



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CONGONHINHAS
ESTADO DO PARANÁ
CONCURSO PÚBLICO Nº 01/2018**

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Instruções

Leia atentamente e cumpra rigorosamente as instruções que seguem, pois elas são parte integrante das provas e das normas que regem esse Concurso Público.

1. Atente-se aos avisos contidos no quadro da sala.
2. Seus pertences deverão ser armazenados dentro do saco plástico fornecido pelo fiscal. Somente devem permanecer em posse do candidato caneta esferográfica de ponta grossa, de material transparente, com tinta azul ou preta, documento de identidade, lanche e água, se houver. A utilização de qualquer material não permitido em edital é expressamente proibida, acarretando a imediata exclusão do candidato.
3. Certifique-se de que este caderno:
 - contém 40 (quarenta) questões;
 - refere-se ao cargo para o qual realizou a inscrição;
4. Cada questão oferece 5 (cinco) alternativas de respostas, representadas pelas letras A, B, C, D e E, sendo apenas 1 (uma) a resposta correta.
5. No caderno de prova, pode-se rabiscar, riscar e calcular.
6. Será respeitado o tempo para realização da prova conforme previsto em edital, incluindo o preenchimento da grade de respostas.
7. A responsabilidade referente à interpretação dos conteúdos das questões é exclusiva do candidato.
8. Os dois últimos candidatos deverão retirar-se da sala de prova ao mesmo tempo, devendo assinar a Ata de Prova.
9. Os gabaritos preliminares da prova objetiva serão divulgados na data descrita no Cronograma de Execução.

Boa prova!



Instrução: As questões de números 01 a 06 referem-se ao texto abaixo. Os destaques ao longo do texto estão citados nas questões.

A ascensão do futebol feminino

Por Guilherme Eler

01 O gol que Sissi marcou contra a Alemanha pegou todo mundo de surpresa. A campanha do
02 Brasil nos Jogos Olímpicos de Atlanta, em 1996, corria melhor que a encomenda: após uma
03 vitória contra o Japão e um surpreendente empate com a Noruega, atual campeã mundial na
04 época, bastava repetir o resultado contra as poderosas alemãs para avançar _____ fase mata-
05 mata do torneio. Coube _____ craque de cabelo raspado, que vestia a camisa 10 da seleção
06 antes de Marta, garantir o placar de 1 a 1 e carimbar a vaga para as semifinais. Só que isso
07 criou um problema gigante para a CBF.

08 Tudo porque o voo comercial que traria a delegação feminina de volta ao Brasil já estava
09 marcado _____ para antes do término da competição. **Nem** os dirigentes acreditavam que as
10 canarinhas superariam a fase de grupos. "A gente só foi descobrir isso depois do jogo", lembra
11 Sissi. A solução foi embarcar o time feminino junto _____ seleção principal – a dos homens –,
12 que também foi derrotada na fase semifinal. As jogadoras ainda ouviram que voltar para casa a
13 bordo do voo fretado da seleção masculina "já servia de prêmio". Sissi não chega a discordar:
14 "Não posso dizer que foi ruim **porque** tive o prazer de conhecer o Roberto Carlos, o Ronaldo...".
15 Aposentada da seleção desde 2000, hoje ela é treinadora de um time infantil feminino nos
16 Estados Unidos.

17 A falha de logística deu-se, justamente, na estreia do futebol feminino brasileiro em
18 Olimpíadas. A primeira convocação de uma equipe nacional de mulheres aconteceu pouco antes,
19 em 1988, ano do primeiro torneio feminino internacional da Fifa, organizado em caráter
20 experimental. A seleção dos homens, tricampeã do mundo, já havia disputado 13 Copas.
21 Durante quase 40 anos, mulheres foram proibidas de jogar futebol profissional no Brasil. Dizia
22 uma lei, decretada em 1941, durante o Estado Novo de Getúlio Vargas: "_____ mulheres não se
23 permitirá a prática de desportos incompatíveis com as condições de sua natureza". A norma não
24 citava exatamente o futebol, mas estava implícito que a bola não deveria rolar entre pés
25 femininos. Sobravam argumentos pseudocientíficos para tentar manter as mulheres belas,
26 recatadas e no lar. Defendia-se que elas tinham ossos mais frágeis, menos glóbulos vermelhos e
27 menor "resistência nervosa". A restrição de 1941 foi atualizada em 1965, quando a proibição do
28 futebol feminino, então, tornou-se expressa: "não é permitida a prática feminina de lutas de
29 qualquer natureza, futebol, futebol de salão, futebol de praia, polo, polo aquático, rúgbi,
30 halterofilismo e beisebol".

