

PROFESSOR ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

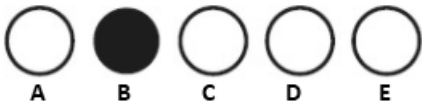
INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

Devido a declaração de pandemia da Organização Mundial de Saúde datada de 30 de janeiro de 2020, em decorrência da Infecção Humana provocada pelo novo coronavírus (COVID-19), serão adotadas medidas de proteção à infecção aos candidatos, fiscais de sala, corredor e organização, de acordo com a Portaria SES nº 714/2020 e as normas estabelecidas nas unidades de ensino que serão utilizadas para a aplicação da prova.

É obrigatório o uso de máscara em todos os ambientes do local da prova.

- **Durante a realização da prova não será permitido ao candidato, sob pena de exclusão do Processo Seletivo:**
 - a) Qualquer espécie de consulta bibliográfica, utilização de livros, manuais ou anotações;
 - b) Comunicação entre candidatos;**
 - c) Uso de máquina calculadora;
 - d) Uso de relógio de qualquer tipo;
 - e) Agendas eletrônicas, telefones celulares, smartphones, MP3, notebook, palmtop, tablet, BIP, walkman, gravador ou qualquer outro receptor ou transmissor;
 - f) Uso de óculos escuros, bonés, protetores auriculares e outros acessórios similares;
 - g) Perturbar de qualquer modo a execução dos trabalhos;
- Todas as respostas do Caderno de Prova deverão ser transportadas para o Cartão Resposta;
- Não serão computadas as questões não assinaladas ou que contenham mais de uma resposta, ementa ou rasura;
- O gabarito da letra escolhida deve ser pintado de forma a completar todo o círculo. Exemplo:

Alternativas



A B C D E
- Para a realização da Prova Escrita, o candidato deverá utilizar caneta esferográfica de tinta azul ou preta;
- Após a realização da prova, o candidato deverá afastar-se do local;
- Ao terminar a prova, o candidato entregará ao fiscal o Caderno de Prova e o Cartão Resposta devidamente **preenchido e assinado**;

PROCESSO SELETIVO Nº 01/2021 – PREFEITURA MUNICIPAL DE JABORÁ – SC

- Os 03 últimos candidatos permanecerão até o último concluir, os quais assinarão a ata de encerramento, juntamente com os fiscais, efetuarão a conferência dos Cartões-Resposta, cujas irregularidades serão apontadas na referida ata, e assinarão o lacre dos envelopes em que forem guardados os Cartões-Resposta;
- A Prova escrita terá início às 08h30min com término às 11h00min. A duração mínima para realização da prova é de 30 (trinta) minutos, com tempo máximo de 02h30min (duas) horas e (trinta) minutos. A Prova será composta por questões de múltipla escolha, sendo cada questão composta de 05 alternativas (a, b, c, d, e), possuindo somente uma alternativa correta;
- O Caderno de Provas será composto:

CONTEÚDO	Nº DE QUESTÕES
Raciocínio Lógico	05 (cinco)
Língua Portuguesa	05 (cinco)
Conhecimentos Específicos	10 (dez)
Total de Questões	20 (vinte)

- Verifique se o Caderno de Provas está completo, sem falhas de impressão e se a quantidade de questões está correta;
- Você deverá transcrever as respostas das questões para o Cartão-Resposta, que será o **único documento válido para a correção das provas.**
- **O preenchimento do Cartão Resposta é de inteira responsabilidade do candidato e não será substituído em caso de erro do candidato.**

BOA PROVA!

Raciocínio Lógico

Questão 01

A tabela abaixo traz as notas de Guto na área de Ciências da Natureza. Analise-a e indique a alternativa que informa a média (M) de Guto nesta área de conhecimento.

Disciplina	Nota
Física	4,5
Química	3
Biologia	7,5

- (A) $M = 7$
- (B) $M = 6,5$
- (C) $M = 5$
- (D) $M = 4$
- (E) $M = 8,5$

Questão 02

Segundo a Base Nacional Comum Curricular - BNCC, o desenvolvimento das habilidades de raciocinar, representar, comunicar e argumentar matematicamente está intrinsecamente relacionado a algumas formas de organização da aprendizagem matemática, com base na análise de situações da vida cotidiana, de outras áreas do conhecimento e da própria Matemática. A prática letiva que usa das circunstâncias cotidianas para ambientar os conteúdos no cenário real, problematizando e buscando solução para os conflitos é a:

- (A) Introdução.
- (B) Letramento.
- (C) Contextualização.
- (D) Produção.
- (E) Interdisciplinaridade.

