

PREFEITURA MUNICIPAL DE COLATINA/ES
CONCURSO PÚBLICO 003/2017

EDITAL nº 001/2017

PROFESSOR EM DOCÊNCIA –
LINGUA PORTUGUESA

ORGANIZADORA:



"A persistência é o caminho do êxito".

Charles Chaplin.

CADERNO DE PROVAS

Caro(a) Candidato(a): **Antes de iniciar a prova leia atentamente as instruções a seguir:**

1. Este caderno contém 50 (cinquenta) questões objetivas com 04 (quatro) opções (A, B, C e D). A prova terá duração máxima de 03 (três) horas. A prova terá seu horário de início em sala, a contar após a distribuição dos cadernos de prova e autorização do aplicador(a).
2. Confira em seu caderno de provas a sequência de questões. Você tem até 10 (dez) minutos do início das provas para solicitar a troca do caderno de provas que apresentar algum problema de impressão ou qualquer outro que inviabilize a realização da mesma, pois não serão aceitas reclamações posteriores nesse sentido.
3. A interpretação das questões, bem como das instruções, faz parte da prova. Portanto, ao aplicador(a) de sala e fiscais não há autorização para fornecer esclarecimentos sobre o conteúdo das provas, sendo esta atribuição de única e exclusiva responsabilidade do(a) candidato(a).
4. Você receberá do aplicador o cartão de respostas 30 (trinta) minutos após o início da prova, o cartão de respostas deverá obrigatoriamente ser assinado pelo(a) candidato(a) no local em que há a indicação: **“ASSINATURA”**, utilizando sempre caneta esferográfica de tinta preta ou azul.
5. Caso realmente precise, utilize como rascunho os espaços em branco nas folhas do caderno de prova. Sugerimos que você assinale, inicialmente, no próprio caderno de provas, todas as respostas que julgar correta. Depois, passe-as para o cartão de respostas.
6. Questões com mais de uma alternativa assinalada, rasurada ou em branco serão **ANULADAS**. Portanto, ao preencher o cartão de respostas faça-o cuidadosamente. Evite erros, pois em hipótese alguma haverá substituição do cartão de respostas por erro do(a) candidato(a).
7. Ao terminar a prova ou findo o horário limite para sua realização, o candidato deverá **OBRIGATORIAMENTE** entregar seu cartão de respostas **“ASSINADO”**, ao aplicador(a) de sala. O(a) candidato(a) que não devolver seu cartão de respostas será automaticamente **eliminado(a)** e não terá classificação alguma no concurso público.
8. Somente será permitido levar o caderno de questões (prova), depois de decorrido o período de **120 (cento e vinte) minutos do início das provas.**
9. Não serão permitidas consultas a quaisquer materiais, uso de telefone celular ou outros aparelhos eletrônicos, assim como os demais procedimentos constantes no subitem 8.5 e no subitem 8.7 do edital 001/2017.
10. Após o término da prova, o(a) candidato(a) deverá deixar imediatamente o recinto da mesma, sendo **terminantemente proibido** fazer contato com os(as) candidatos(as) que ainda não terminaram a prova sob pena de ser excluído do concurso público.
11. O desrespeito às normas que regem o presente concurso público, bem como, a desobediência às exigências registradas no edital, além de sanções legais cabíveis implica na desclassificação do candidato.
12. Aguarde a ordem do aplicador para iniciar a prova.
13. Os dois últimos candidatos ao terminarem as provas deverão retirar-se da sala simultaneamente, após testemunharem o fechamento (lacre) do envelope de provas, assinando a Ata Relatório.
14. O candidato, após a divulgação dos gabaritos oficiais preliminares da Prova Objetiva, que será feita às **18 horas** do dia **20/11/2017**, no site www.gualimp.com.br, poderá peticionar **RECURSO** à banca examinadora, quando julgar que ocorreu erro na formulação das questões e divulgação do gabarito preliminar, nos dias **21/11/2017 e 22/11/2017.**

NÃO ESQUEÇA!

Ao sair, entregue o cartão de respostas devidamente assinado.

BOA PROVA!!!

ATENÇÃO!!!

O CARTÃO DE RESPOSTAS ABAIXO É PARA SER UTILIZADO SOMENTE COMO RASCUNHO.

CARTÃO RESPOSTA

PREFEITURA MUNICIPAL DE COLATINA - ES
Concurso Público xxx/xxxx

Nome: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
 cargo: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
 Local: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
 N° de Inscrição: 00000x | Data: xx/xx/xxxx | Turno: Vespertino | SALA 01

- * Marcar apenas uma opção para cada questão, evitando ultrapassar o círculo;
- * O círculo correspondente à questão escolhida deve ser totalmente preenchido;
- * Marcar apenas a quantidade de questões existentes na sua prova;
- * Utilize somente caneta azul ou preta, não rasurar ou sujar o cartão;

TIPO DE PROVA
PADRÃO

01	(A)	(B)	(C)	(D)
02	(A)	(B)	(C)	(D)
03	(A)	(B)	(C)	(D)
04	(A)	(B)	(C)	(D)
05	(A)	(B)	(C)	(D)
06	(A)	(B)	(C)	(D)
07	(A)	(B)	(C)	(D)
08	(A)	(B)	(C)	(D)
09	(A)	(B)	(C)	(D)
10	(A)	(B)	(C)	(D)
11	(A)	(B)	(C)	(D)
12	(A)	(B)	(C)	(D)
13	(A)	(B)	(C)	(D)
14	(A)	(B)	(C)	(D)
15	(A)	(B)	(C)	(D)
16	(A)	(B)	(C)	(D)
17	(A)	(B)	(C)	(D)
18	(A)	(B)	(C)	(D)
19	(A)	(B)	(C)	(D)
20	(A)	(B)	(C)	(D)

