



PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACATI
FUNDAÇÃO CEARENSE DE PESQUISA E CULTURA – FCPC
CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS EFETIVOS DE PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA
EDITAL Nº 01/ARACATI/FCPC DE 15 DE JULHO DE 2026

Professor da Educação Básica II (Anos Finais) – Educação Física

Instruções

Prezado(a) Candidato(a),

Para assegurar a tranquilidade no ambiente de prova, a eficiência da fiscalização e a segurança no processo de avaliação, lembramos a indispensável obediência aos itens do Edital e aos que seguem:

01. Deixe sobre a carteira **APENAS caneta transparente e documento de identidade**. Os demais pertences devem ser colocados embaixo da carteira, em saco entregue para tal fim. Os **celulares devem ser desligados**, antes de guardados. O candidato que for apanhado portando celular será automaticamente eliminado do certame.
02. Anote o seu número de inscrição e o número da sala, no espaço reservado neste Caderno de Questões.
03. Antes de iniciar a resolução das 50 (cinquenta) questões, verifique se o Caderno está completo e se as questões seguem a seguinte ordem: de 01 a 10 – Língua Portuguesa; de 11 a 20 – Noções de Administração Pública; de 21 a 30 – Aspectos Históricos, Geográficos e Administrativos do Município de Aracati e de 31 a 50 – Conhecimentos Específicos. Qualquer reclamação de defeito no Caderno deverá ser feita nos primeiros 30 (trinta) minutos após o início da prova.
04. Ao receber a Folha Resposta, confira os dados do cabeçalho. Havendo necessidade de correção de algum dado, chame o fiscal. Não use corretivo nem rasure a Folha Resposta.
05. A prova tem duração de **4 (quatro) horas** e o tempo mínimo de permanência em sala de prova é de **1 (uma) hora**.
06. É terminantemente proibida a cópia do gabarito.
07. A Folha Resposta do candidato será disponibilizada em sua área individual na data estabelecida no Cronograma de Atividades.
08. Ao terminar a prova, não esqueça de assinar a Lista de Presença e Ata de Sala e a Folha Resposta, no campo destinado à assinatura, e de entregar o Caderno de Questões e a Folha Resposta ao fiscal de sala.

Atenção! Os três últimos candidatos só poderão deixar a sala simultaneamente e após a assinatura na Lista de Presença e Ata de Sala.

Boa prova!

Data: 27 de setembro de 2026.

Inscrição

Sala

01 Durante toda a minha vida recebi apenas amor condicional. Desde criança, para me sentir
02 amada, intuía que precisava “brilhar”. Não sei por qual razão, ou talvez até saiba, nunca me
03 pareceu que seria amada por ser exatamente quem eu era e, por isso, não media esforços para
04 superar as expectativas que as pessoas tinham sobre mim. Eu simplesmente não suportava ver
05 alguém dos meus precisando de algo que eu, ainda que não fosse solicitada, já estava a postos
06 para oferecer ajuda. De ouvido amigo à pintura de apartamento ou faxina, eu sempre estava
07 lá. A princípio eu não sabia, mas esse era o meu jeito de me fazer presente e, quem sabe, de
08 também me sentir amada.

09 Demorei muitos anos para notar o detalhe mais relevante dessa história que narro: ninguém
10 pedia. Eu sempre chegava antes do pedido, me antecipando e me fazendo imprescindível ou,
11 pelo menos, eu acreditava nisso. Foi lendo o livro 'O Ser e o Nada', de Sartre, que notei que eu
12 era como o garçom que o filósofo descreve no livro.

13 Sartre narra que, ao observar um garçom em um café parisiense, notou que seus gestos
14 eram precisos demais: o passo era um pouco apressado, a bandeja era equilibrada com o que o
15 autor chamou de virtuosismo desnecessário, e a voz solícita demais ao anotar o pedido.
16 Olhando para a cena, o filósofo se perguntou, afinal, o que aquele homem estava fazendo e
17 conclui que ele estava brincando de ser garçom. Ele estava representando para si mesmo e para
18 os demais o garçom ideal, num papel que precisa ser encenado o tempo inteiro, com zelo e com
19 sobra. Naquele caso, percebeu Sartre, o exagero era a prova de que se tratava de uma atuação.

20 Me identifiquei nessa narrativa de um modo desconcertante. O meu excesso era o mesmo
21 do garçom: chegar antes do pedido, antecipar a necessidade, estar a postos sem ser chamada,
22 nada disso é exigência de quem ajuda, mas sim de quem representa. O ajudar genuíno admite
23 pausa, ausência e até mesmo dizer não de vez em quando. Mas quem está atuando não pode se
24 recusar nunca, pois o papel precisa ser reafirmado diariamente diante do olhar dos outros,
25 senão desmancha. A conclusão, de todo amarga, era que eu não estava apenas ajudando os
26 meus, mas provando que eu era útil, para eles e para mim. Hoje não quero mais ser amada por
27 ser útil. Quero ser amada por quem eu sou [...].

CARDOSO, Juraciara Vieira. A vida útil. **Estado de Minas**. 20/07/2026. Disponível em:
<https://www.em.com.br/colunistas/vitalidade/2026/07/7463360-a-vida-util.html>. Acesso em 12 set. 2026.

01. Assinale a alternativa que reescreve, mantendo o sentido, o trecho "...eu, ainda que não fosse solicitada, já estava a postos para oferecer ajuda" (linhas 05-06).

- A) A fim de oferecer ajuda, já que fui solicitada, eu já estava a postos.
- B) Mesmo sem ser solicitada, eu já estava a postos para oferecer ajuda.
- C) Eu logo estava a postos para oferecer ajuda, assim que fosse solicitada.
- D) Desde que não fosse solicitada, eu já estava a postos para oferecer ajuda.

