PUCRS Vestibular

VESTIBULAR PUCRS 2014

Vestibular de Inverno 2014

2º. Dia

Química, Geografia, História, Literatura em Língua Portuguesa, Matemática, Língua Espanhola e Língua Inglesa

INSTRUÇÃO GERAL: Para cada questão, escolher apenas uma alternativa correta.

QUÍMICA

1) O ácido sulfúrico e o hidróxido de sódio têm várias aplicações industriais. Na reação entre hidróxido de sódio e ácido sulfúrico em sistema aquoso diluído, as espécies químicas que se combinam dão origem a:

A) Na_2SO_4 (s)
B) H_2O (l)
C) SO_3^{-2} (aq)
D) H^+ (aq)
E) OH^- (aq)

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 2, analise a informação e as afirmativas a seguir.

A Classificação Periódica dos Elementos é importante ferramenta dos químicos.
Sobre esse assunto, são feitas as seguintes afirmativas:

I. Os elementos prata e chumbo apresentam, respectivamente, massa atômica aproximada de 108 e 207.
II. Com exceção do hidrogênio, os elementos da extremidade esquerda da tabela periódica são metais de transição.
III. Na tabela periódica atual, os elementos são organizados em função do seu número atômico.
IV. Em geral, elementos representativos de mesmo grupo da tabela periódica apresentam massas atômicas similares.

2) São corretas somente as afirmativas

A) I e II.
B) I e III.
C) I e IV.
D) II e III.
E) II e IV.

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 3, analise as informações apresentadas a seguir.

A água de coco é considerada uma bebida muito saudável e indicada para reposição de íons após atividades físicas intensas. Em especial, é uma rica fonte de potássio, que contribui para evitar câibras. Além disso, a água de coco contém açúcares, que fornecem energia para o organismo. Essa bebida não contém quantidades significativas de proteínas e gorduras. Em uma amostra de água de coco de 200 g (aproximadamente um copo), foram encontradas as seguintes quantidades:

Açúcares	8,0 g
Cálcio	40 mg
Sódio	40 mg
Potássio	156 mg
Magnésio	12 mg

3) Com base nessas informações, é correto afirmar que a água de coco

A) conduz a eletricidade.

B) entra em ebulição abaixo de 100º C.

C) contém lipídios insaturados dissolvidos.

D) tem menos de 90% de água, em massa.

E) contém igual número de íons cálcio e íons sódio.

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 4, analise as informações a seguir.

Uma das formas mais comuns de preparar medicamentos homeopáticos é por diluições conhecidas como centesimais hahnemannianas (CH). Nelas, o farmacêutico começa com um determinado material ou solução e o dilui a um centésimo da concentração inicial. A solução assim produzida será diluída novamente a um centésimo do que era. Desse modo, são feitas diluições sucessivas até chegar ao número prescrito na receita do médico. Assim, se um medicamento é 30 CH, isso significa que foi submetido a 30 diluições centesimais sucessivas. O medicamento homeopático *acidum hydrochloricum*, por exemplo, é preparado a partir de uma solução aquosa de ácido clorídrico. Tipicamente, o *acidum hydrochloricum* é preparado em diluições entre 5 e 30 CH.

4) Considerando que uma solução 1 mol/L de ácido clorídrico é diluída até certo número de CH, é correto afirmar que

A) a solução 5 CH tem pH alcalino próximo de 10.

B) a solução tem pH 4, se diluída até 2 CH.

C) a solução, se diluída a 10 CH, tem menos de uma molécula de HCl por litro.

D) a solução inicial tinha cerca de 0,36% de HCl, em massa.

E) o *acidum hydrochloricum* 30 CH é mais concentrado que o 5 CH.

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 5, considere o conteúdo de três tubos de ensaio.

Tubo A: 10 mL de solução de hidróxido de cálcio

Tubo B: 10 mL de solução diluída de hidróxido de amônio com gotas de fenolftaleína a 0,1%

Tubo C: 10 mL de água

5) Pela adição de porções de gelo seco aos tubos, ocorre

A) a formação de precipitado branco no tubo A.

B) a formação de coloração azul no tubo A.

C) o desaparecimento da coloração azul no tubo B.

D) o surgimento de coloração rosada no tubo B.

E) a formação de precipitado branco no tubo C.

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 6, analise as informações a seguir.

Artur era um menino desses que não param quietos em casa. Estava sempre na rua brincando com os amigos, e com frequência voltava para casa machucado. Certa vez, o guri apareceu com um talho na coxa, que a mãe desinfetou com água oxigenada. Enquanto ela limpava a ferida com algodão, o pequeno notou que a água oxigenada soltava bolhas, ao encostar na carne viva. A mãe explicou que aquilo eram bolhas de oxigênio, o mesmo gás que nós respiramos no ar, e que o que ele estava vendo era uma reação química.
Quando Artur ficou maior, aprendeu na escola que água oxigenada é uma solução de peróxido de hidrogênio que se decompõe rapidamente em oxigênio e água, quando entra em contato com a enzima catalase, que existe na carne. Também aprendeu que o peróxido de hidrogênio desinfeta, mas também pode dificultar a cicatrização, porque "rouba" elétrons e destrói as proteínas que ajudam a fechar a ferida.

6) Com base nas informações, é correto afirmar que:

A) A enzima catalase acelera a reação, tornando-a exotérmica e provocando ardência.

B) O peróxido de hidrogênio é dito redutor porque age como retirador de elétrons.

C) A rápida liberação de oxigênio na ferida é causada pela temperatura do corpo, mais alta que a do ambiente.

D) Para formação de cada molécula de oxigênio, decompõem-se duas de peróxido de hidrogênio.

E) O peróxido de hidrogênio, sendo mais denso que a água, tende a concentrar-se no fundo do recipiente de água oxigenada.

INSTRUÇÃO: Responder à questão 7 com base no texto a seguir, que trata de células de combustível.

Automóveis, ônibus ou caminhões com células a combustível são basicamente veículos elétricos movidos por um dispositivo que funciona como uma bateria recarregável. Diferentemente de uma bateria, porém, uma célula a combustível não armazena energia; ela emprega um processo eletroquímico para gerar eletricidade e funciona enquanto for alimentada com combustível hidrogênio e com oxigênio. No cerne da célula a combustível, há uma película delgada de polímero à base de fluorcarbono – uma membrana de troca de prótons – que funciona simultaneamente como eletrólito (para transporte de carga elétrica) e como barreira para impedir a mistura do combustível hidrogênio com oxigênio. A eletricidade que fornece potência a um carro com células a combustível é produzida quando elétrons são removidos de átomos de hidrogênio em áreas catalisadoras na superfície de uma membrana. Os portadores de carga – prótons ou íons de hidrogênio –, então, migram através da membrana e se combinam com o oxigênio e um elétron, formando água, único resíduo do processo.

(Adaptado de ASHLEY, Steven. Na estrada dos carros a Hidrogênio. *Scientific American*. n. 35, abr. 2005).

7) Em relação aos processos químicos que ocorrem na produção de energia elétrica em células de combustível, envolvendo oxigênio e hidrogênio, é correto afirmar que

A) o estado de oxidação do oxigênio aumenta de zero para +2.

B) o hidrogênio e o oxigênio são, respectivamente, agente oxidante e redutor.

