

	PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS/MG Processo Seletivo Simplificado Nº 03/2026 CADERNO DE PROVAS DE CONHECIMENTOS	
---	--	---

Preencha com seu nome completo:	
Cargo:	ASSISTENTE DE ADMINISTRAÇÃO

Senhor(a) Candidato(a),

SÓ ABRA QUANDO AUTORIZADO.

Antes de iniciar a prova, leia com atenção as instruções abaixo:

1. Atenção: se você não assinou a lista de presença na entrada da sala, faça isso antes de iniciar a prova;
2. **Deverá ficar sobre a mesa apenas CANETAS E DOCUMENTO DE IDENTIDADE;**
3. TODOS os seus pertences, inclusive bolsa, deverão ficar debaixo da sua mesa. Celular desligado, carteira, chaves, moedas e relógio deverão ser acondicionados na sua bolsa, mochila ou no envelope plástico disponível com o Fiscal de Sala.
4. Confira se este caderno de provas se refere ao cargo de sua inscrição;
5. A **Folha de Respostas** será entregue durante a realização da Prova;
6. Se houver alguma divergência nas informações da sua folha de respostas, informe ao fiscal;
7. **Durante a prova, evite qualquer espécie de comentário, sendo vedado consultas ou utilização de calculadoras, telefones celulares, aparelhos eletrônicos, boné, chapéu ou óculos com lente escura;**
8. Fique atento à sua prova e evite exposição à visão dos demais candidatos;
9. Caso necessite ir ao banheiro, levante a mão e aguarde o fiscal de sala;
10. Ao se dirigir ao banheiro durante a prova você poderá ser chamado a passar pelo detector de metais;
11. Ao terminar sua Prova, transcreva as respostas assinaladas para sua Folha de Rascunho ao final deste caderno e depois para a Folha de Respostas Oficial, sempre **à caneta azul ou preta;**
12. Se quiser levar a Folha de Rascunho, solicite ao fiscal na hora da entrega da prova; **Somente o fiscal poderá destacar a Folha de Rascunho.**
13. Recomendamos máxima atenção nas marcações da Folha de Respostas Oficial, pois NÃO há 2ª via;
14. **Não dobre, não amasse e não rasure a Folha de Respostas, ela é a sua prova;**
15. Será anulada a questão que contiver rasuras, emenda, mais de 1(uma) resposta assinalada, nenhuma resposta assinalada ou resposta não assinalada à caneta, na Folha de Respostas;
16. **Ao final da prova deverão ser devolvidos ao Fiscal de Provas a Folha de Respostas e este Caderno, levando consigo a folha de rascunho, para futuras conferências.**
17. Esta prova terá duração máxima de 2 (duas) horas e 30(trinta) minutos.
18. O candidato só poderá sair de sala **após 60 minutos** do início da prova;
19. **Os três últimos candidatos deverão sair juntos da sala**, por medida de segurança;
20. Será dado aviso quando restar 30 minutos para o término do horário de prova;
21. Não será permitido o acesso aos banheiros após a entrega das provas;
22. Qualquer dúvida ou necessidade dirija-se direta e exclusivamente ao Fiscal de Provas;
23. O gabarito, bem como cópia deste caderno de provas estarão disponíveis no site da empresa a partir das 15 horas do dia 13/10/2026;
24. Atenção ao sair, não se esqueça dos seus pertences pessoais.

A MB Gestão Pública Ltda. deseja a você uma BOA PROVA!

PROVA DE PORTUGUÊS

Medo da Eternidade

Jamais esquecerei o meu aflitivo e dramático contato com a eternidade.

Quando eu era muito pequena ainda não tinha provado chicles e mesmo em Recife falava-se pouco deles. Eu nem sabia bem de que espécie de bala ou bombom se tratava. Mesmo o dinheiro que eu tinha não dava para comprar: com o mesmo dinheiro eu lucraria não sei quantas balas.

Afinal minha irmã juntou dinheiro, comprou e ao sairmos de casa para a escola me explicou:

- Tome cuidado para não perder, porque esta bala nunca se acaba. Dura a vida inteira.
- Como não acaba? – Parei um instante na rua, perplexa.
- Não acaba nunca, e pronto.

