



Concurso Público para provimento dos cargos efetivos da Câmara Municipal de Ipameri-GO

AGENTE LEGISLATIVO - AUXILIAR DE SERVIÇOS GERAIS

CADERNO DE QUESTÕES 13/09/2026

DISCIPLINA	QUESTÕES
Língua Portuguesa	01 a 10
Raciocínio Lógico-Matemático	11 a 20
Realidade Étnica, Social, Histórica, Geográfica, Cultural, Política e Econômica do Estado de Goiás e do Município de Ipameri/GO	21 a 30

SOMENTE ABRA ESTE CADERNO QUANDO AUTORIZADO

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES

Atenção: Transcreva no espaço designado do seu CARTÃO-RESPOSTA, com sua caligrafia usual, considerando as letras maiúsculas e minúsculas, a seguinte frase:

Viver é desenhar sem borracha.

1. Quando for autorizado abrir o caderno de questões, verifique se ele está completo ou se apresenta imperfeições gráficas que possam gerar dúvidas. Se isso ocorrer, solicite outro exemplar ao fiscal de sala.
2. Este caderno é composto por questões de múltipla escolha. Cada questão apresenta 04 (quatro) alternativas de respostas, das quais apenas uma é a correta.
3. O cartão-resposta é personalizado e não será substituído em caso de erro no preenchimento. Ao recebê-lo, confira se seus dados estão impressos corretamente. Se houver erro de impressão, notifique o fiscal de sala.
4. Assinale as respostas no cartão-resposta com caneta esferográfica de tinta azul ou preta, fabricada em material transparente, preenchendo integralmente apenas um alvéolo por questão. O(A) candidato(a) que marcar o cartão-resposta com rasura ou fizer mais de uma marcação por questão, ainda que legível, ou não preencher o campo de marcação corretamente ou não marcar a questão no cartão-resposta, terá pontuação 0,0 (zero) na questão.

CONCURSO PÚBLICO

LÍNGUA PORTUGUESA

Questões de 01 a 10

QUESTÃO 01

Leia o **Texto 1** para responder às questões **01** e **02**.

Texto 1

O boleirês que domina o português

Talvez a maneira em que o futebol se expressa mais intensamente no cotidiano do brasileiro, além de si mesmo, é no vocabulário. E de uma maneira como quase ninguém percebe, porque já se tornou corriqueiro. As expressões que nasceram nos estádios foram incorporadas no linguajar comum. Da crônica esportiva ou da própria conversa de arquibancada, ganharam as ruas e os livros, em um conceito cultural muito mais abrangente. A linguagem específica do futebol é fenômeno estudado faz tempo. Por exemplo, o primeiro “Dicionário do Futebol”, para explicar os verbetes tradicionais do boleirês, surgiu quando o Uruguai sequer havia levantado a Jules Rimet pela primeira vez: em 1929, escrito e organizado pelo jornalista Haroldo Maranhão. Ao mesmo tempo, os dicionários comuns adicionavam significados futebolísticos para tantas outras palavras. “Chutar”, por exemplo. Mais do que o ato em si de bater com o pé, se tornou sinônimo de arriscar ou dar um palpite. O mesmo acontece com vários termos que, literalmente, representam o que acontece dentro de campo, mas servem de metáfora para vários assuntos da vida. É o caso de “show de bola”, “suar a camisa”, “dar um chapéu”, “tirar de letra” e tantas outras expressões que se tornaram corriqueiras além do futebol. Demonstram a importância do esporte para a cultura. E também tornam a língua mais rica e viva, adaptando-se com as mudanças da sociedade. Dos 228,5 mil verbetes listados pelo Dicionário Houaiss, 502 possuem a palavra “futebol” em suas explicações. Número significativo da força do jogo sobre o português, especialmente pelas variações que ganham conforme a região do país. “O brasileiro é um povo que expressa sua emoção de uma maneira muito espontânea, fato que se reflete na linguagem”, escreve a pesquisadora Simone Nejaim Ribeiro, autora da dissertação *A Linguagem do Futebol: estilo e produtividade lexical*. “A linguagem especial do futebol é bastante expressiva e, muitas vezes, ultrapassa a esfera das narrações e dos textos referentes ao esporte. Isto se deve, entre outras coisas, à grande paixão do brasileiro por ele”. Por mais que as gírias exijam um conhecimento prévio sobre o assunto, a popularidade do futebol facilita a compreensão pela maioria.

