

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE GURJÃO
CONCURSO PÚBLICO

PROVA PARA CARGO DE:

PROFESSOR DE INGLÊS

* ATENÇÃO - CONFIRA SE ESTA PROVA CORRESPONDE AO CARGO QUE VOCÊ CONCORRE

* Neste Caderno de Questões, você encontra:

- 28 questões ESPECÍFICAS
- 12 questões de Didática Geral

* Só inicie a prova após a autorização do Fiscal de Sala.

* Duração da prova: 3 horas. O Candidato só poderá retirar-se do recinto das provas após 02 horas, contadas a partir do seu efetivo início.

* O candidato só terá o direito de levar o caderno de prova após 02:30 horas do início dos trabalhos, e deixará apenas o Cartão de Respostas.

* Caso o candidato opte em sair antes de 02:30 horas do início dos trabalhos; NÃO será permitido a anotação do gabarito seja qual for a forma.

* Os Fiscais de Sala não estão autorizados a prestar quaisquer esclarecimentos sobre a resolução das questões; esta tarefa é obrigação do candidato.

* Não é permitido que os candidatos se comuniquem entre si. É proibida também a utilização de quaisquer equipamentos eletrônicos.

* O candidato receberá do Fiscal de Sala, 01 (hum) Cartão de Respostas correspondente às questões objetivas.

* Assinale apenas uma opção em cada questão. Não deixe questão em branco, nem assinale mais de uma opção, para seu Cartão não ter questões anuladas.

* O seu Cartão de Respostas é pessoal e insubstituível. Portanto, CUIDADO, não rasure, dobre ou amasse seu Cartão de Respostas pois em hipótese alguma ele será substituído, salvo por erro do fiscal ou por falha de impressão. Confira seus dados, leia as instruções para seu preenchimento e assinale no local indicado.

* A assinatura no Cartão de Respostas é obrigatória. Assine o seu Cartão de Respostas (Gabarito). Cartão de Respostas sem assinatura acarretará na desclassificação do candidato.

* O Gabarito desta prova estará disponível no dia 10/04/2017, no site www.conpass.com.br.

* Para exercer o direito de recorrer contra qualquer questão, o candidato deve seguir as orientações constantes da Cláusula XII do Edital do Concurso Público nº 001/2017 da PREFEITURA MUNICIPAL DE GURJÃO, de 16/01/2017.

* Após o término da prova, o candidato deverá deixar a sala e em hipótese alguma poderá permanecer no estabelecimento onde realizou a mesma.

BOA PROVA!!

PARTE I – PROFESSOR DE INGLÊS

As questões 01 e 02 referem-se ao texto seguinte:

Welcome!

We invite you to gather in beautiful downtown Louisville with top researchers from Kentucky universities and industries to discuss the latest developments and challenges in renewable energy and energy efficiency technologies. Discover current research across the state and discuss a focused technological road map for commercialization of various renewable energy innovations in Kentucky. Excellent networking opportunity!

Extracted from:
www.uoflumni.org/s/1157/internal-3column.aspx?sid=1157&gid=1130&ecid=2092&ciid=4160&crd=0

01 - What kind of paragraph is this?

- A) It's an invitation
- B) It's an academic paper
- C) It's an article
- D) It's a conversation
- E) It's an interview

02 - What kind of activity is going to happen in Kentucky?

- A) an academic event
- B) a party
- C) a ball
- D) a sales event
- E) a music event

A questão 03 refere-se ao "e-mail of application":

Dear Sir/Madam;

I am writing in response to your advertisement in *The New York Times* last Sunday and would like to apply for the position of Sales Manager. I have experience in the area, and I am very good dealing with people.

I enclose my résumé for your attention and would be pleased to attend an interview at any time convenient for you.

I look forward to hearing from you.

Yours sincerely,
Joel Redpath

03 - Das afirmações seguintes:

- I. You don't use contractions in an e-mail of application.
 - II. You need to give details of your qualification.
 - III. You need to state the post you are applying for.
- A) Estão corretos apenas os itens I e II.
 - B) Estão corretos apenas os itens II e III.
 - C) Todos estão corretos.
 - D) Estão corretos apenas os itens I e III.
 - E) Apenas o item I está correto.

