

CONCURSO PÚBLICO

033. PROVA OBJETIVA

ASSESSOR DE IMPRENSA

- Você recebeu sua folha de respostas e este caderno contendo 50 questões objetivas.
- Confira seus dados impressos na capa deste caderno e na folha de respostas.
- Quando for permitido abrir o caderno, verifique se está completo ou se apresenta imperfeições. Caso haja algum problema, informe ao fiscal da sala para a devida substituição desse caderno.
- Leia cuidadosamente todas as questões e escolha a resposta que você considera correta.
- Marque, na folha de respostas, com caneta de tinta preta, a letra correspondente à alternativa que você escolheu.
- A duração da prova é de 3 horas, já incluído o tempo para o preenchimento da folha de respostas.
- Só será permitida a saída definitiva da sala e do prédio após transcorrida 1 hora do início da prova.
- Deverão permanecer em cada uma das salas de prova os 3 últimos candidatos, até que o último deles entregue sua prova, assinando termo respectivo.
- Ao sair, você entregará ao fiscal a folha de respostas e este caderno.
- Até que você saia do prédio, todas as proibições e orientações continuam válidas.

AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO.

Nome do candidato

RG

Inscrição

Prédio

Sala

Carteira

CONHECIMENTOS GERAIS

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto, para responder às questões de números **01** a **08**.

O lugar de estudo era isso. Os alunos se imobilizavam nos bancos: cinco horas de suplício, uma crucificação. Não há prisão pior que uma escola primária do interior. A imobilidade e a insensibilidade me aterraram. Abandonei os cadernos, não deixei que as moscas me comessem.

Assim, aos nove anos, ainda não sabia ler.

Ora, uma noite, depois do café, meu pai me mandou buscar um livro que deixara na cabeceira da cama. Novidade: meu velho nunca se dirigia a mim. E eu, engolido o café, beijava-lhe a mão, porque isso era praxe, mergulhava na rede e adormecia. Então, espantado, entrei no quarto, peguei com repugnância o antipático objeto e voltei à sala. Aí recebi ordem para me sentar e abrir o volume.

Meu pai determinou que eu principiasse a leitura. Principiei. Mastigando as palavras, gaguejando, gemendo uma cantilena medonha, indiferente à pontuação, saltando linhas, alcancei o fim da página, sem ouvir gritos. No meio do capítulo meu pai pôs-se a conversar comigo, perguntou-me se eu estava compreendendo o que lia. Explicou-me que se tratava de uma história, exigiu atenção e resumiu a parte já lida. Traduziu-me em linguagem de cozinha diversas expressões literárias. Alinhei o resto do capítulo, diligenciando penetrar o sentido da prosa confusa. E uma luzinha quase imperceptível surgia longe, apagava-se, ressurgia, vacilante, nas trevas do meu espírito.

Recolhi-me preocupado: os fugitivos, os lobos, o lenhador e outros personagens da história agitaram-me o sono. Dormi com eles, acordei com eles. À noite meu pai pediu novamente o volume, e a cena da véspera se reproduziu: leitura emperada, mal-entendidos, explicações. Na terceira noite fui buscar o livro espontaneamente, mas o velho estava sombrio e silencioso. E, no dia seguinte, quando me preparei para moer a narrativa, afastou-me com um gesto, carrancudo.

Nunca experimentei decepção tão grande. Era como se tivesse descoberto uma coisa muito preciosa e de repente a maravilha se quebrasse. E o homem que a reduziu a cacos, depois de me haver ajudado a encontrá-la, não imaginou a minha desgraça. A princípio foi desespero, sensação de perda e ruína, em seguida uma longa covardia, a certeza de que as horas de encanto eram boas demais para mim e não podiam durar.

(Graciliano Ramos. *Infância*. 5. ed. São Paulo: Livraria Martins Editora, 1961. Excerto adaptado)

01. A surpresa do narrador diante da solicitação do pai para que lhe trouxesse um livro deveu-se

- (A) à reconhecida dificuldade do pai, praticamente analfabeto, para praticar qualquer leitura.
- (B) ao receio que ele tinha do quarto do pai, cujo aspecto sombrio lhe causava desconforto.
- (C) à novidade desse acontecimento, já que era muito precária a comunicação entre ele e o pai.
- (D) à decisão do pai de permitir-lhe manusear os livros da casa, algo que ele desejava muito até aquela ocasião.
- (E) à disposição do pai em atender-lhe o desejo num horário em que costumava estar dormindo.

02. No tocante à experiência vivida com seu pai na descoberta da leitura, o narrador conclui que tal passagem

- (A) foi positiva, tendo prevalecido as lembranças do empenho desajeitado do pai para levá-lo a compreender o sentido do que estava lendo.
- (B) constituiu uma tentativa do pai de aproximar-se dele, frustrada pela sua incapacidade em reconhecer a sinceridade desse ato do pai.
- (C) mostrou-se desastrosa, na medida em que ao medo que sentia do pai passou a somar-se o que lhe despertava os personagens da história.
- (D) resultou em frustração, com a forma brusca como o pai passa a negar-lhe os momentos aprazíveis que lhe vinha proporcionando.
- (E) trouxe-lhe a segurança de que precisava e, ao fim, dissiparam-se todas as suas desconfianças em relação ao novo estado de espírito do pai.

