### **CONCURSO PÚBLICO**

# GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ SECRETARIA DE ESTADO DE ADMINISTRAÇÃO – SEAD FUNDAÇÃO PARAENSE DE RADIODIFUSÃO – FUNTELPA

EDITAL N°. 01/2010 CONCURSO C – 156

#### **INSTRUÇÕES**

- 01 Material a ser utilizado: caneta esferográfica azul ou preta. Os objetos restantes devem ser colocados em local indicado pelo fiscal da sala, inclusive aparelho celular desligado e devidamente identificado com etiqueta.
- 02 Não é permitido consulta, utilização de livros, códigos, dicionários, apontamentos, apostilas, calculadoras e etc. Não é permitido ao candidato ingressar na sala de provas sem a respectiva identificação e o devido recolhimento de telefone celular, bip e outros aparelhos eletrônicos.
- 03 Durante a prova, o candidato não deve levantar-se, comunicar-se com outros candidatos e nem fumar.
- 04 A duração da prova é de 04 (quatro) horas, já incluindo o tempo destinado à entrega do Caderno de Provas e à identificação que será feita no decorrer da prova e ao preenchimento da Folha de Respostas (Gabarito).
- 05 Somente em caso de urgência pedir ao fiscal para ir ao sanitário, devendo no percurso permanecer absolutamente calado, podendo antes e depois da entrada sofrer revista através de detector de metais. Ao sair da sala no término da prova, o candidato não poderá utilizar o sanitário. Caso ocorra uma emergência, o fiscal deverá ser comunicado.
- 06 O Caderno de Provas consta de 40 (quarenta) questões de múltipla escolha. Leia-o atentamente.
- 07 As questões das provas objetivas são do tipo múltipla escolha, com 05 (cinco) opções (A a E) e uma única resposta correta.
- 08 Ao terminar a conferência do Caderno de Provas, caso o mesmo esteja incompleto ou tenha qualquer imperfeição, o candidato deverá solicitar ao fiscal de sala que o substitua, não cabendo reclamações posteriores neste sentido.
- 09 Os fiscais não estão autorizados a emitir opinião e prestar esclarecimentos sobre o conteúdo das provas. Cabe única e exclusivamente ao candidato interpretar e decidir.
- 10 O candidato poderá retirar-se do local de realização das provas levando o Caderno de Provas, no decurso dos últimos 30 (trinta) minutos anteriores ao horário previsto para o seu término. O candidato poderá retirar-se do local de provas somente a partir dos 90 (noventa) minutos, após o início de sua realização, contudo não poderá levar consigo o Caderno de Provas.
- 11- Os 3 (três) últimos candidatos de cada sala somente poderão sair juntos. Caso o candidato insista em sair do local de aplicação da prova, deverá assinar um termo desistindo do Concurso Público e, caso se negue, deverá ser lavrado o Termo de Ocorrência, testemunhado pelos 2 (dois) outros candidatos, pelo fiscal da sala e pelo coordenador da unidade escolar.

#### **RESULTADOS E RECURSOS**

- Os gabaritos oficiais preliminares das provas objetivas serão divulgados na Internet, no *site* www.idecan.org.br, às 16h00min do dia 28 de junho de 2010.
- Os recursos deverão ser apresentados, conforme determinado no **item 13 do Edital nº. 01/2010**, sendo observados os seguintes aspectos:
- a) O candidato que desejar interpor recursos contra os gabaritos oficiais preliminares das provas objetivas disporá de **48 (quarenta e oito) horas**, a partir da divulgação, em requerimento próprio disponibilizado no link correlato ao Concurso Público no *site* www.idecan.org.br.
- b) A interposição de recursos poderá ser feita **somente via Internet**, através do **Sistema Eletrônico de Interposição de Recursos**, com acesso pelo candidato ao fornecer os dados referentes à sua inscrição, apenas no prazo recursal ao **IDECAN**, conforme disposições contidas no *site* <u>www.idecan.org.br</u>, no *link* correspondente ao Concurso Público.