Questão 03

Analise a frase abaixo e escolha a opção que indica a sua negação.

Todo lar, onde mora uma criança, é feliz.

- (A) Em todo lar feliz, tem uma criança.
- (B) Se o lar é infeliz, é porque não tem criança.
- (C) Todo lar, onde mora uma criança, é infeliz.
- (D) Se o lar é feliz, é porque tem uma criança.
- (E) Existe algum lar, onde mora uma criança, que não é feliz.

Questão 04

Em uma aplicação com taxa de juros simples de 8% ao ano, feita por 2 anos, Marta recebeu R\$ 4.000,00 de juros. Qual foi o valor que ela aplicou?

- (A) Ela aplicou R\$ 17.400,00.
- (B) Ela aplicou R\$ 27.500,00.
- (C) Ela aplicou R\$ 45.530,00.
- (D) Ela aplicou R\$ 32.200,00.
- (E) Ela aplicou R\$ 25.000,00.

Questão 05

Em três dias de trabalho um pedreiro consegue assentar 75 m² de piso, nessa proporção, se ele contratar um ajudante para fazer o mesmo trabalho em 250 m² de piso, em quantos dias o serviço será feito?

- (A) O serviço será feito em 5 dias.
- (B) O serviço será feito em 4 dias.
- (C) O serviço será feito em 15 dias.
- (D) O serviço será feito em 7 dias.
- (E) O serviço será feito em 10 dias.

Língua Portuguesa

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 6 a 9.

DIFERENÇAS ENTRE A INTERPRETAÇÃO E A COMPREENSÃO DE TEXTOS

(1º§) A compreensão e a interpretação de texto dependem do contexto de produção, além do conhecimento de mundo e dos conhecimentos linguísticos e literários do(a) leitor(a). Interpretação de texto consiste em explicar um texto. Para isso, é necessário que, antes, o(a) leitor(a), o tenha compreendido.

(2º§) A compreensão e a interpretação de texto seguem um percurso. Nesse percurso, entre o processo inconsciente de compreensão e a ação consciente de interpretação da obra, ele(a) vai depender do conhecimento de mundo. Além dos conhecimentos linguísticos e/ou literários para encontrar o(s) sentido(s) do texto e explicá-lo(s), tudo requer também bom nível de concentração de atenção. Pense nestes detalhes que são imprescindíveis!

(3º§) A compreensão e a interpretação de texto têm a visão de alguns pesquisadores que as consideram "compreensão" e "interpretação" como uma coisa só. Já outros entendem que esses termos não são apenas sinônimos, mas que possuem diferenças entre si. É o caso do linguista Vilson J. Leffa, o qual defende que "compreender é relacionar", pois cada texto é "um quebra-cabeça que precisa ser montado".

(4º§) Assim, a compreensão depende do(s) contexto(s), de forma que o sentido, no processo de leitura, só é

alcançado a partir da interação entre o texto e o(a) leitor(a). Porém, o(a) leitor(a) conta com seu conhecimento de mundo, além de seu conhecimento linguístico, para "montar o quebra-cabeça", de forma rápida, instantânea e inconsciente.

(5º§) Segundo Leffa, interpretar "é explicar para o leitor de que modo cada quebra-cabeça pode ser montado". Assim, a interpretação seria um processo consciente, associado ao ato de explicar o texto. Então, para termos mais claros, compreensão seria ler e entender um texto. Mas a interpretação seria explicar o objetivo desse texto, o motivo de ele ter sido produzido.

(6º§) Entende-se, portanto, que: interpretação de texto é o ato de explicar um texto após a sua compreensão. A compreensão e a interpretação dependem, principalmente, do contexto. Há diferenças na interpretação de um texto literário e de um texto não literário. A interpretação de texto nos eventos em busca de uma vaga, a exemplo do Enem ou de um concurso público, exige do(a) candidato(a), além de conhecimento de mundo, conhecimentos linguísticos e literários. A compreensão é um processo inconsciente, já a interpretação, um processo consciente.

(7º§) Você compreendeu? Leia com atenção e aproveite sua bagagem cultural para conseguir interpretar algo que está lendo ou mesmo ouvindo. Aproprie-se do contexto!

(<https://brasilecola.uol.com.br/redacao/a-interpretacao-textual.htm>) - (Adaptado)

Questão 06

Marque a alternativa com análise INCORRETA.