21	(A)	(B)	(C)	(D)
22	(A)	(B)	(C)	(D)
23	(A)	(B)	(C)	(D)
24	(A)	(B)	(C)	(D)
25	(A)	(B)	(C)	(D)
26	(A)	(B)	(C)	(D)
27	(A)	(B)	(C)	(D)
28	(A)	(B)	(C)	(D)
29	(A)	(B)	(C)	(D)
30	(A)	(B)	(C)	(D)
31	(A)	(B)	(C)	(D)
32	(A)	(B)	(C)	(D)
33	(A)	(B)	(C)	(D)
34	(A)	(B)	(C)	(D)
35	(A)	(B)	(C)	(D)
36	(A)	(B)	(C)	(D)
37	(A)	(B)	(C)	(D)
38	(A)	(B)	(C)	(D)
39	(A)	(B)	(C)	(D)
40	(A)	(B)	(C)	(D)

41	(A)	(B)	(C)	(D)
42	(A)	(B)	(C)	(D)
43	(A)	(B)	(C)	(D)
44	(A)	(B)	(C)	(D)
45	(A)	(B)	(C)	(D)
46	(A)	(B)	(C)	(D)
47	(A)	(B)	(C)	(D)
48	(A)	(B)	(C)	(D)
49	(A)	(B)	(C)	(D)
50	(A)	(B)	(C)	(D)
51	(A)	(B)	(C)	(D)
52	(A)	(B)	(C)	(D)
53	(A)	(B)	(C)	(D)
54	(A)	(B)	(C)	(D)
55	(A)	(B)	(C)	(D)
56	(A)	(B)	(C)	(D)
57	(A)	(B)	(C)	(D)
58	(A)	(B)	(C)	(D)
59	(A)	(B)	(C)	(D)
60	(A)	(B)	(C)	(D)

Assinatura do Candidato

0000XX

OBS.: O candidato deverá OBRIGATORIAMENTE, entregar seu cartão de repostas preenchido e ASSINADO, sob pena de ter seu cartão de respostas ANULADO. (item 8.11 do edital 001/2017)

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto a seguir para responder as questões 01 e 02.

“Um quarto que é sem dúvida num castelo antigo. Do quarto vê-se que é circular. Ao centro ergue-se, sobre uma essa, um caixão com uma donzela, de branco. Quatro tochas aos cantos. À direita, quase em frente a quem imagina o quarto, há uma única janela, alta e estreita, dando para onde só se vê, entre dois montes longínquos, um pequeno espaço de mar.

Do lado da janela velam três donzelas. A primeira está sentada em frente à janela, de costas contra a tocha de cima da direita. As outras duas estão sentadas uma de cada lado da janela. É noite e há como que um resto vago de luar.”

(PESSOA, Fernanda. *O Marinheiro*. In: *O Eu profundo e os outros Eus*. 20 ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, s.d).

01. Na frase: “Ao centro ergue-se, sobre uma essa, um caixão com uma donzela, de branco”, o termo destacado:

- (A) É um substantivo feminino, que se refere a uma manta.
- (B) É um substantivo feminino, que se refere a uma mesa.
- (C) É um substantivo feminino, que se refere a uma cama.
- (D) É um substantivo feminino que se refere um estrado armado durante cerimônias religiosas.

02. De acordo com a descrição, é possível aferir que:

- (A) A cena se passa em um castelo à beira mar, em uma noite iluminada pelo luar.
- (B) A cena descreve um velório de uma donzela, e, por esse motivo, o texto deixa pistas de que estará envolto no tema morte.
- (C) A cena descreve que as três donzelas estão a velar o caixão de frente à janela e à tocha de cima da direita.
- (D) A cena se passa em um castelo não tão distante do mar, em uma noite chuvosa.

03. A Somália, país africano, sofreu um dos atentados mais mortais do mundo no dia 14 de outubro de 2017. Leia o trecho retirado da *Superinteressante*:

“Um caminhão com centenas de quilos de bombas explodiu perto do Ministério das Relações Exteriores da Somália. Duas horas depois, outra explosão ocorreu na região da Universidade Nacional Somali. Duas áreas movimentadas, em uma cidade de 1,5 milhão de habitantes. [...] o número de mortos já passa de 300. Pode subir ainda mais, por causa dos corpos incinerados na onda de calor ou severamente mutilados pelas explosões.

Talvez isso tenha passado batido. Mas foi o pior atentado do mundo desde julho de 2016, quando uma série de bombas em um mercado de Bagdá matou mais de 320 pessoas (não, o pior dos últimos tempos não foi o de Paris)”

(VAM DEIRSEN, Felipe. *Entenda o caos da Somália, marcado pelo pior atentado do ano*. *Superinteressante online*, 21 out. 2017. Disponível em: <https://super.abril.com.br/>. Acesso em 22 out. 2017).

Aponte a assertiva que melhor represente o que foi dito no último parágrafo do texto.

- (A) O ataque na Somália não foi significativamente importante em número de mortos a fim de dominar os principais meios de comunicação.
- (B) O número de somalis mortos no atentado foi bem menor que o número de mortos no atentado de Paris de 2015.
- (C) O último parágrafo traz uma crítica, uma vez que a Somália é um país política e economicamente inexpressivo, se comparado a Paris, e, por isso, não chamou a devida atenção da mídia para a gravidade do ataque a seus habitantes.

(D) Paris é uma cidade que contém muitas obras de arte, por isso o medo de um ataque terrorista é maior do que em outros lugares.

Leia o texto a seguir para responder as questões 04 e 05.

CULTURA, NECESSIDADE VITAL

O pior marginal é o cultural. É a pessoa sem formação ou informação, à margem de qualquer processo de transformação. Está estacionada no tempo e no espaço. E, infelizmente, é a grande maioria da população brasileira. O Diagnóstico Cultural de Belo Horizonte, divulgado pela Secretaria Municipal de Cultura, é uma tremenda acusação contra toda a sociedade. E que deve levar todos os produtores de cultura, públicos ou privados, _____ uma séria reflexão sobre sua inserção social, sua missão e seu papel neste contexto. Os dados são terríveis: 60% nunca foram ao teatro, 41,8% nunca estiveram no cinema, 79% nunca viram um balé.