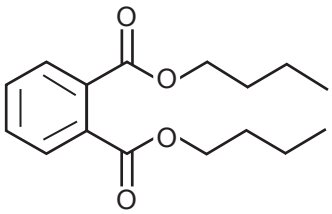
C) a reação que ocorre no cátodo é $1/2\ O_2 + 2\ H^+ + 2\ e^- \rightarrow H_2O$.

D) a equação balanceada para o processo global é $H_2 + O_2 \rightarrow 2\ H_2O$.

E) o hidrogênio é reduzido de acordo com a semi-reação $H_2 \rightarrow 2\ H^+ + 2\ e^-$.

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 8, analise as informações a seguir.

Em 2001, algumas indústrias brasileiras começaram a abolir voluntariamente o uso dos plastificantes ftalatos em brinquedos e mordedores, entre muitos outros itens fabricados em PVC flexível destinados à primeira infância, pois os ftalatos causam uma série de problemas à saúde, incluindo danos ao fígado, aos rins e aos pulmões, bem como anormalidades no sistema reprodutivo e no desenvolvimento sexual, sendo classificados como prováveis carcinogênicos humanos. A fórmula a seguir representa a estrutura do dibutilftalato, principal substância identificada nas amostras estudadas, que pode causar esses efeitos irreversíveis muito graves quando inalado, ingerido ou posto em contato com a pele.



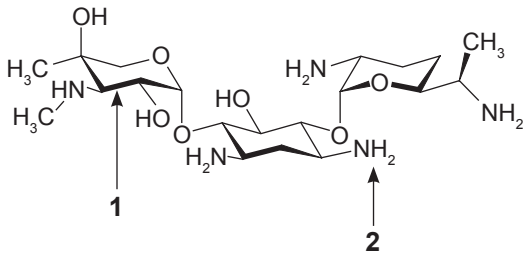
8) Em relação ao dibutilftalato, é correto afirmar que é um composto orgânico

A) da função dos éteres.
B) de cadeia alifática.
C) de fórmula molecular $C_{16}H_{22}O_4$.
D) de elevada solubilidade em água.
E) de isomeria cis-trans.

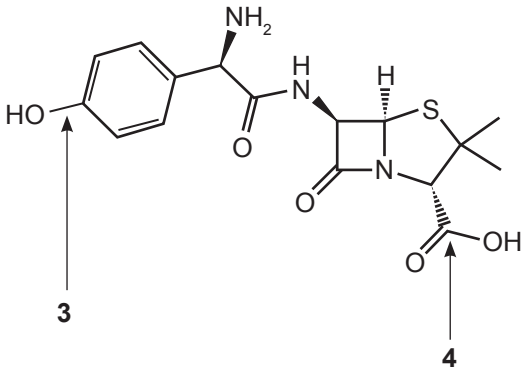
INSTRUÇÃO: Para responder à questão 9, analise as informações a seguir.

O uso de antibióticos é um dos grandes recursos da medicina moderna para o tratamento de infecções bacterianas. Há várias classes de antibióticos atualmente em uso, e a cada ano novas fórmulas são apresentadas, tendo em vista o desenvolvimento progressivo de resistência entre as variedades de bactérias. As fórmulas estruturais abaixo mostram dois antibióticos de uso comum, a gentamicina e a amoxicilina. As setas 1, 2, 3 e 4 indicam diferentes características ou grupos funcionais presentes nas moléculas.

Gentamicina



Amoxicilina



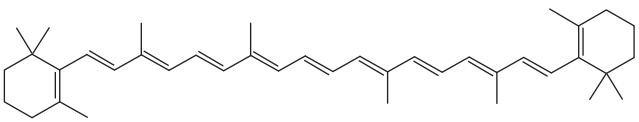
9) As setas 1, 2, 3 e 4 indicam, respectivamente:

A) anel aromático – amina – álcool – alceno.
B) anel não-aromático – éter – fenol – cetona.
C) anel aromático – amida – álcool – aldeído.
D) anel não-aromático – amina – fenol – ácido carboxílico.
E) anel aromático – éter – álcool – éster.

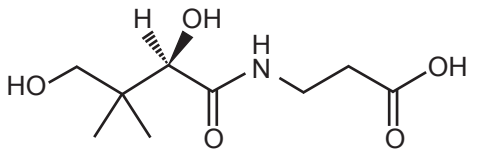
INSTRUÇÃO: Para responder à questão 10, analise o texto abaixo, que contém lacunas, e as fórmulas a seguir.

A carne de panela é um prato muito apreciado da culinária tradicional, mas em geral é bastante gorduroso, o que o torna inconveniente para muitas pessoas. Para obter uma carne de panela saborosa e com pouca gordura, uma possibilidade é cozinhá-la normalmente, com bastante molho, e deixá-la esfriar; depois, levar à geladeira. Devido a sua _____, a gordura forma placas sólidas por cima do molho, podendo ser facilmente removida. Depois, é só aquecer novamente e tem-se uma carne de panela saborosa e pouco gorda. Esse método é bom para retirar a gordura e o colesterol (sempre presente na gordura animal), mas há uma desvantagem. É que muitos nutrientes são constituídos de moléculas de baixa polaridade, dissolvendo-se preferencialmente em _____. Por isso, são perdidos na remoção das placas, o que poderia levar, por exemplo, à perda do _____.

CAROTENO



ÁCIDO PANTOTÊNICO



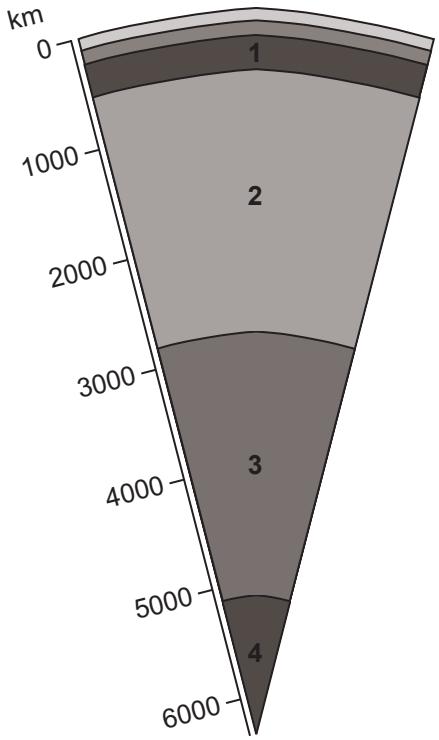
10) Os termos que completam corretamente as lacunas são:

A) massa e volume molares – carboidratos – caroteno
B) polaridade e densidade – hidrocarbonetos – ácido pantotênico
C) temperatura de fusão – água – caroteno
D) massa e volume molares – proteínas – ácido pantotênico
E) polaridade e densidade – lipídios – caroteno

GEOGRAFIA

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 11, analise o corte esquemático (croqui) a seguir, que mostra as camadas internas da Terra.

Estrutura interna da Terra



11) No croqui, a camada identificada com o número 2 corresponde _____ do planeta.

