

NOME DO CANDIDATO

ASSINATURA DO CANDIDATO

RG DO CANDIDATO

LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO**INSTRUÇÕES GERAIS**

- I. Nesta prova, você encontrará 09 (nove) páginas numeradas sequencialmente, contendo 60 (sessenta) questões correspondentes às seguintes disciplinas: Língua Portuguesa (10 questões), Matemática (10 questões), Legislação (10 questões) Conhecimentos Específicos (30 questões).
- II. Verifique se seu nome e número de inscrição estão corretos no cartão de respostas. Se houver erro, notifique o fiscal.
- III. Assine e preencha o cartão de respostas nos locais indicados, com caneta azul ou preta.
- IV. Verifique se a impressão, a paginação e a numeração das questões estão corretas. Caso observe qualquer erro, notifique o fiscal.
- V. Você dispõe de 4 (quatro) horas para fazer esta prova. Reserve os 20 (vinte) minutos finais para marcar o cartão de respostas.
- VI. Somente será permitido ao candidato retirar-se definitivamente da sala de prova após transcorrido o tempo de 2 (duas) horas de seu início, mediante a entrega obrigatória da sua Folha de Respostas e do seu Caderno de Questões devidamente preenchidos e assinados, ao fiscal de sala.
- VII. O candidato não poderá levar o caderno de questões. O caderno de questões será publicado no site do ibfc, no prazo recursal contra gabarito.
- VIII. Marque o cartão de respostas cobrindo fortemente o espaço correspondente à letra a ser assinalada, conforme o exemplo no próprio cartão de respostas.
- IX. A leitora óptica não registrará as respostas em que houver falta de nitidez e/ou marcação de mais de uma alternativa.
- X. O cartão de respostas não pode ser dobrado, amassado, rasurado ou manchado. Exceto sua assinatura, nada deve ser escrito ou registrado fora dos locais destinados às respostas.
- XI. Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o cartão de respostas e este caderno. As observações ou marcações registradas no caderno não serão levadas em consideração.
- XII. É terminantemente proibido o uso de telefone celular, pager ou similares.

Boa Prova!

DESTAQUE AQUI

Nome: _____ Assinatura do Candidato: _____ Inscrição: _____

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60															
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															

RASCUNHO

Texto I

A percepção que temos de nossa memória

[...] Você acha que tem má memória? Por quê? Espera que sua memória seja perfeita? Demora para se lembrar das coisas, mais do que costumava demorar em outros tempos? Esquece o nome de pessoas conhecidas com mais frequência do que no passado? Precisa escrever tudo para não se esquecer de nada? Se respondeu “sim” a essas perguntas, podemos afirmar com segurança que você acredita realmente que tem “má” memória”.

Nesta nossa era tecnológica, em que tudo acontece depressa, talvez você veja sua memória como um tipo de dispositivo gravador que serve para guardar os dados históricos de sua vida. Talvez espere que sua memória seja perfeita, que armazene o nome de cada pessoa que você conheceu na vida, que não o deixe esquecer seus compromissos, ocasiões e acontecimentos especiais, que o lembre das exigências de um determinado trabalho e do prazo para entregá-lo, que saiba o que há na geladeira e quais são os ingredientes necessários para o preparo de um prato para o jantar, que memorize a agenda de seu cônjuge, de seus filhos e de outras pessoas queridas. [...] A lista de coisas que esperamos que nossa memória guarde é infinita. E quando esquecemos uma única coisa, reclamamos de nossa capacidade de lembrar. Dizemos que temos “má memória” ou, pior ainda, nos convencemos de que estamos nos primeiros estágios do mal de Alzheimer.

Esses pensamentos apresentam alguns problemas. Primeiro, são percepções subjetivas que temos de nossa própria memória, e não avaliações objetivas de nossa real capacidade mental. Assim, são imensuráveis, não podem ser testados e levam à negatividade. Mais ainda, essa negatividade cria ansiedade e diminui a autoestima, agravando os problemas de memória. Ansiedade e outras emoções negativas prejudicam a capacidade de lembrar [...] Esses pensamentos negativos também tornam impossível o desenvolvimento da necessária habilidade de melhorar a memória, porque eliminam a possibilidade de mudança. Quanto mais nos convencemos de que temos “má memória”, mais cresce a probabilidade de simplesmente aceitarmos isso como um fato e deixarmos de trabalhar para melhorá-la.

(Douglas J. Mason e Spencer X. Smith. Cuide de sua memória. Trad. Vera Martins. São Paulo: Arx, 2006. p.33-5.)

- 1) **As perguntas empregadas no início do texto representam um procedimento que:**
 - a) revela dúvidas do enunciador à medida que busca respostas em relação ao tema.
 - b) indica questões limitadas ao grupo que apresenta problemas de memória.
 - c) provoca dúvida no leitor quanto à validade da ideia apresentada.
 - d) aproxima o leitor da situação apresentada pelo enunciador.
- 2) **A partir da leitura do texto, é correto afirmar que o seguinte posicionamento é defendido:**
 - a) a boa memória deve armazenar todos os dados históricos da vida de um sujeito.
 - b) a percepção subjetiva do potencial da memória pode levar à negatividade.
 - c) a memória não sofre qualquer prejuízo com o tempo, com a idade.
 - d) a memória só pode sofrer influências de fatores internos e físicos.