A arte é a criatividade humana. Por ela avança a leitura do homem sobre si mesmo e o mundo. É a fronteira e a vanguarda da transformação. Por isto, sua função social é enorme. Uma sociedade viva, em processo de mudança, em _____ e reflexão, produz arte. Estará morta se não vivencia todo esse processo criativo. É claro que a pobreza distancia os menos favorecidos dos salões e das expressões elitistas, em que a seleção é econômica. A educação pode refinar o espírito, mas também desviar e anuviar. Mas a pobreza, em si, não pode representar impedimento _____ criatividade, mesmo quando mais rude, menos erudita, mas nem por isto menos autêntica.

A democratização da cultura no Brasil é uma grande necessidade. Mais do que uma questão de cidadania, torna-se um imperativo processo de transformação. Os números desta pesquisa incomodam e _____. Espera-se que possam gerar novas atitudes.

Jornal Estado de Minas

04. As palavras que preenchem, correta e respectivamente, as lacunas do texto encontram-se na opção:

- (A) a – inquietude – à – perturbam.
- (B) à – inquietude – a – pertubam.
- (C) à – inquietude – à – perturbam.
- (D) a – inquietude – a – pertubam.

05. Marque a alternativa em que o termo destacado NÃO está corretamente interpretado de acordo com o texto.

- (A) “É a fronteira e a vanguarda da transformação. Por isto, sua função social é enorme.” (= A FRONTEIRA E A VANGUARDA)
- (B) “E que deve levar todos os produtores de cultura, públicos ou privados, a uma séria reflexão sobre sua inserção social, sua missão e seu papel neste contexto.” (= DOS PRODUTORES DE CULTURA)
- (C) “Estará morta se não vivencia todo esse processo criativo.” (= A TRANSFORMAÇÃO GERADA PELA ARTE)
- (D) “A arte é a criatividade humana. Por ela avança a leitura do homem sobre si mesmo e o mundo.” (= ARTE)

06. Considerando os termos destacados, assinale a alternativa INCORRETA:

- (A) A fim de estudar, José ficou na biblioteca durante todo o sábado.
- (B) Mau entrei na loja, três vendedoras vieram me atender.
- (C) Não sei por que meu celular não está funcionando.
- (D) Devemos trabalhar, senão o projeto pode ser interrompido.

07. Em todas as alternativas a oração destacada se encontra corretamente classificada, EXCETO em:

- (A) É preciso estudar muito. = Oração subordinada subjetiva reduzida de infinitivo.

- (B) “A educação é importante, por conseguinte, deve-se estudar.” = Oração coordenada sindética explicativa.
- (C) Retornando à minha cidade natal, visitei alguns primos. = Oração subordinada adverbial temporal reduzida de gerúndio.
- (D) Estou certo de que vencerei o concurso de poesias. = Oração subordinada substantiva completiva nominal.

08. Leia a frase de Olavo Bilac: “Meu Deus! Como é sublime um canto ardente!”

A figura de linguagem destacada denomina-se:

- (A) Metonímia. (B) Prosopopeia. (C) Sinestesia. (D) Eufemismo.

09. A prosódia trata da correta pronúncia das palavras quanto à posição da sílaba tônica. Assinale a alternativa cujas palavras não estão com as sílabas tônicas destacadas corretamente:

- (A) ibero, misterer.
 (B) rubrica, misantropo.
 (C) recorde, novelel.
 (D) condor, azigigo.

10. Leia a tirinha abaixo:



(BROWNE, Dick. *Hagar, o horrível*. L&PM Pocket, 1997, p. 60.)

A função da linguagem predominante é a:

- (A) Fática. (B) Conativa. (C) Metalinguística. (D) Referencial.

NOÇÕES BÁSICAS DE INFORMÁTICA

11. Um professor de matemática está elaborando uma prova para seus alunos. Porém, o mesmo não se lembra de como deixar o número “2” acima do alinhamento dos demais caracteres para poder digitar o texto “ $b^2=81$ ”. Qual o nome do recurso que atende a tal necessidade?

- (A) Sobrescrito.
 (B) Diminuir tamanho da fonte.
 (C) Subscrito.
 (D) Fontes reduzidas.

12. No Excel 2010, em sua configuração padrão português do Brasil, o usuário está trabalhando numa planilha extensa e com muitos dados. Para poder encontrar uma informação de modo mais rápido, uma alternativa é utilizar a ferramenta “localizar”, que pode ser acionada através do atalho_____.

- (A) CTRL+S
- (B) F7
- (C) CTRL+L
- (D) ALT+S

13. Um professor deseja exibir em uma planilha elaborada no Excel 2010, em sua configuração padrão português do Brasil, somente as notas que sejam iguais ou menores que 5. Após selecionar todas as notas dos alunos e clicar em “classificar e filtrar”, qual ícone o professor deverá clicar para posteriormente definir os critérios de filtragem de dados?

- (A) 
- (B) 
- (C) 
- (D) 

14. No que diz respeito às configurações de impressão de uma planilha criada no Excel 2010, em sua configuração padrão português do Brasil, analise as assertivas a seguir e assinale a alternativa correta correspondente:



- I. Existem dois tipos de orientação da página: Retrato e Paisagem.
- II. Um tipo de margem pré-definida é a “Estreita”.

- (A) Somente a assertiva II está correta.
- (B) Somente a assertiva I está correta.
- (C) As assertivas I e II estão corretas.
- (D) As assertivas I e II estão erradas.

15. São tipos de transições de slides disponíveis no Power Point 2010, em sua configuração padrão português do Brasil, EXCETO:

- (A) Dividir.
- (B) Revelar.
- (C) Recortar.
- (D) Formas geométricas.

16. Um relatório de vendas elaborado no Excel 2010, em sua configuração padrão português do Brasil, é organizado por data de venda. Porém, Josias gostaria de organizar os dados baseado no maior valor de venda para o menor valor. Sendo assim, após selecionar todos os valores de venda desejados, qual botão Josias deverá clicar para poder atender ao seu propósito?

- (A) 
- (B) 



Observe o texto a seguir, elaborado no Word 2010, em sua configuração padrão português do Brasil, e responda as questões 17 e 18.

