



Domingo de manhã

PREFEITURA MUNICIPAL DE TAPERA/RS
CONCURSO E PROCESSO SELETIVO PÚBLICO Nº 01/2026

41 – PROFESSOR DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Instruções

Leia atentamente e cumpra rigorosamente as instruções que seguem, pois elas são parte integrante das provas e das normas que regem este certame.

1. ATENTE-SE AOS AVISOS CONTIDOS NO QUADRO DA SALA E **AGUARDE O 2º SINAL SONORO PARA ABRIR ESTE CADERNO DE QUESTÕES E INICIAR A PROVA.**

2. Seus **pertences deverão estar armazenados dentro do saco plástico fornecido pelo fiscal**, permanecendo em sua posse somente caneta esferográfica de ponta grossa, de material transparente, com tinta preferencialmente preta, lanche e água, se houver. A UTILIZAÇÃO DE QUALQUER MATERIAL NÃO PERMITIDO EM EDITAL É EXPRESSAMENTE PROIBIDA, **ACARRETANDO A SUA IMEDIATA EXCLUSÃO DO CERTAME.**

3. APÓS O 2º SINAL, CERTIFIQUE-SE DE QUE:

- ESTE CADERNO DE QUESTÕES CONTÉM **45** QUESTÕES LEGÍVEIS;
- ESTE CADERNO DE QUESTÕES APRESENTA O **NÚMERO E O CARGO** REFERENTES À INSCRIÇÃO REALIZADA;
- OS FISCAIS INFORMARAM CORRETAMENTE O **TEMPO PARA REALIZAÇÃO DE PROVA DE 03 HORAS.**

4. Cada questão oferece **4 alternativas** de respostas, representadas pelas letras **A, B, C e D**, sendo apenas 1 (uma) a resposta correta.

5. A PESSOA CANDIDATA **DEVE ASSINAR** A(S) SUA(S) FOLHA(S) DEFINITIVA(S) DE RESPOSTA(S), **SOB PENA DE ELIMINAÇÃO.**

6. Será respeitado o tempo para realização da prova conforme previsto em edital, incluindo o preenchimento da(s) folha(s) definitiva(s) de respostas.

7. **HAVERÁ O TOQUE DO 3º SINAL SONORO DE ENCERRAMENTO DAS PROVAS**, CONFORME CONTROLE DO QUADRO DE SALA.

8. As três últimas pessoas candidatas deverão retirar-se da sala de prova ao mesmo tempo, devendo assinar a Ata de Prova.

9. **A RESPONSABILIDADE REFERENTE À INTERPRETAÇÃO DOS CONTEÚDOS DAS QUESTÕES É EXCLUSIVA DA PESSOA CANDIDATA.**

10. No caderno de questões, você poderá rabiscar, riscar e calcular.

11. Os gabaritos preliminares da prova objetiva serão divulgados na data descrita no Cronograma de Execução deste certame.

Controle de
QUALIDADE
Fundatec



V1_22/09/2026 15:18:23

Eco
Friendly

A Fundatec utiliza papel
com certificação florestal
e tinta biodegradável.

Concursos
fundatec
ISO 9001

RASCUNHO
Utilize esse espaço para anotar suas respostas

*A anotação neste rascunho NÃO substitui o preenchimento da folha definitiva de respostas.

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

Como criar um jardim sensorial que desperta os sentidos*Por Andressa Oliveira*

01 Um jardim pode oferecer muito mais do que uma paisagem para contemplar. O movimento
02 das folhagens, o perfume das plantas, o canto dos pássaros e a presença de diferentes materiais
03 ajudam a criar uma experiência que aproxima os moradores da natureza. Com essa proposta,
04 o jardim sensorial busca transformar áreas externas em ambientes de convivência, descoberta
05 e bem-estar. A arquiteta Renata Pascucci, do Studio Carlito e Renata Pascucci, explica como essa
06 ideia pode ser aplicada em diferentes espaços e compartilha orientações sobre elementos do
07 paisagismo capazes de criar experiências que estimulem os sentidos dos moradores.

08 O jardim sensorial é um espaço planejado para despertar diferentes percepções e criar uma
09 relação mais próxima entre as pessoas, a arquitetura e a natureza. Seu diferencial está na forma
10 como a vegetação, os materiais e os percursos são combinados para proporcionar experiências
11 que envolvem aromas, texturas, sons, cores e possibilidades de uso. Assim, o projeto considera
12 não apenas a aparência do jardim, mas também a maneira como os moradores circulam e
13 vivenciam o ambiente.