Disponível em: <https://trivela.com.br/brasil/como-o-futebol-moldou-a-identidade-cultural-do-brasileiro/>. Acesso em: 02 jul. 2026.

A partir da leitura do Texto 1, a incorporação de expressões originalmente futebolísticas à comunicação diária do brasileiro evidencia que

- (A) as expressões do futebol, embora criativas, têm seu uso limitado às conversas de arquibancada e às narrações esportivas, não alcançando os dicionários formais da Língua Portuguesa.
- (B) o futebol contribui para enriquecer o idioma e demonstra sua relevância cultural, uma vez que suas gírias ultrapassam o contexto esportivo e se incorporam à comunicação diária.
- (C) a compreensão dessas expressões é restrita a quem possui conhecimento especializado em futebol, o que dificulta a sua popularização fora do universo dos estádios.
- (D) os dicionários tradicionais resistem a registrar os significados metafóricos do boleirês, preservando apenas o sentido literal das jogadas e lances do esporte.

QUESTÃO 02

Considerando a forma como o Texto 1 encontra-se estruturado e em especial a linguagem empregada em sua constituição, sua finalidade social é

- (A) entreter o leitor com um relato nostálgico e bem-humorado sobre as expressões criadas nos estádios de futebol, típico de uma crônica.
- (B) instruir o leitor a empregar adequadamente as gírias futebolísticas em situações formais de comunicação, como uma notícia de utilidade pública.
- (C) divulgar a obra *A Linguagem do Futebol: estilo e produtividade lexical*, incentivando a aquisição da dissertação mencionada no texto, à maneira de uma propaganda.
- (D) expor e sustentar uma reflexão sobre o impacto da linguagem do futebol no português cotidiano, informando e formando a opinião do leitor, como um artigo de divulgação cultural.

QUESTÃO 03

Leia a tirinha a seguir.



Disponível em: <https://www.facebook.com/tirasarmandinho/posts/704254439619865/>. Acesso em: 02 jul. 2026.

No texto, a articulação entre a linguagem verbal e a composição visual produz um efeito de sentido que se constrói progressivamente. Essa progressão discursiva evidencia que o texto

- (A) retrata a inconformidade do garoto diante da oposição de algumas pessoas à Copa do Mundo, sentimento que ele reafirma do início ao fim, defendendo o futebol como maior alegria popular.
- (B) apresenta, no terceiro quadro, uma mudança de interlocutor que leva o menino a se calar, encerrando o diálogo sem uma conclusão, o que mantém o leitor na dúvida sobre sua real opinião.
- (C) constrói, por meio da progressão do discurso, uma passagem da constatação inicial à crítica social, revelando uma reflexão do menino sobre o lugar que o futebol ocupa na vida das pessoas.
- (D) mostra que o menino compreende, desde o primeiro quadro, a contradição de o futebol ser a maior alegria do povo, mas só a expressa quando o adulto entra em cena e o incentiva a falar.

QUESTÃO 04

Leia o **Texto 2** para responder às questões **04** e **05**.

Texto 2

Futebol se joga no estádio?
Futebol se joga na praia,
futebol se joga na rua,
futebol se joga na alma.
A bola é a mesma: forma sacra
para craques e pernas de pau.
Mesma a volúpia de chutar
na delirante copa-mundo
ou no árido espaço do morro.
São voos de estátuas súbitas,
desenhos feéricos, bailados
de pés e troncos entrançados.
Instantes lúdicos: flutua
o jogador, gravado no ar
- afinal, o corpo triunfante
da triste lei da gravidade.

ANDRADE, Carlos Drummond de. Futebol. In: *Quando é dia de futebol*. São Paulo: Companhia das Letras, 2014.