02. Assinale a alternativa cujo termo aponta para o mesmo referente da palavra destacada em "um garçom em um café parisiense" (linha 13).

- A) "garçom" (linha 18).
- B) "papel" (linha 18).
- C) "garçom" (linha 21).
- D) "quem" (linha 23)

03. No trecho "e a voz solícita demais ao anotar o pedido" (linha 15), o termo destacado poderia ser substituído sem prejuízo do sentido por:

- A) afetada.
- B) animada.
- C) prestativa.
- D) solicitante.

04. Assinale a alternativa cuja palavra apresenta o mesmo sentido da destacada em "O meu excesso era o mesmo do garçom" (linhas 20-21).
- A) "virtuosismo" (linha 15).
 - B) "zelo" (linha 18).
 - C) "exagero" (linha 19).
 - D) "atuação" (linha 19).
05. Assinale a alternativa que classifica corretamente as duas orações subordinadas presentes no trecho: "Sartre narra que, ao observar um garçom em um café parisiense, notou que seus gestos eram precisos demais" (linhas 13-14).
- A) As duas são orações adverbiais.
 - B) As duas são orações substantivas.
 - C) Uma é adjetiva e outra, adverbial.
 - D) Uma é adverbial e outra, substantiva.
06. Assinale a alternativa em que o pronome pessoal de primeira pessoa está empregado conforme a norma padrão escrita, como em "...provando que eu era útil para eles e para mim" (linha 26).
- A) A semelhança entre eu e ele era desconcertante.
 - B) Era difícil para eu negar qualquer ajuda aos meus.
 - C) As pessoas não vinham até eu para me pedir ajuda.
 - D) A história serviu para eu refletir sobre minha atitude.
07. Assinale a alternativa cuja grafia do verbo *intuir* segue as normas vigentes, como "intuía" (linha 02).
- A) Afinal, intuímos que precisamos mudar.
 - B) Se observasse mais, intuíria que estava errada.
 - C) Intuíremos intenções, quando estivermos atentos.
 - D) A autora intuíu que era como o garçom de Sartre.
08. Sobre os termos "ajuda" (linha 06) e "ajudar" (linha 22), é correto afirmar que:
- A) constituem exemplos de derivação imprópria.
 - B) o segundo é classificado como verbo primitivo.
 - C) o primeiro é uma derivação sufixal do segundo.
 - D) "ajuda" se formou por perda de terminação verbal.
09. Assinale a alternativa em que o verbo está empregado no mesmo modo verbal do destacado em: "ainda que não fosse solicitada" (linha 05).
- A) "talvez até saiba" (linha 02).
 - B) "ninguém pedia" (linhas 09-10).
 - C) "Sartre narra que..." (linha 13).
 - D) "...de quem representa" (linha 22).
10. Assinale a alternativa que identifica corretamente a função sintática do termo destacado em: "...num papel que precisa ser encenado o tempo inteiro, com zelo e com sobra" (linhas 18-19).
- A) sujeito.
 - B) predicativo.
 - C) objeto direto.
 - D) agente da passiva.

11. A soberania popular será exercida pelo sufrágio universal e pelo voto direto e secreto, com valor igual para todos, e, nos termos da lei. O alistamento eleitoral e o voto são facultativos para:
- A) Os maiores de sessenta e cinco anos.
 - B) Os maiores de setenta anos.
 - C) Os maiores de setenta e cinco anos.
 - D) Os maiores de quatorze e menores de dezessete anos.
12. Ao servidor público da administração direta, autárquica e fundacional, no exercício de mandato eletivo, aplica-se a seguinte disposição:
- A) Tratando-se de mandato eletivo federal, estadual ou distrital, ficará afastado de seu cargo, emprego ou função.
 - B) Investido no mandato de prefeito, será afastado do cargo, emprego ou função, sendo-lhe negada a opção pela remuneração.
 - C) Investido no mandato de senador, havendo compatibilidade de horários, perceberá as vantagens de seu cargo, emprego ou função, sem prejuízo da remuneração do cargo eletivo.
 - D) Em qualquer caso que exija afastamento para o exercício de mandato eletivo, seu tempo de serviço será considerado para todos os efeitos legais, inclusive para promoção por merecimento.
13. De acordo com a Lei Orgânica do Município de Aracati, em relação à divisão administrativa do município, é correto afirmar:
- A) A instalação do distrito se dará com a maioria absoluta da Câmara.
 - B) O distrito terá como sede o povoado mais populoso, que lhe dará o nome, e será elevado à categoria de vila.
 - C) O município pode dividir-se, para fins administrativos, em distritos a serem criados, organizados, suprimidos ou fundidos por lei, sem necessidade de consulta plebiscitária.
 - D) Na fixação das divisas distritais, deve-se observar formas assimétricas, estranguladas e alongadas.
14. Para os efeitos da Lei nº 12.527/2011 – Lei de acesso à informação, considera-se primariedade:
- A) Qualidade da informação coletada na fonte, com o máximo de detalhamento possível, sem modificações.
 - B) Qualidade da informação que pode ser conhecida e utilizada por indivíduos, equipamentos ou sistemas autorizados.
 - C) Qualidade da informação produzida, expedida, recebida ou modificada por determinado indivíduo, equipamento ou sistema.
 - D) Qualidade da informação não modificada, inclusive quanto à origem, ao trânsito e ao destino.
15. A informação em poder dos órgãos e entidades públicas, observado o seu teor e em razão de sua imprescindibilidade à segurança da sociedade ou do Estado, poderá ser classificada como ultrassecreta, secreta ou reservada. Os prazos máximos de restrição de acesso à informação vigoram a partir da data de sua produção e são os seguintes:
- A) Ultrassecreta - 20 (vinte) anos, secreta - 10 (dez) anos e reservada - 3 (três) anos.
 - B) Ultrassecreta - 25 (vinte e cinco) anos, secreta - 15 (quinze) anos e reservada - 5 (cinco) anos.
 - C) Ultrassecreta - 30 (trinta) anos, secreta - 20 (vinte) anos e reservada - 8 (oito) anos.
 - D) Ultrassecreta - 35 (trinta e cinco) anos, secreta - 25 (vinte e cinco) anos e reservada - 10 (dez) anos.

