MUNICÍPIO DE CANGUÇU/RS

CONCURSO PÚBLICO Nº 001/2026

CADERNO DE PROVA

https://concursos.objetivas.com.br

Museólogo

Direitos autorais reservados à Objetiva Concursos Ltda. Proibida reprodução, ainda que parcial, sem autorização prévia.

Antes de iniciar a prova, leia as instruções:

✓ Para fazer a prova, você recebeu:

- este caderno de prova, que contém **50 questões**;
- um cartão de respostas.

✓ **Confira:**

- **no cartão de respostas:** nome, número e cargo, emprego ou função da inscrição.
- **no caderno de prova:** cargo, emprego ou função e quantidade de questões.

✓ **Duração da prova: 4 horas**

- Incluído o tempo para o preenchimento do cartão de respostas.
- Levar caderno: após **180 minutos de prova**.
- Por questões de segurança, o candidato que sair antes desse tempo devolverá ao fiscal da sala, além do cartão de respostas, o caderno de prova.

✓ Verifique, no caderno de prova, se:

- faltam folhas e se a sequência e a quantidade de questões estão corretas.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

✓ **Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade! Não serão admitidas reclamações posteriores.**

✓ A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas relacionadas ao conteúdo aos fiscais.

✓ Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova, tampouco empréstimo de materiais e comunicação entre os candidatos.

✓ **O cartão de respostas é o único documento válido e utilizado para a correção da prova objetiva**. Preencha-o com cuidado, marcando apenas uma alternativa para cada questão.

✓ Não rabisque, rasure, amasse ou dobre o cartão de respostas. É vedada a substituição do cartão de respostas decorrente de erro do candidato.

✓ As respostas devem ser transcritas exclusivamente para o cartão de respostas, sendo proibida a cópia em qualquer outro local.

✓ É proibido anotar o conteúdo da prova em qualquer local fora do caderno de provas.

✓ Ao concluir a prova, permaneça em seu lugar e comunique ao fiscal de sala, aguardando autorização para entregar o material.

✓ Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o cartão de respostas devidamente preenchido e assinado.

✓ Os três últimos candidatos devem permanecer em sala a fim de acompanhar o fechamento do material.

Fraudar ou tentar fraudar concursos públicos é crime previsto no art. 311-A do Código Penal.

Nome do Candidato:

Nº de Inscrição:

Objetiva INSTITUTO

LÍNGUA PORTUGUESA | 12 QUESTÕES

A escola dos sonhos

Sonhar para aprender. Difícil imaginar essa relação? Os sonhos frequentemente nos trazem imagens ou fatos que são recentes ou que aconteceram ___ muito tempo atrás. Isso favorece ___ memórias, fazendo com que elas fiquem gravadas, facilitando, portanto, o processo de aprendizagem.

Durante o sono, o cérebro e todo o corpo passam a funcionar de maneira diferente de quando estamos acordados. Isso acontece porque o cérebro produz substâncias químicas que permitem a conexão entre células nervosas em uma estrutura chamada sinapse. Enquanto dormimos, o cérebro passa por vários estágios de sono e diferentes conexões nervosas são formadas em cada fase.

Os sonhos geralmente acontecem no estágio conhecido como "sono REM", uma sigla em inglês que se refere ___ movimentação rápida dos olhos, típica dessa fase. Durante o sono REM, apesar de ficarmos relaxados e dormirmos profundamente, nosso cérebro permanece em grande atividade, produzindo muitas substâncias químicas que contribuem para fortalecer as redes de conexões nervosas. E o mais interessante é que a memória e o aprendizado melhoram, ___ medida que as células nervosas formam novas conexões, ou seja, novas sinapses.

Ainda há muito para se descobrir sobre o sono e o funcionamento do cérebro, mas uma coisa é certa: se você passa muitas noites dormindo pouco porque tem que estudar ou trabalhar, pense bem! Se você arrumar um tempinho para dormir e sonhar, mesmo que seja menor do que gostaria, terá um melhor aprendizado.

Fonte: Ciência para todos (UFMG). Adaptado.