A) à crosta
B) à litosfera
C) à astenosfera
D) ao manto
E) ao núcleo

---

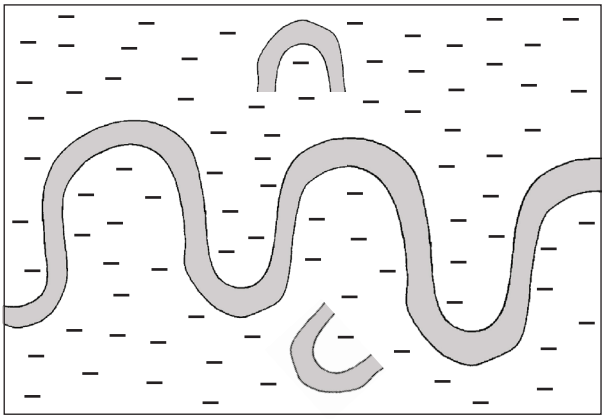
12) No dia 08 de março deste ano, o voo MH 370 da *Malaysia Airlines* partiu de Kuala Lampur, capital da Malásia, em direção a Pequim, na China, mas não chegou ao seu destino, pois o avião supostamente desapareceu ao sul do Oceano Índico. Caso o voo tivesse completado seu trajeto, o traçado da rota de Kuala Lampur a Pequim teria seguido, aproximadamente, o rumo

A) sudeste.
B) nordeste.
C) sudoeste.
D) sul-sudeste.
E) norte-noroeste.

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 13, leia a informação e analise o croqui a seguir.

As bacias hidrográficas são constituídas pelas vertentes e pela rede de rios principais, afluentes e subafluentes, cujo conjunto forma a chamada rede de drenagem. Essa drenagem origina os padrões (desenhos) que os canais fluviais configuram sobre a superfície da bacia hidrográfica.

Perfil de drenagem



13) O padrão de drenagem acima exemplificado classifica-se como

A) radial.
B) retilíneo.
C) dendrítico.
D) entrelaçado.
E) meandrante.

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 14, analise as afirmativas abaixo sobre terremotos e *tsunamis* no Chile.

I. O terremoto de 8,2 graus na escala Richter que ocorreu no Chile em abril de 2014 está associado à movimentação das placas tectônicas.

II. Um terremoto de fundo oceânico na costa chilena é capaz de gerar um *tsunami* que, em sua propagação, pode atingir os países localizados no Pacífico Leste.

III. Os terremotos chilenos são ocasionados por duas placas tectônicas em movimento divergente.

14) Está/Estão correta(s) a(s) afirmativa(s)

A) I, apenas.
B) II, apenas.
C) I e II, apenas.
D) II e III, apenas.
E) I, II e III.

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 15, leia e analise as informações contidas na tabela sobre os países listados.

Países	População Absoluta (*) (habitantes em milhões)	Superfície (em km^2)
Argentina	43.024.374	2.780.400
Bélgica	10.449.361	30.528
Brasil	202.656.788	8.514.877
China	1.355.692.576	9.596.961
França	66.259.012	643.801

(*) estimativa para julho de 2014
Fonte: Book of Facts. Acessado em 03/04/2014

15) A análise da tabela permite inferir que está correto o que se afirma em:

A) A Argentina apresenta pequena densidade demográfica, conforme a relação entre a população absoluta e a área.

B) Brasil e China são, de acordo com a tabela, os países mais populosos e povoados.

C) Brasil e França, quando comparados em relação à população absoluta, são, respectivamente, um país povoado e um país populoso.

D) A Bélgica é um país pouco povoado, se considerada sua população absoluta.

E) A China apresenta a densidade demográfica de 13 habitantes por km^2.

---

16) Sobre a produção agrícola brasileira é **INCORRETO** afirmar que

A) os derivados de cana-de-açúcar estão entre os produtos agrícolas incluídos na pauta de exportação nacional.

B) o arroz produzido no Brasil, principalmente em pequenas propriedades, é exportado para os países asiáticos.

C) o café está entre os produtos agrícolas nacionais que têm garantia de colocação no mercado externo.

D) os cítricos estão entre os produtos que têm boa colocação no mercado mundial.

E) o trigo não tem produção nacional suficiente para o abastecimento do mercado interno.

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 17, analise o texto abaixo e preencha as lacunas.

O potencial hidrelétrico brasileiro é considerado satisfatório para as atuais necessidades do país. No entanto, potencial não é a mesma coisa que potência gerada. No último verão, por exemplo, houve um período longo de estiagem, ocasionando uma baixa significativa nos níveis de água das represas. Além disso, as temperaturas muito elevadas demandaram maior consumo de energia elétrica, ocorrendo, inclusive, os chamados "apagões". Para compensar a queda na geração de energia das hidrelétricas, que corresponde à _____ parte da energia elétrica produzida no Brasil, foi necessário que o governo acionasse as usinas _____, que utilizam _____ e _____, compensando o *déficit* energético nacional no período.

17) A alternativa que completa corretamente as lacunas é

A) maior – termoelétricas – carvão mineral – óleo

B) maior – eólicas – carvão vegetal – vento

C) menor – termoelétricas – urânio – óleo

D) maior – nucleares – carvão vegetal – óleo

E) menor – nucleares – carvão vegetal – bauxita

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 18, considere a classificação desenvolvida pelo GaWC (*Globalization and World Cities-Study Group and Network*), grupo responsável pelo estudo da globalização e das chamadas cidades globais, que divide as cidades em Alfa, Beta e Gama, de acordo com o poder de polarização de cada uma na economia global.

Nesse contexto

I. Nova York é uma cidade Beta.

II. Londres é uma cidade Alfa.

III. São Paulo é uma cidade Beta.

IV. Buenos Aires é uma cidade Alfa.

18) Estão corretas apenas as afirmativas

A) I e II.

B) I e III.

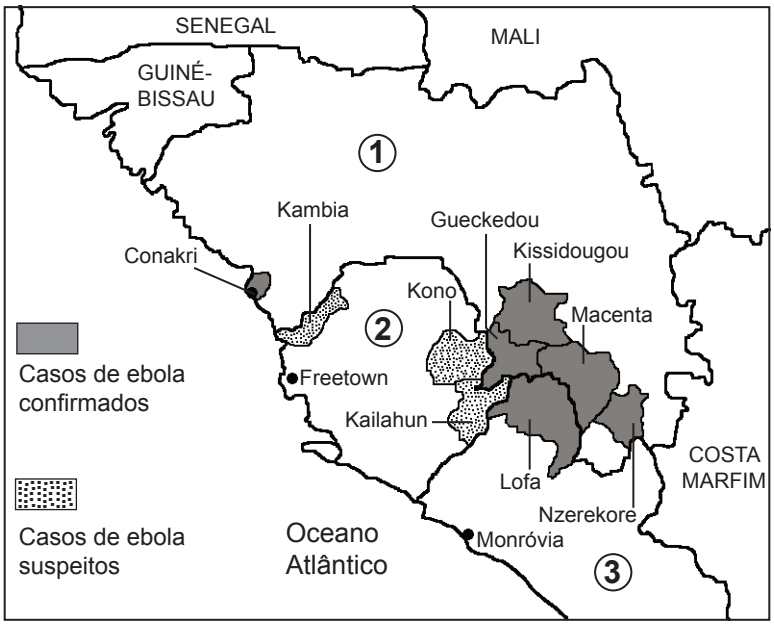
C) I e IV.

D) II e III.

E) II e IV.

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 19, leia as informações sobre a febre Ebola e analise o mapa da África com alguns países numerados.

Uma epidemia mortal e sem precedentes assombra a África. É o surto da Ebola, uma febre hemorrágica transmitida por contato direto com o sangue, os fluidos ou os tecidos dos indivíduos infectados, e para a qual não existe tratamento específico. Os países africanos atingidos pela febre estão marcados no mapa com os números 1,2 e 3.