03. Considerando o sentido que os dois-pontos (:) estabelecem na frase “Recolhi-me preocupado: os fugitivos, os lobos, o lenhador e outros personagens da história agitaram-me o sono...”, eles podem ser corretamente substituídos pelo termo:

- (A) pois.
- (B) mas.
- (C) quando.
- (D) todavia.
- (E) portanto.

04. Na seguinte frase do texto, o pai do narrador é caracterizado de maneira negativa:

- (A) E eu, engolido o café, beijava-lhe a mão, porque isso era praxe, mergulhava na rede e adormecia.
- (B) Meu pai determinou que eu principiasse a leitura. Principiei. Mastigando as palavras, gaguejando...
- (C) ... meu pai pôs-se a conversar comigo, perguntou-me se eu estava compreendendo o que lia.
- (D) Explicou-me que se tratava de uma história, exigiu atenção e resumiu a parte já lida.
- (E) Na terceira noite fui buscar o livro espontaneamente, mas o velho estava sombrio e silencioso.

05. Considere as seguintes frases do texto:

- A imobilidade e a insensibilidade me **aterraram**.
- Principiei. **Mastigando** as palavras, gaguejando...
- Alinhei o resto do capítulo, **diligenciando** penetrar o sentido da prosa...

Os termos em destaque nas frases são empregados como sinônimos, respectivamente, de

- (A) atemorizaram; pronunciando com pouca clareza; empenhando-se para.
- (B) surpreenderam; compreendendo vagamente; preparando-se para.
- (C) aterrorizaram; emitindo involuntariamente; desistindo de.
- (D) motivaram; lendo com dificuldade; atentando para.
- (E) chocaram; pronunciando com rapidez; furtando-se de.

06. O termo destacado na frase "... peguei **com** repugnância o antipático objeto e voltei à sala." forma uma expressão indicativa de

- (A) tempo.
- (B) modo.
- (C) dúvida.
- (D) finalidade.
- (E) intensidade.

07. A seguinte frase do texto caracteriza-se pelo emprego de palavras ou expressões em sentido figurado:

- (A) Ora, uma noite, depois do café, meu pai me mandou buscar um livro que deixara na cabeceira da cama.
- (B) Meu pai determinou que eu principiasse a leitura. Principiei.
- (C) No meio do capítulo meu pai pôs-se a conversar comigo, perguntou-me se eu estava compreendendo o que lia.
- (D) Explicou-me que se tratava de uma história, exigiu atenção e resumiu a parte já lida.
- (E) E uma luzinha quase imperceptível surgia longe, apagava-se, ressurgia, vacilante, nas trevas do meu espírito.

08. O emprego das vírgulas na frase "... uma noite, depois do café, meu pai me mandou buscar um livro que deixara na cabeceira da cama." atende à mesma regra de pontuação da norma-padrão da língua que se verifica em:

- (A) ... espantado, entrei no quarto, peguei com repugnância o antipático objeto...
- (B) Mastigando as palavras, gaguejando, gemendo uma cantilena medonha...
- (C) ... os fugitivos, os lobos, o lenhador e outros personagens da história agitaram-me o sono.
- (D) ... e a cena da véspera se reproduziu: leitura emperada, mal-entendidos, explicações.
- (E) E, no dia seguinte, quando me preparei para moer a narrativa..."

Leia o texto para responder às questões de números 09 e 10.

O último censo da educação superior brasileira deixa claro que o sistema de ensino superior está com dificuldades que _____ se arrastando ao longo dos últimos anos.

Com a crise sanitária da Covid-19, os problemas ficaram mais _____ e foram _____ pela aceleração na queda do número de alunos matriculados e pelos altos índices de evasão, criando uma situação _____ para grande parcela de instituições, principalmente às de pequeno porte do setor privado. Certamente o momento atual se apresenta como uma boa oportunidade para o início de grandes projetos de transformação institucional.

(Oscar Hipólito. Redes de colaboração: uma estratégia para o ensino superior. Folha de S.Paulo, *Caderno Opinião*. 07.04.2021. Adaptado)

09. Em conformidade com as regras de concordância da norma-padrão da língua, as lacunas do texto devem ser preenchidas, respectivamente, com:

- (A) vêm ... evidentes ... escancarados ... insustentável
- (B) vem ... evidentes ... escancarados ... insustentáveis
- (C) vêm ... evidente ... escancarado ... insustentável
- (D) vem ... evidente ... escancarados ... insustentáveis
- (E) vêm ... evidente ... escancarados ... insustentáveis

10. Assinale a alternativa em que, na redação escrita a partir do texto, a colocação do pronome atende à norma-padrão da língua portuguesa.