### CARGO: RADIALISTA II – TÉCNICO EM MANUTENÇÃO DE TELEVISÃO TEXTO:

O trabalho de locução publicitária reforça, quase sempre, uma representação de papéis sócio-culturais, vinculados com produtos, estilos de vida, comportamentos. O que se busca é a aproximação e identificação com o ouvinte, de maneira a persuadi-lo.

Nesse sentido, são pré-requisitos para os locutores profissionais: excelentes preparo vocal e saúde vocal, que ofereçam suporte para a demanda de flexibilidade, expressividade e representatividade vocal do locutor publicitário.

Apesar das demandas de representatividade e plasticidade vocal, a locução publicitária e comercial tem apresentado características estilísticas e vocais estereotipadas, que vêm sendo reproduzidas como modelos pelos locutores, limitando suas possibilidades expressivas e interpretativas. Em geral, há uma tendência à neutralização de padrões, com aproximação da fala coloquial. (...)

Alguns modelos vocais arcaicos continuam sendo reproduzidos, tomados como modelo e influenciado os locutores atuais em seu estilo e uso profissional da voz. A opção do profissional da voz pela qualidade vocal fluida é fisiologicamente mais confortável para a fonação do locutor, mas não deve ser realizada meramente por reprodução de modelos. O fonoaudiólogo pode também auxiliar o locutor com técnicas específicas de variação de intensidade e velocidade de fala e articulação, de acordo com a intenção discursiva e o conteúdo da mensagem publicitária, de forma a explorar os atuais modelos.

As locuções publicitárias trazem especificidades interessantes quanto ao sexismo na voz. Há marcadores e características vocais que diferem a locução masculina da feminina. A qualidade vocal crepitante é marcador exclusivo de locuções masculinas. Os marcadores específicos da locução masculina são compreendidos como representativos da imagem masculina de força, autoridade e segurança, socialmente valorizada e reforçada pela mídia como recurso de credibilidade. Na locução feminina, são utilizadas as alturas média e grave em proporções equivalentes, o que demonstra forte tendência feminina em buscar a imitação do modelo de locução masculina. As qualidades vocais soprosa e sussurrada e o ataque aspirado são marcadores de voz feminina nas locuções publicitárias, suscitando representações de sensualidade, sedução e suavidade da imagem feminina pelos meios de comunicação.

As características de qualidade vocal descritos poderiam ser utilizadas mais conscientemente pelos locutores publicitários, objetivando efeitos interpretativos, representativos e persuasivos específicos, variando em função de cada peça publicitária. Então, a voz passa de mero canal expressivo, para um forte recurso representativo. (...)

(Adaptação de behlau, m.&pontes, p. princípios de reabilitação vocal nas disfonias)

#### 01) A ideia principal do texto é:

- A) Os locutores tendem a imitar os que se destacam.
- B) Os locutores profissionais devem se preocupar com a saúde da voz e com o preparo vocal.
- C) São modelos para a locução publicitária os locutores das grandes emissoras.
- D) Os locutores devem usar a linguagem informal.
- E) Os locutores não devem se preocupar com uma voz que soe bem ao ouvinte.

#### 02) NÃO pode ser comprovada pelo texto a alternativa:

- A) A locução masculina se difere da feminina.
- B) Nas locuções publicitárias, a voz feminina, através do sussurro, suscita representações de sedução e sensualidade.
- C) Ainda existem locutores que sofrem a influência de modelos arcaicos.
- D) A opção profissional da voz deve ser realizada meramente por reprodução de modelos.
- E) Um fonoaudiólogo pode auxiliar o locutor.

### 03) Em: "Apesar de demandas de representatividade e plasticidade vocal, a locução publicitária e comercial tem apresentado características estilísticas estereotipadas..." a expressão grifada apresenta o valor semântico de:

A) Causa.

D) Consequência.

B) Concessão.

E) Tempo.

C) Finalidade.

#### 04) Há uma palavra grifada INCORRETA quanto à grafia em:

- A) Muitas pessoas lutam para a descriminação da maconha.
- B) Todos buscam a ascensão social.
- C) Muitas pessoas buscam, na política, previlégios pessoais.
- D) O meritíssimo juiz procedeu ao julgamento.
- E) A aterrissagem do avião, na clareira da floresta, teve sucesso.