---

1) Considerando o contexto e a adequação à norma-padrão da Língua Portuguesa, assinalar a alternativa que preenche as lacunas do texto CORRETAMENTE.

a) há | as | a | a
b) a | às | a | a
c) há | as | à | à
d) a | as | à | a

---

2) Sobre o texto, avaliar se as afirmativas são certas (C) ou erradas (E) e assinalar a sequência correspondente.

( ) Os sonhos influenciam o processo de aprendizagem.
( ) As pessoas dormem profundamente durante a fase do sono REM, já que o cérebro não está muito ativo.
( ) Dormir pouco todos os dias é bom para o desenvolvimento do processo de aprendizagem.

a) E - C - C.
b) E - E - C.
c) C - C - E.
d) C - E - E.

3) No trecho "[...] o cérebro passa por vários estágios de sono [...]" (2º parágrafo), a palavra destacada poderia ser substituída, nesse contexto e sem alterar o sentido da frase, por:

a) Mecanismos.
b) Eras.
c) Etapas.
d) Espaços.

---

4) Em "Durante o sono, o cérebro e todo o corpo passam a funcionar de maneira diferente de quando estamos acordados." (2º parágrafo), qual é o sujeito da primeira oração?

a) O cérebro.
b) O cérebro e todo o corpo.
c) Todo o corpo.
d) Nós.

---

5) Considerando as orações abaixo, assinalar a alternativa em que I e II foram unidas em uma frase, de forma que a segunda oração estabeleça um valor consecutivo em relação à primeira.

I. João estava doente.
II. João não foi à escola.

a) João estava doente, por isso não foi à escola.
b) João não foi à escola porque estava doente.
c) João estava doente e não foi à escola.
d) João estava doente, entretanto não foi à escola.

---

6) Assinalar a alternativa em que todas as palavras tenham dígrafos.

a) Velho | trem | água.
b) Guerra | cobre | palma.
c) Quilo | time | visto.
d) Brecha | carro | passo.

---

7) Assinalar a alternativa em que o termo destacado é um artigo indefinido.

a) Tenho somente <u>um</u> irmão.
b) José Saramago, <u>um</u> grande escritor, ganhou o prêmio Nobel de Literatura.
c) O conteúdo da prova se encontra na página trinta e <u>um</u> do livro.
d) Felipe é <u>um</u> dos alunos que mais estuda.

8) Assinalar a alternativa que apresenta a quantidade de fonemas das palavras “passatempo” e “banquete” respectivamente.

a) 9 e 6.
b) 9 e 7.
c) 8 e 6.
d) 8 e 7.

---

9) A respeito dos tempos verbais, assinalar a alternativa em que o verbo destacado está empregado no tempo verbal pretérito perfeito do indicativo.

a) Chegara cedo à reunião quando recebeu a notícia.
b) Ele lia o livro sempre que tinha tempo livre.
c) Escrevo cartas com frequência.
d) As meninas estudaram muito para a prova.

---

10) A respeito dos processos de formação de palavras, relacionar as colunas e assinalar a sequência correspondente.

(1) Justaposição
(2) Aglutinação

( ) Planalto.
( ) Girassol.
( ) Passatempo.
( ) Aguardente.

a) 1 - 2 - 1 - 2.
b) 2 - 2 - 1 - 1.
c) 1 - 2 - 2 - 1.
d) 2 - 1 - 1 - 2.

---

11) Assinalar a alternativa em que o termo destacado é o objeto direto do verbo.

a) O cachorro cavou um buraco no jardim.
b) O pai jogou bola com a filha.
c) A mulher entrou na loja.
d) O jornal informou sobre a falta de água na cidade.

---

12) Considerando-se as figuras de linguagem, relacionar as colunas e assinalar a sequência correspondente.

(1) Hipérbole
(2) Metonímia

( ) Esperei uma eternidade pela resposta.
( ) Li Machado de Assis durante as férias.
( ) Já repeti essa explicação mil vezes.
( ) A sala inteira aplaudiu o palestrante.

a) 2 - 2 - 1 - 1.
b) 1 - 2 - 2 - 1.
c) 2 - 1 - 1 - 2.
d) 1 - 2 - 1 - 2.