Eu estava boba: parecia-me ter sido transportada para o reino de histórias de príncipes e fadas. Peguei a pequena pastilha cor-de-rosa que representava o elixir do longo prazer. Examinei-a, quase não podia acreditar no milagre. Eu que, como outras crianças, às vezes tirava da boca uma bala ainda inteira, para chupar depois, só para fazê-la durar mais. E eis-me com aquela coisa cor-de-rosa, de aparência tão inocente, tornando possível o mundo impossível do qual já começara a me dar conta.

Com delicadeza, terminei afinal pondo o chicle na boca.

– E agora que é que eu faço? – Perguntei para não errar no ritual que certamente deveria haver.

– Agora chupe o chicle para ir gostando do docinho dele, e só depois que passar o gosto você começa a mastigar. E aí mastiga a vida inteira. A menos que você perca, eu já perdi vários.

Perder a eternidade? Nunca.

O adocicado do chicle era bonzinho, não podia dizer que era ótimo. E, ainda perplexa, encaminhávamo-nos para a escola.

– Acabou-se o docinho. E agora?

– Agora mastigue para sempre.

Assustei-me, não saberia dizer por quê. Comecei a mastigar e em breve tinha na boca aquele puxa-puxa cinzento de borracha que não tinha gosto de nada. Mastigava, mastigava. Mas me sentia contrafeita. Na verdade eu não estava gostando do gosto. E a vantagem de ser bala eterna me enchia de uma espécie de medo, como se tem diante da ideia de eternidade ou de infinito.

Eu não quis confessar que não estava à altura da eternidade. Que só me dava aflição. Enquanto isso, eu mastigava obedientemente, sem parar.

Até que não suportei mais, e, atravessando o portão da escola, dei um jeito de o chicle mastigado cair no chão de areia.

– Olha só o que me aconteceu! – Disse eu em fingidos espanto e tristeza. – Agora não posso mastigar mais! A bala acabou!

– Já lhe disse – repetiu minha irmã – que ela não acaba nunca. Mas a gente às vezes perde. Até de noite a gente pode ir mastigando, mas para não engolir no sono a gente prega o chicle na cama. Não fique triste, um dia lhe dou outro, e esse você não perderá.

Eu estava envergonhada diante da bondade de minha irmã, envergonhada da mentira que pregara dizendo que o chicle caíra na boca por acaso.

Mas aliviada. Sem o peso da eternidade sobre mim.

Clarice Lispector

1. Pode-se AFIRMAR que o episódio a que se refere a narradora:

- a) É um fato de interesse público, de destaque no momento em que a crônica foi escrita.
- b) É uma narração baseada em fato ocorrido com outra pessoa que alcançou destaque.
- c) Trata-se de um momento íntimo e pessoal da vida da escritora.
- d) É um fato que teve destaque na época, estando estampado em todos os veículos de comunicação.

2. A experiência vivida pela narradora:

- a) Superou as expectativas, uma vez que ela avaliou consideravelmente fantástica e prazerosa.
- b) Foi indiferente para ela, uma vez que a mesma não achou nada inovador e tão inédito que ela não conhecia.
- c) Foi pior do que a expectativa, pois inicialmente o adocicado não era tão bom quanto o esperado e depois não lhe agradou a ideia de mascar para sempre algo tão sem gosto.
- d) Foi surpreendente, fazendo com que a narradora experimentasse o prazer da eternidade a qual ela tanto almejava.

3. “Peguei a pequena pastilha cor-de-rosa que representava o “**elixir do longo prazer**”. A expressão em destaque utilizada no texto assume um tom:

- a) irônico;
- b) coloquial;
- c) contraditório;
- d) negativo.

4. Na crônica, a narradora vive um momento de “revelação”: uma experiência banal acaba conduzindo-a à percepção de algo profundo, existencial. Ela deixa subentendido que:

- a) A eternidade é algo desejado por todos e muito prazerosa.
- b) A eternidade, apesar de ser algo desejado por todos, é ameaçadora.
- c) A eternidade é algo indiferente, pois ninguém a deseja e nem questiona.
- d) A eternidade, por não existir, não desperta desejo nem ansiedade nas pessoas.

5. “**Mas** aliviada. Sem o peso da eternidade sobre mim.” A conjunção destacada **PODE** ser substituída por outra **SEM** alteração de sentido por:

- a) Portanto;
- b) Por isso;
- c) Porém;
- d) Porquanto.