- 3) **O emprego da primeira pessoa do plural no discurso no texto evidencia:**
 - a) distanciamento do interlocutor em relação ao assunto tratado.
 - b) isenção por parte do emissor sobre o tema em questão.
 - c) inclusão do emissor e do leitor nas posturas descritas.
 - d) aproximação do leitor em relação a práticas que excluem o emissor.
- 4) **O pronome demonstrativo empregado para introduzir o último parágrafo do texto tem seu uso melhor explicado na seguinte opção:**
 - a) refere-se aos pensamentos do interlocutor, daí um pronome de segunda pessoa.
 - b) aponta, em uma referência textual anafórica, elementos já citados anteriormente.
 - c) indica tratar-se de questões relacionadas a um futuro próximo em uma referência temporal.
 - d) poderia ser substituído pela forma “estes” sem qualquer prejuízo de sentido ou transgressão gramatical.
- 5) **A conclusão a que os autores chegam com a última frase do texto revela um comportamento, por parte dos indivíduos, que pode ser entendido como:**
 - a) positivo
 - b) incoerente
 - c) limitador
 - d) saudável
- 6) **Uma importante ferramenta linguística de coesão textual consiste no emprego do pronome relativo, que contribui para a sequência de ideias sem a repetição de palavras. Desse modo, assinale a opção em que **NÃO** se destaca um exemplo de pronome relativo.**
 - a) “Espera **que** sua memória seja perfeita?” (1º§)
 - b) “Nesta nossa era tecnológica, em **que** tudo acontece depressa,” (2º§)
 - c) “A lista de coisas **que** esperamos que nossa memória guarde é infinita.” (2º§)
 - d) “Primeiro, são percepções subjetivas **que** temos de nossa própria memória,” (3º§)
- 7) **Após a leitura do texto e considerando o título, é possível afirmar que as opções abaixo estão relacionadas à percepção que o indivíduo tem sobre a memória, **exceto** uma. Assinale-a.**
 - a) Essa percepção não reflete a real capacidade mental do indivíduo.
 - b) Tal percepção pode gerar negatividade e, conseqüentemente, ansiedade.
 - c) Essa percepção exige mais das habilidades memorialísticas do que deveria.
 - d) Tal percepção contribui para uma avaliação mais objetiva e diagnóstica.
- 8) **Assinale a opção em que **NÃO** se indica corretamente o valor semântico dos conectivos em destaque.**
 - a) “Precisa escrever tudo **para** não se esquecer de nada?” (1º§) – finalidade
 - b) “talvez você veja sua memória **como** um tipo de dispositivo gravador” (2º§) – conformidade
 - c) “E **quando** esquecemos uma única coisa,” (2º§) – tempo
 - d) “**Assim**, são imensuráveis, não podem ser testados e levam à negatividade.” (3º§) – conclusão

Texto II



- 9) Os dois textos abordam o mesmo tema, contudo, ao confrontá-los, percebemos que:
- o segundo texto apresenta um traço seletivo da memória associado às preferências.
 - apenas, no primeiro texto, apontam-se falhas da memória.
 - o segundo texto é mais claro em função da presença de elementos não-verbais.
 - o conteúdo do primeiro texto nega completamente a situação descrita no segundo.
- 10) Assinale a opção em que se faz um comentário incorreto em relação ao emprego dos sinais de pontuação no texto II.
- no primeiro quadrinho, as reticências reforçam o constrangimento do marido.
 - no segundo quadrinho, o ponto de exclamação enfatiza o aborrecimento pelo fato de ter esquecido.
 - no terceiro quadrinho, a combinação dos pontos de interrogação e exclamação anula a sensação de questionamento.
 - no terceiro quadrinho, o ponto de exclamação na fala da esposa sinaliza sua raiva.

MATEMÁTICA

- 11) Com relação a uma pirâmide de base eneagonal é correto afirmar que:
- O número de arestas é igual ao dobro do número de faces.
 - O número de vértices é igual ao total de lados do polígono da base.
 - É composta por nove triângulos congruentes.
 - A soma das arestas é igual a 10 centímetros.
- 12) O triângulo ABC representa a translação de 2 unidades do triângulo DEF de vértices D (-3,4), E(5,1) e F(4,-2). Nessas condições, os vértices do triângulo ABC são:
- A(-1,6), B(7,3) e C(6,0)
 - A(-3,6), B(5,3) e C(4,0)
 - A(-1,4), B(3,1) e C(4,0)
 - A(-3,6), B(5,3) e C(6,0)
- 13) Para azulejar paredes um pedreiro gasta 40 minutos por metro quadrado. Nas mesmas condições, o tempo total necessário para que esse pedreiro azuleje 6 decâmetros quadrados de parede é de:
- 2400 minutos
 - 150 minutos
 - 25 horas
 - 400 horas
- 14) O resultado da soma, em metros cúbicos, entre 4 hectômetros cúbicos e 20 decâmetros cúbicos é igual a:
- 4.020.000 m³
 - 420 m³
 - 42.000 m³
 - 400.200 m³

15) Considerando que 1 litro de certo produto equivale a um quilograma do mesmo, então 23.000.000 decigramas desse produto, em centilitros é igual a:

- 23
- 2.300
- 230.000
- 23.000

16) Resolvendo a equação $3X + 2Y = 12$ em que X e Y são números naturais, então a soma de todos os valores possíveis para Y é:

- 9
- 3
- 6
- 12

17) A soma entre o maior número de 3 algarismos, sem repetição, formado pelos algarismos do 7562 e o menor número de 2 algarismos, com repetição, formado pelos algarismos do número 2415, é:

- 767
- 776
- 787
- 876

18) Para acessar sua conta no banco, Marcos deve digitar primeiramente 3 números diferentes dentre os algarismos 3, 4, 5, 6; logo em seguida deve digitar 2 letras distintas dentre as letras A,B,C,D. Se Marcos esqueceu a senha então o total de possibilidades que deverá testar, sabendo que só conseguirá na última tentativa, é igual a:

- 36
- 96
- 180
- 288

19) A tabela indica o número de vitórias, empates e derrotas de 2 times num campeonato de futebol.

	VITÓRIAS	EMPATES	DERROTAS
TIME A	12	8	6
TIME B	10	11	5

Sabendo que cada vitória vale 2 pontos, cada derrota vale 0 pontos e cada empate vale 1 ponto, então é correto afirmar que:

- O TIME A teve 2 pontos a mais que o TIME B.
- O TIME B obteve mais pontos que o TIME A.
- Se o TIME B, ao invés de uma derrota, tivesse empatado, então sua pontuação seria igual ao do TIME A.
- Somando os pontos dos dois times o total será de 59 pontos.

20) Um casal pretende ter 3 filhos, a probabilidade de exatamente dois deles serem meninos, sabendo que nasceram em anos diferentes, é de:

- 45%
- 62,5%
- 75%
- 37,5%

21) Assinale a alternativa **INCORRETA** sobre as disposições da Lei Estadual de Minas Gerais nº 869 de 05/07/1952 no tocante à apuração de irregularidades.

- a) A autoridade que tiver ciência ou notícia da ocorrência de irregularidades no serviço público terá a faculdade de promover-lhe a apuração imediata por meio de sumários, inquérito ou processo administrativo.
- b) São competentes para determinar a instauração do processo administrativo os Secretários de Estado e os Diretores de Departamentos diretamente subordinados ao Governador do Estado.
- c) O processo administrativo constará de duas fases distintas: Inquérito administrativo e processo administrativo propriamente dito.
- d) O processo administrativo será realizado por uma comissão, designada pela autoridade que houver determinado a sua instauração e composta de três funcionários estáveis.