19) A alternativa que apresenta a correta identificação dos países numerados, em ordem crescente, é

A) Guiné – Serra Leoa – Libéria

B) Camarões – Guiné Equatorial – Togo

C) República do Congo – Eritreia – Chade

D) Nigéria – Níger – Mauritânia

E) Marrocos – Argélia – Tunísia

---

20) O geógrafo brasileiro Jose William Vesentini, referindo-se à dissolução da União Soviética, escreveu “Novos países, problemas antigos” (2010). Esse título serve para explicar o início dos confrontos entre a Rússia e a Ucrânia, tendo como foco a disputa pela península

A) de Kola.

B) de Yamal.

C) da Crimeia.

D) da Geórgia.

E) de Kamtchatka.

HISTÓRIA

21) Em 509 a. C., Clístenes assumiu o poder em Atenas e implantou uma série de reformas que viriam a consolidar a democracia escravista naquela cidade-estado da Grécia Antiga. Dentre tais reformas, **NÃO** se pode apontar a

A) divisão dos cidadãos em dez tribos de acordo com o domicílio, e não mais conforme o *genos*.

B) criação do instituto do ostracismo para impedir a implantação de uma tirania na *polis*.

C) instituição de unidades militares formadas por cada tribo sob o comando dos chamados *estrategos*.

D) extensão dos direitos de cidadania e de participação nas decisões políticas ao grupo social dos *metecos*.

E) participação de todas as tribos na escolha dos magistrados e membros da Assembleia Judicial.

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 22, considere as afirmativas abaixo sobre o renascimento comercial, ocorrido na Europa Ocidental durante a Baixa Idade Média.

I. A explosão demográfica que se verifica na Europa a partir do século X, devido à queda na mortalidade e à elevação da natalidade, foi um dos fatores que favoreceram o aumento das atividades mercantis no período.

II. O movimento religioso das Cruzadas, a partir do século XI, contribuiu para a consolidação do renascimento comercial europeu, afastando do Mar Mediterrâneo os árabes e as cidades autônomas do norte da Itália.

III. As feiras ocorriam na confluência das principais rotas de comércio na Europa, e nelas os senhores feudais, em troca de proteção militar e judicial, costumavam cobrar a *capitação* – imposto por cabeça – de todos os participantes.

22) Está/Estão correta(s) a(s) afirmativa(s)

A) I, apenas.

B) II, apenas.

C) I e III, apenas.

D) II e III, apenas.

E) I, II e III.

23) No século XVIII, os soberanos absolutistas Frederico II, da Prússia, José II, da Áustria, Catarina, da Rússia, José I, de Portugal, e Carlos III, da Espanha, promoveram em seus países, relativamente atrasados no cenário europeu, políticas administrativas baseadas em princípios

A) liberais.
B) tomistas.
C) iluministas.
D) corporativistas.
E) contra-reformistas.

---

24) O período que se estende do final da guerra franco-prussiana (1871) até a eclosão da Primeira Guerra Mundial (1914) é marcado pela paz armada e pela política das alianças e da diplomacia secreta entre as potências do sistema internacional. Nesse contexto, a chamada *entente cordiale*, de 1904, pode ser vista como parcialmente resultante

A) de uma iniciativa unilateral da diplomacia estadunidense, que buscou acercar-se da França e da Inglaterra para contrabalançar o avanço japonês na Ásia.

B) de uma mudança na política externa britânica, que passara a identificar na Alemanha o maior competidor do país.

C) da continuidade da orientação isolacionista da política internacional francesa, que buscava aproximar-se da Inglaterra em questões estritamente comerciais.

D) do relativo enfraquecimento da presença militar do Império Alemão na África, na Ásia e na região balcânica, o que promovia a aproximação anglo-francesa.

E) do abandono da política pan-eslavista da Rússia nos Balcãs, que levou os Estados Unidos a incentivarem a ação conjunta da Inglaterra e da França na região.

---

25) A partir de 1992, após o colapso da URSS, a Rússia, sob a presidência de Boris Yeltsin, passou a rearticular sua posição político-militar no cenário internacional. Pode-se afirmar que um dos componentes dessa rearticulação, ao longo da última década do século passado, foi

A) a renovação da aliança formal com os componentes do antigo Pacto de Varsóvia.

B) a inexistência de intervenção militar nas repúblicas autônomas da região.

C) o veto ao ingresso das ex-repúblicas soviéticas na OTAN.

D) a renúncia ao assento no Conselho de Segurança da ONU.

E) a participação nas reuniões de cúpula do G-7.

26) A primeira metade do século XVII se caracterizou, na história da colonização portuguesa na América, pelas invasões holandesas no nordeste do Brasil. Sobre esse processo, é **INCORRETO** afirmar que

A) um dos motivos dessas invasões foi a proibição, estabelecida pela Espanha, de que a Holanda comercializasse o açúcar brasileiro na Europa, visto que, devido à União Ibérica (1580-1640), Portugal estava sob o domínio da coroa espanhola, rival dos holandeses.

B) as invasões foram ocasionadas pelo fato de a Holanda – principal parceira comercial do açúcar brasileiro na Europa antes da União Ibérica – pretender manter o fluxo desse produto, de cuja comercialização dependia parte de sua economia, para o mercado europeu.

C) a Holanda, que era uma aliada da Espanha por ambas pertencerem ao Império da família Habsbourg, invadiu o Brasil como parte da luta espanhola contra Portugal pelo controle da navegação no Oceano Atlântico, objeto de acirrada disputa entre as duas coroas ibéricas.

D) o período áureo dessa ocupação foi marcado pela administração de Nassau (1637-1644), quando os holandeses estenderam o seu domínio para o norte do Brasil – atingindo a Paraíba, o Rio Grande do Norte e o Maranhão – e a produção de açúcar foi reorganizada.

E) a administração do "Brasil Holandês" ficou a cargo de uma empresa privada, a Companhia das Índias Ocidentais (WIC); além do negócio do açúcar, esta companhia exercia o monopólio do tráfico negreiro e tinha o direto de praticar a atividade de corso no Atlântico, o que lhe permitia boas fontes de lucro.

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 27, considere as afirmações abaixo sobre a crise do Antigo Sistema Colonial e a Independência do Brasil (1822).

I. O movimento intelectual chamado de Iluminismo teve grande influência na crise do Antigo Sistema Colonial, pois, além de criticar as bases do Antigo Regime, como o absolutismo monárquico e os privilégios da nobreza, condenava também o sistema colonial e o monopólio comercial.

II. Os conflitos na Europa decorrentes da expansão do império napoleônico estiveram na base desse processo, na medida em que Napoleão, tentando bloquear o acesso da Inglaterra ao mercado colonial ibérico, invadiu Espanha e Portugal, precipitando, assim, o processo de independência da América.

III. A vinda da corte portuguesa para o Brasil é considerada como um fator que retardou o processo de independência brasileiro, pois a presença do monarca lusitano na América estreitou ainda mais os laços entre Brasil e Portugal, tornando o primeiro ainda mais dependente do segundo.

IV. A Independência do Brasil foi marcada por um forte conflito entre o novo país e a sua antiga metrópole europeia, devido à rejeição das elites político-econômicas da antiga colônia portuguesa ao modelo agroexportador implantado pela coroa lusitana, baseado na grande propriedade da terra e na mão de obra escrava.

27) Estão corretas apenas as afirmativas

A) I e II.

B) I e III.

C) II e IV.

D) I, II e III.

E) II, III e IV.

