



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARABIRA



NÍVEL SUPERIOR MAGISTÉRIO

Professor de Educação Física

EXAME GRAFOTÉCNICO:

(Transcreva a frase abaixo no local indicado na sua Folha de Respostas)

Teu povo é forte! Tua história foi escrita com bravura!

INSTRUÇÕES:

1. Verifique se este caderno de provas contém 40 (quarenta) questões de múltipla escolha, sendo Língua Portuguesa de 01 a 15, Conhecimentos Pedagógicos de 16 a 25 e Conhecimentos Específicos de 26 a 40.
2. Observe se há falhas ou imperfeições gráficas que causem dúvidas. Caso existam, comunique imediatamente ao Fiscal de Sala.
3. Confira seus dados na Folha de Respostas com os dados do Cartão de Inscrição.
4. Esta Prova tem duração de 4 (quatro) horas. Não é permitida a saída do candidato antes de transcorridas 2 (duas) horas completas, sob pena de eliminação.
5. É vedado, durante a prova, o intercâmbio ou empréstimo de material de qualquer natureza entre os candidatos, bem como o uso de celulares, calculadoras e/ou qualquer outro tipo de equipamento eletrônico. A fraude, ou tentativa, a indisciplina e o desrespeito às autoridades encarregadas dos trabalhos são faltas que eliminam o candidato.
6. Certifique-se de que assinou a lista de presença e que preencheu adequadamente todos os espaços da Folha de Respostas.
7. Ao finalizar a prova, entregue ao fiscal o Caderno de Prova e a Folha de Respostas, sob pena de eliminação.

PORTUGUÊS

Leia o Texto I para responder às questões de 01 a 06.

Texto I

Especialistas alertam sobre os impactos dos distúrbios do sono na saúde mental

O alerta é reforçado no Dia Mundial do Sono, celebrado nesta sexta-feira, 13 de março

Problemas relacionados ao sono podem ter impactos diretos na saúde mental. Por essa razão, ter uma boa noite de sono é fundamental para o equilíbrio emocional e para o funcionamento adequado do organismo. Dormir mal pode provocar dificuldades de memória, falta de concentração, irritabilidade, desânimo e até tristeza, além de aumentar o risco de ansiedade e depressão. É o que explica o neurologista do Hospital Regional de Juazeiro (HRJ), complexo hospitalar vinculado ao Governo do Estado e administrado pelas Obras Sociais Irmã Dulce (OSID), Renato Leal. O alerta é reforçado no Dia Mundial do Sono, celebrado em 13 de março, data que chama atenção para a importância de uma boa noite de descanso.

De acordo com o especialista, diversos distúrbios podem comprometer a qualidade do sono. Entre os principais estão a insônia, caracterizada pela dificuldade para iniciar ou manter o sono; a hipersonia, marcada pelo excesso de sono durante o dia; e as parassônias, que incluem comportamentos anormais durante o sono, como sonambulismo, pesadelos e terror noturno. Também fazem parte desse grupo os distúrbios do ritmo circadiano, quando o relógio biológico fica desregulado, a síndrome das pernas inquietas e os distúrbios respiratórios do sono, como a apneia. “Muitas pessoas acreditam que dormir mal é normal ou que basta dormir mais no fim de semana para compensar noites ruins. No entanto, distúrbios do sono são condições médicas que podem e devem ser tratados”, explica o neurologista.

Segundo o psiquiatra do HRJ, Ricardo Nogueira, a saúde mental está diretamente ligada aos distúrbios do sono. O profissional esclarece que ter boas noites de sono, com tempo e qualidade preservados, é considerado um fator de neuroproteção para o cérebro, reduzindo a incidência de transtornos mentais e sintomas psíquicos de uma forma geral. “Os distúrbios do sono podem precipitar sintomas psiquiátricos e favorecer o desenvolvimento de transtornos mentais, mas o inverso também é verdadeiro: os transtornos mentais frequentemente produzem alterações importantes no sono. Trata-se, portanto, de uma relação bidirecional, ou seja, é uma via de mão dupla,” explica o especialista.

Ainda de acordo com o psiquiatra, diversos mecanismos ajudam a explicar como a má qualidade do sono prejudica a saúde mental. “A privação de sono pode causar desregulação emocional, alterações em neurotransmissores como serotonina, dopamina e noradrenalina, e aumento do cortisol, intensificando a resposta ao estresse. Como consequência, há maior irritabilidade, ansiedade, prejuízos de memória e atenção, elevando a vulnerabilidade à depressão e outros transtornos mentais,” conclui.

Os profissionais de saúde orientam que, em caso de problemas relacionados ao sono, é importante buscar ajuda médica e evitar automedicação.

Fonte: <https://www.saude.ba.gov.br/2026/03/16/especialistas-alertam-sobre-os-impactos-dos-disturbios-do-sono-na-saude-mental/>. Acesso em: 21 de abr. 2026.

1ª QUESTÃO

O Texto I estabelece uma relação entre distúrbios do sono e saúde mental. Assinale a alternativa que expressa CORRETAMENTE essa relação.

- a) Os distúrbios do sono são consequência exclusiva de fatores ambientais.
- b) Trata-se de uma relação unilateral, em que apenas o sono influencia a saúde mental.
- c) É uma relação bidirecional, na qual sono e saúde mental se influenciam mutuamente.
- d) A saúde mental interfere no sono apenas em casos extremos.
- e) Não há relação comprovada entre sono e saúde mental, apenas estudos inconclusivos.

2ª QUESTÃO

Quanto ao gênero textual e à função sociocomunicativa, o Texto I pode ser classificado como texto:

- a) de divulgação científica, com predominância dissertativa e base em fontes especializadas.
- b) jornalístico de divulgação científica, com função informativa e linguagem acessível ao público geral.
- c) jornalístico de caráter injuntivo, com inserção de elementos meramente opinativos de especialistas.
- d) expositivo-injuntivo, com defesa explícita de um ponto de vista sobre saúde pública.
- e) instrucional, com orientações indiretas para a melhoria da qualidade do sono.

3ª QUESTÃO

No trecho do Texto I “Os distúrbios do sono podem precipitar sintomas psiquiátricos [...] mas o inverso também é verdadeiro”, o conectivo “mas” desempenha papel fundamental na organização argumentativa do enunciado.

Considerando seu valor semântico-discursivo no contexto, assinale a alternativa CORRETA.

- a) Expressa uma relação conclusiva, sintetizando logicamente a informação apresentada no segmento anterior.
- b) Estabelece uma relação explicativa, esclarecendo a causa dos sintomas psiquiátricos mencionados anteriormente.
- c) Introduz uma relação de adição, ampliando a informação anterior com um dado complementar de mesma orientação argumentativa.
- d) Indica uma relação condicional implícita, sugerindo que o segundo enunciado depende da veracidade do primeiro.
- e) Marca uma relação de oposição/contraste, reorganizando a orientação argumentativa ao introduzir uma ideia que relativiza a anterior.

