

CADERNO

415

FADENOR
FUNDAÇÃO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO SUPERIOR DO NORTE DE MINAS

**CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS EFETIVOS
DA PREFEITURA MUNICIPAL DE CARNEIRINHO – MG
EDITAL 2/2019**

**Psicólogo (Emprego Público da área Educacional)
Psicólogo I**

NOME:

Nº DO PRÉDIO:

SALA:

ASSINATURA

COTEC
CONCURSOS
TÉCNICOS

ORIENTAÇÕES IMPORTANTES

- 01 - Este caderno contém questões do tipo múltipla escolha.
- 02 - Verifique se o caderno contém falhas: folhas em branco, má impressão, páginas trocadas, numeração errada, etc. Encontrando falhas, levante a mão. O Fiscal o atenderá e trocará o seu caderno.
- 03 - Não marque mais de uma resposta para a mesma questão, nem deixe nenhuma delas sem resposta. Se isso acontecer, a resposta não será computada.
- 04 - Para marcar as respostas, use preferencialmente caneta esferográfica com tinta azul ou preta. **NÃO** utilize caneta com tinta vermelha. Assinale a resposta certa, preenchendo toda a área da bolinha ●.
- 05 - Tenha cuidado na marcação da Folha de Respostas, pois ela não será substituída em hipótese alguma.
- 06 - Confira e assine a Folha de Respostas, antes de entregá-la ao Fiscal. **NA FALTA DA ASSINATURA, A SUA PROVA SERÁ ANULADA.**
- 07 - Não se esqueça de assinar a Lista de Presenças.
- 08 - Após UMA HORA, a partir do início das provas, você poderá retirar-se da sala, SEM levar este caderno.
- 09 - Após DUAS HORAS, a partir do início das provas, você poderá retirar-se da sala, levando este caderno.

DURAÇÃO DESTAS PROVAS: TRÊS HORAS

OBS.: Candidatos com cabelos longos deverão deixar as orelhas totalmente descobertas durante a realização das provas. É proibido o uso de boné.

PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS
Questões numeradas de 01 a 10

QUESTÃO 01

Piaget utilizou como técnica básica de pesquisa um método que havia aprendido a aplicar na clínica de Bleuler e nos cursos práticos da Sorbone. Identifique a alternativa que indica o método utilizado por Piaget.

- A) O método da associação livre.
 - B) O método pesquisa-ação.
 - C) O método EMDR.
 - D) O método clínico.
 - E) O método de dessensibilização.
-

QUESTÃO 02

O teste Rorschach é capaz de fornecer subsídios para avaliar a estrutura de personalidade do indivíduo e seus psicodinamismos. Analise as afirmativas abaixo e marque **V**, para as verdadeiras e **F**, para as falsas:

- () Através da técnica de Rorschach, podemos avaliar os traços de personalidade do indivíduo, o funcionamento de suas condições intelectuais, o nível de ansiedade básica e situacional, a depressão, suas condições afetivas e emocionais.
- () Esse teste fornece-nos condições para vermos como está a pessoa quanto ao controle geral, quanto à capacidade para suportar frustrações e conflitos, quanto à adaptação ao trabalho e ao ajustamento e integração humanos.
- () Impulsos, instintos, reações emocionais, nível de aspiração, são outros elementos psicodinâmicos avaliáveis através do Rorschach.
- () Além disso, é um instrumento capaz de auxiliar o examinador no diagnóstico de interferência neurológica e com perturbações, menos com desvio de conduta.

Marque a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**, de cima para baixo.

- A) V, V, V, F.
 - B) F, V, V, F.
 - C) V, F, F, V.
 - D) F, V, F, V.
 - E) V, F, F, F.
-

QUESTÃO 03

Analise o excerto e marque a alternativa que está conceituada a seguir: "Estado de consciência em que os sentidos estão seletivamente focados em aspectos do ambiente, e o sistema nervoso central está em estado de prontidão para responder a estímulos".

- A) Percepção.
 - B) Consciência.
 - C) Inteligência.
 - D) Memória.
 - E) Atenção.
-

QUESTÃO 04

Analise as afirmativas abaixo sobre a fundamentação e os pressupostos da teoria de Piaget e marque **V**, para as verdadeiras e **F**, para as falsas.