14 Para a arquiteta Renata Pascucci, o paisagismo participa diretamente da experiência da
15 casa. "Para nós, o paisagismo oxigena a arquitetura. Ele cria espaços verdes, mas também
16 circulações, percursos e possibilidades de uso ao ar livre, como *lounges*, áreas de lazer e espaços
17 para fogueira", explica. A profissional destaca que não é necessário estimular os cinco sentidos
18 de maneira literal. Cada projeto pode priorizar diferentes percepções, de acordo com o espaço,
19 a vegetação e a relação que se deseja criar entre arquitetura, natureza e cotidiano.

20 A escolha das plantas deve considerar as características do espaço, as condições de cultivo
21 e as experiências que se deseja proporcionar. Em vez de selecionar uma espécie para cada
22 sentido, o ideal é pensar na composição do conjunto, combinando vegetações que ofereçam
23 diferentes alturas, volumes, tonalidades, cores e texturas. Essa diversidade ajuda a criar
24 contrastes, profundidade e uma paisagem que se transforma ao longo do tempo.

25 Renata Pascucci explica que gosta de trabalhar com maciços de uma mesma espécie,
26 formando desenhos no jardim e valorizando as características de cada planta. "Para nós, a
27 vegetação é matéria de composição", afirma. Entre as espécies utilizadas em jardins tropicais,
28 a arquiteta destaca helicônias, filodendros, marantas, palmeiras, açais e diferentes tipos de
29 folhagens, que permitem criar massas vegetais e volumetrias expressivas.

30 Outro aspecto importante é a presença de vida no jardim. Espécies adequadas ao ambiente
31 podem favorecer a visita de pássaros e contribuir para uma paisagem sonora mais rica.
32 A arquiteta cita o canto de tucanos, saíras e tiês-sangue, a presença das maritacas e os sons de
33 grilos e cigarras como parte dessa experiência. Assim, a seleção das plantas não se limita à
34 aparência: busca criar um ambiente dinâmico, capaz de despertar diferentes percepções no
35 cotidiano.

(Disponível em: tuacasa.uol.com.br/jardim-sensorial/ – texto adaptado especialmente para esta prova).

QUESTÃO 01 – Considerando a organização e o desenvolvimento das informações no texto, assinale a alternativa que melhor identifica o objetivo predominante do texto.

- A) Apresentar o conceito de jardim sensorial e orientar o leitor sobre elementos que podem compô-lo, recorrendo à explicação de uma especialista para ampliar as informações apresentadas.
- B) Comparar diferentes projetos de paisagismo a fim de estabelecer quais espécies vegetais são mais adequadas para jardins residenciais.
- C) Defender que os jardins sensoriais devem substituir os projetos paisagísticos voltados principalmente à ornamentação dos espaços residenciais.
- D) Demonstrar que a estimulação simultânea dos cinco sentidos constitui requisito indispensável para que um espaço seja considerado um jardim sensorial.

QUESTÃO 02 – De acordo com o texto, o jardim sensorial caracteriza-se por:

- A) Privilegiar espécies vegetais escolhidas exclusivamente por suas cores e características ornamentais.
- B) Reunir diferentes espécies vegetais com o objetivo principal de tornar a flora mais diversificada.
- C) Combinar vegetação, materiais e percursos de modo a proporcionar diferentes experiências e aproximar as pessoas da natureza.
- D) Utilizar principalmente plantas de uma mesma espécie para criar uniformidade visual nos espaços externos.

QUESTÃO 03 – Ao relacionar as considerações apresentadas no texto sobre a estimulação dos sentidos e a escolha dos elementos que compõem um jardim sensorial, é correto afirmar que:

- A) A quantidade de estímulos oferecidos pelo jardim é o principal critério para determinar a qualidade da experiência proporcionada pelo espaço.
- B) A flexibilidade na combinação dos elementos torna secundário o planejamento das experiências que se pretende proporcionar no espaço.
- C) Os aspectos visuais do jardim devem ser subordinados aos demais estímulos sensoriais, uma vez que a contemplação possui importância secundária nesse tipo de projeto.
- D) A composição de um jardim sensorial deve considerar o espaço e as experiências pretendidas de forma integrada, sem depender de uma fórmula rígida para estimular os sentidos.