31 Não dá para dizer que a regra foi cumprida ao pé da letra. Nesse período muitas mulheres
32 jogaram futebol, mas de modo amador e, pode-se dizer, clandestino. Graças a essas "mulheres
33 desobedientes" o futebol feminino se manteve vivo.

Texto adaptado. Disponível em: <https://super.abril.com.br/especiais/a-vez-do-futebol-feminino/>

QUESTÃO 01 – Assinale a alternativa que completa, correta e respectivamente, as lacunas das linhas 04, 05, 11 e 22.

- A) à – à – da – à
- B) para a – à – com a – às
- C) a – a – à – as
- D) a – ao – da – à
- E) na – para a – a – as

QUESTÃO 02 – Acerca da pontuação empregada no texto, considere o que se afirma nas assertivas abaixo:

- I. Os dois-pontos da linha 02 poderiam ser substituídos por “pois” entre vírgulas.
- II. As duas vírgulas que isolam “**atual campeão mundial na época**” (l. 03 e 04) marcam um aposto.
- III. As vírgulas das linhas 05 e 06 poderiam ser suprimidas sem que isso alterasse o sentido da frase ou acarretasse algum tipo de erro.
- IV. O travessão da linha 09 tem a função de marcar uma ênfase na frase; por isso, pode ser suprimido sem acarretar erro estrutural na frase.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I e III.
- B) Apenas II e IV.
- C) Apenas I, II e IV.
- D) Apenas II, III e IV.
- E) I, II, III e IV.

QUESTÃO 03 – Relacione as duas colunas segundo o tipo de formação das palavras retiradas do texto.

Coluna 1

1. Derivação prefixal.
2. Composição.
3. Estrangeirismo.
4. Derivação sufixal.
5. Derivação regressiva.

Coluna 2

- () Pseudocientíficos.
- () Halterofilismo.
- () Empate.
- () Treinadora.
- () Craque.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) 1 – 2 – 5 – 4 – 3.
- B) 2 – 1 – 5 – 3 – 4.
- C) 2 – 5 – 4 – 3 – 1.
- D) 3 – 2 – 1 – 5 – 4.
- E) 1 – 5 – 3 – 2 – 4.

QUESTÃO 04 – Entre as seguintes possibilidades de reescrita do fragmento a seguir, retirado do texto, assinale a que apresenta mudança de sentido e/ou erro gramatical.

“A restrição de 1941 foi atualizada em 1965, quando a proibição do futebol feminino, então, tornou-se expressa: ‘não é permitida a prática feminina de lutas de qualquer natureza (...)’.”

- A) Atualizou-se em 1965 a restrição de 1941, quando, então, tornou-se expressa a proibição do futebol feminino: “não se permite a prática feminina de lutas de qualquer natureza (...)”.
- B) Em 1965, a restrição de 1941 foi atualizada; então, a proibição do futebol feminino tornou-se expressa: “não é permitido prática feminina de lutas de qualquer natureza (...)”.
- C) A restrição de 1941, expressando a proibição do futebol feminino, passou por atualização, então, em 1965: “não permite-se práticas femininas de lutas de qualquer natureza (...)”.
- D) A restrição de 1941 atualizou-se em 1965; então, tornou-se expressa a proibição do futebol feminino: “não se permite a prática feminina de lutas de qualquer natureza (...)”.
- E) “Não é permitida a prática de lutas de qualquer natureza (...)”: assim se deu a proibição expressa do futebol feminino, em 1965, quando se atualizou, então, a restrição de 1941.

QUESTÃO 05 – Assinale a alternativa que apresenta uma possibilidade de substituição correta dos termos **Nem** (l. 09) e **porque** (l. 14), respectivamente, sem que haja qualquer prejuízo ao texto. (Desconsidere inicial maiúscula e eventual mudança de pontuação).

- A) também – pois.
- B) até – consoante.
- C) sequer – uma vez que.
- D) muito menos – porquanto.
- E) tampouco – conquanto.

QUESTÃO 06 – Considere as afirmações abaixo sobre o seguinte período retirado do texto: ***“A norma não citava exatamente o futebol, mas estava implícito que a bola não deveria rolar entre pés femininos.”*** (l. 23-25).

- I. Há três orações no período: duas coordenadas entre si e uma subordinada.
- II. O verbo **“citava”** pode ser substituído por **“aludia”** sem necessidade de outras alterações.
- III. O trecho sublinhado tem função de sujeito da oração anterior.
- IV. O termo **“implícito”** é um predicativo.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I e II.
- B) Apenas II e III.
- C) Apenas I, III e IV.
- D) Apenas II, III e IV.
- E) I, II, III e IV.

