



Língua Estrangeira — Espanhol

Questões de 21 a 40

INSTRUÇÃO: Para responder a essas questões, identifique APENAS UMA ÚNICA alternativa correta e marque a letra correspondente na Folha de Respostas.

Questões de 21 a 35

TEXTO I

Las pérdidas

5 La definición de muerte es algo que nadie conoce a ciencia cierta, su significado varía de persona a persona, de pueblo en pueblo y de cultura en cultura. La mente, al principio, ante una pérdida ya sea de un ser querido, de una relación, o de una determinada situación, lucha por recuperar lo perdido, teme a la desestructuración y al orden dado. Esta pelea deja de tener sentido cuando la pérdida es irreversible.

10 La muerte es antiestética para una sociedad basada en la belleza y la perfección. La muerte resulta hoy, como en general, la aflicción y los duelos, negada, marginalizada, desritualizada.

15 La muerte nos contacta con la fragilidad y la vulnerabilidad de las relaciones y la vida y eso nos asusta, no queremos tener contacto con lo frágiles que somos, nos cuesta reflexionar sobre temas en los que no existe una respuesta clara, en los que se hace difícil lidiar con la incertidumbre. Esto nos cuesta transmitirlo a nuestros hijos, y es muy importante, especialmente para los adolescentes, que necesitan cuestionarse acerca de la vida y desarrollar sus propias ideas acerca de la muerte y las pérdidas.

20 El ser humano aparentemente no tiene conciencia de que su existencia es limitada, por eso nos cuesta mucho adaptarnos a las pérdidas, la falta de conciencia de lo efímero, hace que los seres humanos nos apeguemos ilusoriamente a los seres queridos y a las cosas como si estas fueran a estar para siempre. La ley de la vida no dice exactamente eso, plantea más bien, que nada es estático ni permanente.

25 Asumir la inestabilidad de nuestra existencia puede permitirnos tener una visión de la vida en sus múltiples dimensiones. No hay luz sin día, alegría sin dolor, día sin noche y vida sin muerte.

30 Todos hemos pasado por experiencias de pérdida y dolor, más o menos intensas, no solo los adultos, los adolescentes también en el transcurrir de su vida sufren distintas pérdidas y situaciones ligadas al dolor que implica dejar algo.

35 Cuando comienza la pubertad sufren distintos duelos: duelo por el cuerpo infantil, por los padres de la infancia y por la propia identidad infantil. Todo cambio implica una pequeña muerte.

40 El sufrimiento y los procesos de duelo muchas veces dan paso a una profunda compasión. Si uno sufre, va a poder entender a otros que sufren, el dolor lleva a la solidaridad, a una empatía profunda con otras personas. En el sufrimiento somos todos iguales, simplemente vivimos las situaciones de manera diferente.

45 “Porque aunque no nos acordemos, aunque levantemos un muro de olvido, aunque no lo veamos, el sol siempre está”. Eduardo Grecco.

SOSMAN, Viviana. Las pérdidas. Disponível em: <http://puntomujerblog.emol.com/archives/2008/08/la_definicion_d.asp> Acesso em: 03 nov.2008. Adaptado.

Questão 21

De acuerdo con el texto, se puede afirmar:

- A) Las personas le dan significado único a la muerte.
- B) La lucha por recuperar lo irremediadamente perdido es una tarea inútil.
- C) El hombre sufre más pérdidas que las mujeres en la época de la pubertad
- D) La gente se olvida del sufrimiento cuando se siente feliz.
- E) Las gentes imaginan que después de la tristeza les viene la alegría.

Questão 22

Es una idea presente en el texto la de que

- A) la inmortalidad es el objetivo del ser humano.
- B) los adolescentes sufren más que los adultos.
- C) la vida es dinámica y las cosas son estáticas.
- D) la muerte delata la debilidad del ser humano.
- E) el ser humano tiene plena conciencia de su existencia limitada.

Questão 23

Es correcto afirmar que la autora

- A) aboga por un estilo de vida sin sufrimiento.
- B) cuestiona el comportamiento frágil de las personas ante la muerte.
- C) intenta explicar de manera clara la definición de la muerte
- D) establece cuáles son las condiciones necesarias para soportar el sufrimiento
- E) dice que el sufrimiento iguala a las personas.

Questão 24

“No hay luz sin día, alegría sin dolor, día sin noche y vida sin muerte” (l. 33-34)

El fragmento transcrito se refiere a la existencia humana, se puede afirmar que esta

- A) pasa por cambios constantes.
- B) es muy intensa aunque carece de glorias.
- C) sobrepasa los límites de la vida y de la muerte.
- D) está destinada al dolor y al sufrimiento.
- E) se renueva y se perpetúa en los descendientes.

Questão 25

“el dolor lleva a la solidaridad, a una empatía profunda con otras personas.” (l. 46-47)

Del fragmento extraído del texto, se puede inferir que

- A) la gente sufre con la solidaridad de los demás.
- B) las personas son siempre solidarias ante cualquier tragedia.
- C) la solidaridad profundiza las relaciones humanas.
- D) el dolor causa más sufrimiento que la solidaridad.
- E) el sufrimiento une a la gente.