QUESTÃO 04 – Considerando o trecho retirado do texto “Assim, o projeto considera **não apenas** a aparência do jardim, **mas também** a maneira como os moradores circulam e vivenciam o ambiente”, qual é a ideia estabelecida pelas expressões destacadas na frase?

- A) Oposição, ao indicar que a circulação dos moradores contraria a importância atribuída à aparência do jardim.
- B) Alternância, ao apresentar duas possibilidades independentes de organização do espaço.
- C) Adição com reforço, ao ampliar a primeira informação e acrescentar outro aspecto relevante do projeto.
- D) Causa e consequência, ao indicar que a aparência do jardim determina a forma como os moradores vivenciam o ambiente.

QUESTÃO 05 – Considerando o trecho retirado do texto “Seu diferencial está na forma como a vegetação, os materiais e os percursos são combinados para proporcionar experiências que envolvem aromas, texturas, sons, cores e possibilidades de uso”, no contexto apresentado, qual é a palavra que pode substituir “percursos” sem alteração significativa do sentido?

- A) Obstáculos.
- B) Trajetos.
- C) Limites.
- D) Ambientes.

QUESTÃO 06 – Considerando o trecho retirado do texto “Para nós, o paisagismo oxigena a arquitetura”, no contexto apresentado, qual é o efeito provocado pela metáfora na frase?

- A) Atribui ao paisagismo a capacidade de renovar e enriquecer os espaços arquitetônicos por meio de sua integração com elementos naturais.
- B) Exagera a importância da vegetação, indicando que a arquitetura não pode existir adequadamente sem a presença do paisagismo.
- C) Sugere a substituição da arquitetura pelo paisagismo, estabelecendo entre ambos uma relação de equivalência na organização dos espaços.
- D) Atribui à arquitetura uma ação tipicamente humana, ressaltando sua capacidade de transformar diretamente a vegetação ao seu redor.

QUESTÃO 07 – Considerando a análise sintática dos trechos retirados do texto, analise as assertivas a seguir e assinale V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- () Em "O movimento das folhagens, o perfume das plantas, o canto dos pássaros e a presença de diferentes materiais ajudam a criar uma experiência", o sujeito da forma verbal "ajudam" é composto, tendo como núcleos "movimento", "perfume", "canto" e "presença".
- () Em "uma experiência que aproxima os moradores da natureza", o pronome relativo "que" exerce a função sintática de objeto direto da forma verbal "aproxima".
- () Em "A arquiteta Renata Pascucci [...] explica como essa ideia pode ser aplicada em diferentes espaços e compartilha orientações", as formas verbais "explica" e "compartilha" apresentam o mesmo sujeito.
- () No trecho "compartilha orientações sobre elementos do paisagismo", o termo "orientações" exerce a função sintática de objeto indireto da forma verbal "compartilha".

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V – V – F – F.
- B) V – F – V – F.
- C) F – V – F – V.
- D) F – F – V – V.

QUESTÃO 08 – Relacione a Coluna 1 à Coluna 2, associando as palavras retiradas do texto às suas respectivas classes gramaticais.

Coluna 1

- 1. Adjetivo.
- 2. Advérbio.
- 3. Conjunção.
- 4. Preposição.
- 5. Pronome.

Coluna 2

- () "e" (l. 02).
- () "mais" (l. 01).
- () "sensorial" (l. 08).
- () "Seu" (l. 09).
- () "com" (l. 18).

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) 4 – 2 – 1 – 5 – 3.
- B) 3 – 1 – 2 – 4 – 5.
- C) 4 – 1 – 5 – 2 – 3.
- D) 3 – 2 – 1 – 5 – 4.

QUESTÃO 09 – Considerando o trecho retirado do texto "Essa diversidade ajuda a criar contrastes, profundidade e uma paisagem que se transforma ao longo do tempo", qual é a classe gramatical da palavra "Essa"?

- A) Adjetivos.
- B) Advérbios.
- C) Pronomes.
- D) Substantivos.

QUESTÃO 10 – Sobre a oração sublinhada no trecho retirado do texto “A profissional destaca que não é necessário estimular os cinco sentidos de maneira literal”, assinale a alternativa correta.

- A) É uma oração subordinada adjetiva explicativa, pois acrescenta uma característica ao termo “profissional”.
- B) É uma oração subordinada substantiva subjetiva, pois exerce a função de sujeito da forma verbal “destaca”.
- C) É uma oração subordinada substantiva completiva nominal, pois completa o sentido do substantivo “profissional”.
- D) É uma oração subordinada substantiva objetiva direta, pois completa o sentido da forma verbal “destaca”, exercendo a função de objeto direto.