22) Assinale a alternativa correta sobre as disposições da Lei Estadual de Minas Gerais nº 869 de 05/07/1952 no tocante às providências a serem tomadas na apuração de irregularidades.

- a) Quando ao funcionário se imputar crime praticado na esfera administrativa, a autoridade que determinar a instauração do processo administrativo deverá aguardar a decisão administrativa final para encaminhar, quando for o caso, cópia dos autos ao Ministério Público.
- b) Quando ao funcionário se imputar crime praticado na esfera administrativa, a autoridade que determinar a instauração do processo administrativo providenciará para que se instaure simultaneamente o inquérito policial.
- c) Quando ao funcionário se imputar qualquer prática de crime, a autoridade a que estiver subordinado o acusado deverá determinar a instauração do processo administrativo para apurar a prática delituosa e deverá considerar a hipótese de providenciar que se instaure, posteriormente, o inquérito policial.
- d) Quando ao funcionário se imputar qualquer prática de crime, a autoridade a que estiver subordinado o acusado deverá determinar a instauração do processo administrativo para apurar a prática delituosa e, simultaneamente, o inquérito policial.

23) Assinale a alternativa correta sobre as disposições da Lei Estadual de Minas Gerais nº 869 de 05/07/1952 com referência à realização de concursos.

- a) Os concursos deverão realizar-se dentro dos dois anos seguintes ao encerramento das respectivas inscrições.
- b) Os concursos deverão realizar-se dentro dos dezoito meses seguintes à publicação dos respectivos editais.
- c) Os concursos deverão realizar-se dentro dos dois anos seguintes à publicação dos respectivos editais.
- d) Os concursos deverão realizar-se dentro dos seis meses seguintes ao encerramento das respectivas inscrições.

24) Assinale a alternativa correta sobre o que a Lei Estadual de Minas Gerais nº 7.109 de 13/10/1977 estabelece para o desenvolvimento da carreira do pessoal do magistério.

- a) Apenas por acesso.
- b) Por acesso e progressão horizontal.
- c) Apenas por progressão horizontal.
- d) Apenas por progressão vertical.

25) Assinale a alternativa correta sobre o que a Lei Estadual de Minas Gerais nº 7.109 de 13/10/1977 estabelece como determinação de deslocamento do funcionário de uma para outra localidade.

- a) Remoção.
- b) Adjunção.
- c) Lotação.
- d) Readaptação.

26) Assinale a alternativa correta sobre a carga horária semanal que a Lei Estadual de Minas Gerais nº 15.301 de 10/08/2004 estabelece para os servidores que ingressarem na carreira de Analista da Polícia Civil e forem designados para o desempenho das funções de Médico, Odontólogo, Enfermeiro e Fisioterapeuta em exercício na Polícia Civil do Estado de Minas Gerais.

- a) Vinte horas.
- b) Vinte e quatro horas.
- c) Trinta horas.
- d) Trinta e seis horas.

27) A Resolução nº 4.209 de 16/04/2012 aprova o regulamento da Diretoria de Educação Escolar e Assistência Social (DEEAS) da Polícia Militar de Minas Gerais.

Com base na citada Resolução, assinale a alternativa correta.

- a) A Diretoria de Educação Escolar e Assistência Social é a Unidade de Direção Superior responsável, perante o Comandante-Geral, pelo planejamento, coordenação, controle e supervisão técnica e jurídica das atividades específicas de educação escolar, não lhe cabendo as atividades de assistência social da Polícia Militar de Minas Gerais, definidas no mencionado regulamento.
- b) A Diretoria de Educação Escolar e Assistência Social é a Unidade de Direção Intermediária responsável, perante o Governador do Estado, pelo planejamento, coordenação, controle e supervisão técnica das atividades específicas de educação escolar, não lhe cabendo as atividades de assistência social da Polícia Militar de Minas Gerais, definidas no mencionado regulamento.
- c) A Diretoria de Educação Escolar e Assistência Social é a Unidade de Direção Intermediária responsável, perante o Comandante-Geral, pelo planejamento, coordenação, controle e supervisão técnica das atividades específicas de educação escolar e de assistência social da Polícia Militar de Minas Gerais, definidas no mencionado regulamento.
- d) A Diretoria de Educação Escolar e Assistência Social é a Unidade de Direção Superior responsável, perante o Secretário da Cultura, pelo planejamento, coordenação, controle e supervisão técnica e jurídica das atividades específicas de educação escolar, não lhe cabendo as atividades de assistência social da Polícia Militar de Minas Gerais, definidas no mencionado regulamento.

28) Assinale a alternativa correta sobre a Resolução nº 4.209 de 16/04/2012 que aprova o regulamento da Diretoria de Educação Escolar e Assistência Social (DEEAS) da Polícia Militar de Minas Gerais.

- a) Compete à Diretoria de Educação Escolar e Assistência Social, em nível tático, as atividades relacionadas à educação escolar e assistência social na Corporação.
- b) Compete à Diretoria de Educação Escolar e Assistência Social, em nível tático, as atividades relacionadas à educação escolar alheias à assistência social na Corporação.
- c) Compete à Diretoria de Educação Escolar e Assistência Social, em nível tático, as atividades relacionadas à educação escolar e assistência social fora da Corporação.
- d) Compete à Diretoria de Educação Escolar e Assistência Social, em nível tático, as atividades relacionadas à educação escolar alheias à assistência social fora da Corporação.

29) Assinale a alternativa correta sobre a Resolução nº 4.025 de 26/03/2012 que define normas para organização do ensino fundamental com nove anos de duração no Sistema de Ensino da Polícia Militar de Minas Gerais.

- a) A 1ª (primeira) série terá suas atividades pedagógicas organizadas de modo a assegurar que, ao final do ano, todos os alunos sejam capazes, entre outras coisas, de ler e compreender os diferentes tipos de textos.
- b) A 1ª (primeira) série terá suas atividades pedagógicas organizadas de modo a assegurar que, ao final do ano, todos os alunos sejam capazes, entre outras coisas, de produzir frases e pequenos textos com correção ortográfica.
- c) A 1ª (primeira) série terá suas atividades pedagógicas organizadas de modo a assegurar que, ao final do ano, todos os alunos sejam capazes, entre outras coisas, de conhecer os usos e funções sociais da escrita.
- d) A 1ª (primeira) série terá suas atividades pedagógicas organizadas de modo a assegurar que, ao final do ano, todos os alunos sejam capazes, entre outras coisas, de utilizar princípios e regras ortográficas e conhecer as exceções.