- () A preocupação central de Piaget foi o "sujeito epistêmico", isto é, o estudo dos processos de pensamento presentes desde a infância inicial até a idade adulta.
- () Piaget interessou-se basicamente pela necessidade de sentimento típico do homem, que o define como "homo sapiens".
- () Piaget apresentou uma visão interacionista. Mostrou a criança e o homem num processo ativo de contínua interação.

Marque a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**, de cima para baixo.

- A) V, V, F.
 - B) F, V, F.
 - C) V, F, V.
 - D) F, F, V.
 - E) F, V, V.
-

QUESTÃO 05

Relacione a primeira coluna à segunda, conforme conceitos sobre sensopercepção e suas alterações.

- I- Anorexia nervosa () Caracteriza-se por preocupação persistente com o comer e um desejo irresistível de comida.
II- Bulimia nervosa () É uma condição complexa, determinada por fatores genéticos, desenvolvimento psicológico, família e cultura.
III- Obesidade () É um transtorno que se manifesta pela perda de peso autoinduzida.

Marque a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**, de cima para baixo.

- A) I, II, III.
B) II, III, I.
C) III, I, II.
D) III, II, I.
E) II, I, III.
-

QUESTÃO 06

Analise a situação clínica a seguir: O paciente queixa-se de “crises intensas de ansiedade, nas quais ocorre importante descarga do sistema nervoso autônomo. Assim, ocorrem sintomas como: batadeira ou taquicardia, suor frio, tremores, sensação de asfixia”, entre outros. Presume-se que esse paciente se encontra com:

- A) Crises de pânico.
B) Síncope.
C) Sinal de espelho.
D) Crise convulsiva generalizada.
E) Crise convulsiva parcial.
-

QUESTÃO 07

Analise as afirmativas sobre os sintomas abaixo e marque **V**, para as verdadeiras e **F**, para as falsas.

- () Insegurança: sentimento de inadequação, acompanhado por uma incerteza geral sobre os próprios objetivos, habilidades ou relacionamento com os outros.
() Ansiedade: estado de humor caracterizado por apreensão e sintomas somáticos, em que o indivíduo antecipa um iminente perigo, catástrofe ou infortúnio.
() Medo: emoção intensa causada pela detecção de uma ameaça iminente com objeto específico, envolvendo uma reação imediata de alarme que mobiliza o organismo, pondo em marcha uma série de alterações fisiológicas.
() Inquietação: forma de atividade que parece despropositada e limitada em tempo ou intensidade, similar à atividade locomotora.

Marque a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**, de cima para baixo.

- A) V, F, V, F.
B) F, V, F, V.
C) V, V, F, F.
D) V, V, V, V.
E) F, F, V, V.
-

QUESTÃO 08

Para Perls, a Gestalt-terapia possui influência difusa, porém substancial das seguintes escolas:

- A) Filosofia da Ciência e Behaviorismo.
B) Antropologia Social e Behaviorismo.
C) Existencialismo e Fenomenologia.
D) Cognitiva e Interacionismo.
E) Individualismo e Filosofia da Ciência.
-

QUESTÃO 09

Analise as afirmativas abaixo sobre a afetividade e suas alterações e marque **V**, para as verdadeiras e **F**, para as falsas.

- () Afetividade é um termo genérico que compreende várias modalidades de vivências afetivas, como o humor, as emoções e os sentimentos.
() O humor, ou estado de ânimo, é definido como o tônus afetivo do indivíduo, o estado emocional basal e difuso em que se encontra a pessoa em determinado momento.
() A emoção é um sentimento afetivo intenso, de longa duração, originada geralmente como a reação do indivíduo a certas excitações internas ou externas, conscientes ou inconscientes.
() Os sentimentos estão comumente associados a conteúdos intelectuais, valores, representações e, em geral, não implicam concomitantes somáticos.

Marque a sequência **CORRETA**, de cima para baixo.

- A) F, V, V, F.
B) V, F, V, F.
C) F, V, F, V.
D) V, V, F, F.
E) V, V, V, V.
-

QUESTÃO 10

Para avaliar a estrutura de personalidade do indivíduo e seu psicodinamismo, analise as afirmativas abaixo e marque **V**, para as verdadeiras e **F**, para as falsas.