QUESTÃO 07 – De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, o ensino será ministrado com base nos seguintes princípios:

- I. Consideração com a diversidade étnico-racial.
- II. Valorização da experiência extraescolar.
- III. Existência de instituição pública satisfatória.
- IV. Gratuidade do ensino público em estabelecimentos oficiais.

Quais estão corretos?

- A) Apenas I.
- B) Apenas III.
- C) Apenas II e IV.
- D) Apenas I, II e IV.
- E) I, II, III e IV.

QUESTÃO 08 – De acordo com o ECA, aos responsáveis encarregados de cuidar de crianças e de adolescentes, tratá-los, educá-los ou protegê-los, que utilizarem castigo físico ou tratamento cruel ou degradante como formas de correção, disciplina, educação ou qualquer outro pretexto, estarão sujeitos, sem prejuízo de outras sanções cabíveis, às seguintes medidas, que serão aplicadas de acordo com a gravidade do caso:

- I. Encaminhamento a programa oficial ou comunitário de proteção à família.
- II. Encaminhamento a tratamento psicológico ou psiquiátrico.
- III. Encaminhamento a cursos ou programas de orientação.
- IV. Advertência.

Quais estão corretas?

- A) Apenas IV.
- B) Apenas I e III.
- C) Apenas II e IV.
- D) Apenas I, II e III.
- E) I, II, III e IV.

QUESTÃO 09 – A avaliação de desempenho será norteadada pelos seguintes princípios, EXCETO:

- A) Participação democrática.
- B) Tempo de serviço.
- C) Universalidade.
- D) Objetividade.
- E) Transparência.

FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO

QUESTÃO 10 – Segundo Miranda, a escolarização de alunos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades/superdotação tem desafiado os espaços escolares a construir novas/outras lógicas de ensino. Diante disso, a formação continuada deve ter foco:

- I. Nas diferentes situações que constituem o ato educativo.
- II. Na análise das práticas docentes.
- III. Na criação de espaços para a reflexão coletiva, esforçando-se, sempre, para criar na escola a crença de que é possível pensar soluções para as questões que se apresentam.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 11 – Sabendo que a educação é um direito de todos, a formação continuada representa um espaço-tempo de constituição e reflexão da ação educativa. Nesse sentido, assinale V, se verdadeiro, ou F, se falso, no que se refere à formação continuada.

- () É um espaço de potencialização das práticas pedagógicas.
- () É uma oportunidade para (re)pensar as relações de poder existentes no currículo.
- () É um mecanismo utilizado para validar os conhecimentos e os pressupostos que fundamentam quem pode ou não aprender na escola.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) F – V – F.
- B) V – F – V.
- C) F – F – V.
- D) V – V – V.
- E) V – F – F.

QUESTÃO 12 – Luckesi define avaliação da aprendizagem como um ato amoroso no sentido de que a avaliação por si só deve ser um ato:

- A) Acolhedor e inclusivo.
- B) Estático e medido.
- C) Acolhedor e exclusivo.
- D) Medido e indiferente.
- E) Conservador e primitivo.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 13 – Analise as assertivas abaixo relacionadas ao movimento na educação infantil:

- I. O movimento para a criança pequena significa muito mais do que mexer partes do corpo ou deslocar-se no espaço. Ela se expressa e se comunica por meio dos gestos e das mímicas faciais e interage utilizando fortemente o apoio do corpo. A dimensão corporal integra-se ao conjunto da atividade da criança. O ato motor faz-se presente em suas funções expressiva, instrumental ou de sustentação às posturas e aos gestos.
- II. É muito grande a influência que a cultura tem sobre o desenvolvimento da motricidade infantil, não só pelos diferentes significados que cada grupo atribui a gestos e expressões faciais, como também pelos diferentes movimentos aprendidos no manuseio de objetos específicos presentes na atividade cotidiana, como pás, lápis, bolas de gude, corda, estilingue etc.
- III. Dado o alcance que a questão motora assume na atividade da criança, é muito importante que, ao lado das situações planejadas especialmente para trabalhar o movimento em suas várias dimensões, a instituição reflita sobre o espaço dado ao movimento em todos os momentos da rotina diária, incorporando os diferentes significados que lhe são atribuídos pelos familiares e pela comunidade.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 14 – Analise os critérios de avaliação na área da educação física e assinale V, se verdadeiro, ou F, se falso.

- () Enfrentar desafios corporais em diferentes contextos como circuitos, jogos e brincadeiras é um critério de avaliação da educação física para o segundo ciclo do ensino fundamental.
- () Interagir com seus colegas sem estigmatizar ou discriminar por razões físicas, sociais, culturais ou de gênero é um critério de avaliação da educação física para o primeiro ciclo do ensino fundamental.
- () Estabelecer algumas relações entre a prática de atividades corporais e a melhora da saúde individual e coletiva é um critério de avaliação da educação física para o segundo ciclo do ensino fundamental.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) F – F – V.
- B) V – F – V.
- C) F – V – V.
- D) F – V – F.
- E) V – V – F.