No trecho “Mesma a volúpia de chutar na delirante copa-mundo ou no árido espaço do morro”, a palavra destacada expressa uma ideia de

- (A) sofrimento.
- (B) prazer.
- (C) obrigação.
- (D) neutralidade.

QUESTÃO 05

No fragmento a seguir, “A bola é a mesma: forma sacra para craques e pernas de pau”, a expressão destacada está sendo usada no sentido figurado e indica que há

- (A) jogadores com baixa habilidade técnica no futebol.
- (B) jogadores que utilizam próteses durante a partida.
- (C) atletas que possuem limitações físicas temporárias.
- (D) atletas que usam suportes de madeira para jogar futebol.

QUESTÃO 06

Leia o **Texto 3** para responder às questões **06** e **07**.

Texto 3

Passe livre?

Os turistas que chegam a Boston, nos Estados Unidos, têm uma agradável surpresa: uma viagem na *Silver Line*, o corredor de ônibus que liga o aeroporto ao centro da cidade, sai de graça. Mas a tarifa zero só vale para quem embarca no próprio aeroporto: passageiros regulares pagam US\$ 2,65. A ideia é dar uma espécie de “boas-vindas” aos visitantes. A 7,5 mil quilômetros de Boston, a cidade de Agudos, no interior de São Paulo, tem passe livre integral. Todo mês o prefeito aplica R\$ 120 mil na rede de 16 ônibus da cidade e só isso já garante o deslocamento de toda a população.

“Considero possível a tarifa zero em qualquer cidade. Mas trata-se de uma medida que demanda reestruturação tributária nos municípios”, diz Paulo Cesar Marques da Silva, especialista em mobilidade da Universidade de Brasília. A aplicação de impostos progressivos, cuja alíquota aumenta conforme a renda do contribuinte é uma possibilidade. Outra, segundo Paulo, é “a taxação pelo uso do automóvel, seja em estacionamentos públicos, seja pela circulação”. O pedágio urbano se tornou famoso após sua implantação em Londres: em dez anos, reduziu em 21% a presença de carros no centro da cidade.

“Precisamos de modelos de arrecadação. Caso contrário, a tarifa vai sempre subir e, no fim, muita gente deixa de usar o transporte”, afirma João Cucci Neto, professor de engenharia de tráfego da Universidade Mackenzie. Além desses subsídios, a taxação da gasolina, a contribuição da indústria e outros empreendimentos que se beneficiem de um bom sistema de transporte são alguns modelos possíveis.

GALILEU., *Passe livre?* mar/2016, ed. 296, p. 30. [Adaptado].

No fragmento “Os turistas que chegam a Boston, nos Estados Unidos, têm uma agradável surpresa: uma viagem na *Silver Line*, o corredor de ônibus que liga o aeroporto ao centro da cidade, sai de graça”. A justificativa para o uso do acento circunflexo na palavra “têm”, conforme a norma-padrão da Língua Portuguesa, é:

- (A) o acento circunflexo constitui a marca de plural dos verbos regulares no presente do indicativo.
- (B) a forma “têm” é uma oxítônica terminada em -em, assim como “também” e “ninguém”.
- (C) a regra pede que se acentuem monossílabos tônicos terminados em -em.
- (D) o acento circunflexo é um acento diferencial empregado para distinguir o plural nas formas do verbo “ter”.

QUESTÃO 07

Após apresentar exemplos de gratuidade no transporte público, o texto expõe a posição de especialistas sobre a tarifa zero. A partir dessa exposição, a ideia central defendida é a de que a implantação do passe livre

- (A) é uma medida inviável em qualquer cidade, pois os custos operacionais superam a capacidade de financiamento dos municípios.
- (B) é uma medida viável, desde que acompanhada de uma reestruturação tributária e da criação de novas fontes de arrecadação.
- (C) deve restringir-se aos corredores turísticos, como forma de promover o turismo e a economia local, a exemplo de Boston.
- (D) deve depender da taxação da gasolina e da contribuição de indústrias beneficiadas pelo sistema de transporte.

QUESTÃO 08

Leia a charge a seguir.



