

**PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO**

PREFEITURA MUNICIPAL DE LUCAS DO RIO VERDE - MT

EDITAL N.º 03/2026

**Orientador(a) de Atividade Física e Desportiva  
(Modalidade BADMINTON)****Duração:** 2h (duas horas)**Leia atentamente as instruções abaixo:****01** Você recebeu do fiscal o seguinte material:**a)** Este caderno, com **20 (vinte)** questões da prova objetiva, sem repetição ou falha, conforme distribuição abaixo:**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS****1 a 20****b)** Um cartão de respostas destinado à marcação da alternativa correta.**02** Verifique se este material está em ordem e se o seu nome, RG, cargo e número de inscrição conferem com os dados que aparecem no cartão de respostas. Caso contrário, notifique imediatamente o fiscal.**03** Após a conferência, o candidato deverá assinar no espaço próprio do cartão de respostas, com caneta esferográfica de tinta na cor azul ou preta.**04** No cartão de respostas da prova objetiva, a marcação da alternativa correta deve ser feita cobrindo a letra correspondente ao número da questão e preenchendo todo o espaço interno, com caneta esferográfica de tinta na cor azul ou preta, de forma contínua e densa.**Exemplo:****05** Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas **4 (quatro) alternativas** classificadas com as letras "A", "B", "C" e "D", mas só uma responde adequadamente à questão proposta. Você só deve assinalar uma alternativa. A marcação em mais de uma alternativa anula a questão, mesmo que uma das respostas esteja correta.**06** O candidato poderá entregar seu cartão de respostas, seu caderno de questões e retirar-se da sala de prova somente depois de decorridos **30 (trinta) minutos** do início da prova. O candidato que insistir em sair da sala de prova, descumprindo o aqui disposto, deverá assinar o termo de ocorrência declarando sua desistência do certame, que será lavrado pelo coordenador do local.**07** O candidato somente poderá levar consigo o caderno de questões quando faltarem **30 (trinta) minutos para o término da prova**.**08** Não será permitida a cópia de gabarito no local de prova. Ao terminar a prova de conhecimentos, o candidato entregará, obrigatoriamente, o seu cartão de respostas. **O candidato que se retirar da sala levando o cartão de respostas estará automaticamente eliminado do certame.****09** Reserve os **30 (trinta) minutos** finais para marcar seu cartão de respostas. Os rascunhos e as marcações assinaladas no caderno de questões não serão levados em consideração para a correção.**10** Os **3 (três)** últimos candidatos permanecerão sentados até que todos conclua a prova ou que termine o tempo de duração da prova, devendo assinar a ata de sala e retirar-se juntos.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

1. Uma professora de Badminton chegou para ministrar a aula com uma camisa com o número 1992 nas costas. Os alunos, curiosos, perguntaram o que aquele número significava. A treinadora revelou que a escolha refere-se a um ano muito importante para o badminton, pois, em 1992, a modalidade:

- A) ganhou sua primeira peteca sintética
- B) tornou-se um esporte dos Jogos Olímpicos
- C) fundou a sua primeira federação internacional
- D) realizou a sua primeira Copa do Mundo feminina

2. Sobre a quadra de Badminton, a professora Ângela está orientando a equipe de manutenção do clube quanto à pintura das linhas. A professora elogia o trabalho dos colegas, mas ressalta uma condição importante, a espessura das linhas, que deve ser de:

- A) 20 mm
- B) 25 mm
- C) 33 mm
- D) 40 mm

3. As lesões frequentes em praticantes de Badminton acometem articulações como as do ombro e do joelho. Tais articulações apresentam muitas especificidades e diferenças entre si. Enquanto o ombro apresenta algumas lesões comuns, como bursite e luxação, no joelho, incidem casos como as lesões do(a):

- A) sínfise púbica
- B) fáscia plantar
- C) músculo grande dorsal
- D) ligamento cruzado anterior

4. Sobre os árbitros de linha, em uma partida oficial de Badminton, é correto afirmar que eles:

- A) são responsáveis pelo início da partida
- B) devem sentar-se em cadeiras no prolongamento de suas linhas
- C) são soberanos e não podem ter seus apontamentos revertidos
- D) são os aplicadores do cartão preto em caso de má conduta do jogador

5. Tamborete e Poona são jogos, que, segundo Aburachid e Silva (2011), podem ter sido influentes na construção do que hoje é conhecido como Badminton. Respectivamente, os dois jogos supracitados têm origem na:

- A) Grécia e na Índia
- B) Inglaterra e na China
- C) Itália e na Nova Zelândia
- D) Espanha e nos Estados Unidos

6. O professor Fábio organiza a turma em uma coluna, realizando o lançamento de peteca para um praticante por vez. O professor orienta e corrige a realização de cada golpe e fala com um aluno "na cabeça", indicando uma parte da raquete que corresponde à:

- A) textura do grip
- B) área encordoad
- C) parte intermediária
- D) região para empunhadura

7. Pedro, aluno de Badminton da professora Regina, relata dor insuportável na região do ombro. A professora, consciente da demanda que tal articulação tem na prática da modalidade, orienta o aluno a se afastar da aula e a procurar atendimento especializado. Uma das lesões possíveis para o caso de Pedro é:

- A) condropatia
- B) tendinite patelar
- C) epicondilite medial
- D) tendinopatia do manguito rotador

8. "TROCA DE LADO!", sinaliza o professor Sérgio para seu aluno, jogando sua primeira partida de Badminton oficial. Levando em consideração os casos específicos previstos nas regras oficiais da modalidade, os jogadores trocam de lado:

- A) ao final do primeiro *game*
- B) no início do primeiro *game*
- C) ao longo do segundo e quarto *game*
- D) ao final último *game* do *set* desempate

9. Ao realizar testes como SEMO e ZIG-ZAG, a treinadora Mariana busca acompanhar o desenvolvimento de seus atletas de Badminton, especialmente sobre a evolução da capacidade motora conhecida como:

- A) isometria
- B) agilidade
- C) coordenação fina
- D) resistência aeróbia

10. Segundo as Regras Oficiais do Badminton, o técnico fica impedido de dar instruções fora da quadra quando o(a):

- A) peteca estiver em jogo
- B) set for destinado para desempate
- C) seu atleta está em vantagem no game
- D) treinador tiver recebido cartão amarelo

11. Em uma ação ofensiva de uma jogadora de Badminton, o golpe realizado com a raquete acima da cabeça e direcionado para baixo exige movimento da articulação do ombro. Tal articulação conta com uma estrutura ligamentar complexa, com ligamentos como o:

- A) sacroilíaco
- B) cruziforme
- C) zigomático
- D) coracoumeral

12. Sobre as capacidades táticas ofensivas, Aburachid e Silva (2011) destacam alguns movimentos importantes no sentido de buscar espaços vazios na quadra adversária, como:

- A) cobertura
- B) a finta de rebatida
- C) posição de reinstalação
- D) o golpear com a trajetória da bola alta sobre a rede

13. A empunhadura do cabo da raquete de Badminton assemelha-se à posição do aperto de mão. Nesse sentido, considerando a anatomia do punho, é possível destacar alguns ligamentos que constituem tal articulação, como o:

- A) interclavicular
- B) coracoumeral
- C) radiocarpal palmar
- D) tibiotalar posterior

**14.** Na partida oficial de Badminton, em um serviço considerado correto o:

- A) recebedor ficará atrás das áreas de serviço diagonalmente opostas sem tocar as linhas limites dessas áreas de serviço
- B) servidor ficará dentro da área de bloqueio de serviço sem tocar as linhas limites dessa área
- C) servidor ficará dentro da área de serviço diagonalmente opostas, tocando, necessariamente, na linha de fundo de saque
- D) servidor e o recebedor ficarão dentro de áreas de serviço diagonalmente opostas sem tocar as linhas limites dessas áreas de serviço

**15.** Em uma partida oficial de Badminton, ao apontar para a linha com a sua mão direita, o arbitro de linha comunica que o(a):

- A) peteca foi dentro
- B) solo está molhado
- C) raquete tocou na linha
- D) jogador pisou na área de saque

**16.** O Badminton é uma modalidade esportiva, como o tênis e o voleibol, em que a ação de rebater é fundamental. Considerando diversas habilidades motoras, rebater está relacionado às habilidades:

- A) locomotoras
- B) manipulativas
- C) estabilizadoras
- D) psicomotoras finas

**17.** Momentos antes do início de uma partida, a treinadora Andrea, em orientação à sua atleta de Badminton, indica que, sempre que possível, a atleta deve fazer um golpe para o fundo e, em seguida, realizar um *net-shots*. Segundo Aburachid e Silva (2017), um golpe *net-shots* direciona a peteca para a:

- A) região central da rede
- B) parte anterior da quadra, próximo à rede
- C) parte de fundo da quadra, próximo à rede
- D) região central da quadra, próximo à linha de fundo

**18.** A professora Tais orienta sua turma de Badminton para a realização do serviço sem ocorrer em falta. A professora destaca uma das faltas que eles estão cometendo, que é o fato de a peteca:

- A) passar por cima da rede
- B) tocar na rede e cair na quadra adversária
- C) ficar presa na rede e permanecer suspensa em cima dela
- D) tocar no solo da quadra adversária sem que seja golpeada pelo oponente

**19.** O *Jump Smash* consiste em um golpe de ataque importante para o jogo do Badminton. Tal movimento envolve a combinação do golpear a peteca e do salto. Sobre a realização do salto em sua fase de impulsão final, é fundamental destacar as ações de alguns músculos, como o:

- A) ancôneo e os lumbricais
- B) obturador interno e o externo
- C) piriforme e o pronador redondo
- D) quadríceps femoral e o glúteo máximo

**20.** A professora Marilda, em uma aula de Badminton, sugere aos seus alunos a realização de uma sequência de três golpes. O primeiro golpe deve ser feito à frente do corpo e na altura do ombro. O segundo, executado por cima da cabeça, é direcionado para o alto. E o terceiro, também realizado por cima da cabeça, direcionado para baixo. Assim, o aluno deverá realizar três golpes diferentes, respectivamente denominados de:

- A) drive, clear e smash
- B) drive, smash e clear
- C) lob, drop-shot e smash
- D) drive, clear e drop-shot