28) A Proclamação da República, em 15 de novembro de 1889, exigiu que o país adotasse um novo texto constitucional. Sobre a nova Constituição, aprovada em 1891, podemos afirmar que

A) instituiu uma República Federativa no Brasil, transformando as antigas províncias em Estados, mas sem conferir-lhes grande autonomia, pois eles permaneceram dependentes do Governo Federal para prover suas despesas administrativas.

B) estabeleceu o direito de voto para todos os cidadãos maiores de 21 anos; entretanto, o contingente de eleitores era restrito, pois estavam excluídos os analfabetos, as mulheres e os mendigos, que constituíam a maioria da população brasileira.

C) implementou o regime republicano, com a eleição direta para presidente da República, para o Senado e para a Câmara Federal, sendo que os Estados também podiam eleger seus governadores e suas Assembleias Legislativas, mas não podiam dispor de uma constituição própria.

D) estabeleceu a separação entre o Estado e a Igreja Católica, mas o catolicismo continuou sendo considerado a religião oficial do país, tendo em vista o receio dos novos dirigentes republicanos de que as religiões protestantes, introduzidas pelos imigrantes europeus, dividissem a população brasileira.

E) aceitou a livre associação e a reunião dos cidadãos brasileiros – exceto em casos de mobilização sediciosa –, tendo sido, por isso, considerada uma constituição liberal; mas também mostrou seu lado conservador ao não instituir o *habeas corpus*, por julgá-lo excessivamente perigoso à ordem social.

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 29, leia o texto e as afirmativas que seguem, preenchendo os parênteses com V (verdadeiro) ou F (falso).

O golpe militar, que deu origem a uma das mais longas ditaduras brasileiras (1964-1985), completou 50 anos em 2014. Esse acontecimento

( ) derrubou o governo constitucional de João Goulart, que optou por não reagir militarmente à sua destituição do poder, preferindo o exílio no Uruguai.

( ) foi mal recebido pela maioria da população brasileira, que se mobilizou contra o movimento golpista em passeatas e manifestações de massa, como a "Marcha dos 100 mil", ocorrida no Rio de Janeiro.

( ) foi condenado por amplos setores da grande imprensa brasileira, como os jornais liberais Correio da Manhã e Jornal do Brasil, que consideravam a medida uma ação contrária à democracia.

( ) não é considerado uma ação exclusivamente militar, porque recebeu apoio de instituições civis, como o IPES (Instituto de Pesquisas e Estudos Sociais) e o IBADE (Instituto Brasileiro de Ação Democrática).

29) A sequência correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é

A) V – V – F – V

B) V – F – F – V

C) V – F – F – F

D) F – V – V – F

E) F – F – V – V

---

30) Do ponto de vista econômico, os anos 80, no Brasil, são considerados como a "década perdida", pois os índices de crescimento da economia, que chegaram a atingir a casa dos 10% anuais entre 1950 e 1970, caíram a taxas inferiores a 1%. Sobre os fatos que podem explicar essa queda, **NÃO** é correto incluir

A) o excesso de intervenção do Estado na economia durante o governo militar, que criou inúmeras empresas estatais, aumentando, assim, o peso da máquina estatal e o déficit público.

B) a "crise do petróleo" de 1979, que diminuiu a oferta do produto e, consequentemente, aumentou o seu preço, prejudicando os países importadores desse combustível, como o Brasil.

C) o aumento deliberado do salário mínimo, que ampliou a renda dos trabalhadores, permitindo o seu maior acesso ao mercado de consumo e, dessa maneira, provocando inflação e carência de produtos.

D) o crescimento do endividamento externo, derivado dos empréstimos tomados pelo governo militar para ampliar os investimentos no país, mas que se tornaram impagáveis depois que os bancos internacionais aumentaram as taxas de juros.

E) a tendência de os governos brasileiros procurarem resolver os problemas do déficit público sem cortar gastos ou ampliar receitas, mas aumentando a emissão de moedas, com o acirramento do surto inflacionário.

LITERATURA EM LÍNGUA PORTUGUESA

Buzinas. Máquinas. Sirenes. A modernidade grita. Na rua, os sons entorpecem os nossos sentidos, mas quase nem mais os percebemos nesta sinfonia diária de ruídos. Dentro de casa, muitas vezes nos refugiamos junto ao barulho: música alta, televisão ligada, eletrodomésticos em funcionamento. Ainda há lugar para o silêncio no nosso mundo de hoje? Dentro da literatura, há. E sempre houve. Literatura que também denunciou outros silêncios, como aquele forjado pelas ditaduras. Concentre-se e escute o som do silêncio, ao responder as questões que seguem nesta prova.

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 31, leia a crônica *Um pouco de silêncio*, de Lya Luft, e preencha os parênteses com V (verdadeiro) ou F (falso).

Nesta trepidante cultura nossa, da agitação e do barulho, gostar de sossego é uma excentricidade. Sob a pressão do ter de parecer, ter de participar, ter de adquirir, ter de qualquer coisa, assumimos uma infinidade de obrigações. (...) Quem não corre com a manada praticamente nem existe, se não se cuidar botam numa jaula: um animal estranho. Acuados pelo relógio, pelos compromissos, pela opinião alheia, disparamos sem rumo – ou em trilhas determinadas – feito hâmsteres que se alimentam de sua própria agitação. Ficar sossegado é perigoso: pode parecer doença. Recolher-se em casa ou dentro de si mesmo ameaça quem leva um susto cada vez que examina sua alma. Estar sozinho é considerado humilhante, sinal de que não se arrumou ninguém – como se a amizade ou o amor se arrumasse em loja. (...) Além do desgosto pela solidão, temos horror à quietude. Pensamos logo em depressão: quem sabe terapia e antidepressivos? Uma criança que não brinca ou salta ou participa de atividades frenéticas está com algum problema. O silêncio assusta-nos por retumbar no vazio dentro de nós. Quando nada se move nem faz barulho, notamos as frestas pelas quais nos espiam coisas incômodas e mal resolvidas, ou se observa outro ângulo de nós mesmos. (...) O silêncio faz pensar, remexe águas paradas, trazendo à tona sabe Deus que desconcerto nosso. Com medo de vermos quem – ou o que – somos, adiamos o confronto com a nossa alma sem máscaras. Mas, se aprendermos a gostar um pouco de sossego, descobrimos – em nós e no outro – regiões nem imaginadas, questões fascinantes e não necessariamente negativas. Nunca esqueci a experiência de quando alguém me pôs a mão no meu ombro de criança e disse: – Fica quietinha um momento só, escuta a chuva a chegar.(...) Então, por favor, deem-me isso: um pouco de silêncio bom, para que eu escute o vento nas folhas, a chuva nas lajes, e tudo o que fala muito para além das palavras de todos os textos e da música de todos os sentimentos.

( ) No excerto, é possível perceber a crítica da autora ao isolamento de certos indivíduos, que não conseguem viver em comunidade.

( ) A crônica tem um caráter pedagógico, uma vez que faz um alerta sobre crianças com problemas de socialização, que não brincam, não pulam, não se divertem juntamente às demais.

( ) A autora insinua, em diferentes momentos do texto, a extrema preocupação que as pessoas têm com a opinião dos outros.

( ) A narradora associa o silêncio com a capacidade de reflexão ao olhar para si mesmo.