### 05) Em "O que se busca é a aproximação e identificação com o ouvinte, de maneira a persuadi-<u>lo</u>", a palavra grifada refere-se:

A) Aproximação.

D) Maneira.

B) Identificação.

E) O que.

C) Ouvinte.

E) O que

www.idecan.org.br

atendimento@idecan.org.br



### 06) Assinale a alternativa cuja palavra grifada NÃO pode ser substituída pela dos parênteses, mantendo o mesmo valor semântico:

- A) "...de maneira a persuadi-lo..."1° § (convencê-lo)
- B) "Nesse sentido são pré-requisitos para..." 2°§ (determinados)
- C) "...a locução publicitária tem apresentado características estilísticas e vocais <u>estereotipadas</u> .." 3°§ (inalteráveis)
- D) "Alguns modelos arcaicos continuam..." 4°§ (obsoletos)
- E) "As locuções publicitárias trazem <u>especificidades</u> interessantes quanto ao sexismo da voz." 5°§ (particularidades)

#### 07) Houve ERRO quanto à concordância verbal:

- A) Algum de vós continuais a usar modelos vocais arcaicos.
- B) Em geral, existem tendências à neutralização de padrões.
- C) Sempre houve marcadores e características que diferem a locução masculina da feminina.
- D) O que se busca é uma forma de persuadir o ouvinte.
- E) As qualidades vocais interferem na transmissão da mensagem.

#### 08) As palavras acentuadas por obedecerem a uma mesma regra estão na seguinte alternativa:

A) papéis – publicitária – tendência

D) média – técnicas – confortável

B) características – estilísticas – fonoaudiólogo

E) tendência – saúde – ressonância

C) específicos – saúde – publicitário

#### 09) O uso do acento indicador da crase foi usado INCORRETAMENTE em:

- A) O locutor fez referência à violência nas rodovias brasileiras.
- B) As palavras foram dirigidas à todos os presentes.
- C) Os radialistas se dirigem às pessoas que os ouvem.
- D) Os jovens retornaram à casa paterna muito tarde.
- E) O locutor apresenta as várias promoções comerciais à população.

## 10) Em "Alguns modelos vocais arcaicos continuam sendo reproduzidos, tomados como modelo e influenciado os locutores atuais em seu estilo e uso profissional da voz." a afirmativa correta quanto ao número de sílabas em palavras do trecho anterior é:

A) Cinco palavras polissílabas.

D) Quatro palavras trissílabas.

B) Quatro palavras polissílabas.

E) Duas palavras monossílabas.

C) Três palavras dissílabas.

#### **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

#### 11) Em relação às fontes de alimentação, envolvendo as etapas de retificação, filtragem e estabilidade, analise:

- **I.** Uma das principais aplicações do diodo é na produção de tensões CC a partir de fonte CA, no processo "retificação" de uma fonte AC.
- **II.** No retificador de onda completa, podem se usar dois ou quatro diodos (ponte), dependendo das saídas do transformador, que no segundo caso, deve ser com derivação central.
- III. Para filtrar a tensão retificada da fonte, pode-se utilizar de um capacitor conectado aos terminais da saída do retificador.
- **IV.** Um diodo Zener pode ser utilizado em conjunto com um transistor na saída da fonte, como limitador da tensão, estabilizando sua saída.

#### Estão corretas apenas as afirmativas:

A) I, II

B) II, III, IV

C) I, II, III

D) I, III, IV

E) I, II, IV

#### 12) Com base na polarização de transistores, marque a alternativa INCORRETA:

- A) Define-se polarização como sendo o estabelecimento das correntes de coletor, de base e da tensão V<sub>CE</sub>, ou seja, do ponto de trabalho do transistor.
- B) O transistor projetado para trabalhar como amplificador de áudio deve ser polarizado de forma a trabalhar nas regiões de corte e saturação.
- C) Em alguns casos, o ganho em corrente do transistor pode ser insuficiente. Neste caso, pode-se utilizar a configuração Darlington de forma a aumentar o seu ganho de corrente.
- D) Transistores de efeito de campo (FET) são requisitados quando é necessária uma alta impedância de entrada no circuito.
- E) Transistores podem ser conectados em cascata, resultando em um alto ganho de amplitude na saída.