16. De acordo com a Lei nº 13.709/2018 – Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais, considera-se controlador:
- A) Pessoa natural a quem se referem os dados pessoais objeto de tratamento.
 - B) Pessoa jurídica, de direito público ou privado, que realiza o tratamento de dados pessoais em nome do operador.
 - C) Pessoa natural ou jurídica, de direito público ou privado, a quem competem as decisões referentes ao tratamento de dados pessoais.
 - D) Pessoa indicada pelo operador para atuar como canal de comunicação entre os titulares dos dados e a Agência Nacional de Proteção de Dados (ANPD).
17. As atividades de tratamento de dados pessoais deverão observar a boa-fé e alguns princípios, como o da finalidade, que consiste em:
- A) Limitação do tratamento ao mínimo necessário para a realização de suas finalidades, com abrangência dos dados pertinentes, proporcionais e não excessivos em relação às finalidades do tratamento de dados.
 - B) Compatibilidade do tratamento com as finalidades informadas ao titular, de acordo com o contexto do tratamento.
 - C) Garantia, aos titulares, de exatidão, clareza, relevância e atualização dos dados, de acordo com a necessidade e para o cumprimento da finalidade de seu tratamento.
 - D) Realização do tratamento para propósitos legítimos, específicos, explícitos e informados ao titular, sem possibilidade de tratamento posterior de forma incompatível com essas finalidades.
18. Os planos direcionados para o cumprimento das diretrizes e dos objetivos de bem-estar, saúde e qualidade de vida no trabalho e de valorização dos profissionais da educação, baseados na Lei nº 14.681, serão optativos para as instituições privadas e deverão ser elaborados periodicamente, em regime de colaboração, pela União, pelos Estados, pelo Distrito Federal e pelos Municípios. Esses planos deverão ser regularmente elaborados e publicados no prazo de até:
- A) 24 (vinte e quatro) meses após a posse do respectivo chefe do Poder Executivo.
 - B) 18 (dezoito) meses após a posse do respectivo chefe do Poder Executivo.
 - C) 14 (quatorze) meses após a posse do respectivo chefe do Poder Executivo.
 - D) 6 (seis) meses após a posse do respectivo chefe do Poder Executivo.
19. Dentre os atributos característicos da redação oficial, destacam-se a coesão e a coerência, que favorecem a conexão, a ligação, a harmonia entre os elementos de um texto. Percebe-se que o texto tem coesão e coerência ao lê-lo, pois as palavras, as frases e os parágrafos estão entrelaçados, dando continuidade uns aos outros. Alguns mecanismos que estabelecem a coesão e a coerência de um texto são a referência, a substituição, a elipse e o uso de conjunções. Sobre a elipse, é correto afirmar:
- A) Consiste na omissão de um termo recuperável pelo contexto.
 - B) Usada para estabelecer ligação entre orações, períodos ou parágrafos.
 - C) É a colocação de um item lexical no lugar de outro(s) ou no lugar de uma oração.
 - D) Diz respeito aos termos que se relacionam a outros necessários à sua interpretação. Esse mecanismo pode dar-se por retomada de um termo, relação com o que é precedente no texto, ou por antecipação de um termo cuja interpretação dependa do que se segue.
20. De acordo com a Declaração Universal dos Direitos Humanos:
- A) A instrução será gratuita, pelo menos nos graus elementares e técnicos.
 - B) A instrução fundamental e técnica será obrigatória. A instrução elementar será acessível a todos, bem como a instrução superior, baseada no mérito.
 - C) A instrução será orientada no sentido do pleno desenvolvimento da personalidade humana e do fortalecimento do respeito pelos direitos do ser humano e pelas liberdades fundamentais.
 - D) Não existe prioridade de direito na escolha do gênero de instrução a ser ministrado.

21. Aracati, no período colonial, era conhecida como uma das vilas de maior progresso material na Capitania do Ceará. Essa situação está relacionada:
- A) A extração de sal e de argila, de alto valor comercial.
 - B) Ao desenvolvimento econômico propiciado pelas charqueadas.
 - C) À opulência na arquitetura e o trato social dos seus habitantes.
 - D) A baixa ação militar da vila contra os povos originários e estrangeiros.
22. Em 2008 foram iniciadas as obras do parque eólico no município de Aracati. Os investimentos empregados na energia movida pelos ventos, a partir de então, se intensificaram em razão:
- A) Da consulta prévia à comunidade onde foram instalados os aerogeradores, extinguindo os conflitos territoriais.
 - B) Das lutas da comunidade do Cumbe em favor da energia limpa gerada pelo parque eólico em comparação com as termelétricas e usinas nucleares.
 - C) Do amplo projeto público-privado que se utilizou da retórica sobre a produção de energia limpa, apesar dos impactos negativos gerados para o meio ambiente.
 - D) Dos impactos positivos desse tipo de energia, em toda a faixa litorânea de Aracati.
23. Localizado a 14 km da sede do município de Aracati, o Cumbe é uma localidade rural e praieira, cercada por mangues, dunas, lagoas e um braço do Rio Jaguaribe. Entre outras características socioculturais está:
- A) O apoio irrestrito aos empreendimentos eólicos promovidos na localidade.
 - B) A manutenção de empreendimentos comunitários como um museu e um “pesque e pague”.
 - C) A existência de um quilombo que está em processo de certificação pela Fundação Palmares.
 - D) A manutenção de um turismo de base comunitária e étnica como uma das mais importantes estratégias de sustentabilidade local.
24. O Museu Jaguaribano está situado no Solar do Barão do Aracati, um sobrado histórico do século XIX, no centro histórico de Aracati, desde a sua fundação em 1968. Esse espaço cultural da cidade:
- A) Apesar de salvaguardar materiais diversos, ainda reifica memórias elitistas.
 - B) Restringe-se a salvaguardar as memórias e histórias do Aracati.
 - C) É mantido desde os seus primórdios pela Prefeitura Municipal.
 - D) Foi criado para tratar da memória do Barão de Aracati.
25. Erguida de costas para o Rio Jaguaribe a fim de evitar os odores do abate de gado, a malha urbana de Aracati sofreu com os impactos de grandes cheias sazonais, tema de crônicas e investigações sobre o planejamento urbano e as catástrofes naturais locais. Sobre o assunto, os especialistas:
- A) Afirmam que apenas os fatores naturais explicam as grandes cheias.
 - B) Não encontraram registros de grandes enchentes no período colonial.
 - C) Mostram que o Açude Castanhão não contribuiu para mitigar as enchentes.
 - D) Indicam que existem fatores antrópicos e hidroclimáticos que concorrem para formar as enchentes.
26. Além do desenvolvimento material, Aracati foi um fervilhante centro ideológico nas tensões do Nordeste Imperial e palco de episódios políticos como:
- A) A Revolução Praieira.
 - B) A Confederação do Equador.
 - C) A defesa da escravidão negra.
 - D) A revolta dos jangadeiros liderada pelo Dragão do Mar.