RACIOCÍNIO LÓGICO | 08 QUESTÕES

13) Em certa cidade a corrida de táxi cobra uma taxa fixa de R$ 5,50 mais R$ 3,00 por quilômetro rodado. Se Joana fizer uma corrida de 15km, qual deve ser o valor a ser pago por ela?

a) R$ 45,00
b) R$ 47,50
c) R$ 50,50
d) R$ 52,00

---

14) Uma cartolina foi cortada em formato de trapézio e suas bases possuem 15cm e 10cm e sua altura é 8cm. Sendo assim, qual a área total ocupada por esse pedaço de cartolina?

a) 200cm²
b) 100cm²
c) 80cm²
d) 50cm²

---

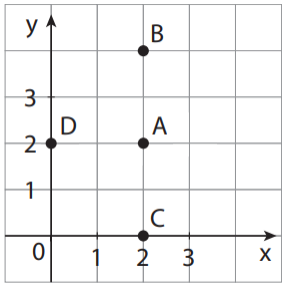
15) Pedro comprou 5 cadernos e 3 canetas por R$ 44,00. Jorge comprou 2 cadernos e 5 canetas por R$ 29,00, pagando o mesmo preço por unidade que Pedro pagou. Com base nessas informações, assinalar a alternativa que apresenta os preços de cada caderno e cada caneta, respectivamente.

a) R$ 5,00 e R$ 6,00
b) R$ 6,00 e R$ 4,50
c) R$ 7,00 e R$ 3,00
d) R$ 8,00 e R$ 1,50

16) Joana construiu uma sequência numérica da seguinte forma: 3, 4, 7, 11, 18, 29, ... Sabendo que essa sequência segue sempre o mesmo padrão, assinalar a alternativa que apresenta o próximo termo dessa sequência.

a) 40
b) 43
c) 45
d) 47

17) Considerando os pontos *A*, *B*, *C* e *D* indicados no plano cartesiano a seguir, avaliar se as afirmativas são certas (C) ou erradas (E) e assinalar a sequência correspondente.



( ) *A* (2, 2)
( ) *B* (4, 2)
( ) *C* (2, 0)
( ) *D* (2, 0)

a) C - E - C - E.
b) E - E - C - C.
c) C - C - E - E.
d) E - C - E - C.

18) Quantos anagramas da palavra EUFORIA começam por vogal ou terminam em consoante?

a) 1.440
b) 2.880
c) 3.840
d) 5.040

19) A idade de Marta é o triplo da idade da sua filha. Hoje a soma das idades das duas é igual a 56 anos. Assinalar a alternativa que indica a idade atual de Marta.

a) 42
b) 43
c) 44
d) 45

20) Uma urna contém 6 cubos, 5 esferas e 9 cilindros. Escolhendo-se aleatoriamente um desses objetos da urna, qual a probabilidade de ele ser uma esfera?

a) 1/6
b) 1/5
c) 1/4
d) 1/3

CONHECIMENTOS GERAIS | 06 QUESTÕES

21) Em 2025, o Instituto Chico Mendes de Conservação da Biodiversidade (ICMBio) identificou áreas degradadas em 54 Unidades de Conservação Federais, totalizando 326 mil hectares. Desse total, 32 mil hectares foram considerados aptos para projetos de restauração ecológica. Em relação aos objetivos da restauração ecológica, assinalar a alternativa CORRETA.

a) Promover a substituição de ecossistemas degradados por áreas destinadas prioritariamente à exploração econômica sustentável.
b) Preservar exclusivamente as espécies vegetais existentes, sem considerar as demais características e funções do ecossistema.
c) Recuperar áreas degradadas com o objetivo principal de ampliar a ocupação humana no território.
d) Auxiliar na recuperação de ecossistemas degradados, danificados ou destruídos.