6. Observe este trecho:

“Eu estava envergonhada diante da bondade de minha irmã, envergonhada da mentira que pregara dizendo que o chicle caíra da boca por acaso. Mas aliviada. Sem o peso da eternidade sobre mim.”

Que relação se estabelece entre esses sentimentos expressos pela narradora nesse trecho?

- a) Contraste;
- b) Proximidade;
- c) Semelhança;
- d) Harmonia.

7. “E aí mastiga **a vida inteira**.” Em relação ao termo destacado é **CORRETO** o que se afirma em:

- a) É um complemento verbal com valor de objeto direto;
- b) É um complemento verbal com valor de objeto indireto;
- c) É um termo acessório com valor de adjunto adnominal;
- d) É um termo acessório com valor de adjunto adverbial.

8. Assinale a alternativa em que a palavra “você” esteja exercendo função de sujeito.

- a) Aconteceu algo diferente quando chegou **você**.
- b) Ninguém viu **você** durante a comemoração;
- c) **Você**, percebi a presença logo que cheguei.
- d) Tudo está pronto, estamos só esperando **você**.

9. Há verbos derivados de outras palavras que são formados pelo acréscimo de “isar” ou “izar”. Assinale a alternativa em que a ortografia está **INADEQUADA**.

- a) Agilizar;
- b) Paralisar;
- c) Revitalizar;
- d) Amenisar.

10. Assinale a alternativa em que a divisão silábica da palavra está **INADEQUADA**.

- a) Co-nhe-ci-men-to;
- b) Pros-se-gui-mos;
- c) Pal-mil-ha;
- d) Ins-ta-la.

11. O emprego da crase está **INDEVIDO** em:

- a) Refiro-me **à** revista de moda.
- b) Sou favorável **à** reunião.
- c) Resistiu **à** pressão do chefe.
- d) Iremos **à** cavalo até o centro.

12. A palavra destacada está como adjetivo em:

- a) O **velho** só dizia asneiras.
- b) Era um retrovisor **velho** no meio das peças novas.
- c) Aquele **velho** tinha grandes ideias.
- d) Meu **velho**, por que está tão cabisbaixo?

13. Levando em consideração a escrita das palavras, assinale aquela que apresenta inadequação ortográfica.

- a) Excepcional;
- b) Extraordinário;
- c) Excreção;
- d) Excrevinhar.

14. Em relação à acentuação gráfica, todas as palavras proparoxítonas devem receber acento. Observa-se essa regra em:

- a) Ríspido;
- b) Órfão;
- c) Favorável;
- d) Chalé.

15. Todas as palavras destacadas nos trechos abaixo são paroxítonas, **EXCETO**:

- a) “Primeiros dias, para dizer a **verdade**,”;
- b) “Não foi **ausência** por uma semana.”;
- c) “a pilha de **jornais** ali no chão, ninguém os guardou”;
- d) “Ficava só, sem o perdão de sua **presença**,”.

16. O emprego da vírgula está **INADEQUADO** em:

- a) Uma forte chuva, prejudicou o trânsito na avenida principal.
- b) Ana, amiga de Claudia, vai morar fora do país.
- c) Belo Horizonte, que é a capital de Minas, tem recebido muitos turistas.
- d) Ainda que pareça difícil, não vou desistir.

17. Das palavras destacadas abaixo, somente uma **NÃO** deve ser preenchida o espaço com “J”.

- a) Não esban__ em dinheiro.
- b) Quero que via__ em logo.
- c) Leve essas caixas para dentro antes que as agulhas enferru__ em,
- d) Os leões, na realidade, ru__ em.

Leia a anedota a seguir para responder as questões 18 e 19.

Um pai disse ao filho:

– Se você tirar nota baixa na prova de amanhã, me esqueça!

No dia seguinte quando ele voltou da escola o pai perguntou:

– E aí, como foi na prova?

O filho responde:

– Quem é você?

18. “Se você tirar nota baixa na prova de amanhã [...]” Essa oração **estabelece** em relação à posterior uma:

- a) Finalidade;
- b) Condicionalidade;
- c) Causalidade;
- d) Proporcionalidade.

19. De acordo com a resposta do filho, **infere-se** que:

- a) Ele não teve sucesso na sua avaliação.
- b) Ele se magoou com o pai expressivamente.
- c) Ele se mostrou indiferente à pergunta feita pelo pai.
- d) Ele quis fazer uma surpresa para o pai devido o seu resultado.