#### 13) Um sistema de recepção de satélite é constituído basicamente das seguintes partes, EXCETO:

A) LNB.

D) Parábola.

B) Decodificador ou receptor.

E) Transponder.

C) Iluminador.

14	) Dadas as	<b>Tabelas</b>	Verdades,	assinale	a alternativa	que	corresponde	as duas	, respectivamente:	(considere	as
	duas port	as com di	uas entrada	as A e B,	e saída S)						

A) E e Não OU.

B) OU e Não E.

C) OU Exclusivo e E.

D) Não E e OU.

E) OU Exclusivo e Não E.

Α	В	S	
0	0	0	
0	1	1	
1	0	1	
1	1	0	

Α	В	S
0	0	1
0	1	1
1	0	1
1	1	0

#### 15) Marque a alternativa INCORRETA:

- A) O multímetro é um instrumento de medidas de várias grandezas elétricas como a resistência, corrente e tensão.
- B) O analisador de espectro é um aparelho de medidas utilizado em telecomunicações, que possui uma tela onde é possível visualizar um gráfico no domínio do tempo.
- C) O gerador de função é um dispositivo utilizado em bancada para testes, com o objetivo de produzir ondas de diversas formas, com frequências e amplitudes variáveis.
- D) O osciloscópio de duplo traço pode ser constituído de dois feixes de varredura, ou apenas um feixe, utilizando a técnica chamada de Chopper para formar os dois traços.
- E) O gerador de funções tem como objetivo gerar ondas de diversas formas e frequências, podendo ser utilizado em testes de bancada, como por exemplo, em dispositivos de áudio.

#### 16) Em relação ao Espectro de frequência, analise:

- I. A faixa de VLF (Very Low Frequencies) Frequências muito baixas (ou ondas muito longas) varia entre 3KHZ e 30KHZ.
- II. A faixa de VHF (Very High Frequencies) Frequências muito altas (ou ondas curtas) varia entre 300 MHZ e 3 GHZ.
- **III.** A faixa de SHF (Super High Frequencies) Frequências super altas (ou micro-ondas) varia entre 3 GHZ e 30 GHZ.

#### Estão corretas apenas as afirmativas:

A) I, II

B) II, III

C) I, III

D) III

E) I, II, III

#### 17) Sobre as propriedades de propagação das ondas eletromagnéticas, analise:

- **I.** A ionosfera é uma camada que possui a propriedade de reflexão de ondas curtas, contribuindo com o aumento do alcance do sinal transmitido.
- **II.** As faixas de VHF e UHF compreendem as frequências de 30 MHZ a 3 GHZ, incluindo as bandas de FM comercial, canais baixos e altos de TV.
- III. As antenas YAGI geram um diagrama de irradiação omnidirecional, ou seja, em todas as direções.
- **IV.** Linhas de transmissão são sistemas destinados a conduzir o sinal de rádio-frequência com o mínimo de perda através de um acoplamento conforme a impedância característica.

#### Estão corretas apenas as afirmativas:

A) I, II, III

B) I, II, IV

C) I, III, IV

D) III, IV

E) I, II

#### 18) Em relação aos sistemas de vídeo e TV, analise:

- **I.** O sistema PAL-M é utilizado no Brasil, tendo como algumas características, a imagem formada por 525 linhas por quadro (formado por 2 campos) e 30 quadros por segundo.
- **II.** MPEG (Moving Picture Experts Group) é um método de compressão criado especialmente para armazenamento digital de imagens de vídeo.
- III. Uma das diferenças entre os padrões NTSC e PAL-M está na frequência de croma.
- **IV.** Cada canal de televisão ocupa uma banda de largura de 10 MHz dentro das faixas alocadas para radiodifusão de televisão comercial (VHF e UHF).

#### Estão corretas apenas as afirmativas:

A) I, II, III

B) I, II, IV

C) I, III, IV

D) I, II

E) III, IV

#### 19) São características dos Satélites Geoestacionários, EXCETO:

- A) Utilizados como meio de comunicação a longa distância, permitindo a transmissão nacional e internacional de voz, dados e imagens.
- B) Manter a posição fixa acima da linha do Equador.
- C) Atuar como estação repetidora da órbita da terra.
- D) Utilizar as faixas de VHF para comunicação com as estações.
- E) Operar como transponders, aceitando sinais modulados sinais modulados em fase, frequência, e outras, como SAK, FSK e QAM.