4ª QUESTÃO

Observe as assertivas a seguir construídas a partir do Texto I.

- I- O termo “diversos”, em “diversos distúrbios” (2º parágrafo), funciona como pronome indefinido.
- II- O termo “que”, em “que chama atenção” (1º parágrafo), atua como pronome relativo.
- III- O termo “como”, em “como sonambulismo” (2º parágrafo), exerce função de conjunção subordinativa.

É CORRETO o que se afirma em:

- a) I e II, apenas.
- b) III, apenas.
- c) I, apenas.
- d) II e III, apenas.
- e) I, II e III.

5ª QUESTÃO

A partir das palavras retiradas do Texto I, analise as assertivas a seguir.

- I- A palavra “neuroproteção” é formada por composição.
- II- A palavra “irritabilidade” apresenta formação por derivação sufixal.
- III- A palavra “desregulação” apresenta prefixação e sufixação.

É CORRETO o que se afirma em:

- a) II e III, apenas.
- b) I, II e III.
- c) I e III, apenas.
- d) I, apenas.
- e) II, apenas.

6ª QUESTÃO

Sobre o Texto I, analise as assertivas a seguir.

- I- Em “Dormir mal pode provocar dificuldades de memória”, o sujeito é uma oração subordinada substantiva.
- II- Em “os distúrbios do sono são condições médicas”, há concordância nominal e verbal adequada.
- III- O trecho em destaque em “Também fazem parte desse grupo os distúrbios do ritmo circadiano, quando o relógio biológico fica desregulado, a síndrome das pernas inquietas e os distúrbios respiratórios do sono, como a apneia.” expressa uma oração subordinada adverbial temporal.

É CORRETO o que se afirma em:

- a) II e III, apenas.
- b) II, apenas.
- c) I, apenas.
- d) I e III, apenas.
- e) I, II e III.

Leia o texto II para responder às questões de 07 a 11.

Texto II

Insônia

(Capital Inicial)

Meus olhos podem ver você, mas eles não enxergam
Perdido no relógio, um segundo que não quer passar
O travesseiro acorda e ri enquanto eu conto os dedos
E os cabelos que arranquei de tanto desejar
Dormir como uma pedra
Ter sonhos no chão
Eternamente ao som do mar azul e céu profundo
Morfeu deitou, adormeceu e esqueceu de mim
Metade do planeta no escuro abandona o dia
E eu aqui anoiteci querendo ser assim
Dormir como uma pedra
Ter sonhos no chão
No quarto as paredes em silêncio me observam
Jogado pelos cantos como os livros que eu já li
Será que eu devo levantar e dirigir sem rumo
Será que o sono chega se eu fingir que não estou aqui

Fonte: CAPITAL INICIAL. Insônia. Compositores: Arnaldo Jose Lima Santos, Fernando de Ouro Preto. [S. l.]: Abril Music; Warner, 2022. 1 gravação sonora. Disponível em: <https://www.vagalume.com.br/capital-inicial/insonia.html>. Acesso em: 20 abr. 2026.

7ª QUESTÃO

No verso “O travesseiro acorda e ri enquanto eu conto os dedos”, observa-se o uso de um recurso expressivo que contribui para a construção do estado psicológico do eu lírico. Quanto ao uso de figuras de linguagem e a função da linguagem apresentada, há:

- a) ironia e função fática, com manutenção do canal comunicativo.
- b) metáfora e função referencial, pois há substituição objetiva de sentidos.
- c) hipérbole e função conativa, com exagero voltado ao interlocutor.
- d) personificação (prosopopeia) e função emotiva, evidenciando subjetividade.
- e) eufemismo e função metalinguística, suavizando uma expressão técnica.

8ª QUESTÃO

No trecho “Metade do planeta no escuro abandona o dia / E eu aqui anoiteci querendo ser assim”, o efeito de sentido é construído por meio de:

- a) pleonismo e eufemismo, reforçando e suavizando sentidos.
- b) metonímia e ironia, indicando substituição e crítica social.
- c) catacrese e hipérbato, reorganizando a ordem sintática.
- d) antítese e comparação implícita, evidenciando contraste entre coletivo e individual.
- e) paradoxo e gradação, intensificando progressivamente o conflito.

9ª QUESTÃO

No verso do Texto II “Meus olhos podem ver você, mas eles não enxergam”, o efeito de sentido decorre de:

- a) sinonímia perfeita entre “ver” e “enxergar”, reforçando a ideia central.
- b) antonomásia, ao substituir termos por equivalentes simbólicos.
- c) polissemia e contraste semântico, diferenciando percepção física e compreensão.
- d) paronímia, com aproximação sonora entre palavras distintas.
- e) ambiguidade estrutural sem resolução contextual.

10ª QUESTÃO

A partir da leitura global do Texto II, é possível afirmar que o eu lírico:

- a) descreve cientificamente os efeitos da privação de sono.
- b) relata objetivamente hábitos cotidianos relacionados ao sono.
- c) celebra o silêncio noturno como momento de tranquilidade plena.
- d) defende a necessidade de disciplina para melhorar a qualidade do sono.
- e) expressa angústia diante da insônia, utilizando imagens subjetivas e simbólicas.

11ª QUESTÃO

Considerando o Texto II, analise as assertivas a seguir quanto ao funcionamento das classes de palavras no texto.

- I- No verso “Meus olhos podem ver você”, o termo “meus” atua como pronome possessivo, estabelecendo relação de posse e contribuindo para a marca de subjetividade do eu lírico.
- II- No trecho “E eu aqui anoiteci querendo ser assim”, o termo “aqui” funciona como advérbio de lugar, reforçando a localização espacial e o isolamento do eu lírico.
- III- No verso “O travesseiro acorda e ri”, o termo “e” atua como conjunção coordenativa aditiva, conectando ações atribuídas ao mesmo sujeito.

É CORRETO o que se afirma em:

- a) I e II, apenas.
- b) II, apenas.
- c) I, II e III.
- d) III, apenas.
- e) I, apenas.

Leia o Texto III para responder às questões de 12 a 15.

Texto III - Dona Anésia



Fonte: <http://www.willtirando.com.br/anesia-324/>. Acesso em: 21 abr. 2026.

12ª QUESTÃO

A construção do humor na tirinha decorre principalmente de:

- a) uma sequência narrativa estruturada com progressão temática previsível.
- b) uma confluência comunicativa marcado por plena falha de compreensão entre interlocutores.
- c) uma crítica implícita a comportamentos linguísticos no cotidiano.
- d) um jogo entre correção gramatical e quebra de expectativa discursiva.
- e) uma exposição didática de regras associadas ao uso da norma culta.

