



PREFEITURA MUNICIPAL DE CANUDOS

PROVA OBJETIVA – PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO

CADERNO DE QUESTÕES

PROFESSOR DE ENSINO FUNDAMENTAL (LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FÍSICA)

ORIENTAÇÕES: LEIA COM ATENÇÃO!

1. Antes de iniciar a prova, o candidato deverá assinar o Cartão Resposta no local indicado, sob pena de eliminação no processo seletivo simplificado.

2. **O CANDIDATO DEVERÁ TRANSCREVER A FRASE A SEGUIR NO LOCAL INDICADO NO CARTÃO RESPOSTA, SOB PENA DE ELIMINAÇÃO NO PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO:**

O aprendizado constante transforma o futuro.

3. O candidato recebeu este caderno de questões contendo 40 questões.

4. Após a autorização para início da prova, o candidato deverá fazer a conferência do caderno de questões, buscando verificar se possui a quantidade de questões previstas no edital de abertura de inscrições.

5. Caso a prova esteja com alguma falha relacionada a impressão, o candidato deverá solicitar uma nova prova para o Fiscal de Sala.

6. Não é permitida a comunicação entre os candidatos. É proibida também a utilização de qualquer tipo de equipamentos eletrônicos.

7. O tempo mínimo de permanência do candidato na sala de prova é de 01 (uma) hora após seu início. Porém, não poderá levar consigo o caderno de prova e nenhum tipo de anotação de suas respostas. Os candidatos poderão deixar o seu local de prova levando consigo o caderno de provas somente depois de decorrido o tempo de 2 (duas) horas de realização da prova. Não haverá, por qualquer motivo, prorrogação do tempo previsto para a aplicação das provas em virtude do afastamento de candidato da sala de provas.

8. No dia de realização das provas, não serão fornecidas, por qualquer membro da equipe de aplicação das provas e/ou pelas autoridades presentes, informações referentes ao

conteúdo das provas. Não dobre, amasse ou escreva em seu Cartão de Resposta, apenas confira seus dados, leia as instruções com atenção para seu preenchimento e assine no local indicado, pois em hipótese alguma ele será substituído.

9. Será de inteira responsabilidade do candidato os prejuízos advindos do preenchimento indevido do Cartão Resposta. Serão consideradas marcações indevidas as que estiverem em desacordo com o Cartão Resposta tais como: marcação de dois ou mais campos referentes a um mesmo item, ausência de marcação nos campos referentes a um mesmo item, marcação rasurada ou emendada e/ou campo de marcação não preenchido integralmente.

10. Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas 5 alternativas classificadas com as letras (A), (B), (C), (D) e (E); só uma responde adequadamente ao quesito proposto. O candidato só deve assinalar **UMA** letra no Cartão de Resposta, preenchendo todo o espaço compreendido pelos círculos, **com caneta esferográfica de tinta azul ou preta**, fabricada em material transparente, de forma contínua e densa. A leitura óptica do Cartão de Resposta é sensível a marcas escuras; portanto, os campos de marcação devem ser preenchidos completamente, sem deixar claros. A marcação em mais de uma alternativa anula a questão, mesmo que uma das respostas esteja correta.

11. O gabarito desta prova estará disponível na página oficial do processo seletivo simplificado no site da instituição, dentro do prazo previsto no cronograma de atividades.

12. O candidato poderá interpor recurso contra as questões desta prova dentro do prazo previsto no cronograma de atividades.

13. Toda e qualquer anormalidade acontecida durante a realização das provas, o candidato deverá solicitar ao fiscal de sala que faça a observação na respectiva ata.

NOME DO CANDIDATO

CPF DO CANDIDATO

NÚMERO DE INSCRIÇÃO

AGUARDE A AUTORIZAÇÃO DO FISCAL PARA ABRIR ESTE
CADERNO DE QUESTÕES



LÍNGUA PORTUGUESA

TEXTO I



Foto: Shutterstock

A perda da linguagem e a perda da liberdade

Ninguém consegue expressar um sentimento ou visão do mundo sem um vocabulário apropriado; sem isso, é impossível traduzir a realidade interior em algo que possa ser transmitido a outra pessoa

Roberto Motta

São 5h30 da manhã e eu começo a caminhada pela praia do Rio de Janeiro. Há grupos espalhados pela areia, muita gente. Não são banhistas. Estão se recuperando de uma longa noite. Ao redor deles há uma mancha de lixo: garrafas de todos os tipos, embalagens de alimentos industrializados e restos de comida. E o odor de maconha. Caixas de som estão ligadas na potência máxima. As músicas são todas do mesmo tipo: “canções” sem melodia ou harmonia, nas quais vozes desafinadas e desagradáveis – algumas aos berros – se submetem à tirania de ritmos que soam como pancadas. As “letras” são relatos de atos sexuais, uso de drogas e crimes; algumas dessas músicas servem de hinos a facções. Álcool, carboidratos industrializados, drogas e violência: essa foi a dieta da noite na praia, onde a escuridão não acaba quando o sol nasce.

Essa praia é o meu quintal. Sempre que o mar permite, eu nado. Nos outros dias, eu leio. Não levo nada comigo além dos livros, porque nas praias roubam tudo. Menos livros. Deixo os meus sobre a cadeira quando vou dar um mergulho, sem preocupação. O risco de serem roubados é zero.

Não tenho uma boa explicação para minha obsessão por leitura. Uma parte do meu cérebro se ilumina quando leio. É uma sensação física. Sempre foi assim. Quando era muito criança, livros já me interessavam. No final da década de 1970, minha mãe me deixava na biblioteca pública de Salvador enquanto ia fazer compras. Não leio em busca de conhecimento ou cultura. Dizer isso seria mentir. Sou curioso sim, e isso me leva a ler de tudo. Preciso de variedade. Mas minha obsessão tem outra origem. É uma necessidade orgânica: sou dependente de leitura. Na falta de livros e revistas, leio bulas de remédio, rótulos de embalagens e manuais de instruções. Para alguém como eu, a internet foi um milagre. Nunca mais fiquei sem ter algo para ler.