#### CONCURSO PÚBLICO – SEAD/FUNTELPA 20) Em relação à TV Digital no Brasil, é correto afirmar, EXCETO: I. Set Top Box (STP) é um dispositivo que converte os sinais de TV digital em analógicos para os receptores analógicos. II. SBTVD-T - Sistema Brasileiro de Televisão Digital Terrestre - conjunto de padrões tecnológicos a serem adotados para transmissão e recepção de sinais digitais terrestres de radiodifusão de sons e imagens. III. O SBTVD-T possibilitará: I – transmissão digital em alta definição (HDTV) e em definição padrão (SDTV), II – transmissão digital simultânea para recepção fixa, móvel e portátil e III – interatividade.

Estão corretas apenas as afirm	nativas:
--------------------------------	----------

A) I, II, III	B) I, II, IV	C) I, III, IV	D) I, II	E)

#### **CONHECIMENTOS GERAIS**

21)	21) Em ano de Copa do Mundo de Futebol vale salientar que este esporte foi introduzido no Brasil no fim de 189							
:	por:							
:	A) John Mills.	D) Richard.						
:	B) Charles Miller.	E) Archie Mclean.						
:	C) Charles Rudge.							

- 22) "A partir do tratado Princípios do Equador (2002), surgiram as intervenções reais do setor econômico na questão da preservação da natureza. Empresas de diversos ramos de atividade descobriram que destruir a natureza é reduzir seus próprios lucros." Identifique abaixo, a informação que se torna INCOERENTE com esta assertiva:
  - A) Supermercados Pão de Açúcar investiram em iniciativas sustentáveis como: uso de lâmpadas LED e carrinhos de garrafas pet recicladas.
  - B) A Sadia transformou os dejetos dos porcos de suas fazendas em adubo e depois em energia elétrica.
  - C) A General Electric lançou a linha Ecomagination com diversos produtos que vão de lâmpadas fluorescentes a motores de trem.
  - D) A Ford do Brasil adota volantes e painel frontal de garrafas usinadas.
  - E) A petroquímica Braskem no Rio Grande do Sul criou um polietileno feito com cana-de-açúcar.
- 23) Em 2009, o jornal Pasquim completou 40 anos e é de um cartunista deste jornal a seguinte frase: "Não adianta bater no humor, quem bate no humor, leva o humor de volta como resposta." O autor dessa frase é:

A) Ziraldo. B) Juarez Pinto. C) Nani. D) Jaguar.

- 24) Lançado em 2005, o TMZ é hoje um dos mais conhecidos websites sobre fama, ou como eles mesmo dizem "fofocas sobre celebridades." Das notícias veiculadas pelo TMZ, abaixo relacionadas, marque a INCORRETA:
  - A) Morte do astro pop Michael Jackson.
  - B) Prisão do ator Mel Gibson, embriagado.
  - C) Fotos da cantora Rihanna, agredida pelo namorado.
  - D) Fatos misteriosos sobre políticos brasileiros.
  - E) Áudio da secretária eletrônica de Alec Baldwin, o ator falando mal da filha.
- 25) Ary Moraes é jornalista com diversos prêmios de excelência gráfica e outros tantos nos principais salões de humor do nosso país. Trata-se do jornalismo visual do Brasil, onde a imagem contribui para a narrativa, no sentido de enfatizar determinados aspectos do relato. O uso deste recurso denomina-se:

A) Literatura. B) Infografia. C) Ilustrativa real. D) Humoral. E) Pragmáticas.

26) Este ano (2010), no Brasil, haverá eleição para Presidente da República e teremos uma candidata ambientalista, natural do Acre e que iniciou sua carreira política com Chico Mendes. Identifique-a:

A) Dilma Roussef. D) Ana Júlia B) Marina Silva. E) Ana Godoy. C) Marta Suplicy.