As questões de 04 a 06 referem-se ao texto seguinte:

[...]

Pinocchio is without a doubt the most passive and simple-minded of the Disney cartoon heroes, but he's surrounded by a colorful gallery of villains and connivers, including the evil Stromboli, who thinks there is money to be made from

a wooden puppet that can walk and talk. And on the good side, of course, there are Jiminy Cricket, whose high-wire act on a violin string is one of the greatest moments in the history of animation, and the kindly old Geppetto, who wants a son and is overjoyed when his puppet comes to life. [...]

The beauty of "Pinocchio" is that what happens to Pinocchio seems plausible to the average kid - unlike what happens, say, to the Little Mermaid. Kids may not understand falling in love with a prince, but they understand not listening to your father, and being a bad boy, and running away and getting into real trouble. The movie is genuinely exciting and romantic, great to look at, and timeless. [...]

[...]

Extracted from:
<http://rogerebert.suntimes.com/apps/pbcs.dll/article?AID=/19920626/REVIEWS/206260304/1023>

04 - Assinale a alternativa que está correta de acordo com o texto:

- A) Pinocchio is too unreal for people to like it.
- B) Children can't understand the story.
- C) Pinocchio deals with situations kids can relate to.
- D) It's hard to understand the role of the prince in Pinocchio.
- E) Nenhuma das respostas anteriores.

05 - According to the text, Pinocchio is:

- A) similar to the Little Mermaid
- B) One of the greatest moments in the history of animation
- C) a simple-minded hero
- D) a colorful gallery of villains
- E) an interesting animal

06 - What does the text say about Stromboli and Jimmy Cricket?

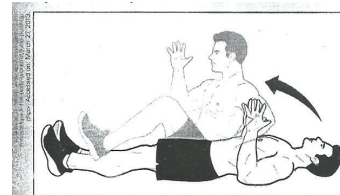
- A) They are evil and connivers.
- B) One wants to make money from Pinocchio, and the other is a good character.
- C) They represent the good and bad side of Pinocchio.
- D) They both try to help in different ways.
- E) Nenhuma das respostas anteriores.

07 - Check the alternative where you have two adverbs and one adjective:

- A) WHEN | GENUINELY | TIMELESS
- B) WHEN | WHAT | WHOSE
- C) KINDLY | GENUINELY | KID
- D) UNLESS | GENUINELY | TIMELESS
- E) Nenhuma das respostas anteriores.

08. Identifique a alternativa cujos vocábulos preenchem corretamente as lacunas considerando a figura exposta:

Sprinter Situp



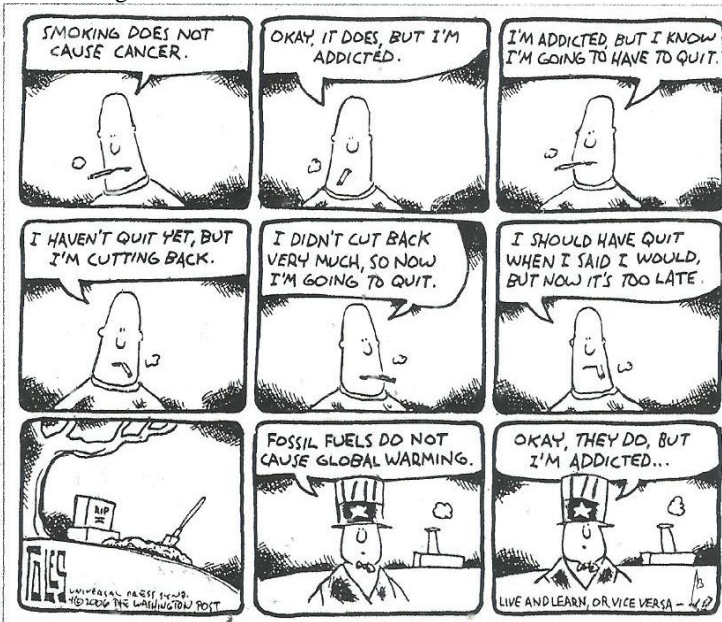
Available at: <<http://www.menshealth.com/mhlists/quick-full-body-workout/sprinter-situp.php>>. Accessed on: November 5, 2013.