13ª QUESTÃO

Quanto ao gênero textual e à situação sociocomunicativa, a tirinha caracteriza-se como:

- a) texto expositivo científico com base em regras gramaticais.
- b) texto narrativo ficcional com foco em enredo contínuo.
- c) texto instrucional com finalidade normativa explícita.
- d) texto argumentativo formal voltado à defesa da norma culta.
- e) texto multimodal humorístico, com crítica implícita.

14ª QUESTÃO

No trecho “acreditar em mim mesmo”/“acreditar em mim mesma”, o efeito de sentido central decorre de:

- a) ocorrência de polissemia no uso do verbo “acreditar” no contexto.
- b) ambiguidade associada à correção gramatical quanto ao gênero do falante.
- c) relação de sinonímia entre formas pronominais empregadas no enunciado.
- d) emprego de antonomásia na construção identitária do sujeito enunciador.
- e) aproximação paronímica entre as formas “mesmo” e “mesma”.

15ª QUESTÃO

No trecho “Não acredito em você. Só em mim, mesmo.”, a construção sintática evidencia:

- a) coordenação assindética com elipse do verbo na segunda oração.
- b) período composto por subordinação causal.
- c) subordinação adjetiva explicativa.
- d) coordenação sindética conclusiva.
- e) período simples com predicado nominal.

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS E LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL

16ª QUESTÃO

A ideia de uma lei de diretrizes para a educação brasileira aparece pela primeira vez na Constituição de 1934, mas a primeira Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) somente se concretizou em 1961 (Lei 4.024/1961), sancionada no governo de João Goulart. Em 1971, sob ideário do governo militar, a educação sofre reforma e a nova LDB (Lei 5.692/1971) é sancionada pelo presidente Médici. Finalmente, após a redemocratização do país, em 1996, é sancionada pelo presidente Fernando Henrique Cardoso a LDB atualmente vigente (Lei 9.394/1996). O quadro a seguir resume características relevantes das leis referidas.

Figura 1 - Comparativo das LDB brasileiras.

Leis	Lei 4.024/61	Lei 5.692/71	Lei 9.394/96
Promulgação	20/12/1961	11/08/1971	20/12/1996
Governo Presidente	João Goulart	General E. Médici	Fernando H. Cardoso
Anos de debate	13 anos	10 anos	8 anos
Organização (artigos)	96 artigos	34 artigos	92 artigos
Abrangência	Completa	Incompleta	Completa
Ensinos obrigatórios	Apenas o primário	1º grau	Educação básica
Ano letivo	180 dias	180 dias	200 dias
Estrutura de ensino	Primário, ginásio e colegial	1º e 2º grau	infantil, fundamental e ensino médio
Nomenclatura ensino médio*	Colegial	2º grau	Ensino médio
Escolaridade dos docentes	Ensino normal**	Formação específica em curso superior***	Pedagogia*** ou pós-graduação

* Evolução dos nomes do que hoje é conhecido por Ensino Médio. **O Ensino normal tinha a finalidade de formar de professores, orientadores, supervisores e administradores escolares. *** Curso superior correspondente a licenciatura plena.

Fonte: FORTE, Sabrina H. A. *et al. Evolução da legislação brasileira: um comparativo das LDB*. Disponível em: <https://memoriajornada.ifsuldeminas.edu.br/index.php/jcmuz2/jcmuz2/paper/viewFile/4266/3379>. Acesso em 05 de set. de 2026.

A respeito da LDB – Lei 9.394/1996, analise as assertivas a seguir.

- I- O ano letivo consta de 200 (duzentos) dias letivos e o calendário escolar em todo o território nacional deve seguir estritamente o ano civil, independentemente de condições regionais.
- II- O dever do Estado com a educação escolar pública e gratuita exige a oferta de toda a educação básica, organizada em pré-escola, Ensino Fundamental e Ensino Médio, dos 4 aos 17 anos de idade.
- III- A formação de docentes para a educação básica ocorre em nível superior, em curso de licenciatura, admitindo-se, porém, a formação mínima em nível médio, modalidade normal, para a atuação na Educação Infantil e os cinco primeiros anos do Ensino Fundamental.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) I e III.
- b) II e III.
- c) I e II.
- d) II.
- e) I.

17ª QUESTÃO

Considere o excerto a seguir, extraído da obra *Documentos de identidade: uma introdução às teorias do currículo*, de Tomaz Tadeu da Silva.

“No fundo das teorias do currículo está, pois, uma questão de ‘identidade’ ou de ‘subjetividade’. Se quisermos recorrer à etimologia da palavra ‘currículo’, que vem do latim *curriculum*, ‘pista de corrida’, podemos dizer que no curso dessa ‘corrida’, que é o currículo, acabamos por nos tornar o que somos”.

Fonte: SILVA, T. T. da. *Documentos de identidade: uma introdução às teorias do currículo*. (Ed. 3.) Belo Horizonte: Autêntica, 2010. p. 15.

Em relação às teorias do currículo, analise as assertivas a seguir.

- I- As chamadas teorias tradicionais focam em questões técnicas e de organização do currículo, enquanto as teorias críticas são caracterizadas por focarem em questões de interesse e relações de poder na seleção dos conhecimentos.
- II- Para explicar o fracasso escolar das classes desvalidas, Bourdieu e Passeron criaram o conceito de “capital cultural”, segundo o qual, a explicação para tal fracasso é o investimento menor do governo nas escolas frequentadas por essas classes.
- III- A partir de uma perspectiva crítica, o “currículo oculto” é definido como o conhecimento que os estudantes adquirem autonomamente, exclusivamente através da internet e das redes sociais.