- 27) Dados do MEC revelam que um, em cada cinco novos alunos de graduação no país, ingressa em cursos de Ensino a Distância (EAD). Sobre EAD, analise:
  - I. A metodologia utilizada oferece maior autonomia e o aluno governa mais o seu processo.
  - II. O MEC vem atuando fortemente, supervisionando a oferta destes cursos para que a expansão não seja apenas quantitativa, mas também qualitativa.
  - III. Os alunos que fazem curso a distância tem contato personalizado com os professores e tutores, por meios eletrônicos como fóruns virtuais, chats, e-mails ou até mesmo por telefone.
  - IV. O MEC orienta que os cursos devem ter estrutura física mínima, que inclui bibliotecas, laboratórios de informática e laboratórios pedagógicos, para os polos presenciais.

Estão corretas apenas as afirmativas:

A) I, II, III, IV B) II, III, IV C) I, II, III D) I, III, IV E) II, IV

III, IV

CONCURSO PÚBLICO - SEAD/FUNT	ELPA							
28) O Brasil é reconhecido mundialmen	te por seu patrimôni	o. É um espetáculo de	cultura, histórias e belezas					
naturais, tais como, EXCETO:	-	•	,					
A) Arte gráfica e pintura corporal dos ín	A) Arte gráfica e pintura corporal dos índios Wajâpi.							
B) Pantanal Matogrossense.								
C) Parque Nacional do Cantagalo / Noro	leste.							
D) Santuário do Bom Jesus em Congonl	nas / Minas Gerais.							
E) Centro Histórico de Salvador / Bahia								
(29) "Viajar ficou mais barato." Esta é a	máxima das empresa	s de turismo, e os desti	inos mais procurados pelos					
brasileiros no exterior são:								
A) Orlando e Buenos Aires.	D)	Paris e Los Angeles.						
B) Nova York e Canadá.	E)	Chile e Istambul.						
C) Joanesburgo e França.								
30) "O conflito no Oriente Médio perpetu Israel usa o terror palestino para jus israelense para legitimar seus crimes."	stificar sua brutalidad	le, enquanto os palestin						
A operação desastrada para impedir	um navio de furar o b	loqueio à Faixa de Gaza	foi comandada por:					
A) Paquistão. B) Israel.	C) Istambul.	D) Estocolmo.	E) Malásia.					
	INFORMÁTICA	BÁSICA						

31) Sobre a utilização de teclas de atalho no sistema operacional Windows XP (configuração padrão), analise:

A) Digitalizador ou Scanner é um periférico de entrada e saída responsável por digitalizar imagens, fotos e textos

C) A principal característica de impressoras multifuncionais é reunir, em um único equipamento, diversas funcionalidades que antes eram segregadas em dispositivos independentes, como impressora, copiadora e scanner. D) A capacidade de armazenamento é a principal característica que determina o desempenho de um

33) Sobre a utilização do gerenciador de correio Microsoft Outlook (versão 2007 – configuração padrão), analise: I. Na opção de endereçamento de mensagens "Cco..." (Com cópia oculta) uma cópia da mensagem é enviada para

IV. A ferramenta tem possibilita anexar cópias de arquivos (documentos do Word, Excel etc.) de locais específicos

II. BrOffice.org Slider é o nome da ferramenta utilizada para construção de apresentações similares as do Microsoft

III. O editor de Textos BrOffice.org Writer pode salvar documentos com extensão .doc, tornando o mesmo compatível

IV. O editor de Textos BrOffice.org Writer possui recurso para exportar um documento diretamente como pdf,

um ou mais destinatários e os nomes destes não ficam visíveis para outros destinatários da mensagem. II. O protocolo POP3 é o responsável pelo envio das mensagens e deve ser configurado no Microsoft Outlook. III. O Microsoft Outlook possui opção "Solicitar confirmação de leitura", que possibilita saber quando a mensagem

C) II, III

34) A extensão padrão de arquivos do Microsoft PowerPoint (versão 2007 – configuração padrão) é:

C) III, IV

C) I, III, IV

B) Memória RAM é um item de software imprescindível para o funcionamento de um microcomputador.