20. Dadas as orações a seguir, assinale aquela em que a concordância **NÃO** condiz com a norma culta da língua.

- a) Comprou livros e revistas usados.
- b) Recebeu carta e bilhete anônimos.
- c) Tinha ideias e sugestões complicados.
- d) Leu textos e artigos interessantes.

PROVA DE NOÇÕES DE INFORMÁTICA

21. No MS-Windows 10, versão em português, a ação de “Recortar arquivo” ou “Recortar pasta” está diretamente associada a combinação de teclas:

- a) Ctrl + W.
- b) Ctrl + R.
- c) Ctrl + X.
- d) Ctrl + K.

22. No MS-Windows 10, versão em português, a tela inicial do sistema que dá acesso ao menu Iniciar e pode conter atalhos para os programas é chamada de:

- a) Área remota.
- b) Área de trabalho.
- c) Área principal.
- d) Área inicial.

23. No MS-Windows 10, versão em português, a tecla “Del” quando pressionada após seleção de determinado arquivo executa a função de:

- a) Abrir arquivo.
- b) Cancelar arquivo aberto.
- c) Apagar arquivo.
- d) Desfazer arquivo aberto.

24. Assinale a única alternativa que apresenta o nome de dois softwares destinados à navegação na internet:

- a) Internet Explorer e Zoom.
- b) Microsoft Edge e Google Chrome.
- c) Microsoft Edge e Microsoft Paint.
- d) Internet Explorer e Microsoft Paint.

25. Considerando o MS-Excel 2016, versão em português, assinalar a única alternativa verdadeira:

- a) A linha 2 contém apenas 12 células.
- b) A linha M não existe.
- c) A coluna M sempre está bloqueada para edição.
- d) A coluna 2 está localizada abaixo da coluna 1.

26. Assinale a única alternativa, dentre as apresentadas a seguir, que contém uma funcionalidade pertencente à categoria “Programas” do Painel de Controle do MS-Windows 10:

- a) Gerenciar path da máquina.
- b) Exibir impressoras e dispositivos.
- c) Gerenciar sons e rede.
- d) Desinstalar um programa.

27. No MS-Windows 10, versão em português, a ação de “Colar arquivo” pode ser executada quando a seguinte combinação de teclas é acionada:

- a) Ctrl + C.
- b) Ctrl + V.
- c) Ctrl + G.
- d) Ctrl + B.

28. No MS-Windows 10, o menu localizado geralmente no canto esquerdo inferior da tela que dá acesso aos programas instalados é denominado de:

- a) Menu superior.
- b) Menu main.
- c) Menu iniciar.
- d) Menu default.

29. No MS-Word 2016, versão em português, a funcionalidade “Adicionar uma Tabela” pode ser acessada através do menu:

- a) Inserir.
- b) Design.
- c) Referências.
- d) Help.

30. No MS-Excel 2016 versão em português, a função pré-definida “Localizar” pertence à categoria:

- a) Data e Hora.
- b) Texto.
- c) Matemática.
- d) Geográfico.

Esta folha **SÓ PODERÁ SER DESTACADA** pelo fiscal de sala ao final da prova.

CARTÃO RESPOSTA (RASCUNHO)

RESPOSTAS 01 a 10					RESPOSTAS 11 a 20					RESPOSTAS 21 a 30				
1	A	B	C	D	11	A	B	C	D	21	A	B	C	D
2	A	B	C	D	12	A	B	C	D	22	A	B	C	D
3	A	B	C	D	13	A	B	C	D	23	A	B	C	D
4	A	B	C	D	14	A	B	C	D	24	A	B	C	D
5	A	B	C	D	15	A	B	C	D	25	A	B	C	D
6	A	B	C	D	16	A	B	C	D	26	A	B	C	D
7	A	B	C	D	17	A	B	C	D	27	A	B	C	D
8	A	B	C	D	18	A	B	C	D	28	A	B	C	D
9	A	B	C	D	19	A	B	C	D	29	A	B	C	D
10	A	B	C	D	20	A	B	C	D	30	A	B	C	D

**AO TRANSFERIR ESSAS MARCAÇÕES PARA O CARTÃO RESPOSTA, OBSERVE AS INSTRUÇÕES ESPECÍFICAS DADAS NA CAPA DA PROVA.
USE CANETA ESFEROGRÁFICA AZUL OU PRETA.**