



PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACATI
FUNDAÇÃO CEARENSE DE PESQUISA E CULTURA – FCPC
CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS EFETIVOS DE PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA
EDITAL Nº 01/ARACATI/FCPC DE 15 DE JULHO DE 2026

Professor da Educação Básica II (Anos Finais) – Ciências Humanas

Instruções

Prezado(a) Candidato(a),

Para assegurar a tranquilidade no ambiente de prova, a eficiência da fiscalização e a segurança no processo de avaliação, lembramos a indispensável obediência aos itens do Edital e aos que seguem:

01. Deixe sobre a carteira **APENAS caneta transparente e documento de identidade**. Os demais pertences devem ser colocados embaixo da carteira, em saco entregue para tal fim. Os **celulares devem ser desligados**, antes de guardados. O candidato que for apanhado portando celular será automaticamente eliminado do certame.
02. Anote o seu número de inscrição e o número da sala, no espaço reservado neste Caderno de Questões.
03. Antes de iniciar a resolução das 50 (cinquenta) questões, verifique se o Caderno está completo e se as questões seguem a seguinte ordem: de 01 a 10 – Língua Portuguesa; de 11 a 20 – Noções de Administração Pública; de 21 a 30 – Aspectos Históricos, Geográficos e Administrativos do Município de Aracati e de 31 a 50 – Conhecimentos Específicos. Qualquer reclamação de defeito no Caderno deverá ser feita nos primeiros 30 (trinta) minutos após o início da prova.
04. Ao receber a Folha Resposta, confira os dados do cabeçalho. Havendo necessidade de correção de algum dado, chame o fiscal. Não use corretivo nem rasure a Folha Resposta.
05. A prova tem duração de **4 (quatro) horas** e o tempo mínimo de permanência em sala de prova é de **1 (uma) hora**.
06. É terminantemente proibida a cópia do gabarito.
07. A Folha Resposta do candidato será disponibilizada em sua área individual na data estabelecida no Cronograma de Atividades.
08. Ao terminar a prova, não esqueça de assinar a Lista de Presença e Ata de Sala e a Folha Resposta, no campo destinado à assinatura, e de entregar o Caderno de Questões e a Folha Resposta ao fiscal de sala.

Atenção! Os três últimos candidatos só poderão deixar a sala simultaneamente e após a assinatura na Lista de Presença e Ata de Sala.

Boa prova!

Data: 27 de setembro de 2026.

Inscrição

Sala

01 Durante toda a minha vida recebi apenas amor condicional. Desde criança, para me sentir
02 amada, intuía que precisava “brilhar”. Não sei por qual razão, ou talvez até saiba, nunca me
03 pareceu que seria amada por ser exatamente quem eu era e, por isso, não media esforços para
04 superar as expectativas que as pessoas tinham sobre mim. Eu simplesmente não suportava ver
05 alguém dos meus precisando de algo que eu, ainda que não fosse solicitada, já estava a postos
06 para oferecer ajuda. De ouvido amigo à pintura de apartamento ou faxina, eu sempre estava
07 lá. A princípio eu não sabia, mas esse era o meu jeito de me fazer presente e, quem sabe, de
08 também me sentir amada.

09 Demorei muitos anos para notar o detalhe mais relevante dessa história que narro: ninguém
10 pedia. Eu sempre chegava antes do pedido, me antecipando e me fazendo imprescindível ou,
11 pelo menos, eu acreditava nisso. Foi lendo o livro 'O Ser e o Nada', de Sartre, que notei que eu
12 era como o garçom que o filósofo descreve no livro.

13 Sartre narra que, ao observar um garçom em um café parisiense, notou que seus gestos
14 eram precisos demais: o passo era um pouco apressado, a bandeja era equilibrada com o que o
15 autor chamou de virtuosismo desnecessário, e a voz solícita demais ao anotar o pedido.
16 Olhando para a cena, o filósofo se perguntou, afinal, o que aquele homem estava fazendo e
17 conclui que ele estava brincando de ser garçom. Ele estava representando para si mesmo e para
18 os demais o garçom ideal, num papel que precisa ser encenado o tempo inteiro, com zelo e com
19 sobra. Naquele caso, percebeu Sartre, o exagero era a prova de que se tratava de uma atuação.