30) Considerando a Resolução nº 4.025 de 26/03/2012 que define normas para organização do ensino fundamental com nove anos de duração no Sistema de Ensino da Polícia Militar de Minas Gerais, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- a) As atividades escolares serão desenvolvidas diariamente, numa jornada mínima de quatro horas de aula, de trabalho efetivo, excluído o tempo do recreio, estendendo-se o espaço da aula numa perspectiva ampliada.
- b) A avaliação do processo de aprendizagem no ensino fundamental será contínua e baseada em objetivos definidos para cada série de escolaridade, de forma a orientar a organização da prática educativa em função das necessidades de desenvolvimento dos alunos.
- c) Será garantido aos pais, a qualquer tempo, o acesso aos resultados das avaliações da aprendizagem de seus filhos.
- d) A escola acompanhará, sistematicamente, a frequência dos alunos e estabelecerá contato imediato com as famílias nos casos de ausência por oito dias consecutivos ou quinze alternados no mês, a fim de garantir a frequência de 75% (setenta e cinco por cento), no final de cada período letivo.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

31) A definição dos Conteúdos Básicos Comuns (CBC) para os anos finais do Ensino Fundamental e para o Ensino Médio constitui um passo importante no sentido de tornar a rede estadual de ensino de Minas Gerais um sistema de alto desempenho. Analise as afirmativas a seguir e assinale a alternativa correta.

- I. Ensinar e aprender linguagem significa defrontar-se com as marcas discursivas das diferentes identidades presentes nas variedades linguísticas.
- II. Os conteúdos dos currículos e programas, assim como as práticas de ensino, devem ser selecionados em função da aquisição e do desenvolvimento das competências e habilidades de uso da língua e da reflexão sobre esse uso, e não em função do domínio de conceitos e classificações como fins em si mesmos.
- III. É preciso que o aluno reconheça a leitura e a escrita como atividades interativas de produção de sentido, que colocam em jogo diferentes fatores, como a situação comunicativa, o horizonte social dos interlocutores, o objetivo de interlocução, as imagens que os interlocutores fazem um do outro, os usos e as práticas de linguagem.

Estão corretas as afirmativas:

- a) I e III, apenas.
- b) I, II e III.
- c) I e II, apenas.
- d) I e III, apenas.

32) A compreensão e a produção de textos orais e escritos e a reflexão sobre os processos de textualização devem ser vistos como objeto de estudo central da disciplina, o que exige novos níveis de análise e novos procedimentos metodológicos. Sobre o ensino da Língua Portuguesa, assinale a alternativa correta.

- a) A proposta de ensino da língua privilegia o estudo da forma em detrimento do sentido e da função sociocomunicativa.
- b) As análises fonética, morfológica e sintática descrevem a língua como um sistema de regras que, uma vez aprendido, habilita automaticamente o aluno a ler e a escrever bem.
- c) A língua tem uma estruturação plástica, maleável, construída historicamente pela atividade coletiva dos falantes, na interlocução e para a interlocução.
- d) Pretende-se negar à língua seu caráter de sistema de signos.

33) Segundo a proposta Curricular do Conteúdo Básico Comum (CBC), as situações de ensino devem levar o aluno a rever o conceito de gramática. Sobre o ensino da gramática, analise as afirmativas e dê valores Verdadeiro (V) ou Falso (F).

- () A gramática deve ser vista como ferramenta de investigação dos processos cognitivos que permitem, ao ser humano, fazer uso da linguagem.
- () Os grandes problemas escolares estão no domínio da gramática.
- () A tarefa do professor ao ensinar gramática deve ser evitar expor o aluno a formas linguísticas que ele não conhece.
- () É preciso que se proponham diversas possibilidades de construção de frases em que os fatos da língua, a partir das experiências dos alunos, sejam discutidos.
- () Há a necessidade de levar o aluno a ter contato com outras gramáticas, além daquela da língua padrão.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de cima para baixo.

- a) F – V – V – F – V.
- b) V – F – F – V – V.
- c) F – V – F – V – F.
- d) V – F – V – F – F.

34) A interlocução literária requer competências específicas de leitura e abordagem que atentem para seu contexto e objetivo específicos de produção e para o pacto de leitura propostos. Sobre os critérios de seleção de textos, assinale a alternativa correta.

- a) A melhor maneira de desenvolver a competência e o gosto pela leitura literária é criar situações em que o aluno fique passivo diante do texto literário, apenas apreciando-o.
- b) O texto selecionado deve ser completo, pois é preciso ensinar tudo sobre determinado assunto de uma só vez para que o aluno possa avançar.
- c) O poema, a narrativa ficcional, qualquer forma de literatura é texto comum que não deve ser tratado de forma especial.
- d) O estudo das manifestações literárias pode contribuir significativamente para articular externamente a área de Linguagens, Códigos e suas Tecnologias com a área de Ciências Humanas, uma vez que favorece o desenvolvimento do eixo de Contextualização Sociocultural.

35) A seleção dos conteúdos da disciplina Língua Portuguesa se traduz em critérios de seleção de textos, de práticas pedagógicas de leitura e produção de textos, e de recursos linguísticos que deverão ser objeto de reflexão e estudo sistemático, a cada etapa de ensino. Sobre os critérios de seleção de conteúdos, analise as afirmativas a seguir e assinale a alternativa correta.

- I. Os estudos linguísticos atuais mostram que o usuário da língua é competente para interpretar ou produzir todo tipo de gênero de texto.
- II. O aluno deve ter contato com textos de diferentes gêneros orais e escritos em circulação na sociedade.
- III. Contemplar a diversidade não significa, porém, pretender ensinar todos os gêneros.

Estão corretas as afirmativas:

- a) I e II, apenas.
- b) I e III, apenas.
- c) II e III, apenas.
- d) I, II e III.

36) Ao final da Educação Básica, o aluno deve estar em condições de usar a linguagem oral e escrita em situações públicas de interlocução e demonstrar disposição e sensibilidade para apreciar os usos artísticos da linguagem. Com base na Proposta Curricular – CBC (Conteúdo Básico Comum), assinale a alternativa **incorreta**.

- a) A competência de leitura e a de produção são equivalentes e caminham de forma sincronizada.
- b) Em determinada etapa da aprendizagem, um aluno pode ser capaz de ler uma reportagem, mas não de produzir um texto desse gênero.
- c) Há gêneros que os usuários só precisam interpretar, mas não produzir.
- d) A coerência e a coesão não são qualidades do texto, mas dependem das competências do usuário.