27. As irmandades religiosas em Aracati tiveram uma participação expressiva na organização social, econômica e urbana da cidade durante o período colonial e imperial, atuando:
- A) Como demarcadoras de profundas diferenças sociais.
 - B) Como divulgadoras dos princípios do Concílio Vaticano II.
 - C) Como centros de convivência comunitária de homens brancos.
 - D) Como construtoras de igrejas e cemitérios para toda a população local.
28. Dentro do panorama socioeconômico do Litoral Leste do Ceará, de acordo com o levantamento do IPECE (Instituto de Pesquisa e Estratégia Econômica do Ceará), em 2025, Aracati está situado como:
- A) O mais antigo município da região.
 - B) O maior município em extensão territorial
 - C) Um dos três melhores em aspectos educacionais.
 - D) O que possui o menor PIB (Produto Interno Bruto).
29. Embora tenha um Plano Diretor atualizado, aprovado em Agosto de 2025, o município possui pontos de atenção crítica como:
- A) Ausência de voçorosas.
 - B) Inexistência de um aterro sanitário.
 - C) Problemas na qualidade da água encanada.
 - D) Defasagem histórica de saneamento básico.
30. Aracati possui seu núcleo urbano tombado pelo IPHAN (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional) desde o ano 2000. Recentemente, historiadores têm debatido às narrativas associadas a esse patrimônio como:
- A) Promotoras de um total apagamento da presença negra.
 - B) Pouco focadas na biografia dos filhos ilustres de Aracati.
 - C) Muito concentradas na exaltação dos casarões coloniais e igrejas barrocas.
 - D) Plurais, visto que contemplam diferentes segmentos sociais da história da cidade.

31. A Resolução nº 7, de 14 de Dezembro de 2010, que apresenta as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de 9 anos, indica que o direito à educação é um direito inalienável do ser humano. O artigo 8º, que demarca a faixa etária própria desta etapa, dispõe:
- A) É obrigatória a matrícula no Ensino Fundamental de crianças com 6 (seis) anos completos ou a completar até o dia 31 de abril do ano em que ocorrer a matrícula, nos termos da Lei e das normas nacionais vigentes.
 - B) É obrigatória a matrícula no Ensino Fundamental de crianças com 6 (seis) anos completos ou a completar até o dia 31 de março do ano em que ocorrer a matrícula, nos termos da Lei e das normas nacionais vigentes.
 - C) É obrigatória a matrícula no Ensino Fundamental de crianças com 6 (seis) anos completos ou a completar até o dia 31 de janeiro do ano em que ocorrer a matrícula, nos termos da Lei e das normas nacionais vigentes.
 - D) O Ensino Fundamental, com duração de 9 (nove) anos, abrange a população na faixa etária dos 6 (seis) aos 15 (quinze) anos de idade e se estende, também, a todos os que, na idade própria, não tiveram condições de frequentá-lo.
32. A Resolução nº 7, de 14 de Dezembro de 2010, que apresenta as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de 9 anos, estabelece a carga horária mínima anual do Ensino Fundamental regular. Atualmente, esta carga horária corresponde à:
- A) 700 (setecentas) horas relógio, distribuídas em, pelo menos, 200 (duzentos) dias de efetivo trabalho escolar.
 - B) 700 (setecentas) horas relógio, distribuídas em, pelo menos, 210 (duzentos) dias de efetivo trabalho escolar.
 - C) 800 (oitocentas) horas relógio, distribuídas em, pelo menos, 200 (duzentos) dias de efetivo trabalho escolar.
 - D) 900 (novecentas) horas relógio, distribuídas em, pelo menos, 200 (duzentos) dias de efetivo trabalho escolar.
33. O Art. 32 da Resolução nº 7 de 14 de Dezembro de 2010 dispõe sobre o papel da avaliação da aprendizagem no processo formativo. Segundo ele, a avaliação deverá ser realizada pelos professores e pela escola como parte integrante da proposta curricular e da implementação do currículo, é redimensionadora da ação pedagógica. Com isso, ela deverá:
- A) Reconhecer o direito do aluno e da família de discutir os resultados de avaliação, inclusive em instâncias superiores à escola, revendo procedimentos sempre que as reivindicações forem procedentes.
 - B) Utilizar vários instrumentos e procedimentos, tais como a observação, o registro descritivo e reflexivo, os trabalhos individuais e coletivos, os portfólios, exercícios, provas, questionários, dentre outros, sem considerar a sua adequação à faixa etária e às características de desenvolvimento do educando.
 - C) Subsidiar decisões sobre a utilização de estratégias e abordagens de acordo com as necessidades dos alunos, criar condições de intervir ao final do semestre letivo e a mais longo prazo para sanar dificuldades e redirecionar o trabalho docente.
 - D) Assumir um caráter processual, formativo e classificatório, ser contínua, cumulativa e diagnóstica.