20 Me identifiquei nessa narrativa de um modo desconcertante. O meu excesso era o mesmo
21 do garçom: chegar antes do pedido, antecipar a necessidade, estar a postos sem ser chamada,
22 nada disso é exigência de quem ajuda, mas sim de quem representa. O ajudar genuíno admite
23 pausa, ausência e até mesmo dizer não de vez em quando. Mas quem está atuando não pode se
24 recusar nunca, pois o papel precisa ser reafirmado diariamente diante do olhar dos outros,
25 senão desmancha. A conclusão, de todo amarga, era que eu não estava apenas ajudando os
26 meus, mas provando que eu era útil, para eles e para mim. Hoje não quero mais ser amada por
27 ser útil. Quero ser amada por quem eu sou [...].

CARDOSO, Juraciara Vieira. A vida útil. **Estado de Minas**. 20/07/2026. Disponível em:
<https://www.em.com.br/colunistas/vitalidade/2026/07/7463360-a-vida-util.html>. Acesso em 12 set. 2026.

01. Assinale a alternativa que reescreve, mantendo o sentido, o trecho "...eu, ainda que não fosse solicitada, já estava a postos para oferecer ajuda" (linhas 05-06).

- A) A fim de oferecer ajuda, já que fui solicitada, eu já estava a postos.
- B) Mesmo sem ser solicitada, eu já estava a postos para oferecer ajuda.
- C) Eu logo estava a postos para oferecer ajuda, assim que fosse solicitada.
- D) Desde que não fosse solicitada, eu já estava a postos para oferecer ajuda.

02. Assinale a alternativa cujo termo aponta para o mesmo referente da palavra destacada em "um garçom em um café parisiense" (linha 13).

- A) "garçom" (linha 18).
- B) "papel" (linha 18).
- C) "garçom" (linha 21).
- D) "quem" (linha 23)

03. No trecho "e a voz solícita demais ao anotar o pedido" (linha 15), o termo destacado poderia ser substituído sem prejuízo do sentido por:

- A) afetada.
- B) animada.
- C) prestativa.
- D) solicitante.

04. Assinale a alternativa cuja palavra apresenta o mesmo sentido da destacada em "O meu excesso era o mesmo do garçom" (linhas 20-21).
- A) "virtuosismo" (linha 15).
 - B) "zelo" (linha 18).
 - C) "exagero" (linha 19).
 - D) "atuação" (linha 19).
05. Assinale a alternativa que classifica corretamente as duas orações subordinadas presentes no trecho: "Sartre narra que, ao observar um garçom em um café parisiense, notou que seus gestos eram precisos demais" (linhas 13-14).
- A) As duas são orações adverbiais.
 - B) As duas são orações substantivas.
 - C) Uma é adjetiva e outra, adverbial.
 - D) Uma é adverbial e outra, substantiva.
06. Assinale a alternativa em que o pronome pessoal de primeira pessoa está empregado conforme a norma padrão escrita, como em "...provando que eu era útil para eles e para mim" (linha 26).
- A) A semelhança entre eu e ele era desconcertante.
 - B) Era difícil para eu negar qualquer ajuda aos meus.
 - C) As pessoas não vinham até eu para me pedir ajuda.
 - D) A história serviu para eu refletir sobre minha atitude.
07. Assinale a alternativa cuja grafia do verbo *intuir* segue as normas vigentes, como "intuía" (linha 02).
- A) Afinal, intuímos que precisamos mudar.
 - B) Se observasse mais, intuíria que estava errada.
 - C) Intuíremos intenções, quando estivermos atentos.
 - D) A autora intuíu que era como o garçom de Sartre.
08. Sobre os termos "ajuda" (linha 06) e "ajudar" (linha 22), é correto afirmar que:
- A) constituem exemplos de derivação imprópria.
 - B) o segundo é classificado como verbo primitivo.
 - C) o primeiro é uma derivação sufixal do segundo.
 - D) "ajuda" se formou por perda de terminação verbal.
09. Assinale a alternativa em que o verbo está empregado no mesmo modo verbal do destacado em: "ainda que não fosse solicitada" (linha 05).
- A) "talvez até saiba" (linha 02).
 - B) "ninguém pedia" (linhas 09-10).
 - C) "Sartre narra que..." (linha 13).
 - D) "...de quem representa" (linha 22).
10. Assinale a alternativa que identifica corretamente a função sintática do termo destacado em: "...num papel que precisa ser encenado o tempo inteiro, com zelo e com sobra" (linhas 18-19).
- A) sujeito.
 - B) predicativo.
 - C) objeto direto.
 - D) agente da passiva.