22) Em maio de 2026, o Ministério do Meio Ambiente e Mudança do Clima publicou um edital de R$ 19 milhões para apoiar ações de adaptação às mudanças climáticas e de melhoria da qualidade ambiental urbana. Considerando os objetivos de ações como esta, assinalar a alternativa CORRETA.

a) Incentivar a mitigação das áreas verdes para ampliar a ocupação urbana.
b) Promover a arborização urbana como estratégia de redução do calor e melhoria do conforto térmico.
c) Concentrar as ações de adaptação climática exclusivamente em áreas rurais.
d) Substituir áreas vegetadas por estruturas de concreto para a redução da sensação térmica.

23) Considerando o trabalho no serviço público e o espírito cooperativo, assinalar a alternativa INCORRETA.

a) Refere-se à disposição para colaborar com os colegas e contribuir para o alcance dos objetivos do trabalho.
b) Envolve a colaboração entre os servidores para o desenvolvimento adequado das atividades profissionais.
c) Contribui para a realização das atividades de forma integrada e para o bom funcionamento do serviço.
d) Consiste em evitar a colaboração com os colegas para preservar a autonomia individual na realização das atividades.

24) Os periféricos de entrada são em geral os dispositivos que nos permitem fornecer dados ao computador. É através deles que informamos o que precisamos que seja feito e com quais informações. Considerando a definição de periféricos de entrada, assinalar a alternativa que apresenta apenas exemplos desse tipo de dispositivo:

a) Monitor, impressora e teclado.
b) Caixa de som, scanner e mouse.
c) Teclado, mouse e scanner.
d) Disco rígido (HD), impressora e projetor.

25) Sobre conceitos e características de hardware e software, avaliar se as afirmativas são certas (C) ou erradas (E) e assinalar a sequência correspondente.

( ) Um dispositivo de armazenamento secundário, como uma unidade de estado sólido (SSD — Solid State Drive), é classificado como hardware, enquanto o sistema operacional instalado nele é classificado como software.
( ) O firmware, por estar gravado em memória não volátil e estar associado diretamente ao funcionamento de um dispositivo físico, é classificado como hardware.
( ) Um programa aplicativo pode depender de serviços fornecidos pelo sistema operacional para executar determinadas operações, embora ambos sejam classificados como software.
( ) A substituição de um componente físico do computador por outro de maior capacidade, sem alteração dos programas instalados, caracteriza uma modificação de software.

a) C - E - C - E.
b) C - C - E - E.
c) E - C - C - E.
d) E - E - C - C.

26) Em um computador com Windows, um servidor utiliza o Mozilla Firefox (em português) para acessar diferentes serviços institucionais. Para realizar uma consulta sem utilizar a sessão de navegação normal, ele deseja abrir uma nova janela privativa por meio de um atalho de teclado. Nesse caso, qual combinação de teclas deve ser utilizada?

a) Ctrl + Shift + N
b) Ctrl + Alt + P
c) Ctrl + Shift + P
d) Ctrl + P

LEGISLAÇÃO | 08 QUESTÕES

27) Acerca dos direitos e garantias fundamentais previstos na Constituição Federal, analisar os itens.

I. O anonimato é permitido em manifestações artísticas.
II. A liberdade de expressão artística independe de licença.
III. A liberdade de manifestação do pensamento é assegurada, sendo vedado o anonimato.

Está CORRETO o que se afirma:

a) Apenas no item I.
b) Apenas no item II.
c) Apenas nos itens I e III.
d) Apenas nos itens II e III.

---

28) De acordo com a Constituição Federal, quanto aos direitos sociais garantidos aos trabalhadores urbanos e rurais, avaliar se as afirmativas são certas (C) ou erradas (E) e assinalar a sequência correspondente.

( ) É proibida a diferença de critério de admissão por motivo de sexo, cor ou estado civil.
( ) É assegurado adicional de remuneração para atividades penosas, insalubres ou perigosas.
( ) É admitida a diferenciação salarial por idade e experiência.

a) C - C - E.
b) E - E - C.
c) C - E - E.
d) E - C - C.

---

29) Tendo em vista a Constituição Federal, o Ministério Público é instituição permanente, essencial à função jurisdicional do Estado, incumbindo-lhe a defesa da:

I. Ordem jurídica.
II. Regime democrático.
III. Interesses sociais e individuais indisponíveis.

Está CORRETO o que se afirma:

a) Apenas no item III.
b) Apenas nos itens I e II.
c) Apenas nos itens I e III.
d) Em todos os itens.