34. De acordo com a Resolução nº 7 de 14 de Dezembro de 2010, o currículo no Ensino Fundamental é orientado por uma Base Nacional Comum Curricular. Sobre a organização curricular a fundamentada nesta normativa, é correto afirmar:
- A) A base nacional comum e a parte diversificada do currículo do Ensino Fundamental devem ser consideradas como dois blocos distintos, favorecendo que as redes de Ensino adequem seus currículos de forma assertiva, resguardando a cultura local no processo de aprendizagem de forma consolidada.
 - B) O currículo da base nacional comum do Ensino Fundamental deve abranger, obrigatoriamente, o estudo da Língua Portuguesa e da Matemática, o conhecimento do mundo físico e natural e da realidade social e política, especialmente a do Brasil, sem contemplar o ensino da Arte, a Educação Física e o Ensino Religioso.
 - C) Os conteúdos são constituídos por componentes curriculares que, por sua vez, se articulam com as áreas de conhecimento, a saber: Linguagens, Matemática, Ciências da Natureza, Ciências Humanas e Ciências Políticas. As áreas de conhecimento favorecem a comunicação entre diferentes conhecimentos sistematizados e entre estes e outros saberes, mas permitem que os referenciais próprios de cada componente curricular sejam preservados.
 - D) Os conteúdos que compõem a base nacional comum e a parte diversificada têm origem nas disciplinas científicas, no desenvolvimento das linguagens, no mundo do trabalho, na cultura e na tecnologia, na produção artística, nas atividades desportivas e corporais, na área da saúde e ainda incorporam saberes como os que advêm das formas diversas de exercício da cidadania, dos movimentos sociais, da cultura escolar, da experiência docente, do cotidiano e dos alunos.
35. Conforme o Art. 20 da Resolução nº 7, de 14 de Dezembro de 2010, as escolas deverão formular o projeto político-pedagógico e elaborar o regimento escolar de acordo com a proposta do Ensino Fundamental de 9 (nove) anos, por meio de processos participativos relacionados à gestão democrática. Sobre a gestão democrática na perspectiva desta regulação é **incorreto** afirmar:
- A) O projeto político-pedagógico da escola traduz a proposta educativa construída pela comunidade escolar no exercício de sua autonomia, com base nas características dos alunos, nos profissionais e recursos disponíveis, tendo como referência as orientações curriculares nacionais e dos respectivos sistemas de ensino.
 - B) Será assegurada ampla participação dos profissionais da escola, da família, dos alunos e da comunidade local na definição das orientações imprimidas aos processos educativos e nas formas de implementá-las, tendo como apoio um processo contínuo de avaliação das ações, a fim de garantir a distribuição social do conhecimento e contribuir para a construção de uma sociedade democrática e igualitária.
 - C) O regimento escolar deve assegurar as condições institucionais viáveis na sua realidade, definida pelas Secretarias de Educação, para a execução do projeto político-pedagógico e a oferta de uma educação inclusiva e com qualidade social, igualmente garantida a ampla participação da comunidade escolar na sua elaboração.
 - D) O projeto político-pedagógico e o regimento escolar, em conformidade com a legislação e as normas vigentes, conferirão espaço e tempo para que os profissionais da escola e, em especial, os professores, possam participar de reuniões de trabalho coletivo, planejar e executar as ações educativas de modo articulado, avaliar os trabalhos dos alunos, tomar parte em ações de formação continuada e estabelecer contatos com a comunidade.

36. Na Base Nacional Comum Curricular (BNCC), a organização das unidades temáticas da Educação Física exige a estruturação de uma progressão do conhecimento. Para que essa progressão seja efetiva, o componente curricular deve observar três critérios fundamentais: os elementos específicos das diferentes práticas corporais, as características dos sujeitos e os contextos de atuação. Considerando esses critérios para os Anos Finais do Ensino Fundamental, qual alternativa apresenta uma proposta de progressão pedagógica metodologicamente alinhada às diretrizes da BNCC?
- A) Propor a experimentação e fruição dos riscos nas Práticas Corporais de Aventura na natureza no 6º e 7º anos e prosseguir para a superação de desafios na realização de práticas corporais urbanas no 8º e 9º anos.
 - B) Abordar as lutas do contexto comunitário e regional a partir das habilidades motoras básicas no 6º e 7º anos e evoluir para a compreensão dos valores e dos preconceitos associados às lutas do Brasil e do mundo no 8º e 9º anos.
 - C) Abordar os esportes de marca e precisão para identificação de semelhanças e diferenças no 6º e 7º anos e progredir para a análise crítica das mídias e a institucionalização das regras dos esportes de invasão e técnico-combinatórios no 8º e 9º anos.
 - D) Propor para as Danças a fruição e a experimentação de coreografias da cultura popular urbana no 6º e 7º anos e avançar para a teorização de linguagens clássicas e modernas no 8º e 9º anos.

TEXTO-BASE PARA AS QUESTÕES 37 a 39

Durante uma aula de Educação Física, uma professora propôs uma atividade para que os estudantes identificassem diferenças e semelhanças entre modalidades de lutas. Para isso, organizou a turma em grupos e distribuiu fichas que classificavam diferentes modalidades considerando a distância de enfrentamento e as ações predominantes. Os grupos deveriam analisar as informações e registrar nas fichas as relações identificadas entre as modalidades.