11. A soberania popular será exercida pelo sufrágio universal e pelo voto direto e secreto, com valor igual para todos, e, nos termos da lei. O alistamento eleitoral e o voto são facultativos para:
- A) Os maiores de sessenta e cinco anos.
 - B) Os maiores de setenta anos.
 - C) Os maiores de setenta e cinco anos.
 - D) Os maiores de quatorze e menores de dezessete anos.
12. Ao servidor público da administração direta, autárquica e fundacional, no exercício de mandato eletivo, aplica-se a seguinte disposição:
- A) Tratando-se de mandato eletivo federal, estadual ou distrital, ficará afastado de seu cargo, emprego ou função.
 - B) Investido no mandato de prefeito, será afastado do cargo, emprego ou função, sendo-lhe negada a opção pela remuneração.
 - C) Investido no mandato de senador, havendo compatibilidade de horários, perceberá as vantagens de seu cargo, emprego ou função, sem prejuízo da remuneração do cargo eletivo.
 - D) Em qualquer caso que exija afastamento para o exercício de mandato eletivo, seu tempo de serviço será considerado para todos os efeitos legais, inclusive para promoção por merecimento.
13. De acordo com a Lei Orgânica do Município de Aracati, em relação à divisão administrativa do município, é correto afirmar:
- A) A instalação do distrito se dará com a maioria absoluta da Câmara.
 - B) O distrito terá como sede o povoado mais populoso, que lhe dará o nome, e será elevado à categoria de vila.
 - C) O município pode dividir-se, para fins administrativos, em distritos a serem criados, organizados, suprimidos ou fundidos por lei, sem necessidade de consulta plebiscitária.
 - D) Na fixação das divisas distritais, deve-se observar formas assimétricas, estranguladas e alongadas.
14. Para os efeitos da Lei nº 12.527/2011 – Lei de acesso à informação, considera-se primariedade:
- A) Qualidade da informação coletada na fonte, com o máximo de detalhamento possível, sem modificações.
 - B) Qualidade da informação que pode ser conhecida e utilizada por indivíduos, equipamentos ou sistemas autorizados.
 - C) Qualidade da informação produzida, expedida, recebida ou modificada por determinado indivíduo, equipamento ou sistema.
 - D) Qualidade da informação não modificada, inclusive quanto à origem, ao trânsito e ao destino.
15. A informação em poder dos órgãos e entidades públicas, observado o seu teor e em razão de sua imprescindibilidade à segurança da sociedade ou do Estado, poderá ser classificada como ultrassecreta, secreta ou reservada. Os prazos máximos de restrição de acesso à informação vigoram a partir da data de sua produção e são os seguintes:
- A) Ultrassecreta - 20 (vinte) anos, secreta - 10 (dez) anos e reservada - 3 (três) anos.
 - B) Ultrassecreta - 25 (vinte e cinco) anos, secreta - 15 (quinze) anos e reservada - 5 (cinco) anos.
 - C) Ultrassecreta - 30 (trinta) anos, secreta - 20 (vinte) anos e reservada - 8 (oito) anos.
 - D) Ultrassecreta - 35 (trinta e cinco) anos, secreta - 25 (vinte e cinco) anos e reservada - 10 (dez) anos.