### RADIALISTA II - TÉCNCIO EM MANUTENÇÃO DE TELEVISÃO

E) I, II, IV

E) I. II. IV

E) .mdb

E) I, IV

B) I, II

**I.** Windows + E - Abre o Windows Explorer.

**III.** Ctrl + I - Imprime um arquivo selecionado.IV. Alt + F4 - Fecha o item ou programa ativo. Estão corretas apenas as afirmativas:

impressos para o computador.

microprocessador.

foi lida pelo destinatário.

Estão corretas apenas as afirmativas:

B) I. III

B) .pptx

35) Sobre o conjunto de aplicativos do BrOffice.org 2.4, analise: I. A extensão padrão de arquivos do BrOffice.org Calc é .ods.

do computador.

A) I. II. III. IV

PowerPoint.

A) I, II, III, IV

com o Microsoft Word.

formato Adobe Acrobat.

Estão corretas apenas as afirmativas:

B) I. II. IV

A) I, II, III, IV

**II.** Ctrl + T – Seleciona todos os arquivos e pastas de um diretório.

32) Sobre os conceitos básicos de hardware e software, é correto afirmar que:

E) USB, serial e paralela são interfaces válidas para conexão de teclados.

D) I, III, IV

D) I. II. III

D) .ppts

D) I, II

### 36) No sistema operacional Windows XP Professional (configuração padrão), sobre a ferramenta de Sistema "Backup", é INCORRETO afirmar que:

- A) Um backup de arquivo é uma cópia de um arquivo armazenada em um local separado do original. Pode-se ter vários backups de um arquivo para acompanhar as alterações feitas.
- B) No aplicativo de backup, é possível o agendamento de data e hora para a realização de um backup.
- C) A recuperação de dados a partir de um arquivo de backup é denominada restauração.
- D) A extensão de um arquivo do aplicativo de backup do Windows é .bkf.
- E) "Criar ponto de restauração" é uma opção válida do assistente de backup do Windows.

#### 37) Analise o fragmento de planilha do Microsoft Excel (versão 2007 – configuração padrão):

	E5	-	6	f <sub>x</sub>	
	Α	В	С	D	Е
1	4	2	3	2	
2	2	3	5	4	
3	3	4	3	3	
4	3	1	2	4	
5					

Ao se aplicar na célula E5, a fórmula =SE(MÉDIA(A1;D4)<=3;A4+C1;D2+A3), o resultado será o seguinte valor:

A) 2

B) 3

C) 6

D) 7

E) 9

#### 38) Sobre a utilização de ferramentas de navegação da Internet, analise:

- I. Um navegador, também conhecido como web browser ou simplesmente browser, é um programa de computador que habilita seus usuários a interagirem com documentos virtuais da Internet, também conhecidos como páginas da web.
- II. Internet Explorer, Mozilla Firefox e Debian são exemplos de navegadores de internet.
- **III.** Uma URL (*Uniform Resource Locator*) em português, Localizador Padrão de Recursos, é o endereço de um recurso (um site, arquivo para download etc.), disponível em uma rede; seja a Internet ou uma rede corporativa, uma intranet.
- **IV.** Upload é o processo de transferência de uma cópia de arquivo em um computador remoto para um computador local, utilizando a estrutura de rede da internet.

Estão corretas apenas as afirmativas:

A) I, II, III, IV

B) I, III

C) III, IV

D) I, III, IV

E) I, II, IV

#### 39) Sobre o Microsoft Word 2007 (configuração padrão), é INCORRETO afirmar que:

A) Sua extensão de arquivo padrão é .doc.

O management

B) O ícone da guia "Inserir" tem a função de inserir símbolos.

C) O comando "Salvar como..." possibilita salvar documentos em versões anteriores do Microsoft Word.

D) O ícone da guia "Revisão" tem a função de verificar a ortografia e gramática do texto no documento.

E) A combinação das teclas Ctrl+L é um atalho para o comando "Localizar e substituir".

40) Na ferramenta Windows Explorer do sistema operacional Windows Vista Business (configuração padrão), são Modos de Exibição de Arquivos, EXCETO:

A) Lado a lado.

D) Ícones pequenos.

B) Detalhes.

E) Modificados recentemente.

C) Lista.