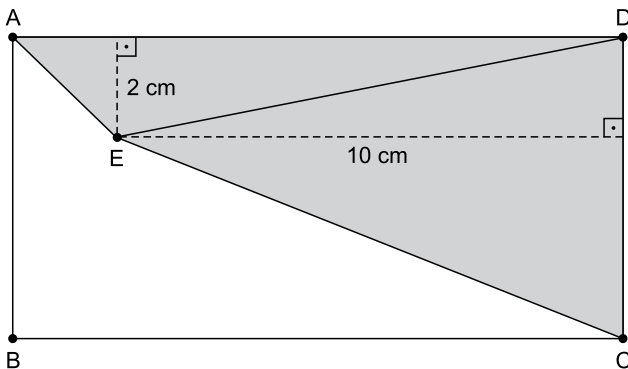
- (A) **Se** arrastam nos últimos anos as dificuldades enfrentadas pelo sistema de ensino superior.
- (B) Com a crise sanitária, acentuaram-**se** as dificuldades enfrentadas pelas universidades.
- (C) A queda nas matrículas no ensino superior não restringe-**se** mais a poucas instituições.
- (D) A situação atual já revela-**se** uma oportunidade de transformação das instituições.
- (E) Algumas instituições têm mostrado-**se** melhor preparadas para lidar com a atual crise.

- 11.** Alfredo escolheu 5 número inteiros, distintos e menores ou iguais a 30. Ao somar esses números, ele obteve 139. Logo, o menor número escolhido por Alfredo foi
- (A) 26.
(B) 25.
(C) 24.
(D) 23.
(E) 22.
- 12.** Em um museu, três visitantes estavam observando a única múmia em exposição até que, às 14h, cada um foi observar alguma outra obra. Esses visitantes continuaram a voltar até a múmia em intervalos de tempo regulares, de maneira que um deles voltava a cada 16 minutos, outro a cada 18 minutos e o terceiro a cada 24 minutos. A primeira vez, após às 14h, que esses três visitantes voltaram ao mesmo tempo até a múmia foi às
- (A) 14h48.
(B) 15h44.
(C) 16h24.
(D) 17h.
(E) 17h36.
- 13.** Em um hotel, todos os funcionários falam português, 30% deles são bilíngues e nenhum fala mais de dois idiomas. Considerando as mulheres bilíngues, 20 falam em inglês e 40 falam em espanhol. Os homens bilíngues falam em espanhol, mas nenhum fala em inglês. Nesse hotel, apenas os três idiomas citados são falados e trabalham, no total, 200 homens e 240 mulheres. O total de homens que falam apenas em português é
- (A) 128.
(B) 132.
(C) 136.
(D) 140.
(E) 144.

14. Em busca de apoio para um projeto em uma universidade, 6 alunos conseguiram 960 assinaturas em 4 horas de campanha. Se, com o mesmo rendimento, 8 alunos estivessem buscando esse apoio, em 5 horas de campanha o número de assinaturas que eles conseguiriam seria
- (A) 1540.
(B) 1560.
(C) 1580.
(D) 1600.
(E) 1620.
15. Do total de alunos de uma sala de aula, um quinto possui 2 irmãos, dois terços possui 1 irmão e os demais não possuem irmãos. Sabendo que não existe relação de parentesco entre esses alunos e que a soma dos números de irmãos de todos esses alunos é igual a 48, o total de alunos dessa sala é
- (A) 24.
(B) 30.
(C) 36.
(D) 39.
(E) 45.
16. Leonardo pratica corrida e ciclismo, e a cada dia ele treina apenas uma dessas modalidades. A distância percorrida por dia quando ele está pedalando é de 52 km e a distância diária nos treinos de corrida é de 12 km. Se, em 40 dias, a soma das distâncias percorridas nas duas modalidades foi igual a 1560 km, a diferença entre o número de dias pedalando e o número de dias correndo é
- (A) 6.
(B) 8.
(C) 10.
(D) 12.
(E) 14.
17. Uma empresa aluga triciclos e bicicletas para passeios em um parque. Atualmente, na frota dessa empresa, para cada 3 triciclos há 8 bicicletas e o proprietário pretende comprar mais 40 triciclos, fazendo com que para cada triciclo haja 2 bicicletas. O número atual de bicicletas mais triciclos é igual a
- (A) 430.
(B) 440.
(C) 450.
(D) 460.
(E) 470.

18. André tem o dobro da idade de Beto, e Beto tem 20 anos a mais que Carla. Sendo a média aritmética das idades dessas três pessoas igual a 24 anos, a idade de Carla, em anos, é
- (A) 3.
(B) 13.
(C) 23.
(D) 33.
(E) 43.

19. Em um retângulo ABCD, o lado AD mede o dobro do lado CD. No interior desse retângulo, está um ponto E de maneira que a área do quadrilátero AECD é 42 cm^2 , conforme mostra a figura.