31) O correto preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é

A) V – V – V – V

B) V – F – V – V

C) F – F – V – V

D) V – F – F – F

E) F – V – F – F

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 32, leia o trecho da canção de Chico Buarque e analise a obra de arte do artista chinês Wang Keping, *Silêncio*, levando em consideração que ambas foram proibidas em seus países nos anos 1970.

Pai, afasta de mim esse cálice
Pai, afasta de mim esse cálice
Pai, afasta de mim esse cálice
De vinho tinto de sangue

Como beber dessa bebida amarga
Tragar a dor, engolir a labuta
Mesmo calada a boca, resta o peito
Silêncio na cidade não se escuta
De que me vale ser filho da santa
Melhor seria ser filho da outra
Outra realidade menos morta
Tanta mentira, tanta força bruta

Como é difícil acordar calado
Se na calada da noite eu me dano
Quero lançar um grito desumano
Que é uma maneira de ser escutado
Esse silêncio todo me atordoa
Atordoado eu permaneço atento
Na arquibancada pra a qualquer momento
Ver emergir o monstro da lagoa (...)

Por serem obras produzidas e proibidas em regimes autoritários, é possível associar a canção e a escultura à(s) seguinte(s) temática(s):

I. O silenciamento do indivíduo
II. A alienação do sujeito
III. A força da violência

32) Está/Estão correta(s) a(s) temática(s)

A) I, apenas.
B) II, apenas.
C) I e III, apenas.
D) II e III, apenas.
E) I, II e III.

---

33) Com relação às obras dos autores dos textos das questões anteriores, Lya Luft e Chico Buarque, assinale a única afirmativa **INCORRETA**:

A) Chico Buarque é também autor de textos dramáticos, como *Gota d'água* e *Ópera do Malandro*.

B) Lya Luft é autora de diversas obras, entre elas *As parceiras*, *Reunião de família* e *Exílio*.

C) *Benjamim* e *Budapeste* são alguns dos romances publicados por Chico Buarque.

D) Adepta de uma linguagem essencialmente realista e objetiva, as obras de Lya Luft são um retrato do mundo urbano e de suas mazelas sociais.

E) Chico Buarque, em seus romances, trabalha com questões caras à contemporaneidade, como a fragmentação do sujeito.

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 34, leia o trecho da obra de Eça de Queirós.

Daí a pouco as pessoas que estavam nas lojas viram atravessar a Praça, entre a corpulência vagarosa do cônego Dias e a figura esguia do coadjutor, um homem um pouco curvado, com um capote de padre. Soube- se que era o pároco novo; e disse-se logo na botica que era uma 'boa figura de homem'. (...) Eram quase nove horas, a noite cerrara. Em redor da Praça as casas estavam já adormecidas: das lojas debaixo da arcada saía a luz triste dos candeeiros de petróleo, entreviam-se dentro figuras sonolentas, caturrando em cavaqueira, ao balcão. As ruas que vinham dar à Praça, tortuosas, tenebrosas, com um lampião mortiço, pareciam desabitadas. E no silêncio o sino da Sé dava vagarosamente o toque das almas.

34) Com base no trecho e em seu contexto, assinale a única afirmativa **INCORRETA**.

A) O trecho pertence à obra *O crime do Padre Amaro*, cujo enredo traz uma relação amorosa entre um padre e uma mulher.

B) Eça de Queirós, autor da obra *Os Maias*, pertenceu à escola realista do século XIX e é considerado um dos maiores escritores portugueses.

C) O excerto apresenta uma característica do estilo de Eça de Queirós: a capacidade descritiva, que se evidencia quando o autor procura *fotografar* a realidade.

D) O trecho apresenta uma primeira repercussão da chegada do novo pároco, já reforçando uma imagem mais 'carnal' do que 'espiritual'.

E) A obra à qual este trecho pertence apresenta um olhar benevolente para a igreja católica.

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 35, leia o poema *A cavalgada*, de Raimundo Correia.

A lua banha a solitária estrada...
Silêncio!... Mas além, confuso e brando,
O som longínquo vem-se aproximando
Do galopar de estranha cavalgada.

São fidalgos que voltam da caçada;
Vêm alegres, vêm rindo, vêm cantando,
E as trompas a soar vão agitando
O remanso da noite embalsamada...

E o bosque estala, move-se, estremece...
Da cavalgada o estrépito que aumenta
Perde-se após no centro da montanha...

E o silêncio outra vez soturno desce,
E límpida, sem mácula, alvacenta
A lua a estrada solitária banha...

O texto do crítico Sergius Gonzaga refere-se a características da obra de Raimundo Correia, também perceptíveis no poema da questão.

"Raimundo Correia é um dos poetas mais ligados aos padrões do movimento _____. Alguns críticos valorizam nele o _____, muitas vezes acrescido de uma _____ que _____".

(GONZAGA, Sergius. *Curso de Literatura Brasileira*. Adaptado.)

35) A alternativa que completa as lacunas do excerto adequadamente é:

A) simbolista – grande potencial para a construção de imagens – euforia – dá vida ao culto à forma

B) parnasiano – sentimentalismo nos conflitos humanos – subjetividade – subverte o mero culto à forma

C) romântico – pendor à idealização da natureza – força – espiritualiza o humano

D) simbolista – poder sugestivo da construção simbólica – musicalidade – valoriza a forma e o conteúdo

E) parnasiano – sentido plástico de suas descrições da natureza – melancolia – humaniza a paisagem

---

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 36, considere o poema *Inefável* em seu contexto, e leia as afirmativas que seguem.

Nada há que me domine e que me vença
Quando a minh'alma mudamente acorda...
Ela rebenta em flor, ela transborda
Nos alvoroços da emoção imensa.

Sou como um Réu de celestial sentença,
Condenado do Amor, que se recorda
Do Amor e sempre no Silêncio borda
De estrelas todo o céu em que erra e pensa.

Claros, meus olhos tornam-se mais claros
E tudo vejo dos encantos raros
E de outras mais serenas madrugadas!

Todas as vozes que procuro e chamo
Ouço-as dentro de mim porque eu as amo
Na minha alma volteando arrebatadas

I. A subjetividade, a sugestão no conteúdo e um cultivo à técnica formal revelam características da obra de um dos poetas mais importantes da escola simbolista.

II. Substantivos comuns grifados com maiúsculas, a obsessão pelo claro, pela cor branca, são marcas do poeta Cruz e Souza.

III. As aliterações são também um traço típico da obra deste poeta, perceptíveis no poema "Inefável".

IV. Característica típica do simbolismo, o eu lírico neste poema sofre fisicamente por um amor não vivido.

36) As afirmativas corretas são, apenas,

A) I e II.

B) I e IV.

C) III e IV.

D) I, II e III.

E) II, III e IV.

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 37, analise as afirmações sobre os poemas das duas questões anteriores e numere os parênteses, de acordo com o seguinte código:

1. Caracteriza apenas o poema *A Cavalgada*.
2. Caracteriza apenas o poema *Inefável*.
3. Caracteriza os dois poemas.
4. Não caracteriza nenhum dos poemas.

( ) Soneto com versos livres.

( ) Apresentação de rimas interpoladas (ABBA) nas duas primeiras estrofes.

( ) Apresentação de cena com forte caráter descritivo.

( ) Presença de uma série de figuras de linguagem, especialmente metáforas e comparações.

37) O correto preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é

A) 4 – 1 – 3 – 2

B) 3 – 1 – 2 – 3

C) 3 – 4 – 1 – 2

D) 4 – 3 – 1 – 2

E) 4 – 4 – 2 – 1

INSTRUÇÃO: O ano de 1922 trouxe muito barulho ao cenário das letras brasileiras. Para responder à questão 38, preencha as lacunas do texto relacionado a dois dos mais representativos articuladores desta época.