Que me conste, ainda ninguém relatou o seu próprio delírio; faço-o eu, e a ciência mo agradecerá. Se o leitor não é dado à contemplação destes fenômenos mentais, pode saltar o capítulo; vá direito à narração. Mas, por menos curioso que seja, sempre lhe digo que é interessante saber o que se passou na minha cabeça durante uns vinte a trinta minutos.

17. O nome do efeito aplicado na primeira letra do texto, que fez com que essa letra ocupasse 2 linhas é conhecido como_____.

- (A) Texto Artístico. (B) Letra vertical. (C) Texto Jornalístico. (D) Letra Capitular.

18. Qual o tipo de alinhamento do parágrafo?

- (A) Justificado. (B) Centralizado. (C) Alinhado à direita. (D) Alinhado à esquerda.

Observe o slide abaixo, elaborado por um professor de geografia no Power Point 2010, em sua configuração padrão português do Brasil, e responda as questões 19 e 20.



19. Caso o professor deseje durante a apresentação clicar na bandeira de algum Estado, e que seja aberto um site com os principais pontos turísticos deste Estado, esta ação.....:

- (A) Não será possível, tendo em vista que não há como fazer isso com imagens.
 (B) Somente será possível se ao invés de imagens, fossem colocados botões de ação.

- (C) Não será possível, pois o Power Point 2010 não oferece este recurso.
 (D) Somente será possível se após inserir as imagens na apresentação, cada imagem for vinculada a um site através do recurso “hiperlink”.

20. Como o plano de fundo do slide é composto por apenas 1 cor, pode-se afirmar que o tipo de preenchimento de plano de fundo utilizado foi o _____.

- (A) Exponencial. (C) Artístico.
 (B) Sólido. (D) Único.

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS

2
1

■ A aprendizagem intermediada pelo uso do computador gera profundas mudanças no processo de produção do conhecimento. Se antes as únicas vias em sala de aula eram o professor e os livros didáticos, hoje o aluno pode navegar por diferentes espaços de informação. Sobre as novas TIC's na escola, apenas uma das afirmativas abaixo está incorreta. Assinale.

- (A) O trabalho educacional a partir da informática tem papel fundamental na prática pedagógica das escolas, pois possibilita a transição de um sistema de ensino fragmentado para uma abordagem de conteúdos integrados.
 (B) Por sua importância no mundo moderno e por acessar conhecimento indispensável para toda a vida, a tecnologia da informação deve constituir disciplina obrigatória nos currículos escolares.
 (C) As novas gerações têm adquirido o letramento digital antes mesmo de ter se apropriado completamente do letramento alfabético ensinado na escola.
 (D) As tecnologias de informação e comunicação devem perpassar transversalmente a proposta curricular das escolas, desde a Educação Infantil até o Ensino Médio.

22. Uma das alternativas a seguir NÃO completa corretamente a frase.

“Trabalhar com alunos portadores de grandes dificuldades, no contexto brasileiro à luz das diretrizes nacionais para a educação especial, pressupõe um professor que...”

- (A) tenha competência didática e em avaliação, mas também capacidades relacionais que permitam enfrentar, sem se desestabilizar, situações afetivas complexas.
 (B) tenha o hábito de considerar as dinâmicas e as resistências familiares e de tratar os pais como pessoas complexas e não apenas como responsáveis legais dos alunos.
 (C) disponha de boa base teórica em psicologia social do desenvolvimento e da aprendizagem.
 (D) saiba o exato limite entre pedagógico e clínico por tratar esta área uma exclusividade dos profissionais da saúde.

23. Refletindo sobre os conceitos, os limites e as possibilidades estabelecidas pelas Diretrizes Nacionais da Educação Básica em relação ao Currículo, é INCORRETO afirmar:

- (A) A jornada em tempo integral com qualidade implica a necessidade da incorporação efetiva e orgânica, no currículo, de atividades e estudos pedagogicamente planejados e acompanhados.
 (B) A escola de Educação Básica é o espaço em que se ressignifica e se recria a cultura herdada, reconstruindo-se as identidades culturais, em que se aprende a valorizar as raízes próprias das diferentes regiões do País.
 (C) A transversalidade difere da interdisciplinaridade e ambas complementam-se, referindo-se a transversalidade à abordagem epistemológica dos objetos de conhecimento e a interdisciplinaridade, à dimensão didático-pedagógica.

- (D) O currículo deve difundir os valores fundamentais do interesse social, dos direitos e deveres dos cidadãos, do respeito ao bem comum e à ordem democrática, considerando as condições de escolaridade dos estudantes em cada estabelecimento, a orientação para o trabalho, a promoção de práticas educativas formais e não-formais.

24. Em conformidade com o art. 6º da lei 9.394/96 e dever dos pais ou responsáveis efetuar a matrícula das crianças na educação básica a partir dos:

- (A) 3 (três) anos de idade.
- (B) 4 (quatro) anos de idade.
- (C) 5 (cinco) anos de idade.
- (D) 6 (seis) anos de idade.

25. Avaliar a aprendizagem é um ato complexo. Na escola, a ação avaliativa é vista com enorme preocupação, devido a sua complexidade e por estar intimamente ligada ao trabalho do educador, pois abrange metodologias que demandam uma ação conjugada de todos aqueles que direta ou indiretamente, a ela estão conectados. Para LIBÂNEO (1994) a avaliação cumpre funções pedagógico-didáticas, de diagnóstico e de controle. Analise as afirmativas abaixo em relação às funções da avaliação segundo o autor.

- I. A função de diagnóstico possibilita a observação dos progressos e dificuldades que os alunos terão em relação ao ensino – aprendizagem.
- II. A função pedagógica – didática está ligada diretamente com a questão em que a escola precisa cumprir de fato, todos os conteúdos, projetos e trabalhos em tempos determinados.
- III. As funções pedagógico-didáticas, de diagnóstico e de controle atuam de forma fragmentada, pois são consideradas isoladamente.
- IV. A função de controle refere-se aos meios e à frequência das verificações e de qualificação dos resultados escolares, possibilitando o diagnóstico das situações didáticas.