Além de disponibilizar infinito material de leitura, a internet transformou todo mundo em escritor, nem que sejam apenas de comentários em postagens alheias. Com isso, ficou evidente o prejuízo causado pela degradação da linguagem, um fenômeno encorajado por sistemas políticos populistas como forma de *igualdade*. É a ideia de que existem muitos “saberes” igualmente importantes, mesmo que alguns desses saberes não saibam nada. O cidadão ocidental confortavelmente instalado em um sistema de bem-estar social que lhe garante a sobrevivência, é alimentado com o equivalente cultural de uma dieta de carboidratos, álcool e maconha. Exatamente como o pessoal da praia do início deste texto.

Comentários nas redes sociais expõem a torturante experiência de ter algo a dizer, mas não saber como. A

linguagem foi reduzida a seus componentes mais rudimentares, e estão desaparecendo a capacidade de observação e descrição, a sutileza e a moderação necessárias à expressão de ideias e ao exame equilibrado da vida em geral. Tudo se reduz a “amo” ou “odeio” e a “comunistas” *versus* “fascistas”. Políticos são classificados como santos ou impostores, submetidos aleatoriamente a ataques virulentos ou a adulação desmedida. A cidadania – se é que algo assim já existiu por essas terras – se esfarela junto com a linguagem.

Ninguém consegue expressar um sentimento ou visão do mundo sem um vocabulário apropriado; sem isso, é impossível traduzir a realidade interior em algo que possa ser transmitido a outra pessoa. Fiz uma postagem com a recomendação do livro Trilogia Cósmica, de C. S. Lewis. Um dos comentários foi feito por alguém que se identificou como *Alberto, ex-usuário de tudo*. Ele disse: “Minha geração não lê livros. Jogamos games e assistimos vídeos. Acho que estamos certos porque a realidade é líquida. Preferimos receber o resumo da sua geração”. Alberto, o resumo é esse: de todas as perdas que alguém pode sofrer, a perda da linguagem é uma das mais graves, principalmente porque é impossível notar a perda de algo que você nunca teve.

Acontece que a linguagem é a ferramenta do raciocínio. Pensamentos são expressos em uma voz interior que usa a linguagem que aprendemos. Até que esses pensamentos sejam articulados, eles não existem de forma consciente. Bom senso e clareza de raciocínio não são privilégio de pessoas instruídas, isso é evidente; existem pessoas simples que conduzem suas vidas com padrões morais elevados e acumulam conquistas pessoais maiores do que as de muitos “intelectuais”. Entretanto, na maioria dos casos – e exceto por um esforço extraordinário – a falta de um vocabulário leva a um embotamento da sensibilidade e do raciocínio, assim como a falta de treinamento leva à atrofia muscular. O universo fica reduzido a um estreito conjunto de experiências mundanas, quase sempre primitivas, quase sempre envolvendo as partes inferiores do corpo. O resultado é um vazio experiencial – um mal tornado ainda mais terrível porque o portador da aflição não consegue nomear a enfermidade. O primeiro impulso é preencher o vazio com barulho, porque o silêncio é insuportável para uma mente que não tem como pensar. Por isso, a onipresença de equipamentos sonoros em todos os lugares e momentos.

É impossível encontrar, na minha cidade, uma praia livre de caixas de som, ou uma clínica cujos pacientes, nas salas de espera, não sejam tutelados – não sei se essa é a melhor palavra – por aparelhos de televisão permanentemente ligados. A forma mais popular de anestesia, claro, é o celular: não há desespero existencial que resista a uma sequência de *reels*. Esse vazio também é preenchido por ideologias e filosofias calamitosas, do neomarxismo *woke* ao ambientalismo xiita, dos métodos infalíveis para enriquecer com criptomoedas ao extremismo religioso. Improváveis teorias da conspiração se transformam na justificativa existencial de multidões. O lixo criado pelo homem é consumido pelo homem como se fosse o caminho da verdade.

Permitam-me sugerir a redescoberta da linguagem, por meio da leitura, como remédio. Mas o caminho da libertação não passa apenas por livros – ele exige *bons* livros. Como disse o filósofo Arthur Schopenhauer: “A arte de não ler é uma arte muito importante. Ela consiste em não se interessar por aquilo que, em determinado momento, esteja ocupando a atenção do público em geral. Quando algum panfleto político ou eclesiástico, ou um romance, ou um poema estiver provocando grande alvoroço, você deve se lembrar de que aquele que escreve para tolos sempre encontra um grande público. Uma



condição prévia para ler bons livros é não ler livros ruins: pois a vida é curta”.

Fonte: MOTTA, Roberto. *A perda da linguagem e a perda da liberdade*.
<https://revistaoeste.com/revista/edicao-305/a-perda-da-linguagem-e-a-perda-da-liberdade/>

01. A partir da leitura do texto I e das ideias defendidas por seu autor, pode-se indicar como constatação correta o que se afirma em:

- a) A redução da linguagem a um nível humano rudimentar provocou um declínio do estágio de cidadania outrora arraigado à sociedade brasileira, o que prejudicou a observação, a descrição, a sutileza e a moderação necessárias à expressão de ideias.
- b) O estágio atual de desenvolvimento da linguagem humana, potencializado pelo advento da comunicação digital, fez com que cada cidadão pudesse externar seu próprio sentimento e visão de mundo por meio de um vocabulário profícuo.
- c) Em nome da implantação de uma política pública supostamente igualitária, estimulou-se o rebaixamento do domínio da linguagem, o que provocou efeitos nocivos à formação cidadã da atual geração.
- d) A internet possibilitou a qualquer usuário, como um benefício estendido ao autor, ter acesso a diferentes tipos de leitura, e consequentemente se expressar de maneira adequada diante de qualquer assunto.
- e) A perda da linguagem deve ser atenuada no espaço brasileiro diante da inconsciência da juventude sobre esse fato, na medida em que seja impossível notar a perda de algo que a geração atual nunca teve.