16. De acordo com a Lei nº 13.709/2018 – Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais, considera-se controlador:
- A) Pessoa natural a quem se referem os dados pessoais objeto de tratamento.
 - B) Pessoa jurídica, de direito público ou privado, que realiza o tratamento de dados pessoais em nome do operador.
 - C) Pessoa natural ou jurídica, de direito público ou privado, a quem competem as decisões referentes ao tratamento de dados pessoais.
 - D) Pessoa indicada pelo operador para atuar como canal de comunicação entre os titulares dos dados e a Agência Nacional de Proteção de Dados (ANPD).
17. As atividades de tratamento de dados pessoais deverão observar a boa-fé e alguns princípios, como o da finalidade, que consiste em:
- A) Limitação do tratamento ao mínimo necessário para a realização de suas finalidades, com abrangência dos dados pertinentes, proporcionais e não excessivos em relação às finalidades do tratamento de dados.
 - B) Compatibilidade do tratamento com as finalidades informadas ao titular, de acordo com o contexto do tratamento.
 - C) Garantia, aos titulares, de exatidão, clareza, relevância e atualização dos dados, de acordo com a necessidade e para o cumprimento da finalidade de seu tratamento.
 - D) Realização do tratamento para propósitos legítimos, específicos, explícitos e informados ao titular, sem possibilidade de tratamento posterior de forma incompatível com essas finalidades.
18. Os planos direcionados para o cumprimento das diretrizes e dos objetivos de bem-estar, saúde e qualidade de vida no trabalho e de valorização dos profissionais da educação, baseados na Lei nº 14.681, serão optativos para as instituições privadas e deverão ser elaborados periodicamente, em regime de colaboração, pela União, pelos Estados, pelo Distrito Federal e pelos Municípios. Esses planos deverão ser regularmente elaborados e publicados no prazo de até:
- A) 24 (vinte e quatro) meses após a posse do respectivo chefe do Poder Executivo.
 - B) 18 (dezoito) meses após a posse do respectivo chefe do Poder Executivo.
 - C) 14 (quatorze) meses após a posse do respectivo chefe do Poder Executivo.
 - D) 6 (seis) meses após a posse do respectivo chefe do Poder Executivo.
19. Dentre os atributos característicos da redação oficial, destacam-se a coesão e a coerência, que favorecem a conexão, a ligação, a harmonia entre os elementos de um texto. Percebe-se que o texto tem coesão e coerência ao lê-lo, pois as palavras, as frases e os parágrafos estão entrelaçados, dando continuidade uns aos outros. Alguns mecanismos que estabelecem a coesão e a coerência de um texto são a referência, a substituição, a elipse e o uso de conjunções. Sobre a elipse, é correto afirmar:
- A) Consiste na omissão de um termo recuperável pelo contexto.
 - B) Usada para estabelecer ligação entre orações, períodos ou parágrafos.
 - C) É a colocação de um item lexical no lugar de outro(s) ou no lugar de uma oração.
 - D) Diz respeito aos termos que se relacionam a outros necessários à sua interpretação. Esse mecanismo pode dar-se por retomada de um termo, relação com o que é precedente no texto, ou por antecipação de um termo cuja interpretação dependa do que se segue.
20. De acordo com a Declaração Universal dos Direitos Humanos:
- A) A instrução será gratuita, pelo menos nos graus elementares e técnicos.
 - B) A instrução fundamental e técnica será obrigatória. A instrução elementar será acessível a todos, bem como a instrução superior, baseada no mérito.
 - C) A instrução será orientada no sentido do pleno desenvolvimento da personalidade humana e do fortalecimento do respeito pelos direitos do ser humano e pelas liberdades fundamentais.
 - D) Não existe prioridade de direito na escolha do gênero de instrução a ser ministrado.

21. Aracati, no período colonial, era conhecida como uma das vilas de maior progresso material na Capitania do Ceará. Essa situação está relacionada:
- A) A extração de sal e de argila, de alto valor comercial.
 - B) Ao desenvolvimento econômico propiciado pelas charqueadas.
 - C) À opulência na arquitetura e o trato social dos seus habitantes.
 - D) A baixa ação militar da vila contra os povos originários e estrangeiros.
22. Em 2008 foram iniciadas as obras do parque eólico no município de Aracati. Os investimentos empregados na energia movida pelos ventos, a partir de então, se intensificaram em razão:
- A) Da consulta prévia à comunidade onde foram instalados os aerogeradores, extinguindo os conflitos territoriais.
 - B) Das lutas da comunidade do Cumbe em favor da energia limpa gerada pelo parque eólico em comparação com as termelétricas e usinas nucleares.
 - C) Do amplo projeto público-privado que se utilizou da retórica sobre a produção de energia limpa, apesar dos impactos negativos gerados para o meio ambiente.
 - D) Dos impactos positivos desse tipo de energia, em toda a faixa litorânea de Aracati.
23. Localizado a 14 km da sede do município de Aracati, o Cumbe é uma localidade rural e praieira, cercada por mangues, dunas, lagoas e um braço do Rio Jaguaribe. Entre outras características socioculturais está:
- A) O apoio irrestrito aos empreendimentos eólicos promovidos na localidade.
 - B) A manutenção de empreendimentos comunitários como um museu e um “pesque e pague”.
 - C) A existência de um quilombo que está em processo de certificação pela Fundação Palmares.
 - D) A manutenção de um turismo de base comunitária e étnica como uma das mais importantes estratégias de sustentabilidade local.
24. O Museu Jaguaribano está situado no Solar do Barão do Aracati, um sobrado histórico do século XIX, no centro histórico de Aracati, desde a sua fundação em 1968. Esse espaço cultural da cidade:
- A) Apesar de salvaguardar materiais diversos, ainda reifica memórias elitistas.
 - B) Restringe-se a salvaguardar as memórias e histórias do Aracati.
 - C) É mantido desde os seus primórdios pela Prefeitura Municipal.
 - D) Foi criado para tratar da memória do Barão de Aracati.
25. Erguida de costas para o Rio Jaguaribe a fim de evitar os odores do abate de gado, a malha urbana de Aracati sofreu com os impactos de grandes cheias sazonais, tema de crônicas e investigações sobre o planejamento urbano e as catástrofes naturais locais. Sobre o assunto, os especialistas:
- A) Afirmam que apenas os fatores naturais explicam as grandes cheias.
 - B) Não encontraram registros de grandes enchentes no período colonial.
 - C) Mostram que o Açude Castanhão não contribuiu para mitigar as enchentes.
 - D) Indicam que existem fatores antrópicos e hidroclimáticos que concorrem para formar as enchentes.
26. Além do desenvolvimento material, Aracati foi um fervilhante centro ideológico nas tensões do Nordeste Imperial e palco de episódios políticos como:
- A) A Revolução Praieira.
 - B) A Confederação do Equador.
 - C) A defesa da escravidão negra.
 - D) A revolta dos jangadeiros liderada pelo Dragão do Mar.