37) O professor deve avaliar em que medida as inferências, os pressupostos e os raciocínios exigidos para a compreensão ou produção do texto estão ao alcance dos alunos. Com base na Proposta Curricular – CBC (Conteúdo Básico Comum), analise as afirmativas a seguir e assinale a alternativa correta.

- I. A proposta do CBC orienta que o professor deixe de trabalhar textos que exijam inferências e raciocínios mais complexos.
- II. O professor deve considerar que quanto mais implícitas estão as marcas do ponto de vista do locutor (como ocorre, por exemplo, em passagens onde há alusões, metáforas e ironia) mais sutileza se exige do interlocutor.
- III. Os objetivos de leitura interferem nas estratégias e nos resultados da leitura.

Estão corretas as afirmativas:

- a) I e II, apenas.
- b) I e III, apenas.
- c) II e III, apenas.
- d) I, II e III.

38) O estudo dos recursos linguísticos que deverão ser objeto de reflexão sistemática – ou seja, o trabalho com o que tradicionalmente se identifica como estudo de gramática e de estilística – deverá ocorrer de forma integrada às demais dimensões do texto. Com base na Proposta Curricular – CBC (Conteúdo Básico Comum), assinale a alternativa **incorreta**.

- a) Esse posicionamento significa subordinar o estudo a eventuais características dos textos selecionados para leitura.
- b) A apropriação consciente de recursos linguísticos específicos pode e deve ser tomada como objeto de estudo sistemático.
- c) Cabe ao professor, de acordo com as necessidades e possibilidades dos alunos, selecionar os tópicos a serem estudados, mas sem perder de vista que os recursos linguísticos estão a serviço das práticas sociais de linguagem.
- d) Cabe à escola e ao professor a tarefa de selecionar e sequenciar os conteúdos, considerando o que for, de um lado, possível a seus alunos e, de outro, necessário em função dos objetivos do projeto educativo da escola.

39) A Proposta Curricular de Língua Portuguesa tem como Eixo Temático I a Compreensão e Produção de Textos, o qual considera que todo texto se realiza como gênero, e todo gênero circula em algum suporte. Sobre o subtema “Operação de Contextualização”, assinale a alternativa **incorreta**.

- a) É preciso considerar que um texto envolve não apenas interlocutores empíricos, mas também a construção de imagens que esses interlocutores fazem de si mesmos e um do outro.
- b) Reconhecer que, na interação textual oral ou escrita, lidamos sempre com imagens, distinguindo-as do autor e do destinatário empíricos, é apenas parte do reconhecimento da situação comunicativa do texto.
- c) Conhecer a identidade do autor – pessoal, institucional ou coletiva – pode ser crucial para o reconhecimento do gênero de um texto, bem como o próprio suporte.
- d) As situações sociais de uso do gênero e o suporte de circulação e a situação comunicativa não influenciam a escolha da variedade ou variedades linguísticas de um texto.

40) De acordo com a Proposta Curricular de Língua Portuguesa, contextualizar é perceber ou inferir o contexto de época, momento histórico da produção do texto, pleno de significações sociais, culturais, econômicas, políticas, religiosas, filosóficas, às quais o texto pode referir-se, explicitamente ou não, e das quais ele é uma manifestação. Sobre o ensino da contextualização, assinale a alternativa correta.

- a) A contextualização é suficiente para a compreensão e produção de um gênero.
- b) A compreensão efetiva do contexto de produção, circulação e recepção de textos encontra-se relacionada aos usos que os sujeitos fazem desses textos em seus contextos reais.
- c) O aluno precisa reconhecer que os sujeitos praticam ação com a linguagem e que essas ações sempre são neutras.
- d) Em razão dos diferentes objetivos e intenções, os gêneros ganham características distintas, mas sempre estáveis.

41) A Proposta Curricular de Língua Portuguesa define tematização como a operação de responder a uma pergunta essencial: o texto fala de quê? Qual é o seu tema, assunto ou tópico discursivo? Sobre o ensino da tematização, analise as afirmativas a seguir e assinale a alternativa correta.

- I. A tematização é resultado da interação, a depender do perfil do seu leitor, que define modos de organizações mais ou menos estáveis.
- II. É importante que o aluno entenda que o texto significa só por si mesmo.
- III. Um dos conhecimentos prévios que pode garantir a tematização refere-se à compreensão dos elementos pragmáticos, isto é, de que, se há um texto a ser produzido, há um conteúdo a ser veiculado e este precisa ser coerente, tanto aos objetivos propostos, quanto ao leitor previsto.

Estão corretas as afirmativas:

- a) I e III, apenas.
- b) I e II, apenas.
- c) II e III, apenas.
- d) I, II e III.

42) Embora nos cheguem uma a uma, as palavras de um texto têm a propriedade de permitir arranjos, construções, arquiteturas. Partindo desse pressuposto, leia o trecho a seguir e assinale a alternativa correta:

Seguindo instruções do próprio texto de como fazer esses arranjos, reconhecemos as informações que estão em destaque e as que ficam como apoio de outras. Como _____, é fundamental que identifiquemos a hierarquia das ideias do texto e avaliemos sua consistência. Como _____, é imperioso que relacionemos ideias pertinentes e suficientes para a expressão do tema e que apontemos a relevância maior ou menor das informações de modo que o destinatário possa construir a coerência do texto.

Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas.

- a) Escritores – professores.
- b) Alunos – escritores.
- c) Leitores – produtores.
- d) Professores – alunos.

43) Um texto é interlocução: ele encena sempre, dentro de si, uma ou mais interações, cujos atores são seres de palavras, vozes que podem ou não representar seres empíricos. Sobre as vozes do texto, analise as afirmativas a seguir e assinale a alternativa correta.

- I. No estudo das vozes, autor e locutor são termos sinônimos.
- II. As contribuições advindas das teorias do discurso têm permitido entender que um texto, no seu processo de produção, recepção e circulação, possui um funcionamento discursivo que pode ser desvelado/construído.
- III. O aluno precisa entender que o sujeito, ao produzir um texto, não é portador de sua única voz, mas que é uma voz heterogênea, marcada pelas interações que, de modo consciente e/ou inconsciente, realizamos nas nossas relações cotidianas.

Estão corretas as afirmativas:

- a) I e II, apenas.
- b) I e III, apenas.
- c) I, II e III.
- d) II e III, apenas.