02. Sobre a elaboração do texto I e a exposição de suas ideias, é correto dizer que se trata de um(a):

- a) Crônica na qual seu autor expõe o testemunho de um fato por ele observado como elemento incipiente sobre o qual se estende a crítica em torno dos efeitos nocivos que a perda de linguagem impõe ao espírito coletivo.
- b) Ensaio no qual o desenvolvimento da linguagem é embasado pelo aperfeiçoamento das mídias digitais, o que elevou o senso de cidadania do espírito coletivo, principalmente dos mais jovens.
- c) Reportagem na qual se expõem, de modo restrito, os benefícios proporcionados pela linguagem quanto ao desenvolvimento do espírito coletivo e sua ampliação do senso de cidadania.
- d) Resenha na qual, de modo objetivo, é feita uma análise sobre a sociedade e os efeitos negativos provocados pela perda do domínio da linguagem, principalmente em relação ao mais jovens.
- e) Sinopse na qual se expõem, por meio indutivo, os problemas que a perda da linguagem promove no âmbito social, tomando os mais jovens como fator precedente de crítica da análise feita.

03. Analise cada afirmação abaixo sobre o texto I antes de julgar o que se pede.

- () Em “Álcool, carboidratos industrializados, drogas e violência: essa foi a dieta da noite na praia, onde a escuridão não acaba quando o sol nasce.” (1º par.), a descrição inicial feita pelo cronista representa que a crítica objetiva do cenário testemunhado por ele se estende para um período ulterior de existência daquele público juvenil.
- () Em “Não levo nada comigo além dos livros, porque nas praias roubam tudo. Menos livros. Deixo os meus sobre a cadeira quando vou dar um mergulho, sem preocupação. O risco de serem roubados é zero.” (2º par.), nota-se a

intencionalidade autoral restritamente ligada à crítica feita em relação à delinquência juvenil.

() Em “A linguagem foi reduzida a seus componentes mais rudimentares, e estão desaparecendo a capacidade de observação e descrição, a sutileza e a moderação necessárias à expressão de ideias e ao exame equilibrado da vida em geral. [...] A cidadania – se é que algo assim já existiu por essas terras – se esfarela junto com a linguagem.” (5º par.), infere-se que, para o autor, o domínio linguístico se relaciona com o desenvolvimento social no que tange à civilidade necessária para o indivíduo julgara si próprio e o meio circundante.

() Em “Alberto, o resumo é esse: de todas as perdas que alguém pode sofrer, a perda da linguagem é uma das mais graves, principalmente porque é impossível notar a perda de algo que você nunca teve.” (6º par.), o autor expõe como a articulação do pensamento prescinde de domínio linguístico.

() Em “Improáveis teorias da conspiração se transformam na justificativa existencial de multidões.” (8º par.), o autor expõe quão profícuo se mostra a existência das teorias citadas para a formação do espírito coletivo.

Considerando-se V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas, pode-se afirmar que, pela ordem, a sequência correta é:

- a) V – V – F – F – V.
- b) F – F – V – F – F.
- c) V – F – V – V – F.
- d) F – V – F – F – V.
- e) V – F – V – F – F.

04. “As músicas são todas do mesmo tipo: “canções” sem melodia ou harmonia, nas quais vozes desafinadas e desagradáveis – algumas aos berros – se submetem à tirania de ritmos que soam como pancadas. As “letras” são relatos de atos sexuais, uso de drogas e crimes; algumas dessas músicas servem de hinos a facções. Álcool, carboidratos industrializados, drogas e violência: essa foi a dieta da noite na praia, onde a escuridão não acaba quando o sol nasce.”. Progressão textual é um conceito que abrange a continuidade de ideias em torno de uma temática desenvolvida. Colaboram com a efetividade desse conceito mecanismos linguísticos como elementos diversos em torno da Coesão a fim de se edificar a Coerência na macroestrutura. Assim sendo, assinale a alternativa cuja passagem retirada do texto I não se refira contextual e argumentativamente à mesma linha crítica na continuidade de sua elaboração.

- a) “O cidadão ocidental confortavelmente instalado em um sistema de bem-estar social que lhe garante a sobrevivência, é alimentado com o equivalente cultural de uma dieta de carboidratos, álcool e maconha.” (4º par.)
- b) “Comentários nas redes sociais expõem a torturante experiência de ter algo a dizer, mas não saber como.” (5º par.)
- c) “Ninguém consegue expressar um sentimento ou visão do mundo sem um vocabulário apropriado; sem isso, é impossível traduzir a realidade interior em algo que possa ser transmitido a outra pessoa.” (6º par.)
- d) “Acontece que a linguagem é a ferramenta do raciocínio. Pensamentos são expressos em uma voz interior que usa a linguagem que aprendemos. Até que esses pensamentos sejam articulados, eles não existem de forma consciente.” (7º par.)
- e) “O lixo criado pelo homem é consumido pelo homem como se fosse o caminho da verdade.” (8º par.)



05. Sobre os elementos linguísticos componentes do texto I, avalie as afirmações a seguir antes de julgar o que se pede.

I. Os vocábulos “perda” e “uso” se mostram como substantivos abstratos primitivos que dão origem aos seus respectivos verbos derivados: “perder” e “usar”.