27. As irmandades religiosas em Aracati tiveram uma participação expressiva na organização social, econômica e urbana da cidade durante o período colonial e imperial, atuando:
- A) Como demarcadoras de profundas diferenças sociais.
 - B) Como divulgadoras dos princípios do Concílio Vaticano II.
 - C) Como centros de convivência comunitária de homens brancos.
 - D) Como construtoras de igrejas e cemitérios para toda a população local.
28. Dentro do panorama socioeconômico do Litoral Leste do Ceará, de acordo com o levantamento do IPECE (Instituto de Pesquisa e Estratégia Econômica do Ceará), em 2025, Aracati está situado como:
- A) O mais antigo município da região.
 - B) O maior município em extensão territorial
 - C) Um dos três melhores em aspectos educacionais.
 - D) O que possui o menor PIB (Produto Interno Bruto).
29. Embora tenha um Plano Diretor atualizado, aprovado em Agosto de 2025, o município possui pontos de atenção crítica como:
- A) Ausência de voçorosas.
 - B) Inexistência de um aterro sanitário.
 - C) Problemas na qualidade da água encanada.
 - D) Defasagem histórica de saneamento básico.
30. Aracati possui seu núcleo urbano tombado pelo IPHAN (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional) desde o ano 2000. Recentemente, historiadores têm debatido às narrativas associadas a esse patrimônio como:
- A) Promotoras de um total apagamento da presença negra.
 - B) Pouco focadas na biografia dos filhos ilustres de Aracati.
 - C) Muito concentradas na exaltação dos casarões coloniais e igrejas barrocas.
 - D) Plurais, visto que contemplam diferentes segmentos sociais da história da cidade.

31. A Resolução nº 7, de 14 de Dezembro de 2010, que apresenta as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de 9 anos, indica que o direito à educação é um direito inalienável do ser humano. O artigo 8º, que demarca a faixa etária própria desta etapa, dispõe:
- A) É obrigatória a matrícula no Ensino Fundamental de crianças com 6 (seis) anos completos ou a completar até o dia 31 de abril do ano em que ocorrer a matrícula, nos termos da Lei e das normas nacionais vigentes.
 - B) É obrigatória a matrícula no Ensino Fundamental de crianças com 6 (seis) anos completos ou a completar até o dia 31 de março do ano em que ocorrer a matrícula, nos termos da Lei e das normas nacionais vigentes.
 - C) É obrigatória a matrícula no Ensino Fundamental de crianças com 6 (seis) anos completos ou a completar até o dia 31 de janeiro do ano em que ocorrer a matrícula, nos termos da Lei e das normas nacionais vigentes.
 - D) O Ensino Fundamental, com duração de 9 (nove) anos, abrange a população na faixa etária dos 6 (seis) aos 15 (quinze) anos de idade e se estende, também, a todos os que, na idade própria, não tiveram condições de frequentá-lo.
32. A Resolução nº 7, de 14 de Dezembro de 2010, que apresenta as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de 9 anos, estabelece a carga horária mínima anual do Ensino Fundamental regular. Atualmente, esta carga horária corresponde à:
- A) 700 (setecentas) horas relógio, distribuídas em, pelo menos, 200 (duzentos) dias de efetivo trabalho escolar.
 - B) 700 (setecentas) horas relógio, distribuídas em, pelo menos, 210 (duzentos) dias de efetivo trabalho escolar.
 - C) 800 (oitocentas) horas relógio, distribuídas em, pelo menos, 200 (duzentos) dias de efetivo trabalho escolar.
 - D) 900 (novecentas) horas relógio, distribuídas em, pelo menos, 200 (duzentos) dias de efetivo trabalho escolar.
33. O Art. 32 da Resolução nº 7 de 14 de Dezembro de 2010 dispõe sobre o papel da avaliação da aprendizagem no processo formativo. Segundo ele, a avaliação deverá ser realizada pelos professores e pela escola como parte integrante da proposta curricular e da implementação do currículo, é redimensionadora da ação pedagógica. Com isso, ela deverá:
- A) Reconhecer o direito do aluno e da família de discutir os resultados de avaliação, inclusive em instâncias superiores à escola, revendo procedimentos sempre que as reivindicações forem procedentes.
 - B) Utilizar vários instrumentos e procedimentos, tais como a observação, o registro descritivo e reflexivo, os trabalhos individuais e coletivos, os portfólios, exercícios, provas, questionários, dentre outros, sem considerar a sua adequação à faixa etária e às características de desenvolvimento do educando.
 - C) Subsidiar decisões sobre a utilização de estratégias e abordagens de acordo com as necessidades dos alunos, criar condições de intervir ao final do semestre letivo e a mais longo prazo para sanar dificuldades e redirecionar o trabalho docente.
 - D) Assumir um caráter processual, formativo e classificatório, ser contínua, cumulativa e diagnóstica.