44) Todo texto se constitui como gênero e todo gênero se estrutura como sequência ou sequências textuais ou discursivas. Sobre textualização, analise as afirmativas a seguir e assinale a alternativa correta.

- I. Textualizar é organizar sequencialmente o conteúdo temático do texto, sempre considerando o gênero textual, o suporte de circulação, o destinatário, os objetivos comunicativos, os posicionamentos enunciativos dos locutores frente ao tema.
- II. Ao textualizar, temos de tomar decisões sobre como ordenar o conteúdo, como introduzir e retomar tópicos discursivos de modo a garantir tanto a unidade quanto a progressão temática, como estruturar e articular os enunciados e as partes do texto.
- III. Geralmente, um gênero é constituído por um tipo único de sequência discursiva.

Estão corretas as afirmativas:

- a) I e II, apenas.
- b) I e III, apenas.
- c) II e III, apenas.
- d) I, II e III.

45) Tão importante quanto o que dizer é como dizer. Por esse motivo, o ensino da modalização e da argumentatividade faz parte da Proposta Curricular de Língua Portuguesa. Sobre o ensino desse tópico, analise as afirmativas e dê valores Verdadeiro (V) ou Falso (F).

- () Modalização é essa possibilidade de qualquer voz deixar no texto pistas de sua perspectiva diante de algum conteúdo temático, de suas intenções e grau de comprometimento com o que diz.
- () Uma mesma modalidade pode ser expressa por recursos linguísticos de diferentes tipos.
- () Um mesmo indicador modal não pode expressar modalidades diferentes.
- () Advérbios e expressões adverbiais modalizadores funcionam como adjuntos adverbiais.
- () Existem muitos e variados recursos lexicais e morfossintáticos para indicar modalização.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de cima para baixo.

- a) F – V – V – V – F.
- b) V – V – F – F – V.
- c) F – F – F – V – F.
- d) V – F – V – F – V.

46) Os tópicos de 8 a 14 do Eixo I da Proposta Curricular de Língua Portuguesa referem-se, respectivamente, à textualização dos discursos narrativo (ficcional), de relato (narrativo não ficcional), expositivo, argumentativo, injuntivo e poético. O estudo de cada um deles, evidentemente, dependerá do tipo de discurso predominante no texto, detectado na operação de enunciação. Sobre o ensino desses tópicos, correlacione o tipo de discurso com sua definição.

- I. Discurso narrativo.
 - II. Discurso de relato.
 - III. Discurso descritivo.
 - IV. Discurso expositivo.
 - V. Discurso argumentativo.
- A. Esse tipo de discurso é notado, principalmente na área jornalística, apresentando vários gêneros de textos, permitindo ao aluno compreender as diferentes situações comunicativas e as várias formas que ganham a informação.
- B. Entender esse discurso é colocar-se no lugar de quem descreve, o que resulta no entendimento de que há ângulos, mirantes diferentes de onde nos posicionamos para descrever, produzindo resultados também diferentes.
- C. Trata-se de uma competência discursiva e, para tal, é necessário realizar atividades capazes de colaborar para que o aluno possa externar seu ponto de vista, aguçar o senso crítico, saber selecionar argumentações sólidas e consistentes e organizá-las, de modo a atender seu esforço de convencimento.
- D. Compreender seu funcionamento nos ajuda não só a entender textos literários ou jornalísticos, mas também a reconhecer as histórias que se contam por meio de filmes, das diversas produções televisivas, dos telejornais e até de outras formas de expressão que nos passam, às vezes, despercebidas, como a fotografia, a pintura, os grafites de um muro ou as características arquitetônicas de nossa cidade.
- E. São textos relacionados ao conhecimento científico e ao conhecimento, de algum modo, sistematizado por instâncias legitimadas de produção de saberes. Esse discurso tende a lançar mão, ora de estratégias descritivas, ora de estratégias argumentativas, como modo de alcançar o objetivo com o qual expõe determinado assunto e ainda seus leitores previstos.

Assinale a alternativa que apresenta a correlação correta.

- a) I-C; II-D, III-A, IV-E, V-B.
- b) I-A; II-B, III-C, IV-D, V-E.
- c) I-B; II-C, III-E, IV-A, V-D.
- d) I-D; II-A, III-B, IV-E, V-C.

47) Posicionamento enunciativo ou discursivo ou ponto de vista de enunciação é a perspectiva ideológica que orienta a fala de toda voz textual. Sobre o ensino dos posicionamentos enunciativos do texto, assinale a alternativa correta.

- a) Na fala de toda voz, transparece sempre um posicionamento, que pode ser individual, coletivo, genérico ou mesmo universal, conforme o grau de universalidade que tenha dentro de uma comunidade.
- b) Em um mesmo texto pode aparecer somente um posicionamento enunciativo.
- c) É função do ouvinte, entre outras coisas, decidir que posicionamento discursivo deseja verificar no texto e como fazer essa representação, isto é, por meio de que vozes e com que recursos e como articulá-los.
- d) Um enunciado ou um texto é somente uma informação.

48) Jornal e livro literário são os suportes selecionados para o Conteúdos Básicos Comuns (CBC). A escolha do jornal para o Ensino Fundamental se baseia no fato de esse suporte apresentar gêneros que correspondem a práticas de linguagem básicas essenciais, como a notícia, a manchete, o anúncio, entre várias outras. Sobre uso desses suportes, analise as afirmativas e dê valores Verdadeiro (V) ou Falso (F).

- () O fato de serem apenas dois os suportes selecionados deve impedir o estudo de outros suportes.
- () A pedagogia da informação por meio do trabalho com texto jornalístico é fundamental a partir do momento em que o mundo é trazido para dentro da escola pelas notícias ali apresentadas.
- () Os títulos e lides das notícias e/ou reportagens precisam ser trabalhados, pois possibilitam o conhecimento dos aspectos linguísticos específicos destes gêneros textuais.
- () A sistematização leitora com as primeiras página do jornal propiciam a formação de conceitos e a aquisição de novos conhecimentos.
- () É conhecendo, lendo, analisando e percebendo o jogo gráfico-linguístico do jornal que a criticidade e a capacidade textual discursiva ganham respaldo social.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de cima para baixo.

- a) V – V – F – F – F.
- b) V – F – V – V – V.
- c) F – F – F – F – F.
- d) F – V – V – V – V.

49) O fenômeno da variação é inerente a qualquer língua natural. Assim, qualquer tentativa de moldar o sistema a um único padrão formal está fadada a não se realizar. Sobre o ensino da variação linguística no português brasileiro na visão do Centro de Referência Virtual do Professor elaborado pela Secretaria de Estado de Educação de Minas Gerais, analise as afirmativas a seguir e assinale a alternativa correta.