- () Podemos afirmar como uma técnica expressiva tanto o teste de Pfister, como o palográfico. Comportamento expressivo consiste no estilo da resposta, ou seja, diante de uma mesma tarefa cada pessoa analisa a situação de maneira característica e individual.
- () A avaliação psicológica é entendida como processo técnico científico de coleta de dados, estudos e interpretação de informações a respeito dos fenômenos psicológicos, que são resultantes da relação do indivíduo com a sociedade, utilizando-se, para tanto, de estratégias psicológicas – métodos, técnicas e instrumentos.
- () Testes psicológicos são instrumentos de avaliação ou mensuração de características psicológicas, constituindo-se um método ou técnica de uso privativo do psicólogo e do filósofo.

Marque a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**, de cima para baixo.

- A) V, F, V.
- B) V, V, F.
- C) V, F, F.
- D) F, F, V.
- E) F, V, F.

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

Questões numeradas de 11 a 20

INSTRUÇÃO: Leia, com atenção, o texto a seguir para responder às questões que a ele se referem.

Texto 01

A POESIA QUE MORA DENTRO DA GENTE

- 1 Há sentimentos que fazem morada em nós, mas é preciso que sejam despertados do sono da rotina para que assim, também nós, estejamos acordados para o que a vida nos oferece. Um acordo entre poesia e liberdade de pensamento, essa é a fórmula utilizada por Rubem Alves que permanece ao alcance de mentes que ousam se abrir para a beleza e a sensibilidade.
- 5 Todas as tardes, após sair do trabalho, passo por uma avenida repleta de árvores, entre elas, um grande ipê carregado de flores amarelas. Hoje, sei bem sobre os detalhes desse monumento natural porque me permiti olhar para ele com o reparo merecido. Sei também sobre o ninho de passarinhos no seu mais alto galho e sobre o sorriso da criança que se encanta com a pequena flor que cai no chão, misturando-se às outras num verdadeiro tapete de cor. Sei da moça que, delicadamente, procura desviar-se dessas pétalas que tomam conta da calçada com pena de
- 10 esmagá-las. Posso falar sobre quem, sempre tão ocupado em seu celular, passa e não vê, sobre quem olha, sorri e segue seu caminho e sobre quem não se cansa de olhar, mas devo confessar que só me dei conta da grandiosidade do ipê quando, um dia, que parecia ser igual a todos os outros, minha pequena irmã diminuiu o passo, tocou docemente meu ombro e disse:
- Olha que coisa mais linda essa árvore!
- 15 Foi então que a observei sem pressa e, finalmente, passei a entender o que Rubem Alves pretendia quando disse que “os olhos são a porta pela qual a beleza entra na alma”. Compreendi que o modo de ver das crianças é realmente mais eficaz na percepção do belo e que ele estava completamente lúcido quando escreveu que desejava conservar nos olhos o fascínio e a capacidade de se assombrar diante do banal, características típicas da infância, mas que são essenciais aos adultos que desejam tornar-se sábios. Foi preciso que um ser que, aparentemente, não
- 20 sabe nada sobre a vida, me despertasse para a beleza que estava bem a minha frente. Assim são as mensagens de Rubem, leves toques no ombro do leitor, despertando sentimentos que já habitam em nós, mas que estavam adormecidos, instigando a inteligência e a percepção do simples como uma dádiva, uma maneira de provocar a vida. Distribuídas em mais de 146 obras sustentadas por uma linguagem simples e poética, são uma combinação de frases colhidas de um coração que acreditava que as palavras só têm sentido quando podem ajudar a ver o mundo
- 25 melhor.
- Adentrando o universo de simplicidade do escritor, passei a ter a certeza de que é no coração disposto e apaixonado que está a verdadeira graça e, quando usadas como alimento para a alma, as boas palavras tocam, instruem e nos ajudam a construir o que queremos ser. Ter a paixão em seu âmago não significa somente ser apaixonado por alguém, mas ter paixão por viver, essa é a poesia que está dentro da gente e é ela quem reconhece
- 30 o belo. No mundo em que vivemos, o óbvio precisa ser dito porque muitos ainda estão cegos e surdos para o viver e ocupados demais para olhar para dentro de si e para o outro. Muitas vezes, é preciso que alguém nos aponte a direção ou que algo aconteça para que enxerguemos o encanto e a magia de estarmos vivos. Tornando-se mestre na arte de perceber as maravilhas ao nosso redor, Rubem deixou um imenso legado que faz do amor ingrediente principal das relações verdadeiras e da alegria um agente transformador.