34. De acordo com a Resolução nº 7 de 14 de Dezembro de 2010, o currículo no Ensino Fundamental é orientado por uma Base Nacional Comum Curricular. Sobre a organização curricular a fundamentada nesta normativa, é correto afirmar:
- A) A base nacional comum e a parte diversificada do currículo do Ensino Fundamental devem ser consideradas como dois blocos distintos, favorecendo que as redes de Ensino adequem seus currículos de forma assertiva, resguardando a cultura local no processo de aprendizagem de forma consolidada.
 - B) O currículo da base nacional comum do Ensino Fundamental deve abranger, obrigatoriamente, o estudo da Língua Portuguesa e da Matemática, o conhecimento do mundo físico e natural e da realidade social e política, especialmente a do Brasil, sem contemplar o ensino da Arte, a Educação Física e o Ensino Religioso.
 - C) Os conteúdos são constituídos por componentes curriculares que, por sua vez, se articulam com as áreas de conhecimento, a saber: Linguagens, Matemática, Ciências da Natureza, Ciências Humanas e Ciências Políticas. As áreas de conhecimento favorecem a comunicação entre diferentes conhecimentos sistematizados e entre estes e outros saberes, mas permitem que os referenciais próprios de cada componente curricular sejam preservados.
 - D) Os conteúdos que compõem a base nacional comum e a parte diversificada têm origem nas disciplinas científicas, no desenvolvimento das linguagens, no mundo do trabalho, na cultura e na tecnologia, na produção artística, nas atividades desportivas e corporais, na área da saúde e ainda incorporam saberes como os que advêm das formas diversas de exercício da cidadania, dos movimentos sociais, da cultura escolar, da experiência docente, do cotidiano e dos alunos.
35. Conforme o Art. 20 da Resolução nº 7, de 14 de Dezembro de 2010, as escolas deverão formular o projeto político-pedagógico e elaborar o regimento escolar de acordo com a proposta do Ensino Fundamental de 9 (nove) anos, por meio de processos participativos relacionados à gestão democrática. Sobre a gestão democrática na perspectiva desta regulação é **incorreto** afirmar:
- A) O projeto político-pedagógico da escola traduz a proposta educativa construída pela comunidade escolar no exercício de sua autonomia, com base nas características dos alunos, nos profissionais e recursos disponíveis, tendo como referência as orientações curriculares nacionais e dos respectivos sistemas de ensino.
 - B) Será assegurada ampla participação dos profissionais da escola, da família, dos alunos e da comunidade local na definição das orientações imprimidas aos processos educativos e nas formas de implementá-las, tendo como apoio um processo contínuo de avaliação das ações, a fim de garantir a distribuição social do conhecimento e contribuir para a construção de uma sociedade democrática e igualitária.
 - C) O regimento escolar deve assegurar as condições institucionais viáveis na sua realidade, definida pelas Secretarias de Educação, para a execução do projeto político-pedagógico e a oferta de uma educação inclusiva e com qualidade social, igualmente garantida a ampla participação da comunidade escolar na sua elaboração.
 - D) O projeto político-pedagógico e o regimento escolar, em conformidade com a legislação e as normas vigentes, conferirão espaço e tempo para que os profissionais da escola e, em especial, os professores, possam participar de reuniões de trabalho coletivo, planejar e executar as ações educativas de modo articulado, avaliar os trabalhos dos alunos, tomar parte em ações de formação continuada e estabelecer contatos com a comunidade.