Sendo as distâncias do ponto E aos lados AD e CD respectivamente iguais a 2 cm e 10 cm, a área do retângulo ABCD, em cm^2 , é

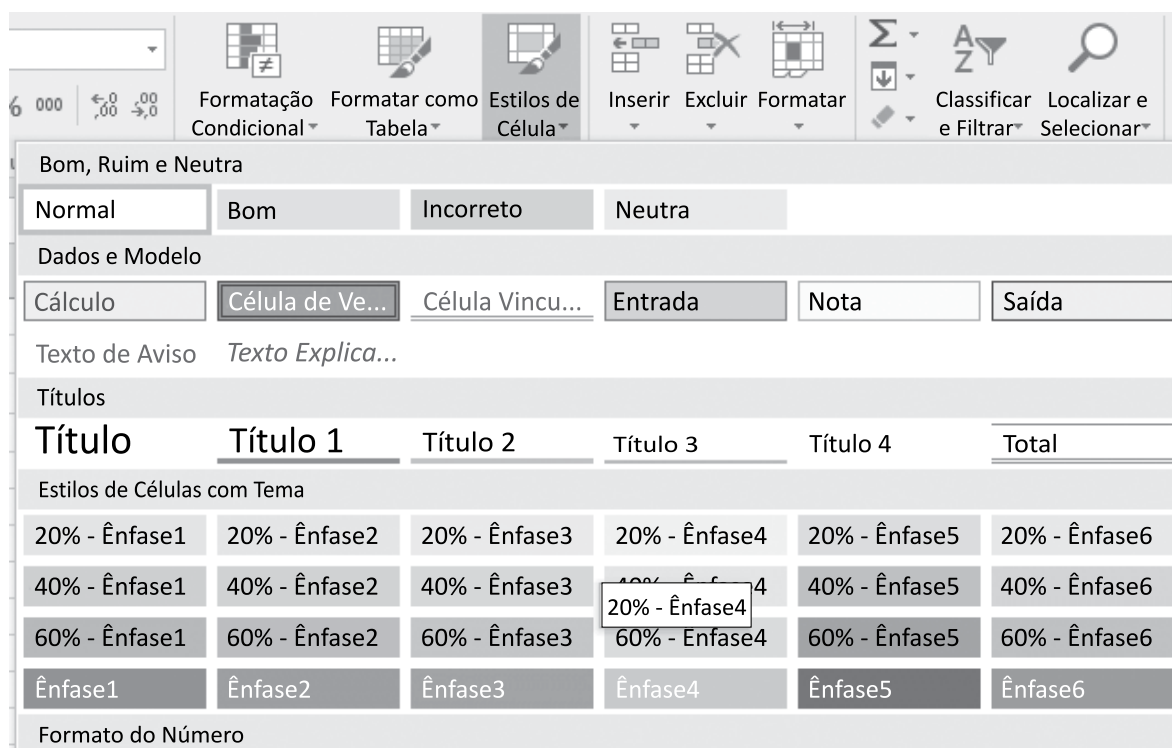
- (A) 60.
(B) 66.
(C) 72.
(D) 78.
(E) 84.
20. Um triângulo equilátero tem o mesmo perímetro de um octógono cujos lados têm todos a mesma medida. Se cada lado desse triângulo mede 8 cm, cada um dos lados do octógono mede
- (A) 1,5 cm.
(B) 2 cm.
(C) 2,5 cm.
(D) 3 cm.
(E) 3,5 cm.

21. No Windows 10, encontra-se um arquivo de imagem no desktop. Para excluir esse arquivo definitivamente, de maneira que não seja movido para a Lixeira, o usuário pode
- (A) selecionar o arquivo e pressionar as teclas Ctrl + Delete.
 - (B) selecionar o arquivo e pressionar as teclas Shift + Delete.
 - (C) arrastar o arquivo para o ícone da Lixeira com a tecla Ctrl pressionada.
 - (D) arrastar o arquivo para o ícone da Lixeira.
 - (E) arrastar o ícone da Lixeira para o arquivo.

22. No MS-Word 2016, o “Pincel de Formatação” é utilizado para

- (A) alterar a cor da fonte de um texto para a última cor selecionada.
- (B) fazer desenhos à mão livre no documento.
- (C) aplicar um estilo pré-definido da guia “Layout” a partes de texto ou elementos gráficos.
- (D) aplicar um estilo pré-definido da guia “Design” a partes de texto ou elementos gráfico.
- (E) copiar a formatação de um texto ou elemento gráfico, como cor, fonte e borda, e colar em outro texto ou elemento gráfico.

23. A seguinte imagem foi extraída do MS-Excel 2016.



A funcionalidade de “Estilos de Célula”, ilustrada na imagem, é encontrada na guia:

- (A) Página Inicial.
 - (B) Formatação.
 - (C) Layout.
 - (D) Desenhar.
 - (E) Exibir.
24. As funcionalidades do item “Organizar”, na guia “Página Principal” do MS-PowerPoint 2016, incluem:
- (A) Organizar a ordem de apresentação dos objetos.
 - (B) Organizar a ordem de apresentação dos slides.
 - (C) Ordenar, agrupar, alinhar e girar objetos.
 - (D) Ordenar, agrupar e ocultar slides.
 - (E) Visualizar e editar a estrutura da apresentação.