Questão 26

La alternativa en la que se indica el equivalente de la expresión transcrita del texto es la

- A) “a ciencia cierta” (l. 1-2) — con toda seguridad.
- B) “ya sea” (l. 4) — ojala.
- C) “nos cuesta mucho” (l. 24-25) — nos importa.
- D) “más o menos” (l. 36) — gran cantidad.
- E) “muchas veces” (l. 44) — siempre.



Questão 27

El término "ante" (l. 4) podría sustituirse, sin ocasionar cambios semánticos por

- A) a veces.
- B) a menudo.
- C) en cambio.
- D) por consiguiente.
- E) en presencia de.

Questão 28

La alternativa donde se transcribe un vocablo divergente en género entre el español y el portugués es la

- A) "orden" (l. 6).
- B) "vida" (l. 14).
- C) "incertidumbre" (l. 18).
- D) "seres" (l. 27).
- E) "muro" (l. 51).

Questão 29

La alternativa en la que el término transcrito posee el valor propuesto es la

- A) "cuando" (l. 7) modo.
- B) "para" (l. 19) consecuencia.
- C) "mucho" (l. 25) intensidad.
- D) "como" (l. 27) condición.
- E) "aunque" (l. 50) causalidad.

Questão 30

Se indica la relación correcta entre el pronombre y su referente en

- A) "eso" (l. 14) — "La muerte" (l. 13).
- B) "se" en "cuestionarse" (l. 20) — "nuestros hijos" (l. 18-19).
- C) "nos" (l. 24) — "El ser humano" (l. 23).
- D) "estas" (l. 28) — "las pérdidas" (l. 25).
- E) "lo" (l. 51) — "el sol" (l. 51-52).

Questão 31

Pueden funcionar como sinónimos en el texto

- A) "acerca" (l. 20) — próximo.
- B) "efímero" (l. 26) — infinito.
- C) "solo" (l. 36) — solitario.
- D) "cambio" (l. 42) — mudanza.
- E) "duelo" (l. 44) — desafío.

Questão 32

La expresión "dan paso" (l. 45) equivale a

- A) de paso.
- B) dan lugar.
- C) a cada paso.
- D) a paso lento.
- E) cierran el paso.

Questão 33

Con relación al uso de la lengua en el texto, es correcto afirmar

- A) "nadie" (l. 1) es un indefinido que se opone a *alguien*.
- B) "lo" (l. 15) es, en este caso, un pronombre átono.
- C) "Esto" (l. 18) corresponde a la forma singular del demostrativo *Estos*.
- D) "nuestra" (l. 31) funciona como pronombre.
- E) "dolor" (l. 46) es, en relación a su equivalente portugués, un heterosemántico.

Questão 34

La palabra transcrita pertenece, según su uso en el texto, a la clase morfológica propuesta

- A) "cierta" (l. 2) adverbio.
- B) "lucha" (l. 5) sustantivo.
- C) "pérdidas" (l. 25) adjetivo.
- D) "transcurrir" (l. 37) verbo.
- E) "uno" (l. 45) pronombre.

Questão 35

Es una forma verbal impersonal la indicada en la alternativa

- A) "existe" (l. 16).
- B) "tiene" (l. 23).
- C) "hay" (l. 33).
- D) "sufren" (l. 37).
- E) "está" (l. 52).



Questões de 36 a 40

TEXTO II



LAVADO, Joaquín Salvador (QUINO). In: Todo Mafalda. Barcelona-España. Lumen.1999. p. 192.

Questão 36

Pueden funcionar como sinónimos en el texto

- A) "clase" (cuadro I) — indole.
- B) "me retó" (cuadro I) — me reganó.
- C) "Luego" (cuadro II) — rapido.
- D) "me rayó" (cuadro III) — me manchó.
- E) "malo" (cuadro IV) — molesto.

Questão 37

Hay correspondencia entre la formal verbal transcrita de la viñeta y la acción expresada por ella

- A) "creyó" (cuadro I) — accion que se realizará
- B) "estaba" (cuadro I) — accion que acaba de realizarse.
- C) "vino" (cuadro III) — accion que ya se realizó.
- D) "ha sido" (cuadro IV) — accion inacabada.
- E) "son" (cuadro IV) — accion que está en curso.

Questão 38

La expresión "A la tarde" (cuadro III) podría sustituirse por

- A) *es muy tarde.*
- B) *por la tarde.*
- C) *en las tardes.*
- D) **al atardecer.**
- E) *tardíamente.*

Questão 39

La observación de la viñeta permite concluir que la niña

- A) se siente muy solitaria.
- B) admira el comportamiento de las personas.
- C) está triste por lo que le ha pasado durante el día.
- D) se siente culpable por su situación.
- E) prepara una revancha hacia los que le causan sufrimiento.

Questão 40

Se puede decir que, en la viñeta se

- A) sugiere que el sufrimiento es inevitable.
- B) cuestiona el comportamiento egoísta los adolescentes.
- C) lanza una hipótesis sobre el comportamiento pasivo de las personas.
- D) llama la atención de las amistades que causan inconvenientes.
- E) muestra que ciertas actitudes de algunos individuos pueden provocar sufrimiento a otras personas.

* * * * *