CONHECIMENTOS GERAIS

QUESTÃO 11 – Qual é o bioma predominante no Município de Tapera?

- A) Mata Atlântica.
- B) Pampa.
- C) Cerrado.
- D) Caatinga.

QUESTÃO 12 – No sistema político brasileiro, qual é o cargo exercido por um representante eleito de um estado ou do Distrito Federal, em Brasília, com mandato de oito anos?

- A) Deputado Federal.
- B) Deputado Estadual.
- C) Senador.
- D) Vereador.

QUESTÃO 13 – No Brasil, existe uma legislação específica que estabelece regras para o tratamento de dados pessoais, inclusive nos meios digitais, com o objetivo de proteger os direitos fundamentais de liberdade, privacidade e livre desenvolvimento da personalidade. O trecho refere-se ao(à):

- A) Marco Civil da Internet.
- B) Lei de Acesso à Informação.
- C) Lei Geral de Proteção de Dados.
- D) Código de Defesa do Cidadão.

QUESTÃO 14 – Este fenômeno econômico ocorre quando há um aumento generalizado e persistente dos preços de bens e serviços em uma economia, reduzindo o poder de compra da moeda. O trecho refere-se à:

- A) Deflação.
- B) Inflação.
- C) Verticalização.
- D) Fomentação econômica.

QUESTÃO 15 – Modalidade esportiva que combina natação, elementos de dança, movimentos acrobáticos e expressão corporal, podendo ser realizada em duplas ou equipes, de acordo com a competição. Os atletas executam sequências de movimentos coordenados dentro da água acompanhados por música e são avaliados por aspectos como sincronização, execução, dificuldade e apresentação artística. Qual é o nome dessa modalidade?

- A) Polo aquático.
- B) Maratona aquática.
- C) Saltos ornamentais.
- D) Nado artístico.

QUESTÃO 16 – Durante a organização de documentos no Explorador de Arquivos de um computador com Microsoft Windows 10 ou Microsoft Windows 11, Renata realiza as seguintes operações:

- 1) Copia o arquivo Relatorio.docx da pasta Documentos para a pasta Relatórios.
- 2) Move o arquivo Planilha.xlsx da pasta Documentos para a pasta Planilhas.
- 3) Cria, na Área de Trabalho, um atalho para o arquivo Escala.pdf, que permanece armazenado na pasta Documentos.

Considerando exclusivamente os efeitos das operações descritas acima, analise as assertivas a seguir:

- I. Após a primeira operação, Relatorio.docx permanece na pasta Documentos e uma cópia passa a existir na pasta Relatórios.
- II. Após a segunda operação, Planilha.xlsx deixa de permanecer na pasta Documentos e passa a estar na pasta Planilhas.
- III. A criação do atalho na Área de Trabalho não transfere nem cria uma segunda cópia do arquivo Escala.pdf naquele local.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I e II.
- B) Apenas I e III.
- C) Apenas II e III.
- D) I, II e III.

QUESTÃO 17 – Durante uma atividade administrativa, um servidor utiliza uma ferramenta baseada em Inteligência Artificial (IA) para auxiliá-lo na organização de informações e na realização de determinadas tarefas. Sobre o funcionamento e as possibilidades dos sistemas de IA, assinale a alternativa correta.

- A) Necessitam receber novamente todos os dados utilizados em seu desenvolvimento sempre que forem empregados na realização de uma tarefa.
- B) Verificam automaticamente a veracidade de todas as informações utilizadas antes de apresentar seus resultados.
- C) Podem utilizar dados e identificar padrões para auxiliar na execução de determinadas tarefas.
- D) Assumem a responsabilidade pela análise dos resultados produzidos quando utilizados como apoio a uma atividade profissional.

QUESTÃO 18 – Maria está preparando um convite no Microsoft Word 2019 e deseja modificar a aparência geral do documento utilizando, de uma só vez, um conjunto predefinido de cores, fontes e efeitos, sem configurar individualmente cada um desses elementos. Considerando os recursos do Word 2019, assinale a alternativa que apresenta o recurso mais adequado para essa finalidade.

- A) Cor do Realce do Texto.
- B) Temas.
- C) Cor da Página.
- D) Efeitos de Texto e Tipografia.