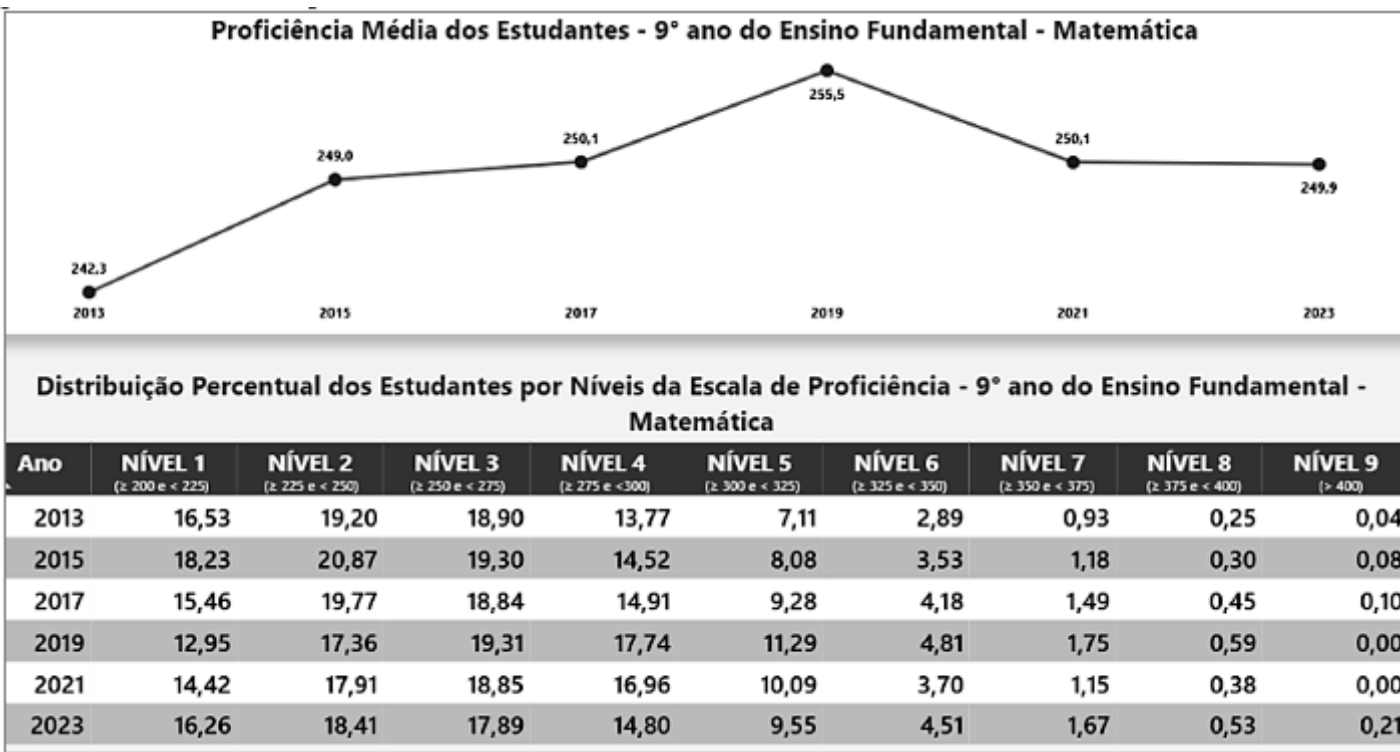
É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) III.
- b) I e II.
- c) I e III.
- d) I.
- e) II e III.

18ª QUESTÃO

Em 07/08/2026, a Agência Brasil noticiou os resultados do Sistema de Avaliação da Educação Básica 2025 (SAEB). Ao todo, foram avaliados 5,9 milhões de alunos e, em uma escala que vai de 0 a 500 pontos, os resultados demonstram que, em Matemática, no caso do 9º ano do Ensino Fundamental da rede pública, a média de 255,3 está próxima do melhor resultado anterior à Pandemia da Covid-19. O gráfico e a tabela a seguir apresentam dados da proficiência em Matemática obtidos pelo SAEB no decênio 2013 – 2023.

Figura 2: proficiência média dos estudantes do 9º ano do Ensino Fundamental das escolas públicas na avaliação de Matemática do SAEB para o decênio 2013 – 2023 e a distribuição percentual dos estudantes por níveis da escala de proficiência.



Fonte: adaptado de Indicadores – estatísticas gerais, INEPDATA. Disponível em <https://app.powerbi.com/>. Acesso em 6 de set. de 2026.

A respeito do gráfico e da tabela apresentados, analise as assertivas a seguir.

- I- A proficiência média em matemática dos estudantes considerados foi sempre crescente nas avaliações realizadas entre 2013 e 2019.
- II- Em todas as edições do SAEB do decênio 2013 – 2023, a maior parcela dos alunos obteve pontuação inferior a 275 pontos.
- III- O aumento mais significativo na proficiência média representada no gráfico se deu entre as edições do SAEB de 2017 e de 2019.
- IV- Em 2023, registrou-se o maior percentual de alunos com pontuação superior a 400 pontos de todo o decênio considerado.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) I e III.
- b) I, II e III.
- c) II e IV.
- d) III e IV.
- e) I, II e IV.

19ª QUESTÃO

Sobre as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de 9 (nove) anos – Resolução CNE/CES n.º 7/2010, assinale a alternativa CORRETA.

- a) Em um conselho de classe de uma escola municipal de Ensino Fundamental, um professor propõe que a nota de uma prova final se sobreponha às demais notas obtidas durante o ano letivo, sendo definidora para a aprovação de um aluno. A proposta do docente está amparada nas Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de 9 (nove) anos.
- b) Na elaboração do seu Projeto Político-Pedagógico, uma escola prevê a integração de temas como “educação para o consumo” e “sexualidade e gênero” no âmbito dos componentes curriculares por ela ofertados. Tal previsão constitui uma estratégia pedagógica referida como “transversalidade” e está em de acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de 9 (nove) anos.
- c) Em conformidade com as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de 9 (nove) anos, os três primeiros anos do Ensino Fundamental devem adotar o regime seriado, assegurando a retenção dos alunos com aprendizagens insuficientes.
- d) Ao tratar da Educação de Jovens e Adultos (EJA), as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de 9 (nove) anos estabelecem que a idade mínima para o ingresso e para a realização de exames de conclusão da EJA é de 18 (dezoito) anos.
- e) Sobre a Educação Escolar Indígena, as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de 9 (nove) estabelecem que o ensino deve ser ministrado exclusivamente em língua portuguesa, para garantir a integração nacional e inclusão do aluno indígena.

20ª QUESTÃO

A fim de orientar a adequada integração das Inteligência Artificial (IA) no ensino, o Ministério da Educação publicou o Referencial para o Desenvolvimento e Uso Responsáveis de Inteligência Artificial na Educação. O guia reforça a centralidade do professor e enfatiza a necessidade da supervisão humana nos usos educacionais da IA, além de abordar questões éticas e alertar para os riscos relacionados aos vieses algorítmicos e às ameaças à privacidade. O trecho a seguir consta da apresentação do Referencial:

“A integração da inteligência artificial na educação não se limita à dimensão técnica. A integração tecnológica também expressa compromisso com um projeto democrático de sociedade. Escolher como, por que e para que integrar a inteligência artificial implica decidir que futuro coletivo construir, sobretudo em um país de extensão continental e de realidades sociais diversas, marcado por desigualdades históricas persistentes que restringem o exercício de direitos fundamentais, como o acesso equitativo à internet, infraestrutura escolar adequada e oportunidades de formação. Essas disparidades precisam ser enfrentadas de forma intencional e articulada, para que o uso de tecnologias não replique nem aprofunde desigualdades”

Fonte: BRASIL. Ministério da Educação. *Referencial para o desenvolvimento e uso responsáveis de inteligência artificial na educação*. Brasília: MEC, 2026. p.9.

A respeito dos usos educacionais da IA, analise as assertivas a seguir.