Uma das fichas apresentava as seguintes características:

- Luta 1:** modalidade de média distância, caracterizada predominantemente por ações de percussão realizadas com segmentos corporais.
- Luta 2:** modalidade de longa distância, caracterizada pela utilização de implemento nas ações de enfrentamento.
- Luta 3:** modalidade de curta distância, caracterizada predominantemente por ações de agarre, projeções, desequilíbrios e imobilizações.

37. Considerando os critérios de classificação apresentados no texto-base, assinale a alternativa que apresenta, respectivamente, modalidades correspondentes às características das lutas 1, 2 e 3.
- A) Boxe, judô e jiu-jítsu.
 - B) Boxe, esgrima e judô.
 - C) Taekwondo, esgrima e karatê.
 - D) Judô, kendo e luta greco-romana.
38. Considerando a organização da atividade descrita no texto-base proposta e os conhecimentos relativos ao ensino das lutas na Educação Física escolar, a estratégia didática utilizada pela professora possibilita aos estudantes analisar essas práticas corporais com base:
- A) em sua regulamentação esportiva, relacionando as técnicas características de cada modalidade às regras institucionalizadas e aos respectivos sistemas de pontuação.
 - B) nas características da dinâmica de enfrentamento, relacionando as formas de oposição entre os participantes às ações predominantes nas diferentes modalidades.
 - C) nas relações entre luta e violência, diferenciando as ações próprias das modalidades das condutas agressivas presentes em situações de confronto não esportivo.
 - D) em seus processos históricos e socioculturais, relacionando a constituição das modalidades às transformações de suas técnicas e aos significados atribuídos às lutas em diferentes contextos.

39. Considerando a função formativa da avaliação da aprendizagem em Educação Física, assinale a alternativa que apresenta a finalidade dos registros produzidos pelos grupos correspondente a essa função.
- A) Verificar o domínio dos conteúdos abordados e registrar os resultados obtidos pelos grupos como síntese do desempenho demonstrado ao término da atividade.
 - B) Quantificar as associações realizadas corretamente pelos grupos e utilizar os resultados para comparar o desempenho demonstrado pelos estudantes na atividade.
 - C) Comparar os resultados dos grupos com os critérios estabelecidos e utilizar as diferenças encontradas para organizar os estudantes segundo os níveis de aprendizagem demonstrados.
 - D) Identificar os conhecimentos mobilizados e as dificuldades evidenciadas pelos estudantes e utilizar essas informações para fornecer devolutivas e orientar as intervenções pedagógicas subsequentes.
40. A Educação Física escolar passou, nas últimas décadas, por diferentes perspectivas curriculares. Entre elas, o currículo cultural, fundamentado nas teorias pós-críticas e nos Estudos Culturais, compreende as práticas corporais como produções culturais atravessadas por relações de poder. Nessa perspectiva, a ação pedagógica orienta-se por princípios ético-políticos, entre os quais o reconhecimento da cultura corporal da comunidade, a justiça curricular, a rejeição ao daltonismo cultural, a ancoragem social dos conhecimentos e a descolonização do currículo. No âmbito do currículo cultural da Educação Física, o princípio da descolonização do currículo implica:
- A) selecionar para o currículo práticas corporais relacionadas aos repertórios disponíveis na comunidade escolar, reconhecendo as experiências culturais e os grupos de pertencimento dos estudantes.
 - B) desenvolver os temas selecionados para o currículo mediante sua vinculação às condições históricas e sociais de produção e transformação das práticas corporais e dos significados que lhes são atribuídos.
 - C) incorporar ao currículo práticas corporais e saberes vinculados a grupos historicamente subalternizados, problematizando os processos de silenciamento e subordinação produzidos pela valorização de referências culturais hegemônicas.
 - D) organizar o currículo considerando as diferenças culturais entre os estudantes, de modo a evitar que identidades, experiências e repertórios distintos sejam tratados de forma homogênea.
41. Uma professora de Educação Física desenvolveu com sua turma do 8º ano do Ensino Fundamental a Unidade Temática de Ginástica. Na aula inicial, ela utilizou colchões ginásticos para garantir a segurança dos estudantes e recomendou que evitassem comer durante a atividade, bem como retirassem acessórios para não machucarem os colegas. Ao dividir a turma em duplas, a professora introduziu o assunto com a prática de acrobacias e figuras da ginástica geral, visando fortalecer a confiança e a cooperação mútua. No entanto, durante a execução de um elemento de sustentação e equilíbrio, um aluno que estava com uma goma de mascar na boca acabou por engoli-la, manifestando engasgo imediato.
- Considerando as diretrizes oficiais de primeiros socorros para situações de obstrução de vias aéreas por corpo estranho (OVACE), os procedimentos corretos de identificação e intervenção que devem ser adotados pela professora consistem em:
- A) oferecer pequenos goles de água fria para auxiliar na deglutição do objeto obstrutor, aplicando em seguida leves tapotagens na região interescapular com o estudante sentado.
 - B) realizar a varredura digital imediata às cegas na cavidade oral para pinçar e remover o objeto, posicionando o estudante em decúbito dorsal caso ocorra a perda de consciência.
 - C) massagear a região lateral do pescoço para deslocar o objeto em direção ao trato digestivo, orientando o estudante a elevar os braços acima da linha da cabeça para expandir o tórax.
 - D) monitorar a capacidade do estudante de tossir ou emitir sons e, diante de uma obstrução total com a vítima consciente, posicionar-se por trás dela para aplicar compressões abdominais para dentro e para cima.