Está correto o que se afirma em:

- (A) I, II e IV apenas. (B) I, II e III apenas. (C) I, III e IV apenas. (D) I e II apenas.

26. A lei nº 11.494 de 20 de junho de 2007 regulamenta o Fundo de Manutenção e Desenvolvimento da Educação Básica e de Valorização dos Profissionais da Educação – FUNDEB. Sobre esta, pode-se afirmar que:

- (A) a instituição do fundo isenta os Estados e os Municípios da obrigatoriedade da aplicação na manutenção e no desenvolvimento do ensino.
- (B) A distribuição de recursos que compõem os Fundos, no âmbito de cada Estado e do Distrito Federal, dar-se-á, entre o governo estadual e os de seus Municípios, na proporção do número de alunos matriculados nas respectivas redes de educação básica pública presencial.
- (C) Os profissionais do magistério da educação básica da rede pública de ensino cedidos para as instituições contempladas pela Lei, não serão considerados como em efetivo exercício na educação básica pública.
- (D) Os recursos não poderão ser aplicados pelos Estados e Municípios indistintamente entre etapas, modalidades e tipos de estabelecimento de ensino da educação básica nos seus respectivos âmbitos de atuação prioritária.

27. A autoridade professoral, de acordo com Paulo Freire, não é algo que deve ser reafirmado a todo instante, mas algo que provém do próprio exercício docente, quando exercido com sabedoria, e gera certa segurança fundada na competência profissional. Desse modo, poderíamos afirmar que:

- (A) Autoridade é algo que se conquista, sem discussão e apenas por meio da demonstração da sabedoria por parte do professor.

- (B) Autoridade é algo que não precisa de força, mas apenas da segurança propiciada pela competência.
- (C) Autoridade não provém do exercício docente, mas apenas da sabedoria.
- (D) Autoridade é algo conquistado pela incessante reafirmação da competência profissional de um educador.

28. Conforme a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), os cursos das instituições de educação superior devem ser autorizados, reconhecidos, credenciados, supervisionados e avaliados por qual das instâncias abaixo mencionadas?

- (A) Municípios, com exceção das ditas instituições estaduais;
- (B) Municípios, sem exceção.
- (C) Estados, com exceção das ditas instituições municipais.
- (D) Estados, mesmo com relação às instituições ditas municipais.

29. O Plano Nacional de Educação - PNE (2014) estabeleceu como meta o seguinte:

Oferecer educação em tempo integral em, no mínimo, 50% (cinquenta por cento) das escolas públicas, de forma a atender, pelo menos, 25% (vinte e cinco por cento) dos (as) alunos (as) da educação básica.

E, para que a meta acima seja alcançada, o PNE sinaliza como estratégia a ser seguida:

- (A) Expandir a oferta gratuita de educação profissional técnica por parte das entidades privadas de serviço social e de formação profissional vinculadas ao sistema sindical, de forma concomitante ao ensino ofertado na rede escolar pública, para os segmentos populacionais considerados.
- (B) Promover busca ativa de jovens fora da escola pertencentes aos segmentos populacionais considerados, em parceria com as áreas de assistência social, saúde e proteção à juventude.
- (C) Consolidar política nacional de formação de professores e professoras da educação básica, definindo diretrizes nacionais, áreas prioritárias, instituições formadoras e processos de certificação das atividades formativas.
- (D) Fomentar a articulação da escola com os diferentes espaços educativos, culturais e esportivos e com equipamentos públicos, como centros comunitários, bibliotecas, praças, parques, museus, teatros, cinemas e planetários.

30. No contexto da associação “currículo e avaliação escolar”, em especial aspectos do “aspecto formal e o informal na avaliação”, leia e analise os itens abaixo:

ITEM I – Tanto os ciclos quanto a progressão continuada, em algumas situações, permanecem fazendo uso de técnicas informais de avaliação (observações, trabalhos sem critérios muito definidos etc.) inerentes ao processo de ensino-aprendizagem.

ITEM II – Alguns sistemas educacionais eliminaram o poder de reprovação. Nas situações de organização curricular baseada em ciclos e em progressão continuada, o fato de se eliminar o poder de reprovação dos instrumentos avaliativos sinaliza-se que não esteja havendo avaliação

ITEM III – O professor deve ficar atento para a necessidade de uma relação bem-sucedida, motivadora e positiva para com o estudante durante o processo de aprendizagem, no qual se evite o uso de procedimentos e ações que contribuam para a criação de uma autoimagem negativa.

Dos itens supra apresentados, pode-se CORRETAMENTE julgar que:

- (A) Apenas o item II é falso.
- (B) Os itens I e III são falsos.
- (C) Somente o item I é verdadeiro.
- (D) Os itens I, II e III são verdadeiros.

31. No contexto da associação “concepção de educação e a avaliação”, leia e analise os itens abaixo:

- ITEM I -** Na avaliação formativa o professor avalia com o propósito de dar uma nota, pois dentro da lógica formativa, a nota é uma decorrência do processo.
- ITEM II -** A avaliação formativa é aquela que orienta os estudantes para a realização de seus trabalhos e de suas aprendizagens, ajudando-os a localizar suas dificuldades e suas potencialidades, redirecionando-os em seus percursos.
- ITEM III -** A avaliação faz parte do cotidiano das tarefas propostas, das observações atentas do professor, das práticas de sala de aula.

Dos itens supra apresentados, pode-se **CORRETAMENTE** julgar que:

- (A) Apenas o item II é falso.
 (B) Os itens I e III são falsos.
 (C) Somente os itens II e III são verdadeiros.
 (D) Os itens I, II e III são verdadeiros.

32. Leia o fragmento abaixo:

Aluno atira em colegas dentro de escola em Goiânia, mata dois e fere quatro

Um estudante de 14 anos atirou dentro do Colégio Goyases, escola particular de ensino infantil e fundamental, em Goiânia. De acordo com o Corpo de Bombeiros e Polícia Militar, dois estudantes morreram e outros quatro ficaram feridos na unidade, localizada no Conjunto Riviera, bairro de classe média.