- I- Em relação aos professores, é necessário focar no desenvolvimento da capacidade de avaliar criticamente a pertinência pedagógica e os riscos éticos da IA.
- II- No apoio ao professor, a IA pode contribuir com a promoção da equidade ao identificar precocemente lacunas de aprendizagem e sugerir intervenções específicas para cada perfil discente.
- III- No planejamento e preparação de aulas pelo docente, a IA generativa tem o papel de servir exclusivamente às tarefas administrativas, nunca para apoiar o processo criativo.

É CORRETO o que se afirma em:

- a) III, apenas.
- b) I, II e III.
- c) I, apenas.
- d) II e III, apenas.
- e) I e II, apenas.

21ª QUESTÃO

Considerando a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), analise as assertivas a seguir.

- I- Segundo a BNCC, o conceito de “competência” remete ao conjunto de conteúdos mínimos obrigatórios definidos para cada ano do Ensino Fundamental e para cada série do Ensino Médio.
- II- A fim de evitar a fragmentação do percurso educativo na passagem da Educação Infantil para o Ensino Fundamental, a BNCC recomenda o uso de estratégias de acolhimento e o uso de registros para demonstrar as experiências vivenciadas.
- III- A BNCC sugere que temas contemporâneos e relevantes como educação ambiental e educação financeira sejam abordados em disciplinas isoladas, a critério das redes de ensino, com carga horária e professores especialistas próprios.
- IV- Com relação ao currículo, a BNCC altera o modelo de currículo único para um modelo flexível, constituído de uma formação geral básica e de itinerários formativos de escolha do estudante.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) II e IV.
- b) I e IV.
- c) I, II e III.
- d) III e IV.
- e) I e II.

22ª QUESTÃO

Considere os excertos a seguir, extraídos da obra *História das ideias pedagógicas no Brasil*, de Demerval Saviani, e que tratam da consolidação da pedagogia tecnicista no Brasil, ocorrida no final da década de 1960, como aponta o referido autor.

Excerto 1:

“A incorporação das ideias pedagógicas tecnicistas na organização do sistema de ensino foi empreendida pelas iniciativas de reforma que começaram com o ensino superior a partir de estudos desenvolvidos no âmbito do então Conselho Federal de Educação (CFE). Assim é que, com base em parecer elaborado por Valnir Chagas sobre a 'Reestruturação das universidades brasileiras', baixou-se o Decreto-Lei n. 53, de 18 de novembro de 1966, complementado por um novo Decreto-Lei, o de n. 252, de 28 de fevereiro de 1967, também relatado, em sua fase preparatória no Conselho Federal de Educação (CFE), por Valnir Chagas. No ano seguinte, no auge da crise estudantil, com as principais universidades tomadas pelos alunos, o governo criou, por decreto de 2 de julho de 1968, um Grupo de Trabalho (GT) para elaborar projeto da reforma universitária. Valnir Chagas integrou esse GT, tendo importante atuação no aspecto doutrinário do projeto que veio a converter-se na Lei n. 5.540, promulgada em 28 de novembro de 1968”.

Excerto 2:

“Entre a aprovação da lei e a imposição do decreto [Decreto-Lei n. 464/69, que ajustava a implantação da reforma universitária aos interesses do regime], houve o Ato Institucional nº 5: o caráter ditatorial do regime agora se impunha sem reboços. O crescimento econômico acelerou-se, configurando o que foi chamado de “milagre brasileiro”. Os militares forjaram as palavras de ordem “Brasil grande” e “Brasil potência”, criando um clima de euforia favorecido pela vitória da seleção brasileira na Copa do Mundo realizada no México, conquistando definitivamente a Taça Jules Rimet. Foi, portanto, sob a égide da estratégia do “autoritarismo triunfante” (SAVIANI, 2006b, pp. 107-129) que se deu a elaboração e aprovação do projeto da Lei nº 5.692, de 11 de agosto de 1971, que instituiu as diretrizes e bases do ensino de primeiro e segundo graus, reformando o antigo ensino primário e médio”.

Excerto 3:

“Se, como constatado, Anísio Teixeira foi a figura central da educação brasileira na década de 1950 e início dos anos de 1960, a figura emblemática na segunda metade da década de 1960 e ao longo dos anos de 1970 foi Valnir Chagas”.

Fonte: SAVIANI, D. *História das ideias pedagógicas no Brasil*. Ed. 6. (Livro eletrônico). Campinas: Autores Associados, 2021.

Considerando os excertos, analise as assertivas a seguir a respeito das tendências pedagógicas.

- I- São bases teóricas, econômicas e científicas do tecnicismo a teoria do capital humano, a organização racional do trabalho, expressa no *taylorismo* e no *fordismo*, o enfoque sistêmico e o *behaviorismo*.
- II- Visando atenuar a ineficiência do ensino, na pedagogia tecnicista, o professor é sujeito central e decisório, enquanto o aluno constitui-se num receptor passivo dos conteúdos do conhecimento.
- III- No último excerto apresentado, Saviani sugere que Valnir Chagas foi continuador do pensamento educacional de Anísio Teixeira, reconhecido como pioneiro da Escola Nova.
- IV- A tendência pedagógica tecnicista tem como lema “aprender a fazer” e, como exemplos de propostas instrumentais, o microensino e a instrução programada.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) I e IV.
- b) I, II e IV.
- c) III e IV.
- d) I, II e III.
- e) II e III.

23ª QUESTÃO

Ào tratar das tendências pedagógicas no Brasil e a Didática, José Carlos Libâneo, em sua obra amplamente conhecida intitulada *Didática*, afirma o seguinte:

“Nos últimos anos, diversos estudos têm sido dedicados à história da Didática no Brasil, suas relações com as tendências pedagógicas e à investigação do seu campo de conhecimentos. Os autores, em geral, concordam em classificar as tendências pedagógicas em dois grupos: as de cunho liberal — Pedagogia Tradicional, Pedagogia Renovada e tecnicismo educacional; as de cunho progressista — Pedagogia Libertadora e Pedagogia Crítico-Social dos Conteúdos. Certamente existem outras correntes vinculadas a uma ou outra dessas tendências, mas essas são as mais conhecidas”.

Fonte: LIBÂNEO, J. C. *Didática*. São Paulo: Cortez, 2006. p. 64.

Tendo como premissa o excerto apresentado e acerca das tendências pedagógicas, assinale a alternativa CORRETA.