QUESTÃO 19 – Durante a análise de uma planilha no Microsoft Excel 2019, um usuário precisa criar uma Tabela Dinâmica para resumir os dados e adicionar um gráfico para representá-los visualmente. Considerando a configuração padrão da Faixa de Opções do Excel 2019, em qual guia estão disponíveis os comandos para iniciar essas duas ações?

- A) Inserir.
- B) Dados.
- C) Fórmulas.
- D) Exibir.

QUESTÃO 20 – Um assistente precisa enviar um relatório interno por e-mail para o seu gerente (cujo endereço será inserido no campo Para). Ele também deve enviar uma cópia do e-mail para a equipe de auditoria (no campo Cc), e, obrigatoriamente, enviar uma cópia para o diretor geral da empresa (no campo Cco), de modo que o gerente e a equipe de auditoria não saibam que o diretor recebeu essa mensagem. Sobre o envio da mensagem e a identificação dos destinatários, assinale a alternativa correta.

- A) O diretor (Cco) receberá a mensagem e poderá ver os endereços do gerente (Para) e da equipe de auditoria (Cc).
- B) O gerente (Para) conseguirá visualizar o endereço do diretor (Cco) na lista de destinatários.
- C) A equipe de auditoria (Cc) receberá um aviso do sistema informando que o e-mail continha uma cópia oculta.
- D) O e-mail será bloqueado automaticamente pelo provedor por conter mais de dois campos de destinatários preenchidos.

LEGISLAÇÃO/ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO

QUESTÃO 21 – Com base no Capítulo II do Plano de Carreira do Magistério Público do Município de Tapera, analise as assertivas abaixo:

- I. O Município incumbir-se-á de oferecer a educação básica nos níveis da Educação Infantil em creches e pré-escolas e, com prioridade, o Ensino Fundamental.
- II. O Sistema Municipal de Ensino será compartilhado com o Estado e a União e compreende os níveis da Educação Infantil e do Ensino Fundamental mantidos pelo Poder Público Municipal.
- III. É vedada ao Município a atuação em outros níveis de ensino além daqueles de sua incumbência em qualquer hipótese.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas I e III.
- C) Apenas II e III.
- D) I, II e III.

QUESTÃO 22 – Conforme o art. 16 do Plano de Carreira do Magistério Público do Município, a avaliação do desempenho dos membros do Magistério será realizada pelo(a) _____, segundo regulamenta a Lei da Comissão Permanente de Capacitação, Controle e Avaliação de Desempenho de Qualidade do Servidor e do Serviço Público (COMPAQ).

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) chefia imediata
- B) diretor escolar
- C) Poder Executivo Municipal
- D) Comissão de Avaliação e Desempenho

QUESTÃO 23 – Conforme o art. 13 do Plano de Carreira do Magistério Público do Município, fica prejudicada a avaliação por merecimento, acarretando a interrupção da contagem do tempo de exercício para fins de promoção, durante o interstício, sempre que o profissional da educação completar quantas faltas injustificadas ao serviço?

- A) Duas.
- B) Três.
- C) Quatro.
- D) Cinco.

QUESTÃO 24 – Sobre o aperfeiçoamento, conforme disposto no art. 20 do Plano de Carreira do Magistério Público do Município, analise as assertivas a seguir:

- I. É o conjunto de procedimentos de formação que visam proporcionar a contratação temporária de professores para substituir profissional legal e temporariamente afastado.
- II. Será desenvolvido e oportunizado ao profissional da educação por meio de cursos, seminários, encontros, simpósios, palestras, semanas de estudos e outros similares, conforme programas estabelecidos.
- III. O afastamento do profissional da educação para o aperfeiçoamento, durante a carga horária de trabalho, dependerá de autorização conforme as normas previstas no Regime Jurídico, relativas ao servidor estudante e a programas de incentivo determinados pelo Município.

Quais estão corretas?

- A) Apenas II.
- B) Apenas I e III.
- C) Apenas II e III.
- D) I, II e III.

QUESTÃO 25 – Segundo o art. 6º do Plano de Carreira do Magistério Público do Município, a Carreira do Magistério Público Municipal é constituída pelo conjunto dos seguintes cargos:

- I. Professor.
- II. Pedagogo.
- III. Educador especial.
- IV. Monitor escolar.

Quais estão corretos?

- A) Apenas I e II.
- B) Apenas III e IV.
- C) Apenas I, II e III.
- D) I, II, III e IV.