25. A consulta para buscar os termos exatos “departamento pessoal” dentro do site da VUNESP, excluindo resultados de outros domínios que não sejam “vunesp.com.br”, com o buscador Google, é:

- (A) “departamento pessoal” IN vunesp.com.br
- (B) “departamento pessoal” url:vunesp.com.br
- (C) departamento pessoal in:vunesp.com.br
- (D) “departamento pessoal” site:vunesp.com.br
- (E) departamento pessoal url:vunesp.com.br

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

26. Há uma teoria que defende ser a mídia uma das responsáveis pela mediação entre o indivíduo e a realidade em que se insere. Os pesquisadores que compartilham essa concepção defendem que a mídia não existe para transmitir aos leitores sobre **como** pensar, mas sobre o **quê** pensar.

Essa afirmação identifica a Teoria

- (A) Hipodérmica.
- (B) Culturológica.
- (C) do *Gatekeeper*.
- (D) do *Newsmaking*.
- (E) do Agendamento.

27. Gaudêncio Torquato (Tratado de Comunicação Organizacional e Política) afirma que a comunicação organizacional é a possibilidade sistêmica, integrada por quatro modalidades, cada uma exercendo um conjunto de funções.

As modalidades citadas pelo autor são as seguintes:

- (A) comunicação política, comunicação administrativa, comunicação social e comunicação estratégica.
- (B) comunicação cultural, comunicação estratégica, comunicação política e sistema de informação.
- (C) comunicação cultural, comunicação administrativa, comunicação social e sistema de informação.
- (D) comunicação estratégica, comunicação administrativa, comunicação social e sistema de informação.
- (E) comunicação cultural, comunicação administrativa, comunicação política e comunicação estratégica.

28. Assinale a alternativa que apresenta corretamente a posição do Prof. Alexandre Castro (no XXXV Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação – Fortaleza (CE), de 3 a 7 de setembro de 2012) sobre teoria do jornalismo, que tem nexos com a Teoria do Espelho.

- (A) O jornalista é “um mediador desinteressado, um observador isento, imparcial, que descreveria objetivamente os fatos”.
- (B) “O Jornalismo é visto como um negócio, que está organizado de modo empresarial e, como tal, visa o lucro”.
- (C) A informação, para se tornar notícia, deve “passar pelos filtros subjetivos e arbitrários” do jornalista.
- (D) “A mídia ajuda a estruturar no público a imagem da realidade social, a organizar novos elementos dessa imagem, a formar opiniões e crenças.”
- (E) As notícias não refletem “a realidade porque a realidade seria distorcida pelas próprias fontes entrevistadas pelos jornalistas”.

29. Atualmente, os especialistas em marketing valorizam o conjunto de práticas direcionadas a divulgar o conhecimento da marca, despertando a atenção do público-alvo em um processo que busca alargar a sua confiabilidade para expandir o seu prestígio.

Essa forma de disseminar a informação é chamada de

- (A) Mix de Marketing.
- (B) Marketing de conteúdo.
- (C) Marketing de relacionamento.
- (D) Endomarketing.
- (E) Marketing de Nicho.

30. Grande parte dos estudos das Relações Públicas referente ao tema “públicos” entende que

- (A) a formação de públicos depende exclusivamente da contiguidade entre as pessoas.
- (B) a inexistência de um tema que possa reunir as pessoas em torno de um interesse comum identifica um público futuro formado por tais pessoas.
- (C) se não há assunto comum para conectar as pessoas, diz-se que essas pessoas formam um público latente.
- (D) a presença da controvérsia é ponto fundamental para a estruturação dos públicos.
- (E) quando as pessoas estão diante de um problema comum, mas não conseguem reconhecê-lo, tem-se um não público.

31. Assinale a alternativa que contém o título construído com eufemismo.

- (A) Marinho vivenciou a tristeza de marcar contra seu time de coração.
- (B) Ronaldo foi milhões de vezes melhor do que Romeu no ataque Tricolor.
- (C) Serginho foi eliminado no primeiro tempo e continua sendo o campeão de expulsões.
- (D) O craque corinthiano deu o último adeus ainda em campo: não resistiu à alegria do gol.
- (E) O dragão pernambucano falou mais alto e eliminou o timão do restante do campeonato.

32. Carrascoza, em seu livro "Razão e sensibilidade no texto publicitário" (Futura, 2004), afirma que o discurso publicitário assume os conceitos argumentativos aristotélicos para a criação de um anúncio. Na análise do conteúdo de uma publicidade impressa, é possível constatar que

- (A) a peroração tem a finalidade de predispor o leitor ao anunciante e estimular o leitor à ação.
- (B) a narração é a introdução da mensagem, é a parte que chama a atenção do leitor.
- (C) o exórdio corresponde aos fatos em que se ancora a mensagem.
- (D) as provas correspondem à parte do anúncio dedicada a revelar o anunciante.
- (E) o problema abre a mensagem publicitária com uma frase que estimule o leitor a contemplar a peça publicitária.