Lie on your _____ with your _____ straight and _____ at your sides, keeping your elbows bent at 90 degrees. As you sit up, twist your upper body to the left and bring your left _____ toward your right _____ while you swing your left arm back. Lower your body to the starting position, and repeat to your right. That's 1 rep.

- A) back | legs | knee | elbow | arms
- B) legs | back | arms | elbow | knee
- C) legs | arms | back | knee | elbow
- D) back | arms | legs | knee | elbow
- E) back | legs | arms | knee | elbow

As questões 09 e 10 referem-se a história em quadrinhos seguinte:



09 - We can conclude that the first character...

- A) denied the harms of smoking
- B) criticized the harms of smoking
- C) encouraged the harms of smoking
- D) ignored the harms of smoking
- E) studied the harms of smoking

10 - The criticism of this comic strip is directed mainly to:

- A) managers and industries
- B) addicts and smokers
- C) industries and smokers
- D) managers and smokers
- E) industries and addicts

Choose the correct alternative to complete de sentences:

11 - The temperature yesterday was 10 degrees Celsius _____ zero.

- A) in
- B) below
- C) for
- D) inside
- E) of

12 - Their stories are always the same. _____, however, are filled with novelties.

- A) Ours
- B) Us
- C) The ours
- D) Our
- E) Theirs

13 - I played _____ fantastic game with _____ my cousins on my vacation.

- A) an | -
- B) - | -
- C) - | an
- D) a | a
- E) a | -

14 - "At this moment, Hilary is looking at _____ in the mirror, Ray and Greg are listening to _____ and I am baking a cake totally by _____.

- A) herself | himself | myself
- B) himself | themselves | ourselves
- C) himself | himself | myself
- D) herself | themselves | myself
- E) themselves | himself | yourself

15 - Take it. There is _____ better for your headache that this pill.

- A) none
- B) anybody
- C) nothing
- D) nobody
- E) any

16 - I know the girl _____ wrote you this letter.

- A) which
- B) whose
- C) who
- D) when
- E) where

17 - You _____ quite sad lately. What's going on?

- A) have been
- B) were
- C) are being
- D) didn't be
- E) don't be

18 - When I _____ a kid, my mom _____ to teach me how to play the piano. I _____ it back then, but I _____ to try again.

- A) was | try | didn't learn | wanted
- B) was | tried | didn't learn | wanted
- C) were | tried | don't learn | wanted
- D) were | try | didn't learn | want
- E) was | tried | don't learn | want

19 - I'm trying to give my best, _____?

- A) am I?
- B) isn't he?
- C) wasn't I?
- D) were I?
- E) aren't I?



A questão 20 refere-se ao texto seguinte:

Billboard is a weekly American magazine devoted to the music industry, and is one of the oldest trade magazines in the world. It maintains several internationally recognized music charts that track the most popular songs and albums in various categories on a weekly basis. The two most notable charts are the Billboard Hot 100, which ranks the top 100 songs regardless of genre and is based on physical sales, digital sales and radio airplay; and the Billboard 200, the corresponding chart for album sales.

Available at:
<[https://en.wikipedia.org/wiki/Billboard_\(magazine\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Billboard_(magazine))>.
Accessed on: May 22, 2014.

20 - De acordo com o texto, *Billboard* é:

- A) uma revista semanal especializada em informações sobre a indústria musical.
- B) a venda on-line dos melhores álbuns de canções produzidas pela indústria estadunidense.
- C) um programa de rádio que toca as 100 canções mais populares da indústria musical.
- D) uma indústria musical que publica semanalmente partituras musicais em inglês.
- E) uma loja que se dedica a divulgar produtos internacionais da indústria da música.