- (A) As vírgulas da oração: "A compreensão e a interpretação dependem, principalmente, do contexto". - separam expressão entre predicado e objeto indireto.
- (B) Na série numérica crescente do trecho do (1º§): "além¹ do conhecimento de² mundo e dos conhecimentos linguísticos³ ..." - temos: dissílabo oxítono com ideia de acréscimo, preposição essencial imposta pela regência nominal, expressão formada por contração prepositiva, substantivo e adjetivo concordando em gênero e em número.
- (C) Em: "Para isso, é necessário que, antes, o(a) leitor(a), o tenha compreendido". - as vírgulas separam informações diferentes, a próclise é atraída pelo termo "que".
- (D) Na oração: "Há diferenças na interpretação de um texto literário e de um texto não literário". - temos verbo impessoal seguido de objeto direto.
- (E) Em: "Já outros¹ entendem que¹ esses termos não são² apenas³ sinônimos, mas³ que¹ possuem² diferenças entre³ si¹". - a repetição dos numerais (1, 2, 3) permite comprovar que pertencem à mesma classe de palavras: Numeral 1 representa pronomes, Numeral 2 representa verbos da mesma conjugação, Numeral 3 representa conjunções.

Questão 07

Marque o que NÃO se comprova na estrutura textual.

- (A) Defesa do ponto de vista da voz do texto.
- (B) Texto escrito com exemplos de parágrafos e períodos contendo orações coordenadas e/ou subordinadas.
- (C) Distinção ou alteridade entre: "compreensão e interpretação textual".
- (D) Uso predominante de linguagem no sentido figurado em vários períodos, a exemplo da frase que dá título ao texto.
- (E) Texto escrito com alguns verbos no modo imperativo, uso de pronome de tratamento que identifica interlocutor direto.

Questão 08

Analise as assertivas com verdadeiro (V) ou falso (F):

() As palavras: "linguístico" e "rápida" - diferem quanto à quantidade de sílabas gramaticais, mas convergem na classificação da tonicidade e por serem adjetivos.

() Em: "e explíc-lo(s), tudo requer também bom nível de concentração de atenção".

() Se o verbo de: "Pense nestes detalhes" - for conjugado na segunda pessoa do plural no mesmo modo imperativo afirmativo, obtém-se corretamente: "Pensai nestes detalhes".

() O período: "Cada texto é "um quebra-cabeça" - conota jogo com diversas e diferentes peças que devem ser ligadas de modo a formar um todo".

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, F, V, F.
- (B) V, F, V, F.
- (C) F, V, V, V.
- (D) V, F, F, V.
- (E) V, V, V, V.

Questão 09

Analise as assertivas com (V) verdadeiro ou falso (F):

() A repetição da expressão: "A compreensão e a interpretação de texto" exemplifica uso de anáfora.

() O acento circunflexo de: "têm" deve-se à concordância do verbo na terceira pessoa do plural.

() O (6º§) inicia com verbo de segunda conjugação no presente do modo indicativo seguido de pronome pessoal oblíquo enclítico.

()O período: "A compreensão é um processo inconsciente, já a interpretação, um processo consciente". - está escrito com exemplo de paradoxo comprovado com uso do prefixo "in".

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, F, F, V.
- (B) F, V, V, F.
- (C) V, V, V, F.
- (D) V, V, F, V.
- (E) V, V, V, V.

Questão 10

Marque a alternativa com análise INCORRETA.