II. Em “*Uma parte do meu cérebro se ilumina quando leio.*” (3º par.), o pronome oblíquo tônico se encontra na posição proclítica, mas não de forma obrigatória.

III. Em “*Com isso, ficou evidente o prejuízo causado pela degradação da linguagem, um fenômeno encorajado por sistemas políticos populistas como forma de igualdade.*” (4º par.), o vocábulo destacado sofreu o processo de derivação parassintética quanto à inserção de prefixo e sufixo junto ao radical.

IV. Em “*É a ideia de que existem muitos ‘saberes’ igualmente importantes, mesmo que alguns desses saberes não saibam nada.*” (4º par.), a expressão destacada poderia ser coesivamente substituída por “destes” a fim de manter a correção e o sentido do contexto.

Pode-se afirmar que se encontra correto o que foi afirmado somente em:

- a) I e II.
- b) III e IV.
- c) I, II e III.
- d) II, III e IV.
- e) I, II e IV.

06. Veja cada afirmação abaixo antes de julgar o que se pede.

() Em “*Quando algum panfleto político ou eclesiástico, ou um romance, ou um poema estiver provocando grande alvoroço, você deve se lembrar de que aquele que escreve para tolos sempre encontra um grande público.*” (9º par.) – a presença do pronome oblíquo átono em destaque condiciona a regência do verbo seguinte em relação à necessidade de uso da preposição “de”.

() Em “*Esse vazio também é preenchido por ideologias e filosofias calamitosas...*” (8º par.), a preposição em destaque tem seu uso justificado por uma caso de regência nominal.

() Em “*Pensamentos são expressos em uma voz interior que usa a linguagem que aprendemos.*” (7º par.), os elementos coesivos em destaque possuem papel morfossintático análogo.

() Em “*Ninguém consegue expressar um sentimento ou visão do mundo sem um vocabulário apropriado; sem isso, é impossível traduzir a realidade interior em algo que possa ser transmitido a outra pessoa.*” (6º par.), os vocábulos em destaque pertencem à mesma classe morfológica.

() Em “*A linguagem foi reduzida a seus componentes mais rudimentares...*” (5º par.), o vocábulo em destaque expressa valor semântico de quantidade em relação ao nome que modifica.

Considerando-se V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas, tem-se pela ordem a seguinte sequência:

- a) V – F – V – V – F.
- b) F – V – F – F – V.
- c) V – V – V – F – V.
- d) F – F – V – V – F.
- e) V – F – F – V – F.

07. Sobre as regras de acentuação gráfica, assinale a alternativa cuja afirmação se encontre incorreta.

a) No primeiro parágrafo, os vocábulos “máxima”, “músicas” e “álcool” são assim grafados segundo a regra que estipula que as palavras de igual tonicidade silábica possuam sempre acento tônico.

b) No terceiro parágrafo, a passagem “É uma sensação física. Sempre foi assim. Quando era muito criança, livros já me interessavam” possui em destaque vocábulos acentuados pela mesma razão.

c) No quarto parágrafo, as palavras “prejuízo”, “sobrevivência” e “início”, por serem paroxítonas, são acentuadas pela mesma razão segundo a gramática normativa.

d) No quinto parágrafo, tanto a palavra “comentários” quanto “experiência” têm sua acentuação justificada conforme duas regras distintas as quais consideram a tonicidade atrelada à separação silábica.

e) No sétimo parágrafo, os vocábulos “terrível” e “insuportável” são acentuados segundo a regra das paroxítonas.

08. Assinale a alternativa cuja oração em destaque esteja devidamente classificada na sequência do fragmento.

a) “*Não levo nada comigo além dos livros, porque nas praias roubam tudo. Menos livros.*” (2º par.) – oração subordinada adverbial causal.

b) “*É a ideia de que existem muitos ‘saberes’ igualmente importantes, mesmo que alguns desses saberes não saibam nada.*” (4º par.) – oração subordinada adverbial conformativa.

c) “*Ele disse: ‘Minha geração não lê livros. Jogamos games e assistimos vídeos’.*” (6º par.) – oração coordenada sindética alternativa.

d) “*Alberto, o resumo é esse: de todas as perdas que alguém pode sofrer, a perda da linguagem é uma das mais graves, principalmente porque é impossível notar a perda de algo que você nunca teve.*” (6º par.) – oração subordinada adjetiva explicativa.

e) “*O primeiro impulso é preencher o vazio com barulho, porque o silêncio é insuportável para uma mente que não tem como pensar.*” (7º par.) – oração subordinada adverbial consecutiva.

09. Leia cada afirmação abaixo sobre termos componentes das respectivas orações e períodos antes de julgar o que se pede.

I. Em “*Há grupos espalhados pela areia, muita gente.*” (1º par.), o verbo destacado poderia ser devidamente substituído por “Têm” a fim de manter a correção gramatical de concordância e o valor semântico do contexto.

II. Em “*Sou curioso sim, e isso me leva a ler de tudo.*” (3º par.), há em destaque a presença de um objeto direto preposicionado.

III. Em “*É a ideia de que existem muitos ‘saberes’ igualmente importantes...*” (4º par.), nota-se em destaque um complemento verbal de “existem”, exigindo concordância verbal obrigatória.

IV. Em “*Ele disse: ‘Minha geração não lê livros. Jogamos games e assistimos vídeos.’*” (6º par.), nota-se uma transgressão normativa de natureza de regência verbal.

Pode-se dizer que está correto o que se afirmou somente em:

- a) I e II.
- b) III e IV.
- c) I, II e IV.
- d) II e IV.
- e) II, III e IV.