A questão 21 refere-se ao texto seguinte:

Mobile computing can improve the service you offer your customers. For example, when meeting with customers, you could access your customer relationship management system - over the internet - allowing you to update customer details whilst away from the office. Alternatively, you can enable customers to pay for services or goods without having to go to the till. For example, by using a wireless payment terminal diners can pay for their meal without leaving their table.

Available at: <<http://www.businesslink.gov.uk/bdotg/action/detail?itemId=1074298219&type=RESOURCES>>. Accessed on: July 16, 2012.

21 - Este texto sobre computação móvel tem por objetivo:

- A) alertar os leitores sobre a necessidade de atualizar seus dados na web.
- B) capacitar compradores a usar terminais de pagamento em restaurantes.
- C) oferecer serviços de transação comercial mediada por internet sem fio.
- D) informar os comerciantes sobre os benefícios da computação móvel.
- E) orientar os consumidores a fazer pagamentos seguros na internet móvel.

As questões 22 e 23 referem-se ao texto seguinte:

A human being is part of a whole, called by us the 'Universe' — a part limited in time and space. He experiences himself, his thoughts, and feelings, as something separated from the rest — a kind of optical delusion of consciousness.

This delusion is a kind of prison for us, restricting us to our personal desires and to affection for a few persons nearest to us. Our task must be to free ourselves from this prison by widening

our circles of compassion to embrace all living creatures and the whole of nature in its beauty.

Albert Einstein

22 - Das afirmações seguintes:

- I. All human beings belong to the Universe.
 - II. There are no limits to the human beings.
 - III. People give their individuality much more relevance than to their sense of belonging to society.
- A) Estão corretos apenas os itens I e II.
 - B) Estão corretos apenas os itens II e III.
 - C) Todos estão corretos.
 - D) Apenas o item I está correto.
 - E) Estão corretos apenas os itens I e III.

23 - Das afirmações seguintes:

- I. We should narrow our circle of compassion.
 - II. A optical delusion of consciousness is a kind of freedom for us.
 - III. We should try to move beyond our small circle of compassion.
- A) Apenas o item III está correto.
 - B) Estão corretos apenas os itens I e III.
 - C) Estão corretos apenas os itens II e III.
 - D) Todos estão incorretos.
 - E) Apenas o item II está correto.

As questões de 24 a 28 referem-se ao texto seguinte:

A Lion passed by a Field where four oxen lived. The lion tried to attack them, but when he came near, the oxen turned their tails to one another for protection. So, every time the lion approached the oxen, he met the horns of one of them. The lion realized that those oxen were smart and went away.

But one day the oxen quarreled among themselves, and each one went to pasture alone in a separate corner of the field. Then the lion attacked them one by one and soon made an end to all four.

(ARSOP. *The Four Oxen and the Lion*. Available at: <www.australianstorytelling.org.au/txt/fables.php#52>. Access: Jun. 6, 2014.)

24 - The oxen protected themselves by ____.

- A) attacking themselves
- B) running away
- C) turning their horns to one another.
- D) standing together
- E) Nenhuma das respostas anteriores.

25 - The lion tried to attack the oxen ____.

- A) only once
- B) several times
- C) all the time
- D) twice
- E) in the winter

26 - That fable teaches us that ____.

- A) united we stand, divided we fall
- B) only a mad dog eats its own tail
- C) necessity is the mother of invention
- D) a good beginning is half the battle
- E) Nenhuma das respostas anteriores.



27 - "When he came near them"... means when he _____.

- A) realized them
- B) quarreled with them
- C) made an end to them
- D) studied with them
- E) approached them

28 - After the oxen's quarrel _____.