- (A) Nos versos: "Nasce o Sol, e não dura mais que um dia, / Depois da luz se segue a noite escura, / Em tristes sombras morre a formosura, / Em contínuas tristezas e alegria". - temos ideia de efemeridade do tempo, representadas em estrofe de cunho filosófico.
- (B) As rimas dos versos: "Quando a chuva cessava e um vento fino / Franzia a tarde tímida e lavada, / Eu saía a brincar pela calçada, / Nos meus tempos felizes de menino". - são classificados como: Interpoladas, intercaladas ou opostas.
- (C) Os elementos textuais em: "Algum tempo hesitei se deveria abrir estas memórias pelo princípio ou pelo fim, isto é, se poria em primeiro lugar o meu nascimento ou a minha morte. Suposto o uso vulgar seja começar pelo nascimento, duas considerações me levaram a adotar diferente método: a primeira é que eu não sou propriamente um autor defunto, mas um defunto autor, para quem a campa foi outro berço: a segunda é que o escrito ficaria assim mais galante e mais novo. Moisés, que também contou a sua morte, não a pôs no introito, mas no cabo: a diferença radical entre este livro e o Pentateuco". - permitem afirmar que o enunciador conseguiu ressuscitar em tempo psicológico para ser verdadeiro no relato de suas memórias, mantendo a linearidade narrativa.
- (D) Os versos: "Quando ao sopé da cruz me chego aflito. / Sinto que o meu sofrer se vai minguando. / Sinto minha alma que de novo existe. / Sinto meu coração arder em chamas. / Arder meus lábios ao dizer teu nome". - estão construídos com hipérbato, percebendo-se a religiosidade do eu-lírico.
- (E) A Tragédia exemplifica o gênero épico, tematizando os grandes conflitos da condição humana, vividos por homens superiores, sendo seus heróis arrastados pela fatalidade, podendo-se incluir a comédia, que mostra o ridículo, a mediocridade do mundo real, concreto e mesquinho, em que agem homens inferiores ou tolos, é uma crítica de costumes.

Conhecimento Específico

Questão 11

Analise as assertivas com (V) verdadeiro ou (F) falso:

()O desenvolvimento infantil é um processo de aprendizado pelo qual as crianças passam para adquirir e aprimorar diversas capacidades de âmbito cognitivo, motor, emocional e social.

()O desenvolvimento infantil acaba por ser um conjunto de aprendizados que, pouco a pouco, vai tornando a criança cada vez mais independente e autônoma.

()Educar não é apenas instruir, mas oferecer uma experiência significativa que prepare para a vida, portanto, há urgência em fazer da escola um ambiente rico em práticas e atividades voltadas para a formação do cidadão, devendo-se propor reflexões no cotidiano escolar, que possibilite aos professores e alunos vivenciar a cidadania, transferindo estas ações para outras instâncias da sociedade, firmando-se como pessoas que fazem a diferença.

()O currículo é um instrumento político que se vincula à ideologia, à estrutura social, à cultura e ao poder, portanto, o Currículo sempre deve ser imparcial, apesar de ser social e culturalmente definido e de ter o propósito de deixar transparecer uma visão de mundo na sua abrangência.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, V, V, F.
- (B) V, V, V, V.
- (C) V, F, F, V.
- (D) V, V, F, V.
- (E) F, V, F, V.

Questão 12

Analise as assertivas com (V) verdadeiro ou (F) falso:

()As diversas práticas letradas em que as crianças se inseriram ao longo de sua vida social e na Educação Infantil também serão, de acordo com a BNCC, nos anos iniciais do Ensino Fundamental, "progressivamente intensificadas e complexificadas, na direção de gêneros secundários com textos mais complexos".

()A correlação entre os gêneros secundários ou textos com as práticas denominadas situadas é muito forte e a sua aprendizagem deve proporcionar "a consciência e o aperfeiçoamento das práticas situadas".

()As práticas letradas em que as crianças foram inseridas na educação infantil são mencionadas como: "cantar cantigas e recitar parlendas e quadrinhas, ouvir e recontar contos, seguir regras de jogos e receitas, jogar

games, relatar experiências e experimentos".

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, F, F.
- (B) V, F, V.
- (C) F, F, V.
- (D) F, V, V.
- (E) V, V, V.

Questão 13

Para se conhecer os "Fundamentos e Princípios da Educação Inclusiva" é muito importante tanto quanto necessário saber quais são os grupos acolhidos pela Educação Inclusiva, tais sejam: alunos com deficiência, alunos com transtornos globais de desenvolvimento ou transtorno de espectro autista, alunos com altas habilidades ou superdotação. Assim sendo, ressalta-se que: "Toda criança tem direito à educação e oportunidade de atingir um nível adequado de aprendizagem".

Nessa perspectiva, pode-se dizer que os grupos acolhidos pela Educação Inclusiva devem recebê-la com base em princípios e fundamentos, excetuando-se:

- (A) Toda pessoa tem o direito de acesso à educação.
- (B) O processo de aprendizagem de cada pessoa é singular.
- (C) O convívio no ambiente escolar comum beneficia todos.
- (D) A Educação Inclusiva privilegia o desenvolvimento educacional dos deficientes.
- (E) Toda pessoa aprende.