Disponível em: <https://conteudo.explicae.com.br/duvida/15906>. Acesso em: 03 jul. 2026.

A charge articula elementos verbais (o título e a fala do menino) e o elemento não verbal (o passarinho apontado pelo garoto) para produzir um efeito de sentido específico. Considerando essa articulação, a intenção do texto é

- (A) alertar os pais sobre os riscos de as crianças confundirem animais silvestres com marcas comerciais, incentivando um letramento digital precoce.
- (B) satirizar a desconexão das novas gerações com a natureza, mostrando que o menino inventa nomes fantasiosos para os seres que encontra.
- (C) criticar a intensa imersão digital que leva a juventude a nomear a realidade a partir de referências das redes sociais.
- (D) destacar a criatividade vocabular das crianças na era da internet, capazes de transformar palavras do cotidiano em marcas de sucesso tecnológico.

QUESTÃO 09

Leia o texto a seguir.

Quantas espécies estão ameaçadas de extinção no Brasil?

De todos os biomas brasileiros, os animais e as plantas de um bioma são os que mais sofrem risco de extinção. Saiba qual.

O Brasil está no topo entre os países considerados megadiversos, segundo o Programa das Nações Unidas para o Meio Ambiente (Pnuma), abrigando entre 15% a 20% da diversidade biológica do mundo.

Um relatório recente do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) lista 50.313 espécies de plantas e 125.251 espécies de animais reconhecidos no Brasil. Entretanto, segundo o Pnuma, uma média de 700 novas espécies são descobertas por ano em território brasileiro.

Mas, também segundo o IBGE, cerca de 3% do total de espécies estão ameaçadas de extinção no Brasil. A constatação é do relatório "Contas de ecossistemas: espécies ameaçadas de extinção no Brasil", divulgado em maio de 2023 e que considera dados até o fim de 2022.

Disponível em: <https://www.nationalgeographicbrasil.com/meio-ambiente/2023/06/quantas-especies-estao-ameacadas-de-extincao-no-brasil?>

Acesso em: 03 jul. 2026. [Adaptado].

No contexto em que aparece, a palavra "megadiversos" tem a função gramatical de caracterizar os países que abrigam grande parte da biodiversidade mundial. Essa função especificadora é concebida como

- (A) substantivo, porque nomeia um grupo específico de nações.
- (B) adjetivo, porque expressa uma qualidade atribuída a um objeto.
- (C) verbo, porque indica um estado desses países no presente.
- (D) pronome, porque substitui a expressão "países" na oração.

QUESTÃO 10

Leia a charge a seguir.

**Ele está tão calado! Por que HERÓI
Será que está tem acento e
me traindo? HEROICO, não?**



Disponível em:

<https://cdn.direcaoconcursos.com.br/uploads/2020/11/segunda-com-ze-16.pdf>. Acesso em: 03 jul. 2026.

Considerando as regras vigentes de acentuação, o motivo pelo qual há a diferença entre a grafia e, sobretudo, o processo de acentuação nas palavras “herói” e “heroico” se justifica pelo fato de “herói” ser

- (A) oxítona terminada em ditongo aberto “ói”, enquanto “heroico” não leva acento porque as paroxítonas com ditongo aberto perderam o acento gráfico após a reforma ortográfica.
- (B) paroxítona terminada em “i”, enquanto “heroico” é oxítona terminada em “o” e não recebe acento, seguindo a regra geral de que oxítonas terminadas em “o” não são acentuadas.
- (C) acentuada em virtude do ditongo aberto tônico que a forma, enquanto “heroico”, por derivar de “herói”, é considerada exceção e, portanto, não recebe acento gráfico.
- (D) monossílabo tônica com ditongo aberto “ói”, enquanto “heroico” é proparoxítona e, por essa razão, não leva acento, a exemplo de outras palavras como “paranoico”.