- A) the lion went away
- B) it was easy for the lion to kill them all
- C) they stayed together
- D) it was hard for the lion to attack them
- E) it was difficult for the lion to kill them all

PARTE II – DIDÁTICA GERAL

29 - A escola deve promover a formação integral de todos os estudantes. Neste sentido a legislação educacional vigente diz que é preciso entender:

- A) que a autonomia e o equilíbrio pessoal devem ser consideradas para uma atuação e inserção social dos indivíduos na sociedade
- B) que cabe à educação pública selecionar os melhores alunos em relação às suas capacidades para seguir uma carreira universitária
- C) que cabe à educação pública a oferta de uma educação propedêutica que capacite profissionalmente os estudantes ao longo da escolarização
- D) o papel da escola pública que é priorizar as capacidades cognitivas mais relevantes para o ingresso dos estudantes no mercado de trabalho
- E) a importância de desenvolver apenas a capacidade cognitiva, pois as diversas capacidades cabem as outras instâncias sociais

30 - Ao responder a questão "o que deve se aprender" em um ensino que propõe a formação integral, o professor conhecedor dos conteúdos conceituais, procedimentais e atitudinais, deve assumir uma postura que tem como base uma seleção e organização dos procedimentos de ensino, de forma:

- A) propedêutica
- B) compartimentalizada
- C) tecnicista
- D) equilibrada
- E) excludente

31 - O professor Joaquim, sintonizado com a Pedagogia Crítica, explicitada no Projeto Político Pedagógico (PPP) da escola em que trabalha, o qual tem como parâmetro os últimos documentos expedidos pelo Ministério de Educação (MEC), seleciona os conteúdos curriculares segundo às características e necessidades dos estudantes. Ao estabelecer um tipo de atividade que constitui um desafio alcançável, seguido de uma ajuda necessária para a superação dos seus limites, o professor está sendo coerente com a proposta pedagógica:

- A) propedêutica
- B) tecnicista
- C) libertária
- D) reprodutivista
- E) sócio cultural

32 - A proposta construtivista proposta pela psicologia do desenvolvimento e da aprendizagem, considera que nossa estrutura cognitiva está configurada por uma rede de esquemas de conhecimento que se definem como as representações que uma pessoa possui, num momento dado de sua existência, sobre algum objeto de conhecimento. A natureza dos esquemas de conhecimento de um aluno depende:

- A) de seu nível de desenvolvimento e dos conhecimentos prévios que podem leva-lo aos saberes científicos
- B) apenas que os alunos se encontrem frente a conteúdos para aprenderem apenas o que desejam
- C) da carga hereditária de seus familiares, essencialmente, para que este processo se desencadeie
- D) especialmente do meio em que vive, único determinante para aprender o que desencadeia este processo
- E) da simples transmissão dos conteúdos, único meio para aprender e para que este processo se desencadeie

33 - A tendência pedagógica que atribui ao professor o papel de transmissor de conhecimentos e controlador dos resultados obtidos, é denominada:

- A) construtivista
- B) tradicional
- C) tecnicista
- D) libertadora
- E) libertária

34 - O professor Adalberto utiliza os saberes sistematizados, criando situações de aprendizagem que levam o aluno a compreender e a colaborar com os estudos, dar sentido e automotivação, na medida em que lhe faz sentir que a sua contribuição será necessária para que ele aprenda. Evidentemente a aprendizagem depende:

- A) apenas dos exercícios de repetição, único meio do estudante ser bem sucedido nas avaliações diagnósticas
- B) exclusivamente da interação com pessoas bem sucedidas em seu ambiente familiar, por causa da hereditariedade
- C) dos propósitos behavioristas que animam o estudante a ingressar na Educação Básica
- D) dos valores proclamados na legislação vigente e que expressam a necessidade do mercado de trabalho
- E) também da seleção/organização dos conteúdos, que se tornam mais ou menos funcionais

35 - Os estudos e pesquisas mais recentes concluem, de forma recorrente, que a prática educacional deve se orientar, necessariamente, para:

- A) atender as exigências da avaliação externa, favorecendo os resultados e processos de trabalho do professor, pelos manuais expedidos pelo MEC
- B) que os resultados, valores e ideais proclamados na legislação educacional expressem os sentimentos dominantes no sistema social
- C) o alcance de determinados objetivos, por meio de uma ação intencional e sistematicamente planejada
- D) assegurar a neutralidade dos conteúdos básicos das ciências, produzidos no decurso da prática social da humanidade, prevalentes no ensino
- E) que a seleção de conteúdos possa atender as exigências do mercado de trabalho, o que garante a empregabilidade de todos os egressos do Ensino Fundamental