30) Em conformidade com a Lei Orgânica do Município, o instrumento legislativo que exige voto favorável da maioria dos membros da Câmara para sua aprovação são as:

a) Leis complementares.
b) Resoluções.
c) Leis ordinárias.
d) Medidas provisórias.

---

31) Segundo a Lei Orgânica do Município, as leis de iniciativa do Poder Executivo estabelecerão:

I. O plano plurianual.
II. As diretrizes orçamentárias.
III. Os orçamentos anuais.

Está CORRETO o que se afirma:

a) Apenas no item II.
b) Apenas no item III.
c) Apenas nos itens I e II.
d) Em todos os itens.

---

32) Sob a égide da Lei Municipal nº 2.239/2003 - Estatuto dos Servidores Públicos do Município, o servidor cujo cargo for extinto ou seja declarado desnecessário ficará em:

a) Reintegração.
b) Disponibilidade.
c) Substituição.
d) Readaptação.

---

33) Segundo a Lei Municipal nº 2.239/2003 - Estatuto dos Servidores Públicos do Município, aos servidores além do vencimento, serão deferidas algumas vantagens, entre elas, as indenizações. Considerando isso, constituem indenização ao servidor, EXCETO:

a) Diárias.
b) Ajuda de custo.
c) Abono família.
d) Transporte.

---

34) Conforme a Lei Municipal nº 2.239/2003 - Estatuto dos Servidores Públicos do Município, a pena de advertência verbal será aplicada em casos de:

a) Negligência.
b) Abandono de cargo.
c) Desobediência.
d) Improbidade administrativa.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS | 16 QUESTÕES

35) De acordo com o Decreto nº 8.124/2013, compete ao Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM) regular, coordenar e manter atualizado para consulta:

I. O Registro de Museus.
II. O Cadastro Nacional de Museus (CNM).
III. O Inventário Nacional dos Bens Culturais Musealizados.

Está CORRETO o que se afirma:

a) Apenas nos itens I e II.
b) Apenas nos itens I e III.
c) Apenas nos itens II e III.
d) Em todos os itens.

---

36) A respeito da História dos Museus, avaliar se as afirmativas são certas (C) ou erradas (E) e assinalar a sequência correspondente.

( ) Na Grécia, o *mouseion* (casa das musas) era uma mistura de templo e instituição de pesquisa, voltado, principalmente, para o saber filosófico.
( ) As coleções históricas e de arte durante o Império Romano eram usadas para demonstrar, sobretudo, a erudição de seus donos.
( ) A prática do colecionismo na Idade Média foi suplantada pela Igreja Católica, que proibia a criação de tesouros privados e a obtenção de qualquer obra que não fosse cristã.

a) C - C - E.
b) E - E - C.
c) C - E - E.
d) E - C - C.

---

37) Em relação à nova definição de museu do Conselho Internacional de Museus (ICOM), de 2022, assinalar a alternativa INCORRETA.

a) Instituição permanente, sem fins lucrativos, a serviço da sociedade, que pesquisa, coleciona, conserva, interpreta e expõe o patrimônio material e imaterial.
b) Os museus funcionam e comunicam ética, profissionalmente, e, com a participação das comunidades, proporcionam experiências diversas para educação, fruição, reflexão e partilha de conhecimento.
c) Instituição concebida para realizar a seleção, o estudo e a apresentação de testemunhos materiais e imateriais do homem e do seu meio.
d) Os museus, abertos ao público, acessíveis e inclusivos, fomentam a diversidade e a sustentabilidade.

38) Sobre os princípios do desenho universal que devem ser utilizados em museus e centros culturais para garantir a acessibilidade universal aos diferentes públicos, analisar os itens.