- a) A principal característica da Pedagogia Renovada, em sua vertente da Didática ativa, é o foco nos conhecimentos sistematizados e na importância do papel do professor enquanto transmissor do conhecimento.
- b) Para a Pedagogia Crítico-Social dos Conteúdos, por compreender que a ciência constitui um empreendimento e uma ideologia burguesa, a escola deve priorizar a preparação dos alunos para o mercado de trabalho e manutenção da estabilidade social.
- c) A Pedagogia Libertadora, cuja origem remonta a propostas de educação popular dos anos 1960, objetiva o ajustamento de comportamento dos alunos, com o intuito de integrá-los ao mercado de trabalho.
- d) Na Pedagogia Crítico-Social dos Conteúdos, a principal função social da escola consiste na difusão dos conhecimentos sistematizados e universais que contribuam para a participação ativa nas lutas sociais.
- e) Na Pedagogia Tradicional, o conteúdo do ensino é flexível, devendo ser elaborado levando-se em consideração os conhecimentos regionais, a cultura popular e a comunidade escolar local.

24ª QUESTÃO

As teorias da aprendizagem fornecem explicações para o fenômeno da aprendizagem humana e, assim, apresentam relevantes contributos para o ensino. Acerca das teorias da aprendizagem, assinale a alternativa CORRETA.

- a) Segundo David Ausubel (1918 – 2008), a chamada “aprendizagem significativa” distingue-se da aprendizagem mecânica ou repetitiva pelo uso exclusivo da descoberta autônoma pelo estudante, sem a intervenção do professor.
- b) No âmbito da perspectiva behaviorista, o psicólogo estadunidense Edward Thorndike (1874 – 1949) conseguiu demonstrar que as condutas que provocam atemorização ou perigo são mais facilmente aprendidas.
- c) Jean Piaget (1896 – 1980) criou o conceito de acomodação para descrever o processo no qual o aprendiz precisa operar ajustes ou modificações em seus esquemas mentais para dar conta da informação nova.
- d) Segundo Jean Piaget (1896 – 1980), o desenvolvimento cognitivo e a aprendizagem escolar são processos independentes e que não se relacionam.
- e) No contexto de sua psicologia histórico-cultural, Lev Vygotsky (1896 – 1934) introduziu o conceito de Zona de Desenvolvimento Proximal para se referir ao estágio de desenvolvimento onde o aprendiz já domina autonomamente um dado conteúdo.

25ª QUESTÃO

Sobre a relevante distinção entre os atos de examinar e avaliar na escola, Cipriano Carlos Luckesi afirma que:

“Nos últimos 70 anos, fora do Brasil como dentro deste país, vagarosamente, fomos transitando do uso da expressão *examinar a aprendizagem* para o uso de *avaliar a aprendizagem dos estudantes*, porém, na prática, continuamos a realizar exames – ou seja, mudamos a denominação sem mudar a prática. Então, nos dias atuais, em nossas escolas, efetivamente anunciamos uma coisa – avaliação – e fazemos outra – exame –, o que revela um equívoco tanto no entendimento quanto na prática”.

Fonte: LUCKESI, C. C. *Avaliação da aprendizagem* – componente do ato pedagógico. São Paulo: Cortez, 2011. p. 180.

Com relação à avaliação da aprendizagem e considerando o excerto apresentado, analise as asserções a seguir.

- I- A principal diferença de função entre o exame e a avaliação consiste no fato de que a avaliação é pontual e classificatória, enquanto o exame é processual e diagnóstico.
- II- Um instrumento avaliativo deve resguardar compatibilidade e fidedignidade com o que foi efetivamente ensinado em sala de aula, sob risco de comprometer a sua função diagnóstica.
- III- A utilização da avaliação como instrumento de controle disciplinar dos estudantes deve ser repreendida porque desvirtua a sua função precípua.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) III.
- b) II.
- c) II e III.
- d) I e III.
- e) I e II.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

26ª QUESTÃO

O Conselho Federal de Educação Física (CONFEF) é o órgão responsável por orientar, normatizar e fiscalizar o exercício profissional da Educação Física no Brasil. Criado pela Lei nº 9.696/1998, atua em conjunto com os Conselhos Regionais de Educação Física (CREFs), assegurando que a profissão seja exercida por profissionais habilitados e devidamente registrados, além de promover a valorização da área e zelar pela ética profissional. De acordo com a Lei nº 9.696/1998, assinale a alternativa CORRETA.

- a) Compete ao CONFEF elaborar a proposta do regimento interno do CREF.
- b) Compete ao CONFEF realizar o registro e expedir carteiras de identidade profissional.
- c) Os CREFs não possuem autonomia para julgar e aplicar as penalidades previstas em lei, sendo essa uma função do CONFEF.
- d) Compete exclusivamente ao CONFEF a arrecadação dos valores relativos ao pagamento das anuidades, taxas e multas devidos pelas pessoas jurídicas.
- e) Compete ao CREF organizar, disciplinar e manter atualizado o registro dos profissionais e das pessoas jurídicas que se inscreverem para exercer atividades de Educação Física na região.

27ª QUESTÃO

A Educação Física no Brasil passou por diversas mudanças até ser reconhecida e regulamentada por leis. Sobre a história da Educação Física no Brasil, analise as assertivas a seguir.

- I- O primeiro programa civil de curso de Educação Física de que se tem notícia no Brasil foi o da Escola de Educação Física do Estado de São Paulo, criado em 1980, com o objetivo de formar profissionais capazes de estruturar programas voltados à promoção da saúde da população.
- II- As primeiras escolas brasileiras de formação profissional em Educação Física estavam inseridas no âmbito militar (Escola de Educação Física da Força Policial; Escola de Preparação de Monitores e Centro Militar de Educação Física; Escola de Educação Física do Exército).
- III- A Educação Física tornou-se obrigatória no âmbito escolar apenas na década de 1980, o que fez surgir outras reivindicações especialmente relacionadas à profissão, como, por exemplo, a exigência de um currículo mínimo para a graduação.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) II e III.
- b) I e III.
- c) II.
- d) I e II.
- e) III.

28ª QUESTÃO

O curso de Educação Física no Brasil passou por diversas transformações ao longo do tempo, acompanhando mudanças legais e educacionais voltadas à formação profissional na área. Sobre o curso de Educação Física no Brasil, analise as assertivas a seguir.

- I- No fim da década de 1960, o currículo de formação em Educação Física passou a ter status de nível superior após a Resolução CFE nº 69/69, que ampliava a carga horária para o mínimo de três anos e 1.800 horas, outorgando o título de Licenciatura Plena em Educação Física e possibilitando a complementação de duas disciplinas para a obtenção do título de Técnico Desportivo.
- II- Os primeiros cursos superiores de Educação Física no Brasil contavam com um conjunto de disciplinas obrigatórias, subdivididas em básicas (Biologia, Anatomia, Fisiologia, Cinesiologia, Biometria e Higiene) e profissionais (Socorros Urgentes, Ginástica, Rítmica, Natação, Atletismo, Recreação e as matérias pedagógicas, de acordo com o Parecer nº 672/69). Esse modelo era denominado currículo mínimo.
- III- No fim da década de 1960, ocorreu a ampliação da carga horária mínima para 2.880 horas, com tempo mínimo de integralização de quatro anos, além da criação da titulação de Bacharelado, visando atender exclusivamente ao mercado não escolar, que se encontrava em crescente expansão.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) II.
- b) II e III.
- c) I e III.
- d) I e II.
- e) III.