QUESTÃO 26 – De acordo com o art. 20 do Estatuto Digital da Criança e do Adolescente, assinale a alternativa correta sobre as chamadas caixas de recompensa (*loot boxes*), que consistem em itens ou vantagens aleatórias adquiridas, seja com moedas do próprio jogo ou com dinheiro real, por meio de microtransações inseridas em jogos eletrônicos.

- A) São permitidas nos jogos direcionados a crianças e adolescentes, desde que o valor de cada caixa seja limitado e previamente comunicado aos pais ou responsáveis legais.
- B) São vedadas nos jogos eletrônicos direcionados a crianças e adolescentes ou de acesso provável por eles.
- C) São permitidas apenas nos jogos eletrônicos gratuitos em que a compra é realizada com moedas do próprio jogo.
- D) São vedadas de forma exclusiva em jogos eletrônicos que estimulem a violência.

QUESTÃO 27 – Com base na Constituição Federal, são princípios fundamentais para orientar a educação escolar com foco na cidadania de acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs), EXCETO:

- A) Igualdade de direitos.
- B) Corresponsabilidade pela vida social.
- C) Dignidade da pessoa humana.
- D) Individualidade socioeconômica.

QUESTÃO 28 – São objetivos gerais da educação nacional, previstos no art. 4º do Plano Nacional de Educação (PNE), que orientarão a formulação e a implementação das políticas educacionais pela União, pelos Estados, pelo Distrito Federal e pelos Municípios:

- I. Superar as desigualdades regionais na implementação das políticas educacionais.
- II. Fortalecer os princípios do Estado Democrático de Direito, com ênfase na promoção da cidadania e do desenvolvimento socioambiental sustentável.
- III. Proteger e desenvolver a primeira infância.
- IV. Democratizar o acesso e a permanência na Educação Básica e Superior, consideradas todas as modalidades.

Quais estão corretos?

- A) Apenas I e II.
- B) Apenas III e IV.
- C) Apenas I, III e IV.
- D) I, II, III e IV.

QUESTÃO 29 – De acordo com o art. 12 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBEN), respeitadas as normas comuns e as do seu sistema de ensino, os estabelecimentos de ensino têm a incumbência de:

- A) Estabelecer o número de dias letivos e de horas-aula.
- B) Informar pai e mãe, conviventes ou não com seus filhos, e, se for o caso, os responsáveis legais, sobre a frequência e rendimento dos alunos.
- C) Notificar ao Conselho Tutelar do Município a relação dos alunos que apresentem quantidade de faltas acima de 10% do percentual permitido em Lei.
- D) Definir as normas da gestão democrática do ensino público na Educação Básica, respeitados os princípios previstos em Lei.

QUESTÃO 30 – São direitos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil previstos na Base Nacional Comum Curricular (BNCC):

- I. Conviver com outras crianças e adultos, em pequenos e grandes grupos, utilizando diferentes linguagens, ampliando o conhecimento de si e do outro, o respeito em relação à cultura e às diferenças entre as pessoas.
- II. Explorar movimentos, gestos, sons, formas, texturas, cores, palavras, emoções, transformações, relacionamentos, histórias, objetos, elementos da natureza, na escola e fora dela, ampliando seus saberes sobre a cultura, em suas diversas modalidades: as artes, a escrita, a ciência e a tecnologia.
- III. Conhecer-se e construir sua identidade pessoal, social e cultural, constituindo uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento, nas diversas experiências de cuidados, interações, brincadeiras e linguagens vivenciadas na instituição escolar e em seu contexto familiar e comunitário.

Quais estão corretos?

- A) Apenas I.
- B) Apenas I e III.
- C) Apenas II e III.
- D) I, II e III.

FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO

QUESTÃO 31 – De acordo com Martín (2024), uma das estratégias de aprendizagem cooperativa mais conhecidas e utilizada nas escolas é o(a) _____, na qual a tarefa dos alunos é criar um produto que contribua para a aprendizagem do grupo.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) aula expositiva dialogada
- B) estudo dirigido
- C) painel descritivo
- D) aprendizagem baseada em projetos

QUESTÃO 32 – Pozas (2015) analisa a importância da atividade lúdica para o desenvolvimento cognitivo infantil. Sobre a brincadeira, analise as assertivas abaixo:

- I. A brincadeira é algo inato, porque a criança brinca de forma espontânea e autônoma desde os primeiros meses de vida.
- II. A forma e a intensidade de apropriar-se da brincadeira estão diretamente associadas ao meio e às relações vivenciadas pela criança.
- III. A brincadeira implica tomada de decisão, pois ela tem origem dentro do sujeito que brinca.