...

Bullying

O suspeito dos disparos está apreendido, segundo confirmou ao **G1** o coronel da Polícia Militar Anésio Barbosa da Cruz. “Informações preliminares dão conta que ele estaria sofrendo bullying, se revoltou contra isso, pegou a arma em casa e efetuou os disparos”, disse.

Disponível em <https://g1.globo.com>, 20/10/2017, acesso em 23.out.2017. (adaptado)

De acordo com a proposta dos **Parâmetros Curriculares Nacionais - PCN's**, o fragmento acima representa uma oportunidade de trabalhar qual tema transversal com os alunos em sala de aula?

- (A) Pluralidade Cultural.
 (B) Respeito mútuo e diálogo.
 (C) Trabalho e Consumo.
 (D) Orientação Sexual.

33. O Plano Nacional de Educação - PNE (2014) estabeleceu como estratégia o seguinte item:

Ampliar a assistência financeira específica da União aos entes federados para implementação de políticas de valorização dos (as) profissionais do magistério, em particular o piso salarial nacional profissional.

A partir da estratégia acima descrita, espera-se contribuir para que a seguinte meta definida pelo PNE seja alcançada:

- (A) Formar, em nível de pós-graduação, 50% (cinquenta por cento) dos professores da educação básica, até o último ano de vigência deste PNE, e garantir a todos (as) os (as) profissionais da educação básica formação continuada em sua área de atuação, considerando as necessidades, demandas e contextualizações dos sistemas de ensino.
- (B) Assegurar condições, no prazo de 2 (dois) anos, para a efetivação da gestão democrática da educação, associada a critérios técnicos de mérito e desempenho e à consulta pública à comunidade escolar, no âmbito das escolas públicas, prevendo recursos e apoio técnico da União para tanto.
- (C) Ampliar o investimento público em educação pública de forma a atingir, no mínimo, o patamar de 7% (sete por cento) do Produto Interno Bruto - PIB do País no 5º (quinto) ano de vigência desta Lei e, no mínimo, o equivalente a 10% (dez por cento) do PIB ao final do decênio

- (D) Valorizar os (as) profissionais do magistério das redes públicas de educação básica de forma a equiparar seu rendimento médio ao dos (as) demais profissionais com escolaridade equivalente, até o final do sexto ano de vigência deste PNE.

34. No âmbito da Gestão Educacional, as condições de trabalho oferecidas com o número de professores suficientes, coordenação pedagógica nas escolas, diálogo, acompanhamento e capacitação da gestão escolar constitui um indicador do seguinte cenário educacional:

- (A) Presença do Conselho tutelar na escola.
 (B) Avaliação da equipe docente.
 (C) Desenvolvimento dos Sistemas ou Redes de Ensino
 (D) Ações que visem à universalização e à melhoria das condições de qualidade da educação básica.

35. Tendo como referência aspectos da Relações entre “Educação, Escola e Sociedade”, leia e analise os itens abaixo:

- ITEM I -** Na perspectiva moderna, o conhecimento é poder, e quanto mais melhor. Essa mentalidade tem sido um dos grandes motores do desenvolvimento científico e tecnológico.
- ITEM II -** O desenvolvimento do conhecimento não significa um acúmulo contínuo nem tampouco é um aperfeiçoamento progressivo, como se pensava no Iluminismo. Ao buscarmos novos conhecimentos ou lançarmos questionamentos, pomos em risco o que sabíamos. Sua preservação deixa de ser o principal.
- ITEM III** Em nossa cultura, a perspectiva conservadora (como tudo o que é tradicional) é, em geral, malvista. No entanto, a escola foi criada como uma instituição para transmitir e preservar a cultura.

Dos itens supra apresentados, pode-se CORRETAMENTE julgar que:

- (A) Apenas o item II é falso.
 (B) Os itens I e III são falsos.
 (C) Somente o item I é verdadeiro.
 (D) Os itens I, II e III são verdadeiros.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

3

6. Leia os itens abaixo com atenção.

- I. Já pediu-lhe desculpas. (erro de colocação pronominal)
 II. “... a candidata em que o país confia.” (erro de regência verbal)
 III. Dirigiu-se à ela com receio. (erro no uso da crase)
 IV. Antônia intermedia a negociação. (erro de conjugação verbal)

Conforme indicações em parênteses, considera-se correto o contido em:

- (A) Os itens I e II, apenas.
 (B) Os itens I, III e IV, apenas.
 (C) Os itens II, III e IV, apenas.
 (D) Os itens III e IV, apenas.

37. *“Assim como as ideias que temos sobre trabalho dependem de nossa vivência, de nossa história de vida, também o reconhecimento dos padrões de organização de textos depende do que já assimilamos sobre o que seja uma biografia, uma receita, uma nota de compra, um bilhete, uma carta, uma propaganda, um sermão, uma conversa de telefone, uma aula, etc.” (Gêneros textuais: do intuitivo ao sistematizado)*

Considerando o contexto apresentado acima, considera-se errado o que está contido na alternativa:

- (A) “De maneira abrangente, podemos identificar como competência sociocomunicativa essa capacidade para perceber as diferenças na organização dos textos.”
- (B) “Cada um de nós desenvolve diferentes formas de “ver” o mundo, inclusive o mundo das palavras, por diferentes “óculos” que nos são colocados pela normativa em que estamos inseridos e pelos nossos conhecimentos gramaticais.”
- (C) “Também no uso da linguagem utilizamos esses nossos “óculos” que adquirimos enquanto vamos aprendendo a falar (e a escrever). Isso a que estamos chamando figurativamente de “óculos” são nossas competências sociocomunicativas.”
- (D) “Nós, quando crianças, não adquirimos apenas o código linguístico de nossos pais ou de nossa comunidade, adquirimos também maneiras de “ver” o mundo e organizá-lo linguisticamente.”

38. Leia o fragmento.

“Ninguém com um certo desenvolvimento da competência sociocomunicativa pensaria, por exemplo, em escrever um requerimento para pedir que lhe fosse passada a jarra de água à mesa do jantar – a não ser que se tratasse de uma brincadeira. A modalidade escrita e o gênero textual seriam inapropriados para a ocasião. Percebe-se ser, assim, impossível desvincular o gênero textual da situação em que é utilizado o texto.