Questão 14

A escola é um espaço de desenvolvimento e aprendizagem, mas, para que isto ocorra, é preciso que a criança não se sinta limitada nem por barreiras espaciais nem por restrições da equipe pedagógica, ao mesmo tempo em que aprende a lidar com regras e normas, outra exigência da vida em sociedade.

(RIBAS, Mariná Holzmann, CARVALHO, Marlene Araújo de, SCHIDT, Leide Mara. A disciplina na sala de aula: educação ou repressão. IN: D'ANTOLA. Arlete. Disciplina na escola: autoridade versus autoritarismo. São Paulo: EPU, 1989.)

Marque a alternativa com expressão que representa, com melhor propriedade, o tema enunciado:

- (A) Mediação dos limites da aprendizagem.
- (B) A importância da avaliação da disciplina escolar.
- (C) Disciplina e Limites.
- (D) Os limites dos problemas educacionais.

(E) Concepção Pedagógica nas disciplinas educacionais.

Questão 15

Os "Fundamentos da Educação" centram-se na abordagem de alguns dos principais problemas teóricos e práticos da educação, buscando soluções não só a partir do enfoque pedagógico, mas também de outros enfoques. O tema nunca se esgota, porque se renova dia a dia, pois aponta para potencialidades esquecidas da teoria e prática docente e mostra alternativas para algumas urgências. O tema se torna importante não só para os presentes e futuros professores, mas também para todos que estão envolvidos e preocupados com os rumos da educação. (...)

Dentre os outros enfoque mencionados no enunciado, não contamos apenas com:

- (A) Filosófico.
- (B) Sociológico.
- (C) Histórico.
- (D) Antropológico.
- (E) Tecnológico e sócio - educativos.

Questão 16

Na sociedade, existe a preocupação com o uso de textos compostos com diferentes linguagens, esse aspecto não tem lugar na alfabetização. Pelo contrário, as crianças, na fase inicial de aprendizagem do código escrito, precisam distinguir desenho de escrita. Essa distinção foi problematizada na pesquisa de estudiosos, como Góes e Gontijo (2017) ao evidenciarem, a partir de pesquisa empírica, que é uma criação escolar resultante de investigações que privilegiam as relações entre unidades da fala e unidades da escrita, esquecendo-se de que a maioria dos textos que circulam na sociedade conjugam várias linguagens para produzir sentidos.

Marque a denominação dada a "Textos compostos com diferentes linguagens".

- (A) Significantes.
- (B) Contextos.
- (C) Intertextualidades.
- (D) Semioses.
- (E) Significados.

Questão 17

"**Concepções pedagógicas**" é expressão correlata de "**ideias pedagógicas**". A palavra pedagogia e, mais particularmente, o adjetivo pedagógico têm marcadamente ressonância metodológica denotando o modo de operar, de realizar o ato educativo. As concepções educacionais, de modo geral, envolvem diferentes níveis.

Nessa perspectiva, analise as assertivas com (V) verdadeiro ou (F) falso:

() Sobre a base de uma reflexão radical, rigorosa e de conjunto sobre a problemática educativa, busca explicitar as finalidades, os valores que expressam uma visão geral de homem, mundo e sociedade, com vistas a orientar a compreensão do fenômeno educativo. (Nível da filosofia da educação)

() Procura sistematizar os conhecimentos disponíveis sobre os vários aspectos envolvidos na questão educacional que permitam compreender o lugar e o papel da educação na sociedade. Quando a teoria da educação é identificada com a pedagogia, além de compreender o lugar e o papel da educação na sociedade, empenha-se em sistematizar também os métodos, os processos e os procedimentos, visando a dar intencionalidade ao ato educativo de modo a garantir sua eficácia. (Nível da teoria da educação)

() É o modo como é organizado e realizado o ato educativo. São as diferentes maneiras pelas quais a educação é compreendida, teorizada e praticada. (Nível da prática pedagógica)

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, F, F.
- (B) V, V, F.
- (C) F, F, V.
- (D) V, V, V.
- (E) F, V, F.

Questão 18

Analise as assertivas com (V) verdadeiro ou (F) falso:

() Quando se pensa em "Teorias Educacionais" torna-se necessário fazer relações com a educação na contemporaneidade devendo ser pensada e entendida como fenômeno intelectual que possa contribuir para o desenvolvimento social, cultural, econômico, científico, filosófico e político da sociedade.