35 Como ele mesmo diria, “encantou-se” em 19 de julho de 2014 e, em respeito ao seu desejo, suas cinzas foram colocadas junto à muda de um ipê amarelo, tão citado em seus escritos, permanecendo vivo não somente por meio das muitas sementes lançadas no canteiro de tantas mentes dispostas à evolução, como também entre as raízes de sua árvore preferida. Sua maior e mais valiosa herança é a consciência de que o que realmente importa está em nós, já que ele sempre soube, e fez questão de nos dizer: “é preciso que a gente escute a própria música, é nessa
40 música que está a imagem da nossa felicidade”.

Quanto a mim, desde o dia em que encarei verdadeiramente aquela manifestação da natureza de todas as tardes, fiquei mais atenta não só para o olhar que lanço sobre as coisas, mas aguicei também os ouvidos, ouço a minha música e me permito ouvir a do meu semelhante. Prestar atenção no que aparenta ser singelo tornou-se minha magia e desafio diários, uma maneira de manter acesa a chama da poesia que mora em mim.

BERTELLI, Camila. *A poesia que mora dentro da gente*. Disponível em: <<https://vidasimples.co/leitores/a-poesia-que-mora-dentro-da-gente>>. Acesso em: 2 de set. 2019. Adaptado.

QUESTÃO 11

De acordo com as ideias defendidas no texto, entre os aspectos que impedem que alguns sentimentos aflorem está

- A) o olhar atento ao redor.
- B) a liberdade de pensamento.
- C) a imersão na rotina.
- D) a sensibilidade aguçada.
- E) a observação da natureza.

QUESTÃO 12

É **CORRETO** afirmar que a percepção da autora para o belo

- A) precisou ser despertada.
- B) sempre esteve presente.
- C) ainda será despertada.
- D) sempre se igualou à da irmã.
- E) não se sabe se será despertada.

QUESTÃO 13

Assinale a alternativa que extrapola os argumentos apresentados no texto.

- A) Alguns sentimentos já estão presentes nas pessoas, só é preciso despertá-los.
- B) Nem todas as pessoas conseguem despertar alguns sentimentos presentes nelas.
- C) Nem todas as pessoas são capazes de enxergar a beleza que está à sua volta.
- D) As novas tecnologias contribuem para que as pessoas não percebam o belo ao seu redor.
- E) Há pessoas que são desprovidas de sentimentos, sejam eles negativos ou positivos.

QUESTÃO 14

Assinale a alternativa que extrapola o texto, tendo em vista as características das crianças.

- A) São mais perceptivas ao belo.
- B) Têm fascínio pelo celular.
- C) Dão valor às pequenas coisas.
- D) Entusiasmam-se facilmente.
- E) Mostram-se mais sensíveis.

QUESTÃO 15

Sobre a linguagem do texto, é **CORRETO** afirmar que se verifica o uso reiterado da

- A) objetividade.
- B) coloquialidade.
- C) informatividade.
- D) subjetividade.
- E) impessoalidade.

QUESTÃO 16

Sobre o trecho “Como ele mesmo diria, ‘encantou-se’ em 19 de julho de 2014 [...]” (linha 35), é **CORRETO** afirmar:

- A) 19 de julho de 2014 foi a data em que a autora compreendeu melhor a obra de Rubem Alves.
- B) 19 de julho de 2014 é a data precisa em que a autora passou a perceber a beleza ao seu redor.
- C) No uso do verbo “encantou-se”, percebe-se uma ironia, por isso a presença das aspas.
- D) O verbo “diria” significa o fato de Rubem Alves ter usado a metáfora “encantou-se” criada por ele.
- E) O verbo “encantar” é uma metáfora do verbo “morrer” usada por Rubem Alves.

QUESTÃO 17

Considerando o trecho “Há sentimentos que fazem morada em nós [...]” (linha 1), pode-se afirmar:

- A) Se o verbo “haver” fosse substituído pelo verbo “existir”, este resultaria na forma “existe”.
- B) O verbo “haver” poderia, corretamente, ser flexionado no plural concordando com o seu sujeito.
- C) Se o verbo “haver” fosse substituído pelo verbo “ter”, caracterizaria uma marca da oralidade.
- D) O verbo “haver” foi usado no singular porque compõe uma oração com sujeito indeterminado.
- E) O verbo “fazer” foi usado como impessoal, motivo pelo qual se encontra flexionado no plural.