10. Assinale a alternativa cujo emprego da pontuação evidenciada esteja gramaticalmente correto.

a) “*Ao redor deles há uma mancha de lixo: garrafas de todos os tipos, embalagens de alimentos industrializados e restos de comida.*” (1º par.) – por fazer parte da extensão de um Adjunto adverbial deslocado, os dois pontos poderiam ser substituídos por uma vírgula, a fim de manter a correção do fragmento.



- b) “No final da década de 1970, minha mãe me deixava na biblioteca pública de Salvador enquanto ia fazer compras.” (3º par.) – a vírgula foi usada para isolar um termo deslocado da ordem direta.
- c) “É a ideia de que existem muitos “saberes” igualmente importantes, mesmo que alguns desses saberes não saibam nada.” (4º par.) – as aspas as quais isolam o vocábulo “saberes” foram utilizadas para garantir valor enfático a esta palavra no contexto.
- d) “É impossível encontrar, na minha cidade, uma praia livre de caixas de som, ou uma clínica cujos pacientes, nas salas de espera, não sejam tutelados – não sei se essa é a melhor palavra – por aparelhos de televisão permanentemente ligados.” (8º par.) – os travessões foram usados a fim de isolar uma fala por discurso indireto.
- e) “Como disse o filósofo Arthur Schopenhauer: ‘A arte de não ler é uma arte muito importante’.” (9º par.) – os dois-pontos foram utilizados para anunciar uma fala de teor explicativo no contexto.

MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO

11. Uma substância radioativa se desintegra de acordo com a função:

$$Q(t) = 80 * \left(\frac{1}{2}\right)^t$$

Onde $Q(t)$ é a quantidade de material (em gramas) após t horas. Qual será a quantidade de material restante após 3 horas?

- a) 10 g
- b) 20 g
- c) 30 g
- d) 40 g
- e) 60 g

12. Um fabricante de brinquedos está desenvolvendo uma bolinha esférica com diâmetro de 12 cm. Para calcular a quantidade de material necessária, ele precisa saber o volume aproximado da esfera. Qual é o volume aproximado da bolinha? (Use $\pi = 3,14$)

- a) 452,16 cm³
- b) 678,24 cm³
- c) 904,32 cm³
- d) 1.130,40 cm³
- e) 1.356,48 cm³

13. Uma escola vai montar uma equipe de representantes estudantis formada por 3 alunos escolhidos entre 7 candidatos: Ana, Bruno, Carla, Diego, Elisa, Fábio e Lucas. A ordem não importa, pois todos terão a mesma função. Quantas equipes diferentes podem ser formadas contendo pelo menos uma mulher?

- a) 21
- b) 28
- c) 32
- d) 31
- e) 35

14. Um investidor aplicou R\$ 2.400,00 em juros simples durante 10 meses e obteve um montante de R\$ 3.360,00.

1. Qual foi a taxa mensal de juros da aplicação?

2. Se o mesmo capital fosse aplicado pela mesma taxa, durante 1 ano e meio, qual seria o novo montante?

Assinale:

- a) 3% ao mês e R\$ 3.960,00, respectivamente.
- b) 4% ao mês e R\$ 4.128,00, respectivamente.
- c) 5% ao mês e R\$ 4.320,00, respectivamente.
- d) 6% ao mês e R\$ 4.560,00, respectivamente.
- e) 8% ao mês e R\$ 4.896,00, respectivamente.

15. Em uma fábrica de sucos, um tanque estava cheio. Durante o dia:

- Pela manhã, foram usados 1/3 do conteúdo do tanque.
- À tarde, foram usados mais 2/5 do conteúdo inicial.
- À noite, o restante foi medido.

Qual fração do tanque ainda restava ao final do dia?

- a) 2/15
- b) 4/15
- c) 1/15
- d) 7/15
- e) 8/15

CONHECIMENTOS GERAIS

16. A formação histórica do atual Município de Canudos está profundamente relacionada a um dos episódios mais emblemáticos da história social brasileira no final do século XIX. Sobre o processo de ocupação e povoamento da região, assinale a alternativa correta.

- a) O povoamento da região de Canudos intensificou-se a partir da implantação de missões jesuítas no século XVIII, que estabeleceram aldeamentos indígenas e deram origem direta ao atual núcleo urbano do município.
- b) A origem histórica da localidade está associada à formação do arraial de Belo Monte, organizado por Antônio Conselheiro no final do século XIX, que atraiu milhares de sertanejos em busca de abrigo social, religioso e econômico em meio às dificuldades do sertão nordestino.
- c) A ocupação inicial da região ocorreu com a descoberta de grandes jazidas minerais no início do século XX, o que motivou a migração de trabalhadores e levou à criação do município de Canudos ainda durante o período imperial.
- d) O povoamento do território ocorreu exclusivamente por meio de projetos de colonização agrícola promovidos pelo governo federal após a construção do Açude Cocorobó na década de 1960.
- e) A formação populacional de Canudos decorre da expansão industrial da região do rio São Francisco durante o século XX, que provocou intensa urbanização e crescimento demográfico acelerado.

17. O município de Canudos, localizado no nordeste do estado da Bahia, apresenta características naturais típicas do sertão nordestino. Considerando os aspectos relacionados ao relevo e aos recursos naturais do município, assinale a alternativa correta.

- a) O relevo de Canudos é predominantemente montanhoso, com presença de cadeias elevadas da Serra do Espinhaço e extensas áreas de florestas úmidas.
- b) O território municipal apresenta relevo predominantemente plano e alagadiço, com grande quantidade de manguezais e influência direta do litoral baiano.
- c) O relevo da região é caracterizado por áreas onduladas e pedregosas do sertão semiárido, com presença de formações



rochosas e influência do vale do rio Vaza-Barris, importante recurso hídrico local.

d) A paisagem natural de Canudos é dominada por extensas planícies fluviais da bacia amazônica, com grande disponibilidade de rios perenes e solos altamente férteis.

e) O relevo local é composto majoritariamente por áreas de dunas e restingas, típicas do litoral do Nordeste brasileiro.