33. A ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas) é a instituição responsável pela padronização do formato do papel no Brasil. A norma NBR 10068/87 acompanha o sistema ISO 126, estabelecido na Alemanha e instituído como padrão internacional.

Segundo essa norma, uma folha do tamanho A0 mede

- (A) 660 x 960 mm.
- (B) 297 x 210 mm.
- (C) 310 x 211 mm.
- (D) 480 x 660 mm.
- (E) 1189 x 841 mm.

34. A respeito da impressão em cores, é correto afirmar que

- (A) a síntese subtrativa das cores é obtida pela mistura das cores primárias: vermelho, verde e amarelo.
- (B) a branca é obtida pela impressão de matrizes da cor amarela, magenta e ciano.
- (C) o verde é resultado da impressão de chapas das cores amarelo, branco e magenta.
- (D) a mistura cromática se faz pela transparência das tintas e, também, opticamente, porque a imagem é reduzida a minúsculos pontos pela ação de uma retícula.
- (E) a síntese aditiva das cores é obtida pela mistura das cores secundárias: ciano, magenta e amarelo.

35. Assinale a alternativa que corresponde à primeira página que tem a fotografia principal da edição ocupando o centro matemático.

(A)



(B)



(C)



(D)



(E)



36. Assinale a alternativa contendo o título composto com tipos da família Bodoni:

(Jornal da Paraíba. Disponível em <https://bit.ly/2VzggP4>. Acesso em 12.07.2021)

- (A) Paraíba distribui mais de 102 mil doses de vacinas contra a Covid-19
- (B) Paraíba distribui mais de 102 mil doses de vacinas contra a Covid-19
- (C) *Paraíba distribui mais de 102 mil doses de vacinas contra a Covid-19*
- (D) Paraíba distribui mais de 102 mil doses de vacinas contra a Covid-19
- (E) *Paraíba distribui mais de 102 mil doses de vacinas contra a Covid-19*

37. De acordo com o Código de Ética dos Profissionais de Relações Públicas, de 2001,

- (A) o profissional de Relações Públicas guardará sigilo das ações que lhe forem confiadas em razão de seu ofício e não poderá em nenhuma circunstância permitir que ele seja quebrado.
- (B) o profissional de Relações Públicas baseia seu trabalho no respeito aos princípios emanados da Constituição da República Federativa do Brasil.
- (C) o profissional de Relações Públicas poderá promover publicamente a divulgação de seus serviços, a qualidade da sua formação, a sua clientela e as condições de atendimento.
- (D) o profissional de Relações Públicas, no exercício legal da profissão, não deve escusar-se ao ser nomeado perito para esclarecer a Justiça em matéria de sua competência, exceto se houver desacordo de ordem financeira.
- (E) ao profissional de Relações Públicas é lícito o exercício de *Lobby* de acordo com as normas aprovadas pelo Congresso Nacional, pelas Assembleias Legislativas Estaduais e pelas Câmaras Municipais.

38. Em 2008, a produção do programa apresentado pela jornalista S.A., conseguiu o telefone do sequestrador (L.) que, durante 100 horas, manteve sua namorada (E.) sob a mira de um revólver. O sequestro foi transmitido ao vivo. A apresentadora telefonou para o transgressor e realizou entrevistas com o sequestrador e a sequestrada. Entre outras transgressões, a apresentadora não cumpriu o preceito do Código de Ética dos Jornalistas que

- (A) impede a divulgação de informações de caráter mórbido, sensacionalista ou contrário aos valores humanos, especialmente em cobertura de crimes e acidentes.
- (B) não permite a divulgação de informações obtidas de maneira inadequada, por exemplo, com o uso de identidade falsa, câmeras escondidas e microfones ocultos.
- (C) é contrário a narrativas e comentários que valorizam e incitam a violência, a intolerância, o arbítrio, a opinião política e o crime.
- (D) não permite ao jornalista submeter-se a diretrizes contrárias à precisa apuração dos acontecimentos e à correta divulgação da informação.
- (E) opõe-se ao arbítrio, ao autoritarismo e à opressão, bem como defende os princípios de liberdade de opinião.

39. De acordo com o Código de Ética dos Profissionais de Propaganda,

- (A) os veículos faturarão sempre em nome das agências, que cobrarão dos anunciantes o devido reembolso pela veiculação.
- (B) os conflitos e disputas profissionais devem ser objeto de arbitragem entre os pares, com a aprovação da entidade a que se filiam os litigantes.
- (C) a comissão percebida pelo corretor não é, necessariamente, a mesma concedida às agências que dão "*del credere*" efetivo e fazem as cobranças das notas dos veículos aos anunciantes.
- (D) a publicidade é parte legítima da comunicação social e, como tal, deve atuar segundo os preceitos da Declaração Universal dos Direitos Humanos.
- (E) a propaganda é a arte de influenciar a opinião pública para torná-la favorável a um produto, instituição ou ideia, visando encaminhar o comportamento das massas a um determinado tema.