I. O design minimiza o risco e as consequências adversas de ações involuntárias ou imprevistas.
II. O design pode ser usado eficiente e confortavelmente e com um mínimo de fadiga.
III. O design comunica eficazmente ao usuário as informações necessárias, independentemente de sua capacidade sensorial ou de condições ambientais.
IV. O uso do design é de fácil compreensão, independentemente de experiência, nível de formação, conhecimento do idioma ou capacidade de concentração do usuário.
V. São providenciados tamanhos e espaços apropriados para aproximação, alcance, manipulação e uso, independentemente do tamanho do corpo, da postura ou da mobilidade do utilizador.

Está CORRETO o que se afirma:

a) Apenas nos itens I, III e V.
b) Apenas nos itens II, IV e V.
c) Apenas nos itens I, II e III.
d) Em todos os itens.

---

39) Em relação à história do Museu Nacional, que está em reconstrução após o incêndio sofrido em 2018, assinalar a alternativa CORRETA.

a) Sua sede e seu acervo foram transferidos para a Praça Marechal Âncora em 1892, onde está situado até o momento.
b) Uma filmoteca foi criada em 1910, e novas exposições foram inauguradas em 1914, com a intenção de aumentar a visitação pública ao Museu Nacional.
c) Em 1824, criou-se um laboratório químico que fazia pesquisas médicas e mineralógicas, e suas dependências serviram aos alunos das escolas superiores de direito e medicina da Corte e do Colégio Pedro II.
d) Teve sua origem na Casa de História Natural, mais conhecida como Casa dos Pássaros, criada em 1784 e que abrigava produtos de mineralogia, artefatos indígenas e aves empalhadas. A Casa foi transformada em Museu Real em 1818, constituindo a segunda instituição científica fundada pela Corte Portuguesa na capital do Reino Unido de Portugal, Brasil e Algarves.

40) Em relação à estrutura e aos programas constituintes do Plano Museológico, conforme estabelecido na Lei nº 11.904/2009 (Estatuto de Museus) e no Decreto nº 8.124/2013, assinalar a alternativa CORRETA.

a) O programa institucional abrange o desenvolvimento e a gestão técnica e administrativa do museu, devendo as ações relativas à acessibilidade universal ser explicitadas em todos os programas integrantes ou em programa específico.
b) O diagnóstico participativo constitui etapa posterior à aprovação dos programas de trabalho, devendo ser elaborado de forma autônoma e exclusiva pela direção executiva da instituição, sem o concurso de colaboradores externos.
c) O programa de acervos restringe-se aos procedimentos operacionais de conservação preventiva, excluindo de seu escopo a política de aquisições e descartes, que deve constituir um instrumento normativo isolado.
d) A avaliação e a revisão do Plano Museológico devem ocorrer obrigatoriamente a cada doze meses mediante ato do Poder Executivo, sendo vedado ao regimento interno do museu definir periodicidade distinta.

---

41) No âmbito da preservação do patrimônio cultural musealizado, as ações destinadas à salvaguarda dos acervos são categorizadas conforme a natureza da intervenção e o estado do bem. Considerando as diretrizes técnicas e os conceitos de conservação preventiva, conservação curativa e restauração, assinalar a alternativa CORRETA.

a) A conservação preventiva caracteriza-se por intervenções diretas sobre a estrutura física do objeto, alterando seus materiais para conter processos ativos de degradação.
b) A restauração compreende o conjunto de medidas indiretas aplicadas exclusivamente sobre o ambiente de guarda para erradicar agentes biológicos xilófagos.
c) A conservação preventiva fundamenta-se em medidas indiretas atreladas ao contexto ou ambiente do bem cultural, visando minimizar deteriorações futuras sem modificar sua aparência.
d) A conservação curativa atua sobre objetos em estado estável, priorizando a reconstituição estética pela substituição de partes faltantes por materiais idênticos.

42) Um museu privado pretende promover a alienação onerosa de uma pintura integrante de seu acervo, a qual foi formalmente objeto de Declaração de Interesse Público pelo Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM). Considerando os preceitos do Estatuto de Museus (Lei nº 11.904/2009) e de seu Decreto regulamentador (Decreto nº 8.124/2013) sobre a proteção e movimentação de bens culturais musealizados, analisar os itens.