18. A Lei Orgânica do Município de Canudos estabelece princípios e fundamentos que orientam a organização política, administrativa e institucional do ente municipal, alinhando-se às diretrizes da Constituição Federal e da Constituição do Estado da Bahia. Esses fundamentos representam valores estruturantes da atuação do poder público local e da organização da sociedade. Nesse contexto, assinale a alternativa que apresenta corretamente fundamentos da organização municipal previstos na Lei Orgânica do Município de Canudos.

a) A soberania municipal, o voto obrigatório e o controle social da administração pública.

b) A centralização administrativa, a soberania municipal e a supremacia do interesse público.

c) A autonomia militar, a liberdade econômica irrestrita e o controle judicial da administração.

d) A supremacia administrativa, a descentralização federativa e o planejamento regional obrigatório.

e) A cidadania, os valores sociais do trabalho e da livre iniciativa, o pluralismo político e a participação popular.

19. No âmbito da organização político-administrativa do Município de Canudos, a Lei Orgânica define a estrutura institucional responsável pelo exercício das funções de governo e administração, estabelecendo os poderes municipais e suas relações. De acordo com a Lei Orgânica do Município de Canudos, assinale a alternativa correta acerca da estrutura dos poderes municipais.

a) O Município possui três poderes autônomos: Executivo, Legislativo e Judiciário.

b) O poder municipal é exercido exclusivamente pelo Prefeito, cabendo à Câmara função consultiva.

c) São poderes do Município o Legislativo e o Executivo, independentes e harmônicos entre si.

d) O Poder Legislativo municipal é subordinado ao Poder Executivo, cabendo-lhe apenas função fiscalizatória.

e) Os poderes municipais são exercidos pelo Prefeito, pela Câmara Municipal e pelo Tribunal de Contas do Município.

20. Nos últimos anos, o Brasil tem enfrentado desafios relacionados às mudanças climáticas e aos eventos climáticos extremos. No início de 2026, diversos estados brasileiros registraram episódios de chuvas intensas, enchentes e deslizamentos de terra, situação que mobilizou governos estaduais e a Defesa Civil Nacional. Sobre esse contexto de eventos climáticos extremos no Brasil, assinale a alternativa correta.

a) Os eventos climáticos extremos registrados no Brasil em 2025 e início de 2026 têm sido associados por especialistas às mudanças climáticas e ao aumento da frequência de fenômenos meteorológicos intensos.

b) As enchentes registradas em diversos estados brasileiros em 2026 foram causadas exclusivamente por terremotos ocorridos no litoral do país.

c) O Brasil não apresenta registros de eventos climáticos extremos, uma vez que seu clima tropical impede a ocorrência de fenômenos meteorológicos severos.

d) As chuvas intensas registradas no país em 2026 ocorreram apenas na região Norte, sem afetar outras regiões do território brasileiro.

e) Os eventos climáticos ocorridos no Brasil em 2026 não tiveram impacto sobre cidades ou populações.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21. A consolidação da Educação Física escolar no Brasil, especialmente nas primeiras décadas do século XX, foi influenciada por diferentes correntes pedagógicas europeias. Entre elas destacam-se os métodos ginásticos sistematizados que buscavam organizar o ensino do movimento de forma disciplinada e racional. Nesse contexto histórico, difundiram-se no país principalmente:

a) Os métodos ginásticos alemão, sueco e francês.

b) Os métodos esportivos britânicos baseados no fair play escolar.

c) Os métodos psicomotores baseados na educação pelo movimento.

d) Os métodos recreativos inspirados na pedagogia do lazer.

e) Os métodos expressivos fundamentados na dança moderna.

22. Durante uma aula de Educação Física, um estudante sofre uma queda e apresenta dor intensa no braço, incapacidade de movimentação e possível deformidade no membro. Diante dessa situação, a conduta inicial mais adequada do professor é:

a) Solicitar que o estudante retorne imediatamente às atividades após alguns minutos de repouso.

b) Imobilizar o membro afetado, evitar movimentações desnecessárias e acionar o atendimento especializado.

c) Aplicar massagem na região afetada para reduzir o desconforto.

d) Estimular o estudante a movimentar o braço lentamente para verificar a gravidade da lesão.

e) Tentar reposicionar o membro imediatamente para aliviar a dor do estudante.

23. Entre as adaptações cardiovasculares mais frequentemente associadas ao treinamento aeróbico regular, destaca-se:

a) Redução da capilarização muscular e da eficiência circulatória.

b) Diminuição da eficiência do sistema cardiorrespiratório durante o exercício.

c) Diminuição da capacidade de transporte de oxigênio pelo sangue.

d) Aumento do débito cardíaco máximo e redução da frequência cardíaca em repouso.

e) Redução do volume sistólico e aumento da frequência cardíaca de repouso.

24. No contexto da Educação Física escolar inclusiva, o planejamento das atividades deve considerar princípios pedagógicos que garantam a participação de todos os estudantes, respeitando suas diferentes necessidades e potencialidades. Analise as afirmativas a seguir.

I. A adaptação de regras, materiais e formas de organização das atividades pode ampliar as possibilidades de participação de estudantes com deficiência nas aulas de Educação Física.



II. A participação de estudantes com deficiência deve ocorrer prioritariamente em atividades separadas da turma, a fim de evitar dificuldades na execução das tarefas propostas.

III. A organização de atividades cooperativas e a flexibilização das estratégias pedagógicas podem favorecer a inclusão e a interação entre os estudantes.