- I. O contato com textos no nosso dia-a-dia exercita nossa capacidade de reconhecer os fins para os quais este ou aquele texto é produzido.
- II. O nível de linguagem, o jogo entre conteúdos explícitos e implícitos, o respeito às relações de interlocução tornam, assim, um texto adequado ou não a sua situação de produção/leitura.
- III. Temos aqui um critério de caracterização de gênero textual: gênero é mais uma questão de uso do que de forma linguística. (Gêneros textuais: do intuitivo ao sistematizado)

Considerando o contexto apresentado, considera-se correto o que está contido:

- (A) O item I, apenas.
- (B) O item II, apenas.
- (C) Os itens I, II e III.
- (D) Os itens II e III, apenas.

39. Leia o fragmento.

“(…) toda criança normal adquire uma língua natural, sem nenhum treinamento especial e sem um input linguístico sequenciado, ou seja, sem nenhuma preocupação com a ordem em que as sentenças são faladas às crianças. Essa propriedade da aquisição de linguagem é chamada de _____ (Crain e Lillo-Martin (1999).

Embora as línguas naturais sejam muito diversas, o curso de aquisição de linguagem é o mesmo em qualquer língua, como tem sido observado translinguisticamente. Para explicar o processo de aquisição de linguagem, uma teoria linguística tem de dar conta dessa _____ e responder o que é especial sobre linguagem, e sobre as crianças, que garante que elas irão dominar um sistema de regras rico e complexo num período em que elas estão apenas entrando em idade escolar.” (Grolla, Elaine, 2006)

Observando o contexto apresentado, completa-se as lacunas corretamente com o conceito seguinte:

- (A) Universalidade da linguagem.
- (B) Gêneros discursivos.
- (C) Tipos textuais.

(D) Sociologia literária.

40. Segundo os PCNs, deve-se “considerar a Língua Portuguesa como fonte de legitimação de acordos e condutas sociais e como representação simbólica de experiências humanas manifestas nas formas de sentir, pensar e agir na vida social.” Portanto, considera-se errado, o contido em:

- (A) “A linguagem verbal representa a experiência do ser humano na vida social, sendo que essa não é uniforme.”
- (B) A linguagem é constructo e construtora e gera a sociabilidade.
- (C) “A Língua Portuguesa é um produto de linguagem e carrega dentro de si uma história de acumulação/redução de significados sociais e culturais.”
- (D) “Há uma variedade de códigos externos e subcódigos exteriores expostos por situações extra-verbais que terminam por se manifestar nas interações culturais e sociais estabelecidas.”

41. Indique a frase em que há erro ortográfico.

- (A) O fato de a escola estar arrolada em primeiro lugar como via de organização cultural não é fortuito.
- (B) É ruim ter de andar com seguranças para levar os filhos na escola.
- (C) Com excessão para mercúrio, a remoção dos demais elementos em solução mostrou-se promissora.
- (D) O pesquisador obcecado, competitivo, quer ter condições de trabalho.

42. Leia o fragmento.

“(...) quando estamos no terreno da crítica literária somos levados a analisar a intimidade das obras, e o que interessa é averiguar que fatores atuam na organização interna, de maneira a constituir uma estrutura peculiar.”

- I. Tomando o fator social, procuraríamos determinar se ele fornece apenas matéria (ambiente, costumes, traços grupais, ideias), que serve de veículo para descaracterizar a corrente criadora (nos termos de Lukács, se apenas possibilita a realização do valor social).
- II. Ou se, além disso, é elemento que atua na constituição do que há de essencial na obra enquanto obra de arte (nos termos de Lukács, se é determinante do valor estético).
- III. É o que vem sendo percebido ou intuído por vários estudiosos contemporâneos, que, ao se interessarem pelos fatores sociais e psíquicos, procuram vê-los como agentes da estrutura, não como enquadramento nem como matéria registrada pelo trabalho criador; e isto permite alinhá-los entre os fatores estéticos.” (Candido, Antônio, 2006).

Dentro do contexto apresentado, considera-se correto o contido em:

- (A) O item I, apenas.
- (B) Os itens I e II, apenas.
- (C) O item II, apenas.
- (D) Os itens II e III, apenas.

43. Assinale a afirmação cuja frase está correta, de acordo com a norma culta vigente.

- (A) Meus pais insistiam que eu começasse logo o curso de inglês.
- (B) Faltavam dar os últimos conselhos antes da viagem.
- (C) Procurariam-me caso necessitam de ajuda para a mudança.
- (D) Não se podem cortar essas árvores sem autorização prévia do órgão responsável.

44. Em todas as alternativas, as relações estabelecidas pelas orações destacadas estão corretas, EXCETO:

- (A) Os projetos ficam prontos na próxima semana, como o diretor exigiu. = CONFORMIDADE
- (B) Saiu-se bem na prova se bem que não tivesse estudado. = CONSEQUÊNCIA
- (C) Como já tinha certa idade, o jogador retirou-se da profissão. = CAUSA
- (D) Ele jogou muito bem no último campeonato, deve, pois, ser convocado para a seleção. = CONCLUSÃO

45. “As angústias dos brasileiros em relação ao português são de duas ordens. Para uma parte da população, a que não teve acesso a uma boa escola e, mesmo assim, conseguiu galgar posições, o problema é sobretudo com a gramática. É esse o público que consome avidamente os fascículos e livros do professor Pasquale, em que as regras básicas do idioma são apresentadas de forma clara e bem-humorada.

Para o segmento que teve oportunidade de estudar em bons colégios, a principal dificuldade é com clareza. É para satisfazer a essa demanda que um novo tipo de profissional surgiu: o professor de português especializado em adestrar funcionários de empresas. Antigamente, os cursos dados no escritório eram de gramática básica e se destinavam principalmente as secretárias. De uns tempos para cá, eles passaram a atender primordialmente gente de nível superior. Em geral, os professores que atuam em firmas são acadêmicos que fazem esse tipo de trabalho esporadicamente para ganhar um dinheiro extra. “É fascinante, porque deixamos de viver a teoria para enfrentar a língua do mundo real”, diz Antônio Suárez Abreu, livre-docente pela Universidade de São Paulo (...).”