QUESTÃO 18

Assinale a alternativa em que o uso do pronome oblíquo átono em posição proclítica é facultativo.

- A) “[...] porque me permiti olhar para ele com o reparo merecido.” (Linhas 6-7).
- B) “[...] o fascínio e a capacidade de se assombrar diante do banal [...]” (Linha 18).
- C) “[...] criança que se encanta com a pequena flor que cai no chão [...]” (Linhas 7-8).
- D) “[...] é preciso que alguém nos aponte a direção ou que algo aconteça [...]” (Linhas 31-32) .
- E) “Foi então que a observei sem pressa e, finalmente, passei a entender [...]” (Linha 15).

Texto 02



Disponível em: <<https://www.google.com.br/search?q=tirinha+mafalda>>. Acesso em: 2 set. 2019.

QUESTÃO 19

Sobre o texto 02, é **CORRETO** afirmar que:

- A) Os personagens Mafalda e Manolito gostariam que o recorte de jornal abordasse os valores imateriais.
- B) As falas demonstram que Mafalda e Manolito são representantes da sociedade materialista contemporânea.
- C) Mafalda concorda com a ideia de Manolito, o qual afirma que bens imateriais não têm utilidade.
- D) Mafalda e Manolito apresentam, respectivamente, uma contraposição entre valores imateriais e materiais.
- E) Manolito comunga com a ideia de Mafalda, a qual afirma que os valores imateriais são os mais importantes.

QUESTÃO 20

Comparando o texto 02 ao texto 01, é **CORRETO** afirmar:

- A) Todas as crianças apresentadas nos dois textos valorizam os bens imateriais.
- B) Os dois textos defendem a importância que se deve dar aos bens materiais.
- C) Os dois textos foram escritos usando-se uma mesma tipologia textual.
- D) Os dois textos usam, predominantemente, a linguagem figurada.
- E) Manolito representa um exemplo das crianças descritas no texto 01.

PROVA DE NOÇÕES DE INFORMÁTICA

Questões numeradas de 21 a 25

QUESTÃO 21

O usuário João entrou no *site* do supermercado da sua cidade para preencher um formulário e concorrer a uma promoção. No formulário, solicitou-se que ele enviasse a cópia de um documento com foto.

Assinale a alternativa que apresenta a ação de enviar dados e/ou arquivos de um computador local para um computador ou servidor remoto.

- A) *Download*.
- B) TCP.
- C) IP.
- D) *E-mail*.
- E) *Upload*.

QUESTÃO 22

Os *browsers* são programas de navegação normalmente utilizados para acessar *websites*.

Assinale a alternativa que contém apenas programas de navegação (*browsers*).

- A) *Chrome*, *Windows* e *Opera*.
- B) *Firefox*, *Internet Explorer* e *Opera*.
- C) *Internet Explorer*, *Firefox* e *Notepad*.
- D) *Internet Explorer*, *Firefox* e *Excel*.
- E) *Firefox*, *Chrome* e *Word*.

QUESTÃO 23

Um funcionário, ao entrar em contato com o suporte do Departamento de TI da sua empresa, informou que, na tela do seu computador, estava aparecendo uma mensagem de erro. Para tentar resolver o caso, o suporte solicitou que ele enviasse uma imagem de captura da tela em que estava sendo exibido o erro. Considere um computador *Windows 7*, *mouse* e teclado padrão.

Assinale a alternativa que contém a tecla a ser pressionada para capturar a imagem da tela e colocá-la na área de transferência do *Windows*.

- A) *PrtSc*.
- B) *Esc*.
- C) *Home*.
- D) *Delete*.
- E) *Enter*.

QUESTÃO 24

O usuário marcou um arquivo e pressionou uma combinação de duas teclas para remover um arquivo do HD sem ir para a lixeira do *Windows*. Quais teclas foram essas?

- A) *Alt + Esc*.
- B) *Shift + F4*.
- C) *Alt + Delete*.
- D) *Shift + Delete*.
- E) *Ctrl + Delete*.

QUESTÃO 25

O gerente de *marketing* solicitou ao colaborador João que enviasse um *e-mail* ao cliente e incluísse o *e-mail* da gerência como cópia oculta. Qual campo do cabeçalho de envio de *e-mail* João utilizou como cópia oculta?

- A) *<Cc>*.
- B) *<Cco>*.
- C) *<Coo>*.
- D) *<Para>*.
- E) *<Assunto>*.