29ª QUESTÃO

Na Base Nacional Comum Curricular (BNCC), o Esporte constitui uma das Unidades Temáticas da Educação Física, reunindo tanto as manifestações esportivas formais, quanto suas variações e adaptações. Nesse contexto escolar, o esporte não se limita à competição, mas também envolve experiências relacionadas ao lazer, à educação, à saúde, à cooperação e à inclusão. Para a organização dessa unidade temática, utiliza-se um modelo de classificação baseado na lógica interna das modalidades, tendo como referência os critérios de cooperação, interação com o adversário, desempenho motor e objetivos táticos da ação.

De acordo com esse modelo de classificação, a ginástica artística, a ginástica rítmica e o nado sincronizado são classificados como:

- a) técnico-combinatório.
- b) marca.
- c) esportes de precisão.
- d) territorial.
- e) campo e taco.

30ª QUESTÃO

Na Base Nacional Comum Curricular (BNCC), a Ginástica constitui uma das Unidades Temáticas da Educação Física e reúne práticas corporais com diferentes formas de organização e significados. Para sua sistematização no contexto escolar, essa unidade temática é classificada em ginástica geral, ginásticas de condicionamento físico e ginásticas de conscientização corporal.

Sobre essa Unidade Temática, analise as afirmativas a seguir:

- I- A ginástica geral não é recomendada para estudantes dos anos iniciais, devido à necessidade de movimentos complexos e ao elevado risco de lesões.
- II- As ginásticas de condicionamento físico caracterizam-se pela exercitação corporal orientada à melhoria do rendimento, à aquisição e à manutenção da condição física individual ou à modificação da composição corporal.
- III- De acordo com a BNCC, as ginásticas de conscientização corporal devem ser trabalhadas com estudantes dos anos iniciais, uma vez que promovem melhor percepção e conhecimento do próprio corpo.
- IV- A ginástica geral reúne práticas corporais que têm como elemento organizador a exploração das possibilidades acrobáticas e expressivas do corpo, a interação social, o compartilhamento das aprendizagens e a não competitividade.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) I e III.
- b) II.
- c) II e IV.
- d) I, II e III.
- e) III e IV.

31ª QUESTÃO

Na Educação Física, as unidades temáticas da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) organizam os conhecimentos relacionados às práticas corporais e ao movimento humano, valorizando aspectos culturais, sociais e de saúde. Elas são compostas por Brincadeiras e Jogos, Esportes, Ginásticas, Danças, Lutas e Práticas Corporais de Aventura. Essas unidades possibilitam aos estudantes vivenciarem diferentes manifestações da cultura corporal, desenvolvendo habilidades motoras, cooperação, respeito às diferenças, autonomia e consciência corporal.

Sobre essa Unidade Temática, analise as afirmativas a seguir:

- I- A Unidade Temática Brincadeiras e Jogos explora aquelas atividades voluntárias exercidas dentro de determinados limites de tempo e espaço, caracterizadas pela fixação de regras próprias dos jogos e brincadeiras populares que não devem ser alteradas, pela obediência de cada participante ao que foi combinado coletivamente, bem como pela apreciação do ato de brincar em si.
- II- A Unidade Temática Danças explora o conjunto das práticas corporais caracterizadas por movimentos rítmicos, organizados em passos e evoluções específicas, muitas vezes também integradas a coreografias.
- III- A BNCC determina que, nas unidades temáticas de Lutas, sejam trabalhadas apenas lutas brasileiras, como a capoeira e o *huka-huka*, pois essas práticas possibilitam maior aquisição de consciência corporal.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) III.
- b) II e III.
- c) I e III.
- d) I e II.
- e) II.

32ª QUESTÃO

As Abordagens Pedagógicas da Educação Física podem ser definidas como movimentos voltados à renovação teórico-prática, com o objetivo de estruturar o campo de conhecimentos específicos dessa área. Sobre a Abordagem da Concepção de Aulas Abertas, é CORRETO afirmar que:

- a) nessa concepção, o professor deixa de ter papel central nas aulas de educação física, sendo o ensino orientado ao aluno.
- b) tem como meio e fim principal da Educação Física o movimento. Orienta-se especialmente às crianças de quatro a quatorze anos, e busca nos processos de aprendizagem e desenvolvimento uma fundamentação para a Educação Física Escolar.
- c) considera importante a adoção pedagógica dos professores de assumirem um novo papel frente à estrutura educacional, procurando adotar em suas aulas não mais uma visão de exclusividade à prática desportiva, mas, fundamentalmente, alcançarem metas em termos de promoção da saúde.
- d) utiliza-se da atividade lúdica como impulsionadora dos processos de desenvolvimento e aprendizagem.
- e) busca levantar questões de poder, interesse e contestação e faz uma leitura dos dados da realidade à luz da crítica social dos conteúdos.

33ª QUESTÃO

Sobre as abordagens pedagógicas da Educação Física Escolar, analise as afirmativas a seguir:

- I- A concepção construtivista tem como principal referência Go Tani e defende que o objetivo da Educação Física escolar seja a promoção da saúde.
- II- A concepção desenvolvimentista tem como idealizador Reiner Hildebrandt e caracteriza-se por uma maior participação dos alunos na orientação do ensino.
- III- Na concepção Crítico-Emancipatória, a Educação Física deve proporcionar ao aluno conhecimentos que transcendam a prática esportiva, favorecendo o desenvolvimento da comunicação não apenas no contexto esportivo, mas também nas relações sociais, políticas, econômicas e culturais, além de oportunizar conhecimentos relacionados à saúde.
- IV- A concepção desenvolvimentista tem como principal objetivo o ensino de técnicas das modalidades esportivas coletivas.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) III.
- b) I, II e III.
- c) II e IV.
- d) I e III.
- e) I e IV.

34ª QUESTÃO

Baseando-se no discurso da justiça social, no contexto de sua prática, busca levantar questões relacionadas ao poder, aos interesses e à contestação, realizando uma leitura da realidade à luz da crítica social dos conteúdos. Essas características correspondem à qual abordagem pedagógica da Educação Física?

- a) Psicomotora.
- b) Crítico-Superadora.
- c) Tecnicista.
- d) Desenvolvimentista.
- e) Construtivista-Interacionista.

35ª QUESTÃO

Os benefícios do exercício físico para a saúde são amplamente reconhecidos por especialistas e organizações de saúde em todo o mundo. A prática regular de atividades físicas contribui para o fortalecimento do coração, melhora a circulação sanguínea e auxilia no controle do peso corporal. Sobre esse tópico, analise as afirmativas a seguir.