Mario de Andrade e _____ são considerados os principais nomes do _____ brasileiro, movimento que, entre outras características, apresentava _____ e _____.

38) A alternativa que completa o excerto adequadamente é:

A) Oswald de Andrade – Modernismo – uma liberdade formal – um ideário nacionalista

B) Augusto dos Anjos – Pré-Modernismo – um cientificismo grotesco – uma ideologia de vanguarda

C) Olavo Bilac – Modernismo – um vínculo com a razão – um pessimismo ideológico

D) Augusto dos Anjos – Pré-Modernismo – uma valorização do nacional – uma subversão expressionista

E) Oswald de Andrade – Futurismo – um convencionalismo da linguagem – um nacionalismo utópico

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 39, leia o trecho do conto *Trezentas onças* e, considerando também o seu contexto, preencha os parênteses com V (verdadeiro) ou F (falso).

A estrada estendia-se deserta; à esquerda os campos desdobravam-se a perder de vista, serenos, verdes, clareados pela luz macia do sol morrente, manchados de pontas de gado que iam se arrolhando nos paradouros da noite; à direita, o sol, muito baixo, vermelho-dourado, entrando em massa de nuvens de beiradas luminosas. Nos atoleiros, secos, nem um quero-quero: uma que outra perdiz, sorrateira, piava de manso por entre os pastos maduros; e longe, entre o resto da luz que fugia de um lado e a noite que vinha, peneirada, do outro, alvejava a brancura de um joão-grande, voando, sereno, quase sem mover as asas, como uma despedida triste, em que a gente também não sacode os braços... Foi caindo uma aragem fresca; e um silêncio grande, em tudo.

( ) O autor deste conto, que pertence à obra *Contos gauchescos*, é Simões Lopes Neto.

( ) O narrador utiliza-se de uma série de adjetivos em sua descrição para dar vida a uma cena que traz o amanhecer no campo.

( ) O trecho descreve o campo como um lugar em que a imensidão compactua com a solidão, sendo espaço também de melancolia.

( ) Outra obra do mesmo autor de *Trezentas onças* é *Lendas do Sul*.

39) O correto preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é

A) V – V – V – V
B) V – F – V – V
C) F – F – V – V
D) F – V – F – F
E) V – F – F – F

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 40, considere o seguinte excerto do texto *Silêncio*, de Clarice Lispector, e as afirmativas que seguem.

É tão vasto o silêncio da noite na montanha. É tão despovoado. Tenta-se em vão trabalhar para não ouvi-lo, pensar depressa para disfarçá-lo. Ou inventar um programa, frágil ponto que mal nos liga ao subitamente improvável dia de amanhã. Silêncio tão grande que o desespero tem pudor. Os ouvidos se afiam, a cabeça inclina, o corpo todo escuta: nenhum rumor. Nenhum galo. Como estar ao alcance dessa profunda meditação do silêncio. (...) Mas há um momento em que do corpo descansado se ergue o espírito atento, e da terra a lua alta. Então ele, o silêncio, aparece. O coração bate ao reconhecê-lo. Pode-se depressa pensar no dia que passou. Ou nos amigos que passaram e para sempre se perderam. (...) Pode-se tentar enganá-lo também. Deixa-se como por acaso o livro de cabeceira cair no chão. Mas, horror – o livro cai dentro do silêncio e se perde na muda e parada voragem deste. E se um pássaro enlouquecido cantasse? Esperança inútil. O canto apenas atravessaria como uma leve flauta o silêncio. Que se espere. Não o fim do silêncio, mas o auxílio bendito de um terceiro elemento, a luz da aurora. Depois nunca mais se esquece. Inútil até fugir para outra cidade. Pois quando menos se espera pode-se reconhecê-lo – de repente. Ao atravessar a rua no meio das buzinas dos carros. Entre uma gargalhada fantasmagórica e outra. Depois de uma palavra dita. Às vezes no próprio coração da palavra. Os ouvidos se assombram, o olhar se esgazeia – ei-lo. E dessa vez ele é fantasma.

I. A autora sugere a dificuldade do homem de ficar em silêncio.

II. Alguns de nossos sentidos tornam-se mais aguçados em momentos de absoluto silêncio.

III. A autora aponta que a fuga para a cidade é a forma de, afinal, vencer o silêncio.

IV. Em determinada passagem, a narradora personifica o silêncio.

40) A(s) afirmativa(s) correta(s) é/são

A) I, apenas.
B) II e III, apenas.
C) III e IV, apenas.
D) I, II e IV, apenas.
E) I, II, III e IV.

MATEMÁTICA

41) A área da figura representada no plano de Argand Gauss pelo conjunto de pontos $\{ z \in C : |z| \leq 1 \}$ é

A) $\frac{1}{2}$

B) 1

C) $\frac{\pi}{2}$

D) π

E) 2π

---

42) O sistema $\begin{cases} 2x - y = 3 \\ -x + 2y = 4 \end{cases}$ pode ser apresentado como

A) $\begin{bmatrix} 2 & -1 \\ -1 & 2 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 3 \\ 4 \end{bmatrix}$

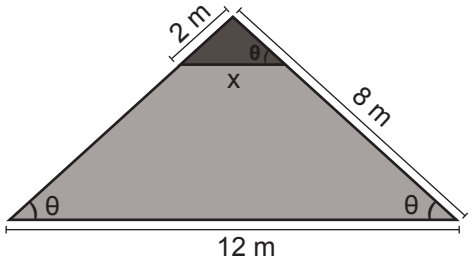
B) $\begin{bmatrix} -1 & 2 \\ 2 & -1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 3 \\ 4 \end{bmatrix}$

C) $\begin{bmatrix} -1 & 2 \\ -1 & 2 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 3 \\ 4 \end{bmatrix}$

D) $\begin{bmatrix} -2 & 1 \\ 1 & -2 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 3 \\ 4 \end{bmatrix}$

E) $\begin{bmatrix} -2 & 1 \\ -1 & 2 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 3 \\ 4 \end{bmatrix}$

INSTRUÇÃO: Para responder à questão 43, considere a imagem abaixo, que representa o fundo de uma piscina em forma de triângulo com a parte mais profunda destacada.



43) O valor em metros da medida “x” é

A) 2
B) 2,5
C) 3
D) 4
E) 6

---

44) O decrescimento da quantidade de massa de uma substância radioativa pode ser apresentado pela função exponencial real dada por $f(t) = a^t$. Então, pode-se afirmar que

A) $a < 0$
B) $a = 0$
C) $0 < a < 1$
D) $a > 1$
E) $a \in R$

---

45) Observe a sequência representada no triângulo abaixo:

1
4 7 10
13 16 19 22 25
28 31 34 37 40 43 46
.....
.....