TEXTO-BASE PARA AS QUESTÕES 42 e 43

Durante uma sequência didática sobre capacidades físicas e suas relações com a saúde, desenvolvida com uma turma do 9.º ano do Ensino Fundamental, uma estudante sugeriu uma visita técnica a uma academia do bairro. O professor incorporou a proposta ao planejamento da unidade e organizou a atividade com objetivos pedagógicos previamente definidos. Durante a visita, o profissional de Educação Física apresentou diferentes formas de exercício e demonstrou o desenvolvimento de ombros em máquina. Para fins da análise proposta aos estudantes, foi considerada a execução em que o praticante, sentado, inicia o movimento com os cotovelos flexionados e os braços posicionados lateralmente ao tronco e eleva os membros superiores ao empurrar as alças da máquina, vencendo a resistência externa. O profissional chamou a atenção para a participação coordenada das articulações do ombro e da cintura escapular e explicou que a realização de exercícios físicos pode desenvolver diferentes capacidades físicas, conforme as características do esforço realizado. De volta à escola, o professor retomou a experiência para discutir com os estudantes os aspectos anatômicos e funcionais do movimento observado e as relações entre capacidades físicas, aptidão física relacionada à saúde e realização das atividades cotidianas.

Na análise do desenvolvimento de ombros observado durante a visita, o professor destacou a participação do deltoide, especialmente de suas porções anterior (clavicular) e média (acromial), e das porções superior e inferior do trapézio.

42. Considerando as ações desses músculos durante a elevação dos membros superiores na execução descrita no texto-base, assinale a opção correta.

- A) A porção anterior do deltoide contribui para a extensão do ombro, e sua porção média, para a abdução, enquanto as porções superior e inferior do trapézio contribuem para a rotação inferior da escápula.
- B) A porção anterior do deltoide contribui para a flexão do ombro, e sua porção média, para a adução, enquanto as porções superior e inferior do trapézio contribuem para a rotação inferior da escápula.
- C) A porção anterior do deltoide contribui para a flexão do ombro, e sua porção média, para a abdução, enquanto as porções superior e inferior do trapézio contribuem para a rotação superior da escápula.
- D) A porção anterior do deltoide contribui para a extensão do ombro, e sua porção média, para a adução, enquanto as porções superior e inferior do trapézio contribuem para a rotação superior da escápula.

43. Ao discutir as capacidades físicas envolvidas no exercício observado, o professor destacou a produção de tensão muscular necessária para vencer a resistência externa imposta pela máquina e relacionou o desenvolvimento das capacidades físicas à aptidão física relacionada à saúde e à realização de atividades cotidianas.

Considerando a demanda destacada pelo professor, assinale a opção que apresenta a capacidade física mais diretamente relacionada à execução do exercício e sua respectiva definição.

- A) Força muscular, capacidade de produzir tensão muscular para vencer ou se opor a uma resistência externa.
- B) Resistência cardiorrespiratória, capacidade de sustentar esforços com participação integrada dos sistemas cardiovascular e respiratório.
- C) Velocidade, capacidade de realizar ações motoras em reduzido intervalo de tempo.
- D) Flexibilidade, capacidade de realizar movimentos com adequada amplitude articular.

TEXTO-BASE PARA AS QUESTÕES 44 e 45

Na abordagem crítico-superadora da Educação Física, a reflexão pedagógica do docente sobre a prática não é neutra, pois orienta a seleção e o trato do conhecimento com base na leitura da realidade social. Segundo o Coletivo de Autores (1992), para que o professor realize um trabalho pedagógico alinhado à transformação social, sua reflexão deve apresentar três características fundamentais interdependentes: diagnóstica, judicativa e teleológica.

Um professor de Educação Física que orienta sua prática pela abordagem crítico-superadora, ao planejar a unidade temática de Dança para o 8º ano, constata que as estudantes reproduzem coreografias viralizadas em redes sociais, marcadas pela hipersexualização e pela padronização estética, enquanto os estudantes se recusam a participar por considerarem a dança uma prática exclusivamente feminina. Diante dessa realidade sincrética, o docente decide selecionar as danças urbanas (*break* e a cultura *hip-hop*), emitindo um posicionamento político explícito contra a exclusão de gênero e a mercantilização do corpo, com o objetivo intencional de discutir o direito à cidade e a cultura de periferia como formas de emancipação humana.

44. Considerando a situação apresentada e as categorias de reflexão pedagógica propostas pelo Coletivo de Autores (1992), o posicionamento ético-político adotado pelo docente frente à mercantilização do corpo e a intencionalidade de sua prática direcionada à emancipação humana refletem, respectivamente, as características de uma reflexão:
- A) judicativa, pois emite um juízo de valor ético-político sobre a realidade constatada; e teleológica, pois estabelece uma intencionalidade pedagógica voltada para uma finalidade social.
 - B) judicativa, pois estabelece a avaliação emancipatória do processo de ensino-aprendizagem; e diagnóstica, pois constata a realidade sincrética da comunidade escolar no planejamento.
 - C) diagnóstica, pois capta as contradições sociais expressas na cultura corporal dos estudantes; e judicativa, pois define os critérios normativos para a superação do senso comum na escola.
 - D) teleológica, pois delimita os objetivos de aprendizagem a partir de necessidades imediatas; e diagnóstica, pois mapeia as determinantes sociais que influenciam as práticas da comunidade.
45. A decisão do professor de selecionar as danças urbanas (*break* e a cultura *hip-hop*) para tensionar a mercantilização corporal e discutir a cultura de periferia atende a um princípio curricular fundamental da abordagem crítico-superadora. No contexto apresentado, a escolha desse conteúdo pedagógico justifica-se pelo princípio da:
- A) simultaneidade dos conteúdos, pois integra diferentes manifestações da cultura corporal na mesma unidade de ensino.
 - B) adequação às possibilidades dos alunos, pois respeita o nível de desenvolvimento motor e a maturação biológica da faixa etária.
 - C) provisoriedade social do conteúdo, pois reconhece que as coreografias viralizadas nas redes sociais são saberes mutáveis no tempo.
 - D) relevância social do conteúdo, pois seleciona elementos da cultura popular que permitem aos estudantes ler e interpretar a realidade social.