RACIOCÍNIO LÓGICO-MATEMÁTICO

Questões de 11 a 20

QUESTÃO 11

Um menino tem 30 figurinhas e vai à escola. Durante o intervalo, ele perde 8 figurinhas brincando com seus amigos. Após esse ocorrido, uma de suas amigas lhe dá o dobro de figurinhas que ele havia perdido no intervalo. O menino se alegra e vai imediatamente para casa, porém no caminho perde metade das figurinhas que possuía no momento. Quantas figurinhas o menino tem ao chegar em casa após essa sucessão de eventos?

- (A) 15.
- (B) 19.
- (C) 30.
- (D) 38.

QUESTÃO 12

Um cozinheiro tem $\frac{1}{2}$ litro de leite armazenado em sua cozinha e uma cliente o presenteia com mais 1 litro de leite. Após receber esse presente de sua cliente, qual é a quantidade de leite, em litros, que o cozinheiro tem na cozinha?

- (A) $\frac{2}{3}$.
- (B) $\frac{2}{5}$.
- (C) $\frac{3}{2}$.
- (D) $\frac{3}{5}$.

QUESTÃO 13

Uma menina tem uma coleção com 100 carrinhos e dispõe de 5 caixas. Ela quer usar suas 5 caixas para distribuir todos os seus carrinhos, de forma que cada caixa deve conter exatamente o mesmo número de carrinhos. Qual é o número de carrinhos que estará em cada caixa?

- (A) 10.
- (B) 15.
- (C) 20.
- (D) 25.

QUESTÃO 14

Para fazer 2 receitas de torta salgada, são necessários 60 gramas de manteiga. Qual é a quantidade de manteiga, em gramas, necessária para se fazer 7 receitas dessa mesma torta?

- (A) 150.
- (B) 170.
- (C) 190.
- (D) 210.

QUESTÃO 15

Um homem gastou 1 hora e 36 minutos para fabricar um cesto de palha. Qual foi o tempo gasto por ele em segundos para fabricar esse cesto?

- (A) 5.760.
- (B) 6.500.
- (C) 7.860.
- (D) 9.600.

QUESTÃO 16

Uma funcionária de uma empresa precisa imprimir 95 documentos de 8 páginas cada. Considerando que cada página será impressa em apenas um dos lados da folha, quantas folhas de papel ela vai precisar para realizar a impressão desses documentos?

- (A) 720.
- (B) 740.
- (C) 760.
- (D) 780.

QUESTÃO 17

Um homem correu 9,5 quilômetros no dia do seu aniversário. No dia seguinte, ele correu 8,6 quilômetros. Quantos quilômetros ele correu nesses dois dias?

- (A) 18,1.
- (B) 18,6.
- (C) 19,1.
- (D) 19,6.

QUESTÃO 18

Para decorar a festa junina da escola, uma professora planejou confeccionar um total de 100 bandeirinhas. Contudo, ela conseguiu confeccionar apenas 60 bandeirinhas até o início da festa. Qual foi a porcentagem de bandeirinhas confeccionadas em relação ao total planejado?

- (A) 50%.
- (B) 60%.
- (C) 70%.
- (D) 80%.

QUESTÃO 19

Uma ceramista fabrica um único modelo de vaso e utiliza 800 gramas de argila para confeccionar cada um de seus vasos. Para atender uma cliente que encomendou 12 vasos, qual foi a quantidade de argila, em quilogramas, que a ceramista utilizou?

- (A) 8,1.
- (B) 8,4.
- (C) 9,2.
- (D) 9,6.

QUESTÃO 20

Uma senhora vai ao mercado e compra 8 pacotes de açúcar, 7 pacotes de feijão e 3 pacotes de arroz. O preço do açúcar é R\$ 8,00 e o preço do feijão é o dobro do preço do açúcar. O preço do arroz é a soma do preço do açúcar e do feijão. Qual foi o total de dinheiro que essa senhora gastou no mercado para fazer essa compra?

- (A) R\$ 212,00.
- (B) R\$ 248,00.
- (C) R\$ 324,00.
- (D) R\$ 356,00.