Está correto o que se afirma em:

- a) I apenas.
- b) II apenas.
- c) I e II apenas.
- d) I e III apenas.
- e) I, II e III.

25. Analise as afirmativas a seguir.

I. A prática variada envolve a realização de diferentes variações de uma mesma habilidade motora, favorecendo a adaptação do movimento a diferentes contextos de execução.

II. A prática constante caracteriza-se pela repetição de uma mesma habilidade motora em condições semelhantes de execução.

III. A prática variada tende a favorecer a transferência da aprendizagem para novas situações de movimento.

Está correto o que se afirma em:

- a) I apenas.
- b) II apenas.
- c) I e II apenas.
- d) I e III apenas.
- e) I, II e III.

26. A dança constitui uma das manifestações da cultura corporal de movimento e pode ser trabalhada na Educação Física escolar como forma de expressão cultural, comunicação e valorização da diversidade. Analise as afirmativas a seguir.

I. A dança permite explorar aspectos expressivos, rítmicos e culturais do movimento humano.

II. O ensino da dança na escola deve restringir-se à reprodução de coreografias técnicas padronizadas.

III. A dança pode contribuir para o reconhecimento e valorização de diferentes tradições culturais.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta.

- a) V – F – V.
- b) F – V – V.
- c) V – V – F.
- d) F – F – V.
- e) V – F – F.

27. No campo das ciências humanas aplicadas à Educação Física, diversos autores analisam o esporte como fenômeno social, destacando que suas práticas estão relacionadas a valores culturais, interesses econômicos e disputas simbólicas presentes na sociedade. A partir dessa perspectiva analítica, é correto afirmar que o esporte:

- a) Constitui prática neutra que mantém os mesmos significados independentemente do contexto social em que ocorre.
- b) Expressa valores culturais e relações de poder, podendo refletir desigualdades e disputas presentes na sociedade.
- c) Deve ser compreendido apenas como forma de entretenimento voltada ao lazer da população.
- d) Caracteriza-se essencialmente como prática biológica determinada pelas capacidades físicas dos indivíduos.
- e) Apresenta significado universal definido exclusivamente por suas regras técnicas.

28. Na classificação pedagógica dos esportes, diferentes modalidades podem ser agrupadas de acordo com suas características estruturais. Modalidades como vôlei, tênis e badminton são classificadas como esportes de:

- a) Marca.
- b) Precisão.
- c) Invasão.
- d) Combate.
- e) Rede ou parede.

29. Durante uma aula de Educação Física, o professor propõe atividades em que os estudantes precisam cooperar para atingir objetivos comuns, evitando a lógica de vencedores e perdedores.

Esse tipo de proposta caracteriza-se como:

- a) Jogos competitivos.
- b) Esportes de marca.
- c) Jogos cooperativos.
- d) Atividades de rendimento esportivo.
- e) Práticas técnico-combinatórias.

30. No planejamento das aulas de Educação Física escolar, o professor pode organizar os conteúdos a partir das diferentes manifestações da cultura corporal. Essa organização permite que os estudantes tenham contato com múltiplas formas de expressão do movimento humano. Nesse contexto, a cultura corporal de movimento refere-se:

- a) Ao conjunto de práticas corporais construídas historicamente pelas sociedades, como jogos, danças, lutas, esportes e ginásticas.
- b) Às práticas esportivas utilizadas no treinamento de alto rendimento.
- c) Exclusivamente às modalidades esportivas institucionalizadas.
- d) Apenas às práticas corporais voltadas ao desenvolvimento da aptidão física.
- e) Às atividades físicas realizadas apenas em ambientes escolares.

31. Ao longo das últimas décadas, diferentes autores da área da Educação Física passaram a defender que o ensino das práticas corporais na escola não deve limitar-se à aprendizagem de técnicas esportivas ou ao desenvolvimento da aptidão física. Nessa perspectiva, as práticas corporais são compreendidas como manifestações culturais produzidas historicamente e que expressam valores, significados e relações sociais presentes em diferentes contextos. Considerando essa concepção sociocultural da Educação Física, assinale a alternativa correta.

- a) As práticas corporais devem ser ensinadas prioritariamente a partir de seus aspectos biomecânicos.
- b) As práticas corporais podem ser compreendidas como produções culturais que expressam formas de viver, valores sociais e modos de interação presentes nas diferentes sociedades.
- c) O ensino das práticas corporais deve restringir-se ao domínio técnico das modalidades esportivas.
- d) O ensino das práticas corporais deve priorizar exclusivamente o desenvolvimento da aptidão física.
- e) As manifestações da cultura corporal apresentam significados universais.



32. No campo da Educação Física escolar, diferentes abordagens pedagógicas orientam a seleção de conteúdos, os objetivos das aulas e a compreensão do papel do movimento no processo educativo. Entre essas perspectivas, destaca-se a abordagem desenvolvimentista, influenciada por estudos sobre desenvolvimento motor. De acordo com essa abordagem, o ensino da Educação Física escolar deve:

- a) Estruturar atividades corporais considerando a progressão das habilidades motoras ao longo do desenvolvimento.
- b) Priorizar o condicionamento físico como objetivo central das práticas corporais realizadas nas aulas.
- c) Desenvolver atividades motoras livres baseadas na espontaneidade das experiências corporais.
- d) Selecionar práticas corporais de acordo com os interesses culturais predominantes na sociedade.
- e) Organizar o ensino a partir do treinamento técnico das modalidades esportivas ensinadas na escola.