I. A Declaração de Interesse Público assegura ao IBRAM e aos entes federativos o direito de preferência na aquisição do bem, em igualdade de condições com terceiros.
II. O proprietário do bem privado declarado de interesse público fica obrigado a notificar previamente o IBRAM antes de efetivar qualquer transferência de propriedade.
III. A alienação de bem cultural musealizado declarado de interesse público a compradores estrangeiros autoriza a sua exportação definitiva do território nacional, independentemente de autorização ministerial.

Está CORRETO o que se afirma:

a) Apenas no item I.
b) Apenas nos itens I e II.
c) Apenas nos itens II e III.
d) Em todos os itens.

---

43) Em relação aos fundamentos da Educação Museal no Brasil, assinalar a alternativa que preenche as lacunas abaixo CORRETAMENTE.

No âmbito da Política Nacional de Educação Museal (PNEM), a ação educativa é compreendida como uma dimensão estruturante da função social dos museus, caracterizada pelo seu caráter _____ em relação às demais práticas museológicas. Sob essa perspectiva, a mediação cultural contrapõe-se ao modelo instrucional passivo ao adotar uma abordagem _____, focada na construção compartilhada de significados entre os públicos e o patrimônio.

a) transversal | dialógica
b) periférico | transmissiva
c) episódico | dogmática
d) concorrente | instrucional

44) No campo da Museologia teórica, os conceitos operacionais e epistemológicos definem a relação entre o sujeito, o objeto e a instituição museal. Considerando a terminologia estabelecida no texto "Conceitos-chave de Museologia" (ICOFOM/ICOM), relacionar as colunas e assinalar a sequência correspondente.

(1) Musealização
(2) Fato Museológico
(3) Expografia

( ) Relação específica e profunda entre o homem (sujeito) e a realidade (objeto e contexto), mediada pelo campo museal.
( ) Operação de extração, física e conceitual, de uma coisa de seu meio de origem, conferindo-lhe o estatuto de musealia.
( ) Conjunto de técnicas de organização do espaço expositivo e de linguagem visual e espacial para a comunicação do acervo.

a) 2 - 1 - 3.
b) 1 - 2 - 3.
c) 3 - 1 - 2.
d) 2 - 3 - 1.

---

45) A respeito dos instrumentos de proteção do patrimônio cultural brasileiro e das diretrizes registradas nas cartas patrimoniais internacionais, avaliar se as afirmativas são certas (C) ou erradas (E) e assinalar a sequência correspondente.

( ) O tombamento incide sobre bens materiais de valor histórico e artístico, acarretando a inalienabilidade compulsória dos bens privados tombados em favor do mercado nacional.
( ) O Registro de Bens Culturais de Natureza Imaterial organiza-se em quatro Livros de Registro (Saberes, Celebrações, Formas de Expressão e Lugares), devendo o registro ser reavaliado a cada dez anos.
( ) A Carta de Atenas (1931) recomenda o abandono das restituições integrais de monumentos históricos, priorizando a manutenção regular e a conservação permanente em detrimento de intervenções drásticas.

a) C - C - E.
b) E - C - C.
c) C - E - C.
d) E - E - C.

46) Considerando as diretrizes e os eixos estruturantes do Plano Nacional Setorial de Museus (PNSM 2025-2035) e a atuação do Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM) na coordenação do Sistema Brasileiro de Museus (SBM), assinalar a alternativa CORRETA.

a) A adesão dos museus estaduais e municipais ao Sistema Brasileiro de Museus (SBM) possui caráter compulsório e vinculante, sujeitando as instituições não aderentes a sanções administrativas automáticas.
b) A coordenação executiva do Sistema Brasileiro de Museus é exercida de forma rotativa por conselhos estaduais de cultura, sendo vedado ao IBRAM exercer a sua liderança institucional.
c) O PNSM 2025-2035 possui vigência quinquenal e restringe o seu escopo de atuação exclusivamente à gestão orçamentária e financeira dos museus federais vinculados ao Ministério da Cultura.
d) O PNSM 2025-2035 contempla expressamente em suas diretrizes os pontos de memória, os museus comunitários e os ecomuseus, reconhecendo a diversidade dos processos museológicos sociais no País.