36 - A escola pública que considera a importância do planejamento, numa dimensão articulada, realizando um trabalho contínuo e sistematizado deve proporcionar:

- A) reuniões anuais, por considerar ser uma perda de tempo, pois as reuniões bimestrais e o planejamento semanal inviabilizam as práticas reais
- B) o espontaneísmo pedagógico, de acordo com as definições coletivas, assumidas na Semana Pedagógica
- C) a discussão e reflexão coletivas para o aperfeiçoamento das práticas curriculares
- D) o modismo pedagógico que favorece apenas os alunos interessados e exclui os desinteressados
- E) o assistencialismo aos alunos oriundos de famílias desestruturadas, única forma de assegurar a permanência dos mesmos, na escola

37 - De acordo com o Edital do Concurso Público uma das atribuições do professor é conduzir o aluno, não só à aquisição de conhecimentos, mas à formação da sua pessoa ao hábito de pensar e criar, respeitar as diferenças individuais, considerando as possibilidades e limitações de cada aluno no processo pedagógico. O professor representa a sociedade, exercendo o papel:

- A) com individualismo e liberdade para punir ou recompensar
- B) de forma autoritária o que garante a evolução cognitiva de toda a turma
- C) com liberdade, fundamento da autoridade absoluta na sala de aula
- D) de mediação entre o indivíduo e a sociedade
- E) como conhecedor compreensivo dos alunos indisciplinados

38 - A função básica dos contratos de trabalho consiste em facilitar a tarefa dos professores ao propor a cada aluno as atividades apropriadas a suas possibilidades e a seus interesses. De acordo com os documentos orientadores do MEC recebe o nome de contrato porque:

- A) cada aluno estabelece um acordo com o professor sobre as atividades que deve realizar durante um período de tempo determinado, o que deve ser registrado em uma agenda ou mesmo em seu caderno de plano de aulas
- B) deve prever no Regimento Escolar que a indisciplina recorrente leva o aluno à transferência escolar, independente da legislação vigente e do PPP, construído coletivamente
- C) a coordenação instituiu que os casos de infração disciplinar devem ser postos no diário de classe, assim como tudo o que se relaciona com a deficiência de cada aluno em seu currículo
- D) as atividades e experiências pedagógicas em sua disciplina e em conjunto com outros professores, devem ser julgadas, a fim de expulsar os alunos que atrapalham quem realmente deseja evoluir nas suas aprendizagens
- E) o sucesso escolar só depende do esforço do professor que deve empenhar-se para obter o máximo de aproveitamento do aluno, não permitindo saídas frequentes das aulas, mesmo mediante justificativas médicas

39 - Uma das definições do PPP escolar diz respeito a interação professor-alunos, por ser um dos aspectos fundamentais na organização dos procedimentos didáticos, tendo em vista:

- A) a consecução do único fator determinante da organização do ensino que é a disciplina imposta em sala de aula
- B) o disciplinamento da turma que assegura a evolução dos alunos mais interessados da turma
- C) a dinâmica e manifestações de apoio ao professor que leciona bem aos alunos mais aplicados
- D) as formas de comunicação entre pais e mestres que deve ser hierárquica e inconteste, pelo repertório acumulado dos professores
- E) alcançar os objetivos do processo de ensino, a apropriação dos conhecimentos científicos, desenvolvimento de hábitos e habilidades

40 - A Avaliação que tem como base os fundamentos da psicologia sócio-histórica, reveladora de encaminhamentos e ações mediadoras, seguidas de espaços para o debate e o avanço no conhecimento, explicitação dos possíveis equívocos e lacunas e que colabora com os processos evolutivos de todos os estudantes é denominada avaliação:

- A) tradicional
- B) qualificadora
- C) seletiva
- D) mediadora
- E) automática