36. “Quando observamos que toda cidade é um tipo de comunidade, e que toda comunidade é estabelecida por causa de um bem, e é evidente que todas buscam um bem, e, sobretudo, porque este é o fim mais importante de todos”.

Aristóteles. A política. São Paulo: EDIPRO, 2009 (adaptado).

Em sua obra, Aristóteles defende que o bem é alcançado por meio da:

- A) prática da arte política.
- B) manutenção das leis antigas.
- C) reflexão metafísica sobre o homem.
- D) adoção da igualdade aritmética entre os cidadãos.

37. “Uma vez no museu histórico, os objetos não são mais vislumbrados prioritariamente por suas atribuições de uso. Ali, uma cadeira não servirá para sentar, nem arma para ser disparada, tampouco uma roupa para vestir. Tais artefatos são submetidos a procedimentos de catalogação e preservação, que promovem sua sobrevida”.

SILVA FILHO, Antonio Luiz Macêdo. A cidade e o museu: possíveis encontros. In: GUIMARÃES, Manoel Luiz Salgado; RAMOS, Francisco Régis Lopes (orgs). *Futuro do pretérito* – escrita da história e história do museu. Fortaleza: Instituto Frei Tito de Alencar; Expressão Gráfica Editora, 2010 (adaptado).

Tomando por referência o texto acima e os princípios da educação patrimonial, entende-se corretamente que os objetos presentes no museu constituem:

- A) meios de resgatar o passado de uma comunidade.
- B) suportes de sentidos e significados de uma cultura.
- C) elementos para consolidar a memória das elites do passado.
- D) dispositivos para permitir o ensino de uma história patriótica.

38. Texto 1

“Na época da Independência sabia-se que quase 40% dos moradores da cidade de São Paulo eram mulheres, sós, chefes de família, muitas delas concubinas e mães solteiras. Essas mulheres não eram assalariadas, não tinham propriedades, não gozavam de direitos civis nem tinham acesso à cidadania política”.

Maria Odila Leite da Silva Dias. *Quotidiano e poder em São Paulo no século XIX*. São Paulo: Brasiliense, 2001 (adaptado).

Texto 2

“O Código Civil de 1916 conferia expressamente ao homem a administração solo da sociedade conjugal, a administração dos bens particulares da mulher, a possibilidade de sozinho fixar e mudar o domicílio da família, autorizar ou não que a mulher exerça sua profissão fora do teto conjugal e por fim prover a manutenção da família. Todo esse arcabouço legal restringia a possibilidade de autodeterminação da mulher sobre si”.

A construção da figura da mulher na legislação brasileira. *Renata Miranda Lima*. <https://esaoabsp.edu.br/Artigo?Art=221>

Comparando o texto 1 e o texto 2, compreende-se corretamente que, do ponto de vista da condição legal, a mulher era:

- A) responsável pelo custeio do lar.
- B) incluída na vida nacional por meio do voto.
- C) autônoma e reconhecida ao ingressar no mundo do trabalho.
- D) dependente do matrimônio para atuar legitimamente na esfera pública.

39. “Pode-se distinguir os homens dos animais pela consciência, pela religião e por tudo que se queira. Mas eles próprios começam a se distinguir dos animais logo que começam a produzir seus meios de existência”.

MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. A ideologia alemã. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

A partir desta premissa, Marx e Engels afirmam que a historiografia deve ter como ponto de partida de sua investigação:

- A) a análise das forças motrizes da política.
- B) a compilação de fatos de um dado período.
- C) a compreensão das ideias elaboradas pelos filósofos.
- D) o estudo da natureza e de sua transformação pelos homens no tempo.

40. “A História faz-se com documentos escritos, sem dúvida. Quando eles existem. Mas ela pode fazer-se, ela deve fazer-se sem documentos escritos, se os não houver. Com tudo que o engenho do historiador pode permitir-lhe utilizar para fabricar o seu mel”.

FEBVRE, Lucien. Combates pela história. Lisboa: Editorial Presença, 1989 (adaptado).