- I- O exercício físico tem a capacidade de promover a redução do “colesterol maléfico” (LDL) e o aumento do “colesterol benéfico” (HDL), o que diminui o risco de distúrbios cardiovasculares, como a arteriosclerose e o infarto do miocárdio, além de combater a obesidade.
- II- Apesar dos benefícios documentados, o exercício físico pode propiciar aumento da cavidade do coração e hipertrofia do miocárdio, o que pode gerar insuficiência cardíaca, conforme evidenciado na hipertensão arterial sistêmica.
- III- Apesar dos benefícios documentados, o exercício físico mal planejado pode repercutir em efeitos negativos sobre a saúde.

É CORRETO o que se afirma em:

- a) I, apenas.
- b) II, apenas.
- c) I e III, apenas.
- d) II e III, apenas.
- e) I, II e III.

36ª QUESTÃO

A adesão à atividade física regular é fundamental para a promoção da saúde e da qualidade de vida. Entre os principais benefícios da prática constante estão a melhora do condicionamento físico, o fortalecimento muscular e ósseo, o controle do peso corporal e a prevenção de doenças crônicas, como hipertensão, diabetes e problemas cardiovasculares. Apesar dos benefícios do exercício, uma grande proporção de adultos não atinge os níveis recomendados de atividade física. Evidências científicas sugerem que respostas afetivas positivas ao exercício (ou seja, o quanto a prática é percebida como prazerosa ou agradável) podem favorecer o comportamento futuro de prática de exercícios e, reciprocamente, a prática regular também pode influenciar positivamente essas respostas. Sobre esse tema, analise as afirmativas a seguir.

- I- Exercícios realizados acima do limiar ventilatório estão associados a respostas afetivas positivas, sendo recomendados para aumentar a adesão ao exercício físico.
- II- Recomenda-se a prescrição de exercícios com intensidade abaixo do limiar ventilatório para melhorar as respostas afetivas ao exercício e favorecer a adesão e/ou a manutenção da prática.
- III- A intensidade não impacta as respostas afetivas ao exercício, sendo os principais determinantes a duração da atividade e a presença de distrações envolventes.

É CORRETO o que se afirma em:

- a) I, apenas.
- b) II, apenas.
- c) I e III, apenas.
- d) II e III, apenas.
- e) I, II e III.

37ª QUESTÃO

A ansiedade é considerada um dos problemas mais frequentes na sociedade contemporânea, afetando indivíduos de diferentes faixas etárias e comprometendo a saúde física, emocional e social. O ritmo acelerado da vida moderna, as cobranças cotidianas e o excesso de preocupações têm contribuído para o aumento desse quadro. Nesse contexto, a prática regular de exercícios físicos tem sido recomendada como importante estratégia auxiliar na prevenção e no tratamento da ansiedade, devido aos seus efeitos positivos sobre o humor, o controle do estresse e a qualidade de vida.

Sobre esse tema, é CORRETO afirmar que:

- a) apesar das evidências científicas demonstrarem os benefícios do exercício físico no tratamento da ansiedade, entidades internacionais como a *International Federation of Sports Medicine (FIMS)* e a *International Society of Sport Psychology (ISSP)* não reconhecem sua importância para a saúde e para os benefícios psicológicos positivos.
- b) apesar dos benefícios dos exercícios anaeróbicos no tratamento da ansiedade, os exercícios aeróbicos são contraindicados, pois as alterações fisiológicas agudas, como aumento da frequência cardíaca e da ventilação, tendem a agravar o quadro ansioso.
- c) os exercícios de força demonstram superioridade na redução da ansiedade quando comparados aos exercícios aeróbicos, que apresentam poucos benefícios nos desfechos relacionados à saúde mental.
- d) embora o volume influencie os efeitos do exercício sobre a ansiedade, a intensidade não parece exercer impacto significativo sobre esse estado emocional.
- e) um número significativo de evidências científicas aponta superioridade dos exercícios de natureza aeróbica, quando comparados aos anaeróbicos, na redução dos sintomas de ansiedade.

38ª QUESTÃO

A adolescência compreende a faixa etária situada entre os dez e vinte anos incompletos, segundo a Organização Mundial da Saúde (OMS), sendo considerada uma fase crítica do processo de crescimento e desenvolvimento humano, marcada por intensas transformações físicas, emocionais e sociais.

Acerca desse tópico, analise as afirmativas a seguir.

- I- A puberdade é caracterizada pelas mudanças biológicas que se manifestam na adolescência e representa, para o ser humano, o início da capacidade reprodutiva.
- II- O crescimento e o desenvolvimento humano são eventos geneticamente programados, não sendo influenciados por fatores extrínsecos.
- III- O desenvolvimento puberal mais precoce está relacionado à influência positiva da melhoria das condições de vida, especialmente do estado nutricional.

É CORRETO o que se afirma em:

- a) I e II, apenas.
- b) I e III, apenas.
- c) II, apenas.
- d) I, II e III.
- e) III, apenas.

39ª QUESTÃO

Sobre a puberdade, analise as afirmativas a seguir.

- I-** É comum que adolescentes de diferentes idades ou da mesma faixa etária se encontrem em distintos estágios de desenvolvimento; por isso, faz-se necessária a utilização de critérios de maturidade fisiológica para o acompanhamento do desenvolvimento puberal.
- II-** A puberdade é caracterizada, fundamentalmente, pelos seguintes eventos: crescimento esquelético linear, alterações na forma e na composição corporal, desenvolvimento dos órgãos e sistemas, além da maturação das gônadas e do surgimento dos caracteres sexuais secundários.
- III-** A adolescência é um período de intenso crescimento esquelético e é considerada uma fase de maior vulnerabilidade, na qual a suscetibilidade a fatores externos pode ocasionar prejuízos ao desenvolvimento, inclusive à estatura final do indivíduo.
- IV-** A curva de crescimento evidenciada durante a puberdade é semelhante entre meninos e meninas.

É CORRETO o que se afirma em:

- a)** I, II, III e IV.
- b)** IV, apenas.
- c)** III, apenas.
- d)** I, II e III, apenas.
- e)** I e II, apenas.

40ª QUESTÃO

No contexto da Educação Física Escolar, a cultura corporal de movimento é compreendida como:

- a)** movimentos naturais do corpo humano desvinculados de contextos sociais e culturais.
- b)** apenas atividades esportivas voltadas ao rendimento físico e à competição escolar.
- c)** exercícios corporais destinados exclusivamente ao desenvolvimento biológico e muscular dos estudantes.
- d)** o conjunto de práticas corporais produzidas historicamente pela sociedade, carregadas de significados, expressões e formas de comunicação humana.
- e)** aplicação de técnicas padronizadas de treinamento físico aplicadas de forma igual para todos os alunos, visando o sucesso competitivo e a seleção de talentos.