Na sequência, o primeiro elemento da décima linha será

A) 19
B) 28
C) 241
D) 244
E) 247

---

46) Se $0 \leq x < 2\pi$, então o conjunto solução da equação $\text{sen}(x) = \sqrt{1 - \cos^2 x}$ é

A) $S = \left[0; \frac{\pi}{2}\right)$

B) $S = \left[\frac{\pi}{2}; \pi\right]$

C) $S = \left[\pi; \frac{3\pi}{2}\right]$

D) $S = [0; 2\pi)$

E) $S = [0; \pi]$

47) A representação gráfica da função dada por $y = f(x) = ax^2 + bx + c$, sendo $a \neq 0$, intercepta o eixo das abscissas no ponto em que $x = 2$. Então, o resto da divisão de $f(x)$ por $x - 2$ é

A) -2

B) 0

C) 2

D) $-c$

E) c

---

48) Dois dados são jogados simultaneamente. A probabilidade de se obter soma igual a 10 nas faces de cima é

A) $\frac{1}{18}$

B) $\frac{1}{12}$

C) $\frac{1}{10}$

D) $\frac{1}{6}$

E) $\frac{1}{5}$

---

49) Uma circunferência de centro em $P(c, c)$, com $c \neq 0$, tangencia o eixo das abscissas e o eixo das ordenadas. Sua equação é

A) $x^2 + y^2 = c^2$

B) $(x - c)^2 + y^2 = c^2$

C) $x^2 + (y - c)^2 = c^2$

D) $(x - c)^2 + (y - c)^2 = c$

E) $(x - c)^2 + (y - c)^2 = c^2$

---

50) Uma esfera de raio 1cm está inscrita em um cubo cujo volume, em cm^3, é

A) 1

B) 2

C) 4

D) 8

E) 16

LÍNGUA INGLESA

INSTRUCTION: Answer questions 51-57 with information from text 1.

TEXT 1

Candy Crush Saga: '70% of the people on the last level haven't paid anything'

01 King's games guru is Tommy Palm, on the game that's
02 being played 700m times a day on smartphones and tablets!

03 Candy Crush Saga has become a craze on Facebook,
04 iOS and Android alike.

05 The key stat is right there in the headline: seven in ten
06 people who've reached the last level of wildly-popular
07 mobile game Candy Crush Saga haven't spent any money
08 on in-app purchases.

09 This may come as a surprise. Hardcore gamers (and a fair
10 few developers) often attack King's puzzler as the epitome
11 of dreadful, money-sucking freemium gaming, exploiting
12 people too stupid to realise they're being exploited.

13 It's gaming snobbery of the worst kind, and not because
14 Candy Crush doesn't sometimes feel over-aggressive
15 in the way its difficulty curve nudges players towards
16 in-app purchases – it sometimes does – but because it's
17 based on a view of casual gamers as little more than lab
18 rats, tapping buy-buttons when commanded rather than
19 seeking "proper" games elsewhere.

20 As a player, I ducked out of Candy Crush Saga when I hit
21 my personal ceiling of fun versus payment. As a journalist,
22 though, I feel like defending the game against its fiercer
23 critics, who seem to think its players are incapable of
24 making similar decisions.

http://www.theguardian.com/technology/appsblog/2013/sep/10/candy-crush-saga-king-interview

51) According to the text, it is possible to say that

A) any player can reach the last level of the game without spending money.

B) the author agrees with the ones who believe it is impossible to reach the last level without paying for it.

C) the author teaches advanced gamers how they can get to the highest level of the game.

D) it is unlikely for most of the gamers to be successful in scoping the final level.

E) it is aimed at making players aware of the hurdles to get to the highest level.

52) According to the third and fourth paragraphs, what may come as a surprise?

A) Seven out of ten gamers reach the last levels without purchasing from the dealer.

B) Seven out of ten gamers can only reach the last levels by purchasing from the dealer.

C) Hardcore gamers strongly criticize the developers for exploring King's puzzler.

D) Hardcore gamers are responsible for attacking a few developers of this game.

E) A few developers have been under attack by hardcore gamers for exploiting players.

---

53) According to the author, the reason why hardcore gamers' opinion on Candy Crush players is "snobbery of the worst kind" (line 13) is that

A) Candy Crush is sometimes aggressive and difficult.

B) Candy Crush leads to in-app purchases.

C) casual gamers can't choose other games.

D) casual gamers can't tap buy-buttons.

E) Candy Crush makes its players give up.

---

54) A palavra "does" (line 16) é utilizada para

A) retomar a ideia introduzida por "feel" (linha 14).

B) questionar a ideia introduzida por "nudges" (linha 15).

C) substituir a palavra "players" (linha 15).

D) completar o sentido da palavra "purchases" (linha 16).

E) introduzir a explicação iniciada por "but" (linha 16).

---

55) All the words below are related to the phrasal verb "ducked out" (line 20), **EXCEPT**

A) stop.

B) quit.

C) slip away.

D) step out.

E) see through.

---

56) The expression "haven't spent any money" (line 07) can be substituted, without a change in meaning, by

A) haven't spent nothing.

B) haven't spent no money.

C) have spent some money.

D) have spent something.

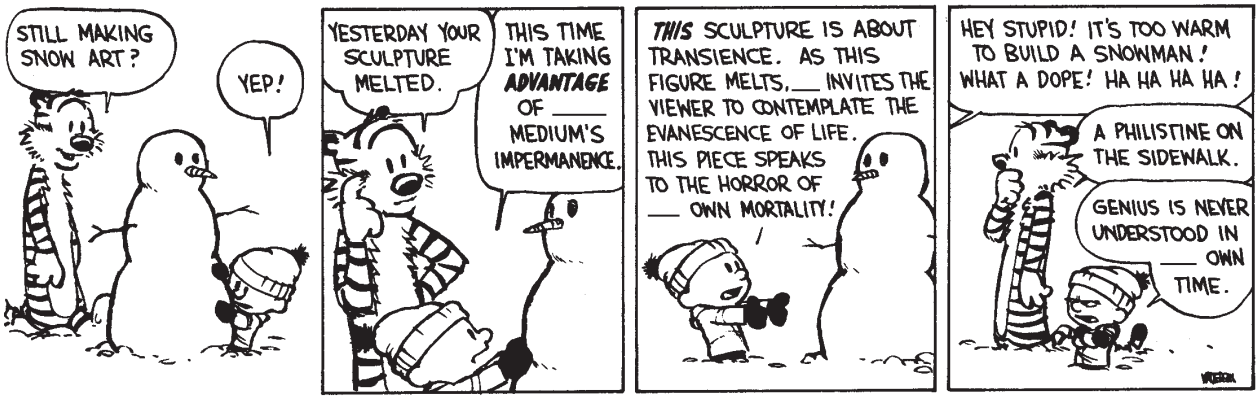
E) have spent nothing.

57) The “-er” ending in “fiercer” (line 22) has the same function in

A) player.
B) seeker.
C) gamer.
D) funnier.
E) developer.

INSTRUCTION: Answer questions 58-60 with information from text 2.

TEXT 2



http://www.chase3000.com/userpages/calvinhobbes/

58) Fill in the gaps with the suitable pronouns

A) my – she – her – his
B) my – it – our – its
C) his – it – his – her
D) his – he – his – its
E) its – he – our – our

---

59) A leitura da tirinha acima permite afirmar que

I. Calvin esculpe bonecos de neve com o propósito de vê-los derreter.
II. Calvin considera a escultura de neve uma representação da brevidade da vida.
III. Calvin e Haroldo discordam sobre o conceito de arte.
IV. há uma terceira voz que zomba de Calvin e seu boneco de neve.

As afirmativas corretas são, apenas,

A) I e II.
B) I e III.
C) II e III.
D) II e IV.
E) III e IV.

---

60) The word “AS” on the third frame conveys the same meaning of

A) like.
B) although.
C) so.
D) while.
E) when.