40. De acordo com o Código Brasileiro de Autorregulamentação Publicitária,

- (A) nos anúncios de cervejas e vinhos, crianças e adolescentes não figurarão de qualquer forma; qualquer pessoa que neles apareça deverá ser e parecer maior de 18 anos de idade.
- (B) o testemunhal de um anúncio é de responsabilidade do anunciante, mas a agência está obrigada a comprovar/demonstrar a veracidade, sempre que isso lhe for solicitado.
- (C) os anúncios de veículos motorizados não devem apregoar características como consumo, velocidade, desempenho, por serem resultados que dependem da forma de dirigir de cada um.
- (D) a publicidade de medicamentos populares não deverá mostrar personagem na dependência do uso contínuo de medicamento como solução simplista para problemas emocionais ou estado de humor.
- (E) para recusar um anúncio, o veículo de imprensa deverá contar com o aval do Código Brasileiro de Autorregulamentação Publicitária.

41. Considere a seguinte hipótese: Um hospital administrado pela Fundação PB Saúde contratou um médico que foi aprovado em concurso público. Entretanto, depois de algum tempo, um dos médicos não classificado no concurso procurou uma emissora de televisão local para denunciar que o diploma do contratado era falso. A divulgação da denúncia deu origem a uma crise institucional que obrigou a Fundação a criar um comitê para evitar que tal problema atingisse a sua credibilidade. O comitê de crise nomeou o presidente da instituição como porta-voz. A primeira providência adotada pelo grupo de gerenciamento da crise foi marcar uma entrevista coletiva para esclarecer os fatos.

Durante a entrevista, o porta-voz cometeu um equívoco não aconselhado por especialistas. Assinale a alternativa que contém a ação que configura um deslize cometido pelo porta-voz.

- (A) Informar que o problema já estava resolvido porque o “médico” foi despedido por não conseguir provar a autenticidade de seu diploma.
- (B) Demonstrar que, apesar de não ser um profissional da área, sua atuação no hospital não causou problema a nenhum paciente.
- (C) Culpar a instituição contratada para realizar o concurso por não examinar com cuidado a documentação dos candidatos.
- (D) Aproveitar a oportunidade para falar de modo simples para que todos os públicos pudessem entender como a ocorrência foi solucionada.
- (E) Não se esquivar de nenhuma pergunta e responder todas expondo a verdade dos fatos, mesmo aqueles que demonstram falhas organizacionais.

42. Considere a seguinte hipótese: A Diretoria da Fundação PB Saúde contratou um instituto de pesquisa para realizar uma pesquisa de opinião com a finalidade de conhecer o conceito da Fundação na visão dos beneficiários. A Diretoria questionou o instituto em relação ao tipo de amostragem porque o projeto informava que ela (amostragem) não usaria método estatístico e seria estabelecida pelo próprio pesquisador.

Esse tipo de amostragem é chamado de

- (A) amostragem probabilística.
- (B) amostragem aleatória simples.
- (C) amostragem sistemática.
- (D) amostragem estratificada.
- (E) amostragem não probabilística.

43. Os pesquisadores dedicados aos estudos da imagem institucional partem do pressuposto de que a identidade de uma organização se estabelece de acordo com leis (leis de identidade) que esclarecem eventos passados e sinalizam potencialidade futuras. Essas leis são interdependentes e indissociáveis.

É correto afirmar que a lei que determina que “toda organização é compelida a criar valor em consonância com a sua identidade” é chamada de Lei

- (A) da Constância.
- (B) da Possibilidade.
- (C) da Determinação.
- (D) do Relacionamento.
- (E) da Individualidade.

44. A Fundação PB Saúde, preocupada com a política de combate à pandemia do coronavírus no Estado, resolveu promover um evento com os funcionários que ocupam postos de direção e coordenação para tratar exclusivamente da implementação do cronograma de vacinação. Foi nomeado como coordenador um dos membros da Direção Superior.

Na carta convite às pessoas que deverão participar, o evento deverá ser chamado de

- (A) Colóquio.
- (B) Fórum.
- (C) Mesa-Redonda.
- (D) Painel.
- (E) Seminário.

45. A Direção da Fundação PB Saúde, depois de um evento com pessoas de seus principais setores, solicitou à Assessoria de Imprensa a organização de uma Coletiva de Imprensa para divulgar a estratégia de combate ao coronavírus no Estado.