33. Em uma escola pública, a professora de Educação Física planeja uma sequência didática sobre lutas. No início, alguns estudantes associam as lutas à violência e dizem que “luta é briga”. Para problematizar essa ideia, a professora propõe vivências com regras claras (limites de espaço, tempo e intensidade), mediação de conflitos, discussão sobre origens culturais (capoeira, judô, luta indígena) e registro reflexivo após as aulas. Ao final do bimestre, ela avalia que a turma passou a compreender as lutas como parte da cultura corporal, reconhecendo valores como respeito, autocontrole e cooperação.

A estratégia pedagógica descrita contribui para essa mudança de compreensão principalmente porque:

- a) Substitui o ensino das lutas pelo treinamento físico geral.
- b) Mantém as lutas apenas como atividade recreativa.
- c) Prioriza a seleção dos estudantes com maior desempenho motor.
- d) Restringe a abordagem das lutas à dimensão técnica dos golpes.
- e) Desloca o foco do “vencer a qualquer custo” para a compreensão da luta como prática cultural regulamentada.

34. Sobre os exercícios de força e resistência muscular, assinale a alternativa correta.

- a) Exercícios de resistência muscular caracterizam-se pela realização de esforços breves e de alta intensidade.
- b) Exercícios de resistência muscular devem ser realizados apenas por atletas de alto rendimento.
- c) O desenvolvimento da força muscular ocorre exclusivamente por meio de exercícios aeróbicos.
- d) Exercícios de força muscular envolvem a capacidade do músculo de produzir tensão contra uma resistência.
- e) O treinamento de força não apresenta relação com a melhoria da saúde.

35. A coordenação motora envolve a capacidade de organizar e controlar os movimentos corporais de forma eficiente, permitindo que diferentes segmentos do corpo atuem de maneira integrada durante a execução das ações motoras. Analise as afirmativas a seguir.

- I. Exercícios de coordenação motora contribuem para o controle e a precisão dos movimentos.
- II. A coordenação motora desenvolve-se apenas durante a infância, não podendo ser aprimorada em outras fases da vida.

III. Atividades que envolvem manipulação de objetos, equilíbrio e mudanças de direção podem contribuir para o desenvolvimento da coordenação motora.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta.

- a) F – V – V.
- b) V – V – F.
- c) V – F – F.
- d) V – F – V.
- e) F – F – V.

36. Problemas posturais podem surgir em diferentes fases da vida, muitas vezes associados a hábitos inadequados, sedentarismo ou desequilíbrios musculares. Nesse contexto, os exercícios de reeducação postural têm sido utilizados como estratégia para melhorar o alinhamento corporal e promover maior consciência do corpo. Em relação aos exercícios de reeducação postural, é correto afirmar que:

- a) Têm como objetivo principal desenvolver apenas a força muscular de membros inferiores.
- b) São indicados somente para atletas de alto rendimento.
- c) Consistem apenas na realização de exercícios de alta intensidade.
- d) Devem ser realizados exclusivamente em ambientes clínicos.
- e) Contribuem para a conscientização corporal e para a correção de padrões posturais inadequados.

37. O alongamento é frequentemente utilizado em programas de atividade física com diferentes objetivos, como melhoria da flexibilidade, prevenção de lesões e promoção da mobilidade articular. Entretanto, sua aplicação deve considerar princípios fisiológicos e pedagógicos relacionados à intensidade, duração e momento de realização. Analise as afirmativas a seguir.

I. Exercícios de alongamento podem contribuir para o aumento da amplitude de movimento das articulações quando realizados de forma regular e orientada.

II. O alongamento pode ser realizado em diferentes momentos da prática corporal, dependendo dos objetivos da atividade e das características do praticante.

III. O alongamento deve ser realizado exclusivamente após exercícios físicos intensos, não sendo recomendado em outros momentos da prática.

Está correto o que se afirma em:

- a) I apenas.
- b) II apenas.
- c) I e II apenas.
- d) I e III apenas.
- e) I, II e III.

38. O planejamento das aulas de Educação Física deve considerar as características das diferentes etapas do desenvolvimento humano, respeitando aspectos físicos, motores, cognitivos e sociais dos estudantes.

Nesse sentido, é correto afirmar que:

- a) Crianças devem participar apenas de atividades competitivas.
- b) Adolescentes devem realizar apenas atividades de alto rendimento.
- c) O planejamento das atividades deve considerar as características e necessidades específicas de cada etapa do desenvolvimento humano.
- d) As atividades físicas devem ser organizadas da mesma forma para todas as faixas etárias.



e) O desenvolvimento motor ocorre exclusivamente durante a infância.

39. A escola é frequentemente compreendida como uma instituição social responsável pela transmissão e produção de conhecimentos, bem como pela formação de cidadãos capazes de participar criticamente da vida em sociedade. Nesse sentido, diferentes correntes pedagógicas discutem o papel social da escola e sua relação com as transformações sociais. Considerando essa perspectiva, é correto afirmar que a função social da escola consiste em:

- a) Promover exclusivamente a socialização básica.
- b) Transmitir e problematizar conhecimentos historicamente produzidos, contribuindo para a formação crítica dos estudantes.
- c) Restringir-se à preparação técnica para o mercado de trabalho.
- d) Priorizar apenas o desenvolvimento individual dos estudantes.
- e) Substituir a transmissão de conhecimentos por atividades espontâneas.

40. A Lei nº 9.394/1996 estabelece diretrizes para a organização curricular da educação básica, incluindo o lugar da Educação Física no currículo escolar. De acordo com essa legislação, a Educação Física:

- a) Deve ser ofertada apenas no ensino fundamental.
- b) Constitui componente curricular obrigatório da educação básica, integrado à proposta pedagógica da escola.
- c) Restringe-se às escolas que possuem infraestrutura esportiva adequada.
- d) É atividade facultativa em todas as etapas da educação básica.
- e) Deve ser oferecida exclusivamente em atividades extracurriculares.