- I. Quando se pensa que um dos objetivos da escola é o ensino de um padrão culto de língua, está se excluindo a reflexão sobre as variedades linguísticas.
- II. É preciso envolver os alunos nas questões políticas que envolvem a discussão linguística, mas, ao mesmo tempo, também por razões políticas e ideológicas, não se pode privar das discussões que envolvem a definição do padrão.
- III. Dentre o conhecimento linguístico acumulado e desenvolvido pelos alunos seguramente, encontra-se aquele que diz respeito à percepção das diferenças linguísticas.

Estão corretas as afirmativas:

- a) I e II, apenas.
- b) I e III, apenas.
- c) II e III, apenas.
- d) I, II e III.

50) Estudar fonologia passa a ser o passaporte para se perceber as diferenças entre as linguagens falada e escrita. Sobre o ensino de fonologia de acordo com a Proposta Curricular do Estado de Minas Gerais, assinale a alternativa **incorreta**.

- Por razões de política cultural, o aluno precisa conhecer o português da escola e, dessa forma, apropriar-se da norma culta da língua, meio de letramento e maiores índices de aceitabilidade sociolinguística por parte do sujeito aluno.
- A compreensão efetiva das diferenças entre o português brasileiro atual e a norma padrão no que se refere à fonologia ocorrerá a partir do contato com gêneros textuais diferentes no ambiente de sala de aula, comparando usos e fazeres linguísticos com as palavras da língua.
- Com o objetivo de perceber as diferenças entre o português brasileiro atual e a norma-padrão faz-se necessário que o aluno reflita sobre os usos fonéticos da língua, observando a tonicidade das palavras.
- Ao estudar fonologia, o aluno aprimorará sua escrita de acordo com a norma padrão, obedecendo às convenções da língua, reduzindo a dimensão discursiva na produção textual.

51) O Eixo II da Proposta Curricular dos Conteúdos Básicos Comuns (CBC) para Língua Portuguesa aborda o fenômeno da variação linguística no português brasileiro, iniciado no tópico 19 e desenvolvido no contrapondo do Português Padrão (PP) – também chamado norma padrão ou uso padrão – com o Português Não Padrão (PNP). Sobre o ensino do Eixo Temático II Linguagem e Língua, analise as afirmativas e dê valores Verdadeiro (V) ou Falso (F).

- O Eixo II pode ser trabalhado, pelo menos, de duas maneiras. Uma delas consiste em fazer de seus tópicos expansões de outros tópicos do Eixo I, inserindo-os nos momentos em que a situação o permitir.
- A partir do domínio linguístico que o aluno revela na escrita ou mesmo da observação quanto aos problemas que ele apresenta em seus escritos, é preciso que se proponham diversas possibilidades de construção de frases em que os fatos da língua, a partir das experiências deles, sejam discutidos, observados, avaliados e questionados.
- É fundamental que exista uma inserção cada vez mais produtiva no mundo letrado, o que significa não só o aprendizado de um código em que se materializa a escrita, mas também a percepção de que existem diferentes formas de uso, governadas por restrições que se relacionam às situações comunicativas específicas.
- Dado o grande número de textos que circulam na sociedade, recomenda-se que a tarefa de ensino seja pautada por um critério quantitativo que, ao escolher determinadas formas e determinados usos da linguagem, seja capaz de planejar um processo de ensino mais sistemático.
- A ideia de “pureza” da língua escrita deve ser incentivada, apesar de existirem textos que intencionalmente fazem uma aproximação com a oralidade, relativizando os critérios de correção mais absolutos.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de cima para baixo.

- V – F – F – V – V.
- V – V – V – F – F.
- F – V – F – V – V.
- V – F – V – F – F.

52) O processamento adequado do léxico textual é uma estratégia importante para a construção do sentido global do texto, idealmente um produto da interação autor-leitor ou autor-ouvinte do texto. Sobre o ensino da seleção lexical e efeitos de sentido, analise as afirmativas a seguir e assinale a alternativa correta.

- Quem desconsidera a sinalização de sentidos do autor constrói sentido para o texto estabelecendo relações semânticas não autorizadas pela superfície textual, ou seja, com base apenas nas suas próprias expectativas de leitura.
- A condição básica para fazer do processamento lexical uma estratégia de construção do sentido global do texto é reconhecer que a recepção de um texto não é nem atribuição nem extração de significado, ou seja, o sentido do texto não está exclusivamente nem na cabeça do leitor/ouvinte (conhecimento prévio), nem na materialidade linguística do texto (sinalização dos sentidos pelo autor), mas na interação autor-leitor/ouvinte.
- As palavras de um texto têm dimensão discursiva, não apenas semântica.

Estão corretas as afirmativas:

- I e III, apenas.
- II e III, apenas.
- I e II, apenas.
- I, II e III.

53) Intertextualidade é um conceito muito utilizado na vida contemporânea e designa o fenômeno da relação dialógica entre textos. Sobre o ensino da intertextualidade à luz do Centro de Referência Virtual do Professor elaborado pela Secretaria de Estado de Educação de Minas Gerais, analise as afirmativas a seguir e assinale a alternativa correta.

- A literatura a respeito do assunto tem permitido dizer que todo texto é intertexto, já que é sempre um espaço de produção de sentidos e de identidade com um outro.
- A intertextualidade, por se revelar tanto no âmbito do conteúdo quanto da forma, permite desenvolver capacidades tanto linguísticas quanto semióticas e semânticas.
- A metalinguagem, por sua vez, utiliza a linguagem para falar dela mesma, o que se constitui em excelente oportunidade de compreender os fatos e os conceitos de língua em diferentes possibilidades de organização.

Estão corretas as afirmativas:

- I e II, apenas.
- I, II e III.
- II e III, apenas.
- I e III, apenas.

54) Saber se conduzir diante do mundo da informação exige conhecimentos de várias naturezas e, uma delas refere-se à importância das referências bibliográficas no processo de leitura e de produção dos vários gêneros textuais. Sobre o ensino da referência bibliográfica segundo normas da ABNT, assinale a alternativa **incorreta**.

