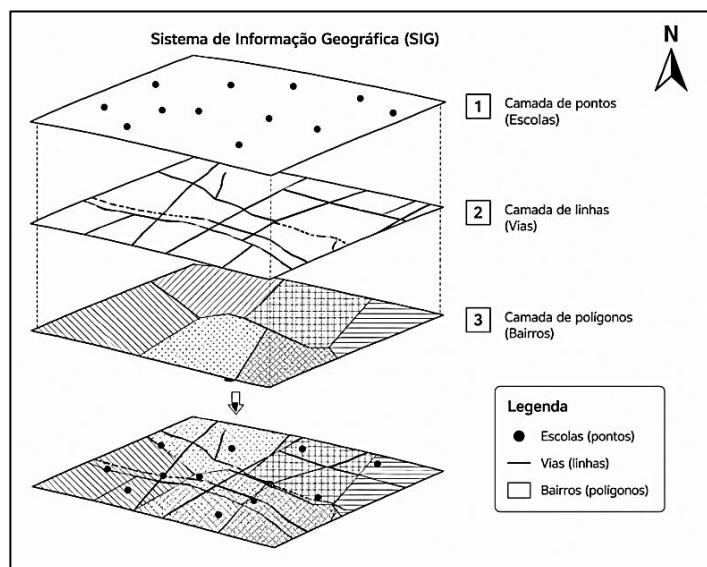
QUESTÃO 48

As bacias hidrográficas constituem importantes unidades de análise do espaço geográfico, pois permitem compreender de forma integrada

- (A) a distribuição homogênea dos cursos d'água em diferentes tipos de relevo.
- (B) a separação entre os processos naturais e o uso do solo nas áreas drenadas.
- (C) a integração entre dinâmica hídrica, relevo, uso do solo e ocupação humana.
- (D) a organização das atividades humanas em função da disponibilidade hídrica.

QUESTÃO 49

Analise a imagem a seguir.



Elaborado para fins didáticos com base em conceitos de Sistemas de Informação Geográfica (SIG).

As geotecnologias aplicadas ao ensino de Geografia contribuem para

- (A) substituir a leitura cartográfica pela obtenção automatizada de informações espaciais.
- (B) atrelar a análise geográfica ao uso de imagens e dados digitais em sala de aula.
- (C) limitar a compreensão do território à identificação visual dos elementos naturais.
- (D) ampliar a análise espacial por meio da integração de dados, mapas e imagens digitais.

QUESTÃO 50

Leia o texto a seguir.

O desenvolvimento sustentável busca atender às necessidades do presente sem comprometer a capacidade das futuras gerações de atenderem às suas próprias necessidades.

Comissão Mundial Sobre Meio Ambiente E Desenvolvimento. *Nosso futuro comum*. Rio de Janeiro: FGV, 1988.

A conservação ambiental e o desenvolvimento sustentável relacionam-se

- (A) ao uso dos recursos naturais voltado ao crescimento econômico e à geração de renda.
- (B) ao uso dos recursos naturais associado à preservação das condições ambientais.
- (C) à articulação entre crescimento econômico e ordenamento da ocupação do território.
- (D) à implementação de políticas ambientais voltadas à gestão dos recursos naturais.

RASCUNHO

REDAÇÃO**Instruções**

Você deve desenvolver um texto dissertativo-argumentativo acerca do tema proposto para a redação. Seu texto deve ser redigido em prosa (texto corrido). A fuga do tema ou cópia da coletânea anula a redação. A leitura da coletânea é obrigatória. Ao utilizá-la, o candidato pode citar trechos, desde que esse recurso esteja a favor de um projeto de texto definido. O seu texto NÃO deve ser assinado.

Tema:

A IMPORTÂNCIA DAS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS PARA VALORIZAÇÃO DA IDENTIDADE REGIONAL

Coletânea**Texto 1**

“É responsabilidade constitucional do Estado preservar e valorizar as tradições, expressões e manifestações culturais, a partir de políticas culturais abrangentes, transversais e capilarizadas. E a execução dessas ações deve ultrapassar os limites de projetos pontuais de governo ou de partidos, para que se configurem como verdadeiras políticas de Estado, com estabilidade e clareza de diretrizes.” (p. 7)

“Um dos pontos mais recorrentes destacados nos debates foi a profunda desigualdade no acesso às políticas culturais. Essa desigualdade se manifesta em diferentes dimensões: entre regiões do país, com notórias disparidades entre capitais e cidades do interior; entre grupos sociais, marcadas por raça, gênero, classe e território; e entre áreas da produção cultural, em que determinados segmentos acumulam mais investimentos e visibilidade enquanto outros seguem invisibilizados. [...] Ao lado desse problema histórico, surgem novos desafios ligados à transformação do mundo do trabalho cultural.” (p. 18-19)