Quais estão corretas?

- A) Apenas II.
- B) Apenas I e III.
- C) Apenas II e III.
- D) I, II e III.

QUESTÃO 33 – Segundo Paulo Freire (1986), para que os alunos se tornem sujeitos críticos de sua realidade, é importante que haja a valorização da _____, além da “leitura de mundo”, de modo a contextualizar os conceitos científicos trabalhados na escola.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) experiência de vida dos alunos
- B) homogeneidade nas aprendizagens
- C) padronização do conhecimento vivido
- D) memorização de teorias pelos alunos

QUESTÃO 34 – Segundo Lück (2018), projetos que funcionam apresentam determinadas características que devem ser consideradas e aplicadas em sua elaboração por serem imprescindíveis para garantir a qualidade da ação desencadeada sob sua orientação. São características desses projetos, EXCETO:

- A) Subjetividade.
- B) Aplicabilidade
- C) Globalidade.
- D) Responsabilização.

QUESTÃO 35 – Segundo Cordeiro (2025), em uma perspectiva crítica, o currículo escolar deve ser percebido como uma _____ e, portanto, como algo que pode ser mudado pela própria _____ e suas ações.

Assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas do trecho acima.

- A) relação de temas obrigatórios – direção da escola
- B) exigência da legislação educacional – comunidade escolar
- C) referência metodológica – rede de aprendizagem docente
- D) construção social – sociedade

QUESTÃO 36 – Segundo Rocha (2022), a expressão “didática” foi usada inicialmente no século XVII para indicar métodos de ensino que começaram a surgir naquele momento, associados à necessidade de promover o ensino em língua materna e à percepção de que a participação popular na vida política seria enriquecida com a ampliação da escolaridade. Nesse contexto, surgiu uma figura relevante, considerada como um dos fundadores da Pedagogia, que publicou a sua “Grande Didática”, em 1649, dentro de uma tradição de obras dedicadas à didática. O trecho refere-se à seguinte figura histórica:

- A) Jean-Jacques Rousseau.
- B) John Locke.
- C) João Amós Comenius.
- D) Friedrich Fröbel.

QUESTÃO 37 – A partir do conceito de Zona de Desenvolvimento Proximal (ZDP), elaborado por Vygotsky, é possível compreender que a aprendizagem

- A) é linear, constante e evolutiva.
- B) ocorre de forma social.
- C) tem como base a objetividade.
- D) se mantém estável na primeira infância.

QUESTÃO 38 – Segundo Marín (2024), sondar o que os alunos já sabem é fundamental para alcançar uma aprendizagem significativa. Nesse sentido, qual conceito identifica a base sobre a qual os alunos constroem novos conhecimentos?

- A) Memória operacional.
- B) Conhecimentos prévios.
- C) Saber enciclopédico.
- D) Pré-requisitos pedagógicos.

QUESTÃO 39 – Segundo Gouvêa (2025), a cultura *maker* é um legado do “faça você mesmo”. Na educação, tem sua base teórica no construcionismo de Papert e entra como um laboratório ou um kit de ferramentas e materiais que permite o desenvolvimento de diversas competências que potencializam o processo de aprendizagem de conteúdos conceituais. Assim, são características de um laboratório *maker* com fins pedagógicos:

- I. Corpo docente qualificado, com profissionais que saibam lidar com as máquinas e ferramentas desse espaço de aprendizagem e que saibam criar propostas pedagógicas a partir disso.
- II. Utilização de materiais e ferramentas para criar artefatos pedagógicos que auxiliem no processo de aprendizagem, testando hipóteses e criando protótipos para a compreensão de determinados objetivos pedagógicos.
- III. Integração do fazer pedagógico do espaço com outras disciplinas do currículo, estimulando outras formas de ensinar e aprender dentro da escola.

Quais estão corretas?

- A) Apenas II.
- B) Apenas I e III.
- C) Apenas II e III.
- D) I, II e III.