- O professor deve ensinar todos os itens de uma vez, sempre recorrendo a textos e suportes que seus alunos tenham necessariamente de referenciar em trabalhos escolares, por exemplo.
- A sociedade da informação exige que o leitor saiba encontrar caminhos para organizar, ordenar e sistematizar a multiplicidade de informação existente, fazendo com que o sujeito saiba se conduzir nessa sociedade, localizando obras, autores, identificando temas, dentre outros.
- A aprendizagem deste tópico vai da macro para a microcondição.
- É importante que o professor sempre interprete e faça seu aluno interpretar as referências bibliográficas que acompanham os textos citados em livros didáticos e apostilas, inclusive em notas de rodapé.

55) O discurso expositivo, pela sua especificidade e pelo seu contexto de circulação, requer a utilização de um repertório linguístico e vocabular apropriado, o que traz uma maior aproximação com a linguagem científica e formal. Sobre o ensino da organização linguística do enunciado expositivo, assinale a alternativa correta.

- a) O discurso expositivo é frequentemente desenvolvido no espaço da escola, através de resumos, resenhas etc., mas, na maioria das vezes, é tratado como uma atividade desvinculada da prática social, o que descaracteriza o discurso.
- b) O aluno não precisa estar envolvido em discussões sobre temas, somente exercer sua capacidade argumentativa.
- c) É comum a utilização de recursos linguísticos em que o sujeito desaparece para dar lugar a uma instituição ou lugar.
- d) O aluno deve usar uma linguagem articulada e convincente, marcada por ambiguidades, como convém a esse tipo de discurso.

56) O aluno precisa conhecer o funcionamento enunciativo do discurso injuntivo, dada a sua especificidade. Sobre o ensino da organização textual do discurso injuntivo, analise as afirmativas a seguir e assinale a alternativa correta.

- I. Como são gêneros de fácil identificação, o importante é esclarecer como esse texto se organiza, uma vez que possui um esquema cognitivo prototípico: exposição do macro-objetivo, apresentação dos comandos e justificativa.
- II. Ao identificar o provável enunciador, o aluno precisa estabelecer relações entre os dados do texto e o contexto social mais amplo para ampliar a compreensão das relações de poder e dos processos gerais de recepção e de produção de texto na sociedade.
- III. Deve-se ter em mente que as atividades que servem para ensinar e aprender também podem ser utilizadas para a avaliação.

Estão corretas as afirmativas:

- a) I e II, apenas.
- b) I e III, apenas.
- c) II e III, apenas.
- d) I, II e III.

57) Vários autores, entre os quais poetas renomados, já chamaram a atenção para a inutilidade da poesia. Outros a viram como algo perigoso, seguindo a opinião de Platão. O fato é que, inútil ou perigosa, a poesia nunca nos deixa indiferentes. Sobre o ensino da reconstrução do texto literário poético, previsto no Eixo Temático III – A Literatura e outras Manifestações Culturais, assinale a alternativa **incorreta**.

- a) O aluno deve entender a poesia como uma forma de expressão, lírica ou épica, que não se limita à coincidência das rimas ou à expressão do senso comum.
- b) É fundamental que os alunos entrem em contato com poemas de épocas diversas, obrigatoriamente em ordem cronológica.
- c) A escansão dos versos, exercício tradicional e hoje desvalorizado, é interessante para que o aluno compreenda o domínio da língua que se exige do poeta que quer utilizar uma métrica regular.
- d) O professor poderá escolher vários percursos para a abordagem do texto poético, mas sempre é interessante dar oportunidade ao aluno para também se expressar poeticamente, procurando utilizar em uma produção textual os vários aspectos que estudou.

58) Se é função da escola criar condições para que o aluno aprenda determinados conteúdos e, sobretudo, desenvolva determinadas habilidades, ela precisa, o tempo todo e de diversas formas, avaliar se está atingindo seus objetivos. Sobre a avaliação, assinale a alternativa **incorreta**.

- a) Durante o processo, o professor não deve fazer paradas para alterar rotas.
- b) Avaliando permanentemente, o professor capta o crescimento do aluno no decorrer do tempo e evita que uma situação não desejável permaneça acontecendo até que chegue ao patamar do irremediável.
- c) A fase investigativa ou diagnóstica inicial instrumentaliza o professor para pôr em prática seu planejamento de forma a atender às características de seus alunos.
- d) A fase final inclui a observação dos avanços e da qualidade da aprendizagem alcançada pelos alunos ao final de um período de trabalho, com base na síntese de todas as informações sobre o aluno obtidas pelo professor, ao acompanhá-lo contínua e sistematicamente.

59) Sobre o processo avaliativo que consta da Proposta Curricular dos Conteúdos Básicos Comuns (CBC) para Língua Portuguesa, analise as afirmativas e dê valores Verdadeiro (V) ou Falso (F).

- () A avaliação deve ser multimodal, multidimensional. Isso quer dizer que ela deve ser feita por meio de diferentes instrumentos e linguagens.
- () A autoavaliação é uma oportunidade para o aluno se apropriar conscientemente dos conhecimentos que adquire e dos processos desenvolvidos para adquiri-los.
- () A resposta do aluno a uma questão pode não ser a que prevíamos, mas pode desvelar outras possibilidades de interpretação também ricas, que mereçam nossa consideração.
- () As perguntas devem apresentar o desejo de induzir o aluno a chegar à resposta inicialmente pensada pelo professor.
- () A diversidade de instrumentos e situações possibilita avaliar as diferentes competências e conteúdos curriculares em jogo, contrastar os dados obtidos e observar a transferência das aprendizagens para contextos distintos.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de cima para baixo.

- a) V – V – F – V – F.
- b) F – F – V – V – F.
- c) F – F – F – F – V.
- d) V – V – V – F – V.

60) Sobre a seleção lexical e efeitos de sentido, o Centro de Referência Virtual do Professor elaborado pela Secretaria de Estado de Educação de Minas Gerais, traça algumas recomendações. Tendo como base tais recomendações, analise as afirmativas a seguir e assinale a alternativa correta.

- I. O uso do dicionário é o melhor método para aprendizagem do léxico em todos os casos.
- II. Promover o uso do dicionário quando realmente necessário, usar o texto como apoio para a inferência lexical, apresentar e reapresentar palavras em diferentes contextos linguísticos são, portanto, três pontos importantes a observar em sala de aula para que o aluno construa estratégias eficientes de leitura.
- III. É necessário atentar mais no papel dos elementos relacionais, importantes índices de significação dentro do texto, o que se propõe seja feito no estudo da textualização do discurso.

Estão corretas as afirmativas:

- a) I e II, apenas.
- b) I e III, apenas.
- c) II e III, apenas.
- d) I, II e III.