(JOÃO GABRIEL DE LIMA. Falar e escrever, eis a questão.)

Não está correta a afirmação da alternativa:

- (A) A palavra destacada em “É para satisfazer a essa demanda...” (linha 7) pertence à classe dos adjetivos.
- (B) A expressão “mesmo assim” (linha 2) tem o significado, no texto, de “apesar disso”.
- (C) “Sobretudo” (linha 3) pertence à classe de palavras denominada conjunção.
- (D) O antônimo da palavra “esporadicamente” (linha 11) é “constantemente”.

46. Leia o fragmento do poema *Cântico do Calvário*, de Fagundes Varela:

(À memória de meu filho morto a 11 de dezembro de 1863)

Eras na vida a pomba predileta
que sobre um mar de angústias conduzia
o ramo da esperança. — Eras a estrela
que entre as névoas do inverno cintilava
apontando o caminho ao pegureiro.
Eras a messe de um dourado estio.
Eras o idílio de um amor sublime.
Eras a glória, — a inspiração, — a pátria,
o porvir de teu pai! — Ah! no entanto,
Pomba, — varou-se a flecha do destino!
Astro, — engoliu-te o temporal do norte!
Teto, caíste! — Crença, já não vives!
(...)

Que belos sonhos! Que ilusões benditas!
Do cantor infeliz lançaste à vida,
arco-íris de amor! Luz da aliança,
calma e fulgente em meio da tormenta!

Do exílio escuro a cítara chorosa
surgiu de novo e às virações errantes
lançou dilúvios de harmonia! — O gozo
ao pranto sucedeu. As férreas horas
em desejos alados se mudaram.

Noites fugiam, madrugadas vinham,
mas sepultado num prazer profundo
nem de teu rosto meu olhar tirava,
nem de outros sonhos que dos teus vivia!

Não te deixava o berço descuidoso,

Nem de teu rosto meu olhar tirava,
 Nem de outros sonhos que dos teus vivia!
 (...)

Todas as afirmativas sobre o poema acima estão corretas, EXCETO:

- (A) A temática do poema gira em torno da morte prematura do filho do poeta e o sofrimento deste diante da perda. Dos versos 1 ao 9 há descrição metafórica do filho vivo.
- (B) O poema é uma elegia em versos brancos.
- (C) É possível perceber o pessimismo do autor em relação à vida, uma das principais características da primeira geração do Romantismo.
- (D) Calvário é o nome da colina próxima a Jerusalém onde Cristo foi crucificado e, no título do poema, já antecipa uma carga dramática do sofrimento de um “eu” martirizado.

47. A alternativa em que a palavra destacada não se apresenta em seu sentido habitual é:

- (A) Há pai que nunca viu o próprio filho.
- (B) É por aí que se instala no coração o monstro da indiferença.
- (C) De tanto ver, você não vê.
- (D) O campo visual da nossa rotina é como um vazio.

Leia o texto para responder as questões de 48 a 50.

O Brasil não tem um mapeamento claro sobre a dimensão da violência dentro das escolas. Não há estudos abrangentes sobre a temática, o que, segundo especialistas, dificulta não só um diagnóstico do problema, mas também uma intervenção mais adequada.

Na sexta-feira, um estudante de 14 anos atirou contra colegas de sala em uma escola particular de Goiânia. Dois morreram e outros quatro ficaram feridos.

O próprio autor dos disparos disse à polícia que era vítima de bullying. Colegas relataram que o estudante, tímido e retraído, era vítima de gozações contínuas e era xingado de ‘fedorento’.

[...]

A psicopedagoga Quézia Bombonato afirma que a problemática envolve alunos, escolas e famílias. ‘As escolas precisam sempre conversar com o grupo, é um trabalho que precisa ser feito permanentemente, sem esperar que algo aconteça’, diz ela, conselheira vitalícia da Associação Brasileira de Psicopedagogia. ‘E as famílias devem ficar muito atentas’.

Mudanças de comportamento, queda de rendimento e desinteresse em ir à escola, por exemplo, podem ser sinais de que algo pode estar errado. ‘Tanto a vítima de ataques quanto o algoz precisam de atendimento’.

Pesquisas nacionais e internacionais mostram que o clima escolar – em que a identificação e combate a conflitos é parte fundamental – contribui para melhores resultados da escola, como de aprendizado e de redução das desigualdades. Abramovay, da Flacso, vai além. ‘Essa violência prejudica não só os alunos e a escola, mas tem consequências sociais e econômicas’, diz. ‘Ninguém sai incólume’.

(SALDAÑA, Paulo. Bullying e violência nas escolas ainda são temas sem diagnóstico no país. Folha on-line, 22 out. 2017. Disponível em: < <http://www1.folha.uol.com.br>. Acesso em: 22 out. 2017).

48. Sobre gêneros textuais, podemos afirmar que o texto acima é:

- (A) Um resumo.
- (B) Uma notícia.
- (C) Uma resenha.
- (D) Uma reportagem.

49. Sobre o bullying, o texto informa que:

- (A) É uma problemática que só envolve a escola, uma vez que essa prática é típica do ambiente escolar.
- (B) Alguns sinais podem ser percebidos quando alguém é vítima de bullying, entre eles queda de rendimento e desinteresse em ir para escola.
- (C) Quem pratica o bullying possui um comportamento dentro dos parâmetros da normalidade e, portanto, não precisa ser tratado.
- (D) Pesquisas nacionais e internacional mostram que o clima escolar não interfere na redução de desigualdades e de problemas com bullying.

50. Os termos destacados “algoz” e “incólume”, significam, respectivamente:

- (A) Carrasco e ileso.
- (B) Inimigo e ileso.
- (C) Carrasco e imparcial
- (D) Inimigo e imparcial.

RASCUNHO