REALIDADE ÉTNICA, SOCIAL, HISTÓRICA, GEOGRÁFICA, CULTURAL, POLÍTICA E ECONÔMICA DO ESTADO DE GOIÁS E DO MUNICÍPIO DE IPAMERI/GO

Questões de 21 a 30

QUESTÃO 21

A fome e a insegurança alimentar e nutricional são problemas que afetam milhões de pessoas no Brasil e no mundo. De acordo com o Comentário Geral número 12 do Pacto Internacional de Direitos Econômicos, Sociais e Culturais da ONU (Organização das Nações Unidas), o Direito Humano à Alimentação Adequada (DHAA) é o direito

- (A) ao acesso físico e econômico de todos, sozinho ou em comunidade, a uma alimentação adequada ou aos recursos para garantir esse acesso de modo contínuo.
- (B) destinado às famílias em situação de extrema pobreza, efetivado por meio de programas de transferência de renda e distribuição de alimentos para a garantia da nutrição básica.
- (C) à alimentação gratuita oferecida pelo Estado a toda a população, como forma de combater a desigualdade social e erradicar a pobreza.
- (D) consolidado por meio de políticas públicas de alimentação escolar e assistência nutricional voltadas a crianças e a adolescentes matriculados nas escolas.

QUESTÃO 22

O acesso adequado aos serviços de saneamento básico é condição essencial para a promoção da saúde pública e a qualidade de vida da população. A responsabilidade pela oferta e gestão dos serviços de saneamento básico é

- (A) de cada família, que deve garantir o tratamento da água consumida e o descarte adequado dos resíduos domésticos.
- (B) das empresas de construção civil, que, após vencerem licitações, tornam-se responsáveis permanentes pela operação dos sistemas de água e esgoto.
- (C) de condomínios e associações, que devem organizar e financiar coletivamente os sistemas de abastecimento de água, esgoto e descarte de resíduos.
- (D) do poder público, que deve garantir acesso a serviços como fornecimento de água tratada, sistema de esgoto e gestão de resíduos sólidos.

QUESTÃO 23

As mudanças climáticas causam impactos significativos sobre os ecossistemas e a qualidade de vida das populações. Os efeitos das mudanças climáticas são

- (A) menos intensos no Cerrado, bioma naturalmente resistente por estar adaptado às altas temperaturas, às queimadas naturais e à sazonalidade climática característica da região.
- (B) absorvidos pelos ecossistemas naturais, já que os biomas conseguem se ajustar às novas condições quando as mudanças climáticas ocorrem em curto intervalo de décadas.
- (C) observados nos ecossistemas naturais e nas populações humanas, com consequências mais graves para grupos em situação de vulnerabilidade socioeconômica.
- (D) sentidos nos oceanos com redução da acidificação das águas marinhas, processo que favorece a biodiversidade marinha e os serviços ecossistêmicos das populações costeiras.

QUESTÃO 24

As Cavalhadas, que ocorrem no estado de Goiás em diversos municípios, são

- (A) torneios de barreira, praticados no Brasil ainda hoje para celebração das elites rurais, que reproduzem as disputas entre os cavaleiros das casas da nobreza europeia.
- (B) manifestações culturais originadas da herança medieval ibérica que, ao longo do tempo, desenvolveram características próprias e representam pertencimento e identidade coletiva.
- (C) festividades artísticas introduzidas pela nobreza portuguesa com a vinda da Corte Portuguesa para o Brasil, como forma de entretenimento e integração da elite colonial nos centros urbanos.
- (D) celebrações laicas criadas pelo governo estadual para fomentar o turismo e promover o desenvolvimento do comércio local dos municípios de Goiás.

QUESTÃO 25

Ao longo do processo histórico de formação de Goiás, seu território foi

- (A) habitado antes da colonização por povos indígenas que, adaptados ao Cerrado, delimitavam seus territórios a partir de formas próprias baseadas em suas tradições culturais, sociais e econômicas.
- (B) povoado a partir da descoberta de ouro e pedras preciosas pelos bandeirantes no século XIX, quando o território goiano foi formalmente incorporado ao Reino de Portugal como Reino Unido de Portugal, Brasil e Algarves.
- (C) reconfigurado com a construção de Brasília, que reduziu a relevância econômica e política das cidades goianas, redirecionando para a nova capital federal os fluxos migratórios e os investimentos da região.
- (D) reorganizado administrativamente com a transferência da capital da cidade de Goiás para Goiânia, decretada em 1937, o que provocou esvaziamento populacional e econômico das demais cidades goianas.