A Assessoria de Imprensa implementou ações para contar com a presença dos órgãos de imprensa do Estado, algumas equivocadas e outras consideradas corretas pelos especialistas da área. Entre as ações bem planejadas pela Assessoria está a que

- (A) segmentou o *mailing list* para ter segurança no *follow up* e saber o número exato de confirmações de acordo com o modelo *Répondez S'il Vous Plaît*.
- (B) determinou o evento para um domingo, às 19 horas, na Praça Barão do Rio Branco da capital paraibana, escolhida por oferecer belas imagens para a televisão.
- (C) contratou a confecção de um *press-kit* contendo um histórico do coronavírus acondicionado em um frasco imitando uma ampola de vacina.
- (D) limitou a cinco o número total de perguntas a serem respondidas, todas elas feitas por escrito em formulário próprio, de forma a permitir ao assessor de imprensa a escolha das mais relevantes.
- (E) exigiu dos jornalistas a apresentação da identidade profissional e funcional para ocupar o lugar que lhe será reservado no espaço onde se realiza o "Sabadinho Bom".

46. De acordo com o Capítulo V da Constituição da República Federativa do Brasil de 1988,

- (A) a propriedade de empresa jornalística e de radiodifusão sonora é privativa de brasileiros natos.
- (B) os meios de comunicação social não podem, direta ou indiretamente, ser objeto de monopólio ou oligopólio.
- (C) a responsabilidade editorial e as atividades de seleção e direção de programação são privativas de brasileiros natos.
- (D) o cancelamento da concessão ou permissão de serviço de radiodifusão sonora e de sons e imagens depende da decisão do Presidente da República.
- (E) a publicação de veículo impresso de comunicação depende de licença da autoridade constituída para esse fim.

47. Leia com atenção os dois *leads* seguintes:

1. O município de João Pessoa vai ampliar a vacinação contra Covid-19, nesta sexta-feira (16), para pessoas com 35 anos ou mais. De acordo com o prefeito Cícero Lucena, o agendamento para esse público será gradativo, começando às 10h da sexta.

(Jornal da Paraíba. Disponível em: <https://bit.ly/2UQpWUK>. Acesso em 15.07.2021)

2. Sempre que as instituições passam por algum estresse, surgem propostas de mudanças profundas do sistema político. No Brasil, por muito tempo, era o parlamentarismo que fazia as vezes de panaceia. Mais recentemente, começou-se a falar em semipresidencialismo.

(Folha de S.Paulo. Disponível em <https://bit.ly/2UMYGXI>. Acesso em 15.07.2021)

De acordo com as características de redação é correto afirmar que se tratam, respectivamente, de *leads* de matérias dos gêneros

- (A) interpretativo e informativo.
- (B) opinativo e informativo.
- (C) opinativo e interpretativo.
- (D) informativo e opinativo.
- (E) opinativo e opinativo.

48. Analisando textos jornalísticos de profissionais consagrados, alguns pesquisadores de linguagem jornalística concluíram que, no jornalismo informativo, esses profissionais obedecem a sete requisitos. Entre eles, a _____, com a construção de textos usando palavras simples no nível do repertório de seu público; a _____, que corresponde à escolha das palavras certas para evitar ambiguidades; a _____, isto é, usar de seu poder de síntese para resumir as ideias; a _____ pede frases curtas, sem muitas ideias, para evitar a confusão para o leitor com a excessos de informações.

Assinale a alternativa contendo as palavras que preencham, correta e respectivamente, as lacunas do texto.

- (A) simplicidade ... precisão ... concisão ... brevidade
- (B) clareza ... simplicidade ... exatidão ... brevidade
- (C) exatidão ... precisão ... concisão ... brevidade
- (D) clareza ... precisão ... concisão ... simplicidade
- (E) clareza ... precisão ... concisão ... brevidade

49. A história do jornalismo brasileiro tem, entre os seus mais destacados empreendedores, um paraibano de uma cidade do interior do Estado. Foi ele proprietário de dezenas de jornais, revistas e estações de rádio no Brasil e fundou a primeira emissora de televisão brasileira.

O jornalista e advogado, nascido em Umbuzeiro, foi senador pela Paraíba (1952) e Maranhão (1955) e, também, foi embaixador do Brasil na Inglaterra. Trata-se de

- (A) Epitácio Pessoa.
- (B) Assis Chateaubriand.
- (C) José Sarney.
- (D) João Pessoa
- (E) José Américo de Almeida.

50. De acordo com a Lei Complementar nº 95, de 26 de fevereiro de 1998, os textos legais serão articulados com a observância de determinados princípios. Entre elas, é correto afirmar que

- (A) os artigos desdobrar-se-ão em parágrafos, os parágrafos em alíneas e as alíneas em itens.
- (B) os incisos serão representados por algarismo arábicos, as alíneas por letras minúsculas e os itens por algarismos romanos.
- (C) a unidade básica de articulação será o artigo, indicado pela abreviatura “Art.”, seguida pela numeração ordinal até o nono e cardinal a partir deste.
- (D) os Capítulos, Títulos, Livros e Partes serão gravados em letras minúsculas e identificados por algarismos arábicos.
- (E) para obter clareza, a redação dos textos legais deve ser feita com verbos preferencialmente no tempo futuro do pretérito.