QUESTÃO 40 – De acordo com Teixeira e Nunes (2014), a avaliação mediadora tem como principal enfoque mediar e intervir de modo que ajude o aluno a progredir e superar suas dificuldades. Assim, trabalha nos mesmos princípios da avaliação _____, que se fundamenta em aprendizagens significativas e funcionais que se atualizam o quanto for preciso para que se continue a aprender.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) somativa
- B) quantitativa
- C) formativa
- D) examinatória

Execução: Fundatec

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 41 – Sobre a importância do brincar, da arte, da musicalidade, do movimento e da corporeidade no processo educativo, analise as perguntas abaixo:

- Qual concepção de desenvolvimento fundamenta a integração dessas linguagens?
- Como o brincar contribui para a aprendizagem?
- Como a BNCC organiza as experiências na Educação Infantil?

Assinale a alternativa que indica, correta e respectivamente, as respostas para as perguntas acima.

- A) Indissociabilidade entre corpo, emoção, pensamento e linguagem – Sendo uma atividade recreativa – Objetos de conhecimento.
- B) Supremacia da cognição sobre o corpo – Sendo uma atividade central que cria zonas de desenvolvimento proximal – Objetos de conhecimento.
- C) Supremacia da cognição sobre o corpo – Sendo uma atividade recreativa – Direitos de aprendizagem e campos de experiência.
- D) Indissociabilidade entre corpo, emoção, pensamento e linguagem – Sendo uma atividade central que cria zonas de desenvolvimento proximal – Direitos de aprendizagem e campos de experiência.

QUESTÃO 42 – Conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil, analise as seguintes asserções e a relação proposta entre elas:

- I. A educação, na perspectiva contemporânea, configura-se como prática mediadora que organiza e propicia espaços e situações de aprendizagem, respeitando e valorizando o contexto em que o aluno está inserido.

PORQUE

- II. A criança, nessa mesma perspectiva, constitui-se como sujeito histórico e de direitos que, nas interações, relações e práticas cotidianas que vivencia, constrói sua identidade pessoal e coletiva, produzindo cultura.

A respeito dessas asserções, assinale a alternativa correta.

- A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa da I.
- B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa da I.
- C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- D) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.

QUESTÃO 43 – Sobre o currículo, conforme Sacristán (2000), analise as assertivas abaixo e assinale a alternativa correta.

- I. O currículo constitui-se como prática social que ganha vida no contexto escolar e na prática desempenha seu real papel de construção de identidade e formação humana.
- II. O desenvolvimento curricular destina-se à implementação de diretrizes prescritas, cabendo ao professor o papel de executor de um plano elaborado por especialistas.
- III. O currículo é uma prática motivada pelo diálogo entre os agentes sociais que participam do movimento educacional, sendo compreendido como construção histórica e cultural.
- IV. A organização do currículo em disciplinas isoladas e hierarquizadas constitui condição necessária para a superação das desigualdades educacionais.

- A) Todas as assertivas estão corretas.
- B) Todas as assertivas estão incorretas.
- C) Apenas as assertivas I e III estão corretas.
- D) Apenas as assertivas I, II e IV estão corretas.

QUESTÃO 44 – Conforme Hoffmann (2009) e Luckesi (2011), avaliação da aprendizagem, quando concebida como prática emancipatória, distingue-se do exame, que opera como instrumento de classificação e seleção. Nessa perspectiva, a avaliação configura-se como processo _____ que subsidia decisões pedagógicas, superando a lógica _____, que rotula os estudantes. Já a recuperação, nessa mesma concepção, não se reduz a momentos estanques de reavaliação, mas constitui _____ do educador comprometido com a aprendizagem de todos.

Assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas do trecho acima.

- A) formativo – somativa – postura
- B) diagnóstico – classificatória – postura
- C) formativo – classificatória – ação
- D) diagnóstico – somativa – ação

QUESTÃO 45 – Analise as características abaixo:

- Propõe que a criança constrói ativamente hipóteses sobre o funcionamento da escrita antes mesmo de ingressar na escola.
- Descreve níveis progressivos de compreensão do sistema alfabético: pré-silábico, silábico, silábico-alfabético e alfabético.
- Interpreta os erros infantis como manifestações coerentes de hipóteses cognitivas e não como falhas de aprendizagem.

As características acima definem a teoria chamada _____, desenvolvida por Ana Teberosky e _____.

Assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas do trecho acima.

- A) Psicogênese da Língua Escrita – Magda Soares
- B) Psicogênese da Língua Escrita – Emília Ferreiro
- C) Modelo de Letramentos Múltiplos – Angela Kleiman
- D) Modelo de Letramentos Múltiplos – Fernando Capovilla