QUESTÃO 26

O estado de Goiás possui uma dinâmica socioeconômica marcada pelas relações entre o campo e a cidade, que

- (A) provocam nas cidades goianas um processo de esvaziamento urbano, uma vez que a mecanização da agricultura atrai trabalhadores das cidades para o campo em busca de novas oportunidades de emprego e renda.
- (B) evidenciam a distribuição equilibrada da população pelo estado, com padrões demográficos semelhantes entre a região metropolitana e cidades médias e as cidades pequenas e áreas rurais.
- (C) encontram uma de suas expressões no complexo agroindustrial goiano, que articula a produção agropecuária com setores urbanos de fornecimento de insumos e de processamento e circulação dos produtos agropecuários.
- (D) expressam-se na expansão da fronteira agrícola sobre o Cerrado goiano, processo que preservou os modos de vida das populações tradicionais, como indígenas, quilombolas e comunidades ribeirinhas.

QUESTÃO 27

Fundada no século XVIII, a cidade de Goiás, antiga capital do Estado de Goiás, preserva um rico patrimônio histórico e cultural. Esse patrimônio é

- (A) considerado Patrimônio Cultural Imaterial, formado pela arquitetura de estilo neoclássico, introduzida pelos portugueses durante o período imperial, que confere à cidade sua identidade visual.
- (B) reconhecido pela Unesco (Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura) como Patrimônio Mundial, título conferido por seu valor universal excepcional que expressa, em sua estrutura e arquitetura, o processo de colonização do interior do Brasil.
- (C) constituído de bens culturais tombados pelo governo municipal com o objetivo de incentivar o desenvolvimento econômico e turístico da cidade, visando atrair investimentos para a região.
- (D) celebrado na Procissão do Fogaréu, manifestação cultural de origem indígena que ocorre durante as festividades juninas, sendo reconhecida pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) como Patrimônio Histórico Material da cidade de Goiás.

QUESTÃO 28

O Cerrado é o segundo maior bioma da América do Sul, presente em diversos estados brasileiros, incluindo Goiás. Esse bioma

- (A) possui potencial aquífero reduzido em razão da irregularidade das chuvas, o que limita a disponibilidade de recursos hídricos para as populações que o habitam.
- (B) apresenta alta capacidade de regeneração natural após o desmatamento, garantindo a manutenção de sua biodiversidade mesmo com o avanço da fronteira agrícola.
- (C) tem sua vegetação estruturada como uma floresta típica, com maior concentração de biomassa na parte aérea das plantas, especialmente nas copas das árvores.
- (D) desempenha papel fundamental na regulação do clima e do ciclo hidrológico, sendo reconhecido como a savana mais rica em biodiversidade do mundo.

QUESTÃO 29

A Estrada de Ferro Goiás foi inaugurada em Ipameri em 1913, transformando a vida local. A chegada da ferrovia

- (A) foi um projeto voltado ao transporte de passageiros e escoamento da produção industrial da região.
- (B) impulsionou o processo de urbanização da cidade, tornando-a um importante centro econômico e cultural da região Sul de Goiás.
- (C) consolidou Ipameri como polo ferroviário permanente do estado de Goiás ao longo do século XX.
- (D) reduziu a população da cidade, uma vez que os trabalhadores ferroviários se deslocavam para outras regiões após as obras.

QUESTÃO 30

Ipameri é um município do estado de Goiás, localizado na região Centro-Oeste do Brasil. Qual é o tipo de clima predominante nesse município?

- (A) Tropical, com variações sazonais de temperatura e pluviosidade.
- (B) Equatorial, com chuvas frequentes e temperaturas elevadas ao longo do ano.
- (C) Temperado, com estações bem definidas e temperaturas negativas no inverno.
- (D) Desértico, com baixa pluviosidade e grandes variações de temperatura diárias.