Segundo Lucien Febvre, a mudança em relação à compreensão do ofício do historiador resultou, em grande parte, da crítica formulada ao conceito de documentos. Nessa nova perspectiva entende-se que os documentos:

- A) representam fonte de equívocos para o investigador.
- B) excluem os sujeitos comuns da investigação sobre o passado.
- C) constituem indícios da ação dos homens no tempo e no espaço.
- D) devem ser substituídos pelos relatos orais pelo seu grau de confiabilidade.

41. A emergência dos intelectuais e das universidades na Idade Média, a partir do século XII, tem suas origens relacionadas:

- A) aos monarcas, que patrocinam os homens de letras e de artes.
- B) aos comerciantes, que promovem a circulação de manuscritos.
- C) às cidades, que permitem aos homens ter como ofício ensinar.
- D) aos monastérios, que substituem o uso do latim por línguas vernáculas.

42. As leis 10.639/2003 e 11.645/2008 têm entre seus objetivos:

- A) corroborar as epistemologias europeias dominantes.
- B) romper com o padrão hegemônico do conhecimento vigente.
- C) incorporar os povos originários ao paradigma da modernidade.
- D) englobar indígenas, africanos e europeus na história da civilização.

43. O Conselho Ultramarino foi criado com o intuito de promover a:

- A) expansão da igreja católica.
- B) gestão das possessões portuguesas.
- C) repartição de poderes entre a Coroa e as colônias.
- D) circulação de produtos entre os diferentes territórios.

44. Na antiguidade, a condição de cidadania aos homens livres em Atenas no período da democracia era garantida pela(o):

- A) pagamento de impostos.
- B) adoção dos ritos gregos.
- C) nascimento na comunidade.
- D) adesão às leis pelos estrangeiros.

45. A imprensa no Brasil se desenvolveu tardiamente, somente no século XIX, em razão da(o):
- A) controle do saber pela igreja católica.
 - B) proibição pelo império português.
 - C) inexistência de universidades.
 - D) analfabetismo da população.
46. No Brasil, o rádio foi instrumentalizado como meio de propaganda e para a elaboração de uma cultura nacional por meio da música no seguinte período:
- A) Estado Novo.
 - B) Regime militar.
 - C) República Velha.
 - D) Governo Provisório.
47. “Perspectiva: Técnica de representação do espaço tridimensional numa superfície plana, de modo que a imagem obtida se aproxime daquela que se apresenta à visão. Na história da arte, o termo é empregado de modo geral para designar os mais variados tipos de representação da profundidade espacial. Os desenvolvimentos da ótica acompanham a Antiguidade e a Idade Média, ainda que eles não se apliquem, nesses contextos, à representação artística. É no renascimento que uma ciência da representação alterou de modo radical o desenho, a pintura e a arquitetura”.
- PERSPECTIVA. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileira. São Paulo: Itaú Cultural, 2026. Disponível em: <https://enciclopedia.itaucultural.org.br/termos/80006-perspectiva>. Acesso em: 17 de setembro de 2026. Verbete da Enciclopédia.
- O uso da perspectiva nas artes plásticas no período renascentista foi possível em decorrência:
- A) da retomada dos modelos sacros medievais.
 - B) do estudo da anatomia humana moderna.
 - C) do desenvolvimento da ciência política.
 - D) da aplicação da geometria.
48. O Congresso de Viena realizado entre 1814 e 1815 impactou, nos anos subsequentes, o mapa europeu ao:
- A) reinstituir as monarquias.
 - B) promover a unificação da Itália.
 - C) apoiar a independência da Polônia.
 - D) restaurar o Sacro Império Romano-Germânico.
49. A adoção de máquinas em larga escala nas primeiras décadas do capitalismo implicou a simplificação das operações que cada sujeito deveria realizar e a consequente desqualificação do trabalho e do trabalhador, e essa mudança decorreu do seguinte fato:
- A) o operário dominava uma parte menor do processo produtivo.
 - B) o equipamento exigia conhecimento das energias motrizes para funcionar.
 - C) as fábricas diminuíram o maquinário em razão da maior produtividade obtida em larga escala.
 - D) os produtos tiveram um incremento em sua qualidade ao tornar-se independentes do fabrico humano.
50. A ocupação efetiva do território pelos portugueses promovia a fixação da população nos primórdios da colonização e foi possível em virtude da(o):
- A) instalação de portos.
 - B) chegada dos jesuítas.
 - C) tráfico de escravizados.
 - D) plantio de cana-de-açúcar.