TEXTO PARA AS QUESTÕES 46 e 47

Um professor de Educação Física de uma turma do 7.º ano do Ensino Fundamental desenvolveu uma unidade didática sobre práticas corporais de aventura urbanas. Em uma das aulas, organizou, no espaço da escola, uma adaptação pedagógica do parkour, utilizando obstáculos de baixa altura para a realização de diferentes formas de transposição e deslocamento. Antes da atividade, o professor apresentou os procedimentos de segurança, demonstrou os movimentos que seriam vivenciados e organizou os estudantes em duplas. Cada dupla recebeu uma ficha com critérios para a realização da tarefa. Enquanto um estudante realizava o percurso, o outro observava sua execução e, com base nos critérios estabelecidos, comunicava ao colega os resultados de sua observação. Em seguida, trocavam de função. Durante a atividade, o professor acompanhava as duplas e esclarecia dúvidas relativas aos critérios de execução.

46. Considerando a organização da situação de ensino descrita no texto-base e a classificação dos estilos de ensino proposta por Mosston e Ashworth, assinale a opção que identifica corretamente o estilo de ensino predominantemente utilizado pelo professor.

- A) Estilo recíproco, no qual o professor estabelece a tarefa e os critérios de execução, e os estudantes alternam as funções de executante e observador, cabendo ao observador fornecer feedback ao colega.
- B) Estilo por tarefa, no qual o professor estabelece a tarefa e os estudantes tomam determinadas decisões referentes à sua execução, como o momento e o ritmo de realização.
- C) Estilo divergente, no qual o professor estabelece a tarefa e os critérios de execução, e cada estudante compara o próprio desempenho com os critérios previamente definidos.
- D) Estilo por comando, no qual o professor estabelece a tarefa e toma as decisões referentes ao momento e ao ritmo de sua execução, cabendo aos estudantes responder às suas determinações.

47. Considerando a classificação e os exemplos de práticas corporais de aventura apresentados na Base Nacional Comum Curricular (BNCC), assinale a opção que apresenta práticas pertencentes à mesma categoria do parkour vivenciado pelos estudantes na situação descrita.

- A) Skate e patins, por constituírem exemplos de práticas corporais de aventura urbanas.
- B) Rapel e arvorismo, por constituírem exemplos de práticas corporais de aventura na natureza.
- C) Corrida orientada e tirolesa, por constituírem exemplos de práticas corporais de aventura urbanas.
- D) Corrida de aventura e mountain bike, por constituírem exemplos de práticas corporais de aventura na natureza.

48. No modelo da ampulheta proposto por Gallahue, Ozmun e Goodway para conceituar o desenvolvimento motor humano, a fase motora fundamental representa um período em que a criança está ativamente envolvida na exploração e experimentação das capacidades de movimento de seu corpo. Essa fase é subdividida em três estágios de desenvolvimento. O estágio caracterizado por uma evolução no controle espacial e temporal, no qual o ritmo mecânico e a coordenação motora tornam-se mais fluidos, embora os padrões de movimento ainda apresentem certa restrição ou rigidez, é denominado estágio:

- A) transitório.
- B) elementar.
- C) maduro.
- D) inicial.

TEXTO PARA AS QUESTÕES 49 e 50

Em uma aula sobre esportes de invasão para uma turma de 7.º ano do Ensino Fundamental, o professor observou que alguns estudantes concentravam as ações com a bola, enquanto outros, entre eles uma estudante com mobilidade reduzida, participavam pouco do jogo. Após discutir com a turma as barreiras à participação, o professor promoveu alterações no espaço, no número de jogadores e nas formas de circulação da bola. As modificações foram experimentadas e avaliadas coletivamente, considerando seus efeitos sobre a participação dos estudantes e os objetivos de aprendizagem da aula.

49. Considerando os procedimentos adotados pelo professor, qual alternativa apresenta os princípios pedagógicos que fundamentam a adaptação da atividade e a promoção da participação dos estudantes?
- A) Adequação das tarefas às características individuais, diversificação das formas de execução e manutenção da estrutura do jogo para assegurar aos estudantes experiências compatíveis com suas possibilidades de desempenho.
 - B) Manutenção de condições comuns de prática, diferenciação dos critérios de desempenho segundo as possibilidades individuais e oferecimento de apoio específico aos estudantes que apresentem menor envolvimento nas ações do jogo.
 - C) Flexibilização das condições de realização da prática em função das necessidades identificadas, envolvimento dos estudantes nas decisões sobre sua organização e revisão das estratégias adotadas sem descaracterizar as aprendizagens previstas.
 - D) Ajuste do nível de exigência motora às possibilidades de cada estudante, adoção de regras diferenciadas quando necessário e preservação da dinâmica geral da atividade como referência para a integração do grupo.
50. A decisão do professor de modificar elementos da atividade para ampliar as possibilidades de envolvimento dos estudantes, em vez de assegurar a todos condições idênticas de realização, expressa o princípio da:
- A) normalização, por ajustar as condições da atividade para aproximar os diferentes níveis de desempenho apresentados pela turma.
 - B) individualização, por estabelecer experiências distintas de aprendizagem conforme o desempenho motor demonstrado por cada estudante.
 - C) integração, por oferecer recursos diferenciados aos estudantes que não conseguem acompanhar as condições originalmente estabelecidas para a turma.
 - D) equidade, por admitir diferenciações nas condições de ensino quando necessárias para favorecer o acesso dos estudantes às experiências de aprendizagem propostas.