“O Plano Nacional de Cultura estabelece como princípios fundamentais: o respeito e a valorização da diversidade e das identidades culturais em todas as suas manifestações; o reconhecimento do valor econômico, simbólico e social da cultura; a valorização dos trabalhadores da cultura; e a garantia do direito à memória, ao patrimônio cultural e à preservação de práticas e saberes tradicionais.” (p. 22-23)

Disponível em: https://www.gov.br/cultura/pt-br/centrais-de-conteudo/publicacoes/plano-nacional-de-cultura-2025-2035/PNC_digital.pdf. Acesso em: 20 mai. 2026. [Adaptado].

Texto 2

A autora Lélia Gonzalez menciona, de maneira inicial, que “[...] a formação cultural brasileira se fez a partir de um modelo que poderíamos chamar de eurocatólico” (Gonzalez, 2024, p. 45). Desse modo, as festividades brasileiras, bem como as interações culturais, perpassam o espaço simbólico sinalizado pela Igreja, a partir de seu calendário. Entretanto, isso não implicou que o modelo cultural fosse único, hegemônico ou uniforme, pois houve rupturas e inserção de outros referenciais culturais, especialmente de matriz africana e indígena, que reordenaram uma dinâmica própria ao cenário cultural brasileiro. Para Lélia, essa interação é responsável “[...] pelo estilhaçamento de classificações impostas de cima para baixo” (Gonzalez, 2024, p. 46), uma vez que os protagonistas desses processos foram sujeitos anônimos, cujas contribuições seguem vivas até os dias atuais.

Assim, Lélia reforça a ideia de que “[...] se o espaço da festa é eurocatólico, sua manifestação é muito mais ampla, muito mais abrangente” (Gonzalez, 2024, p. 46). [...]

A autora se atenta também às Cavalhadas, originárias da Península Ibérica, que chegaram ao Brasil associadas às festividades religiosas, especialmente à Festa do Divino. Diferentemente do Bumba Meu Boi, eram promovidas pelas elites, com participação popular. As manifestações variam conforme a região: no Nordeste, destaca-se o jogo da argolinha; no Sul, a encenação da luta entre mouros e cristãos. Em locais como Alagoas e Pirenópolis (GO), surgem adaptações como o jogo dos doze pares e o drama de duas cores.

SILVA, T. Lélia Gonzalez: interpretando o Brasil a partir dos seus festejos populares. *Outros Tempos: Pesquisa em Foco – História*, v.

23, n. 41, São Luís, 2026, p. 303-309. Disponível em:

https://www.outrostempos.uema.br/index.php/outros_tempos_uema/article/view/1317/1094. Acesso em: 20 mai. 2026. [Adaptado].

Texto 3

Pirenópolis celebra 200 anos das Cavalhadas durante a Festa do Divino Espírito Santo 2026

A prefeitura de Pirenópolis celebra os 200 anos das Cavalhadas durante a Festa do Divino Espírito Santo 2026. Reconhecida como patrimônio cultural brasileiro, a festa reúne elementos da religiosidade popular, cortejos, folias, novenas e apresentações culturais que atravessam gerações e movimentam moradores e visitantes.

O ponto alto das celebrações são as Cavalhadas, encenação secular que simboliza a batalha entre mouros e cristãos e que, ao completar dois séculos, consolida Pirenópolis como um dos principais destinos culturais do Brasil. Para o prefeito Nivaldo Melo, a edição de 2026 representa um momento histórico para a cidade. “Celebrar os 200 anos das Cavalhadas é reafirmar as nossas identidades, a força da nossa cultura e o orgulho da nossa gente. É uma festa feita pelo povo e para o povo pirenopolino, e, para os visitantes de todo o Brasil, é uma ótima oportunidade para vivenciar uma tradição única, que une fé, história e cultura popular”, destaca.

Disponível em: <https://aredacao.com.br/pirenopolis-celebra-200-anos-das-cavalhadas-durante-a-festa-do-divino-espirito-santo-2026/>.

Acesso em: 20 mai. 2026. [Adaptado].

Proposta de redação

Com base na leitura da coletânea e em seus conhecimentos prévios, escreva um texto dissertativo-argumentativo sobre o tema “A importância das manifestações culturais para valorização da identidade regional”. Ao redigir seu texto, defenda um ponto de vista, descrevendo, analisando e expondo fatos e opiniões convergentes e divergentes, explorando as várias possibilidades de ideias que a frase temática permite e articulando repertório próprio em favor de seu projeto de texto.

ATENÇÃO

O seu texto NÃO deve ser assinado.

FOLHA RASCUNHO

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	