() A escola é um lugar bonito, um lugar cheio de vida, seja ela uma escola com todas as condições de trabalho, seja ela uma escola onde falta tudo. Mesmo faltando tudo, nela existe o essencial: gente, Professores e alunos, funcionários, diretores, todos tentando fazer o que lhes parece melhor. Nem sempre eles têm êxito, mas estão sempre tentando. Por isso, precisamos falar mais e melhor de nossas escolas, de nossa educação.

() De acordo com a Lei nº 9394, de Art. 11, "Os Municípios incumbir-se-ão" de: Organizar, manter e desenvolver os órgãos e instituições oficiais dos seus sistemas de ensino, integrando-os às políticas e planos educacionais da União e dos Estados, Exercer ação redistributiva em relação às suas escolas, Oferecer a educação infantil em creches e pré-escolas, e, com

prioridade, o ensino fundamental, permitida a atuação em outros níveis de ensino somente quando estiverem atendidas plenamente as necessidades de sua área de competência e com recursos acima dos percentuais mínimos vinculados pela Constituição Federal à manutenção e desenvolvimento do ensino, Autorizar, credenciar e supervisionar os estabelecimentos do seu sistema de ensino.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, V, V.
- (B) F, F, V.
- (C) V, V, F.
- (D) V, F, V.
- (E) F, V, V.

Questão 19

Toda criança deve ser incentivada para a leitura desde bem pequena, mas, no âmbito da Educação Escolar, os métodos e as técnicas devem ser direcionadas para estimular a leitura e escrita, isto faz parte do trabalho da equipe pedagógica.



Sobre o contexto da Educação Escolar, analise as assertivas com (V) verdadeiro ou (F) falso:

() Estimular e incentivar o hábito de ouvir e sentir prazer nas situações que envolvem a leitura de histórias, familiarizar o educando com histórias e ampliar seus repertórios, desenvolver o pensamento lógico e a rapidez de raciocínio - constituem objetivos do educador, quanto ao hábito da leitura, na educação infantil.

() Qualquer que seja o aplicativo, um centro de mídias, uma mensagem de texto ou uma mágica de economia do comportamento, consegue criar um ambiente escolar democrático e acolhedor para evitar a evasão escolar.

() O Brasil precisa de uma escola diferente, principalmente para crianças que vivem em situações vulneráveis, porque, para elas, continuar em uma escola que não engaja os seus interesses e realidades não faz sentido, constituindo, portanto, um passo para a evasão escolar.

() Urge mudar o discurso da escola pública como o lugar que só oferece e mede o básico. Dar o básico e se obcecar com rankings não vai trazer nossas crianças e jovens de volta. Ou transformamos a escola pública em um lugar diferente, ou ela vai continuar a produzir

evasão e exclusão em massa, e o Brasil continuará um país tragicamente desigual.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, V, V, V.
- (B) F, V, F, V.
- (C) F, F, F, V.
- (D) V, V, F, F.
- (E) V, F, V, V.

Questão 20

Há traços da cultura afro-brasileira que estão presentes, hoje, na música popular, na literatura, no cinema, no teatro, na televisão, podendo-se mencionar a culinária, o carnaval e várias outras práticas populares, juntamente com grande visibilidade nas festas regionais e nacionais, e ainda existem as crenças populares. Também é evidente que há uma enorme contribuição linguística africana no português falado no país, muito pouco verificado na História da Educação e com alguma propriedade nas disciplinas que trabalham o nosso vernáculo. (...)

(<http://educador.brasilecola.uol.com.br/politica-educacional/historia-e-cultura-afro-brasileira.htm>)

Sobre o contexto enunciado, marque a alternativa INCORRETA:

- (A) Se por um lado a História e Cultura Afro-brasileira representa um fato que pode indicar inexistência da participação desse segmento histórico em crescentes níveis de instrução ao longo da história do Brasil, por outro pode demonstrar que mais uma vez não pareceu relevante considerar os peculiares processos de acesso aos saberes formais instituídos.
- (B) Os conteúdos referentes à História e Cultura Afro-brasileira devem ser ministrados no âmbito de todo o currículo escolar e principalmente nas áreas de Educação Artística, Literatura e História Brasileira.
- (C) O Brasil é o décimo país de maior população negra do mundo, bem diferente da Nigéria que ocupa o primeiro lugar.
- (D) De acordo com o Censo do IBGE de 2002, constatou-se que 45% da população do Brasil é negra.
- (E) Algumas reflexões sobre a História e Cultura Afro-brasileira parecem necessárias quando se tenta compreender a invisibilidade dos negros nas abordagens históricas em educação.