---

47) No âmbito da gestão da informação e salvaguarda de acervos, o Inventário Nacional dos Bens Culturais Musealizados (INBCM) constitui instrumento de inclusão periódica de dados sobre os bens integrantes dos museus brasileiros. A respeito do regramento estabelecido pelas Resoluções Normativas IBRAM nº 1/2014 e nº 2/2014 e pelo Decreto nº 8.124/2013, assinalar a alternativa CORRETA.

a) A declaração de informações ao INBCM substitui de forma plena o inventário físico e os sistemas internos de catalogação mantidos pelos museus regionais.
b) A inserção de dados sobre o acervo no INBCM transfere automaticamente a propriedade jurídica do bem cultural para a União, restringindo o direito real de posse da instituição mantenedora.
c) Na declaração de bens de caráter museológico, constituem campos descritivos obrigatórios o número de registro, a situação do bem, a denominação, o autor, o resumo descritivo, as dimensões, o material/técnica, o estado de conservação e as condições de reprodução.
d) O envio das informações atualizadas do INBCM ao Departamento de Processos Museais do IBRAM possui caráter facultativo para museus privados e deve ocorrer com periodicidade quinquenal.

48) Uma empresa privada de consultoria cultural foi contratada para elaborar o plano museológico de um museu municipal e realizar a avaliação mercadológica do acervo para fins de leilão comercial. Considerando as disposições legais que regem a profissão de Museólogo (Lei nº 7.287/1984 e Decreto nº 91.775/1985) e as vedações contidas no Estatuto de Museus (Lei nº 11.904/2009), analisar os itens.

I. O planejamento, a organização, a administração e a prestação de serviços de consultoria técnica na área de Museologia constituem atribuições da profissão de Museólogo.
II. As empresas e escritórios técnicos que exploram serviços relativos à Museologia estão sujeitos ao registro obrigatório no Conselho Regional de Museologia de sua jurisdição.
III. É permitida ao pessoal técnico de museus públicos a participação direta no mercado privado de leilões para avaliação comercial de acervos com fins lucrativos pessoais.

Está CORRETO o que se afirma:

a) Apenas no item I.
b) Apenas nos itens I e II.
c) Apenas nos itens II e III.
d) Em todos os itens.

---

49) Durante o monitoramento ambiental das reservas técnicas de um museu histórico que salvaguarda acervos policromados em madeira, documentos em papel e metais, a equipe de conservação identificou flutuações diárias acentuadas de Umidade Relativa (UR) entre 35% e 75%, além de níveis de iluminação natural incidente sem filtro UV. Considerando os agentes mecânicos, químicos e biológicos de deterioração e os parâmetros de controle ambiental, assinalar a alternativa CORRETA.

a) Flutuações bruscas de umidade relativa provocam variações dimensionais em materiais higroscópicos, gerando estresse mecânico, fendas e craquelamentos, enquanto a UR mantida acima de 65% favorece a proliferação de fungos filamentosos.
b) Materiais metálicos exigem níveis elevados de umidade relativa (acima de 70%) para estabilização de suas pátinas, sendo imunes aos processos de corrosão eletroquímica.
c) A radiação ultravioleta (UV) afeta exclusivamente a temperatura do ar ambiente, sem causar danos fotoquímicos ou alterações estruturais nas fibras do papel e nos pigmentos orgânicos.
d) O controle de iluminação em reservas técnicas deve dispensar a medição de radiação UV, priorizando apenas o desligamento total do ar-condicionado durante o período noturno para aumentar a umidade.

50) Assinalar a alternativa que apresenta uma medida preventiva recomendada para proteger os objetos da luz natural direta em ambientes de conservação.

a) Utilizar cortinas de TNT que podem ser substituídas periodicamente.
b) Instalar anteparos como cortinas impermeáveis com mecanismo *roll on*.
c) Utilizar lâmpadas com filtros que retenham a radiação ultravioleta.
d) Higienizar com frequência as cortinas confeccionadas em material permeável ou impermeável.