QUESTÃO 15 – Considerando o Art. 2º da Lei nº 13.005/2014, que aprova o Plano Nacional de Educação (PNE), assinale entre as alternativas abaixo aquela que NÃO está entre as 10 diretrizes listada no PNE.

- A) Erradicação do analfabetismo.
- B) Superação das desigualdades educacionais, com ênfase na promoção da cidadania e na erradicação de todas as formas de discriminação.
- C) Padronização das escolas.
- D) Melhoria da qualidade da educação.
- E) Estabelecimento de meta de aplicação de recursos públicos em educação como proporção do Produto Interno Bruto (PIB), que assegure atendimento às necessidades de expansão, com padrão de qualidade e equidade.

QUESTÃO 16 – Segundo os PCNs, existem capacidades a serem desenvolvidas tanto no ensino fundamental quanto no ensino médio. Sobre isso, relacione a Coluna 1 à Coluna 2.

Coluna 1

1. Ensino Médio.
2. Ensino Fundamental.

Coluna 2

- () Posicionar-se de maneira crítica, responsável e construtiva nas diferentes situações sociais, utilizando o diálogo como forma de mediar conflitos e de tomar decisões coletivas.
- () Utilizar-se das linguagens como meio de expressão, informação e comunicação em situações intersubjetivas, que exijam graus de distanciamento e reflexão sobre os contextos e estatutos de interlocutores; e saber colocar-se como protagonista no processo de produção/recepção.
- () Confrontar opiniões e ponto de vista sobre as diferentes linguagens e suas manifestações específicas.
- () Conhecer características fundamentais do Brasil nas dimensões sociais, materiais e culturais como meio para construir progressivamente a noção de identidade nacional e pessoal e o sentimento de pertinência ao país.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) 1 – 2 – 2 – 1.
- B) 2 – 2 – 1 – 1.
- C) 2 – 1 – 1 – 2.
- D) 1 – 1 – 2 – 2.
- E) 2 – 2 – 1 – 2.

QUESTÃO 17 – “Os PCNs consideram que a avaliação deva ser de utilidade, tanto para o aluno como para o professor, para que ambos possam dimensionar os avanços e as dificuldades dentro do processo de ensino e aprendizagem e torná-lo cada vez mais produtivo”.

- A avaliação _____ fornecerá os dados para a elaboração de um projeto de desenvolvimento dos conteúdos, a partir da consideração dos conhecimentos prévios do aluno.
- A avaliação _____ é aquela que ocorre junto ao processo de ensino e aprendizagem, fornecendo dados importantes para o ajustamento das ações educativas, possibilitando a tomada de decisões quanto à continuidade do programado ou da necessidade de alterações.
- A avaliação _____ se refere aos instrumentos que pretendem avaliar o final de um processo de aquisição de um conteúdo. Poderá ser utilizada enquanto momento de formalização do processo e deverá expressar para o aluno o nível atingido dentro dos objetivos de aprendizagem propostos.

Assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas dos trechos acima.

- A) diagnóstica – concomitante – somativa
- B) inicial – concomitante – formativa
- C) formativa – somativa – final
- D) inicial – diagnóstica – formativa
- E) inicial – somativa – formativa

QUESTÃO 18 – A BNCC elenca objetivos de conhecimento que são assim divididos: 1º e 2º anos; 3º ao 5º ano; 6º e 7º anos; 8º e 9º anos. Qual dos objetivos de conhecimento listados abaixo NÃO pertence ao 1º e 2º anos?

- A) Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional.
- B) Esportes de invasão.
- C) Danças do contexto comunitário e regional.
- D) Esportes de marca.
- E) Ginástica geral.

QUESTÃO 19 – Em relação à organização dos conteúdos da educação física citados nos PCNs para 3º e 4º ciclos, analise as assertivas abaixo e assinale V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- () Os conteúdos de aprendizagem serão apresentados dentro dos blocos, segundo sua categoria conceitual, procedimental e atitudinal, o que permite a identificação mais precisa das intenções educativas.
- () Os conteúdos dos blocos serão organizados em dois itens: o primeiro trata dos conteúdos conceituais, e o segundo agrupa os conteúdos atitudinais e procedimentais.
- () Os conteúdos conceituais são apresentados em primeiro plano, perpassando os três blocos, pois a aprendizagem de qualquer prática da cultura corporal de movimento que não considerá-los de forma explícita se reduzirá à mera aprendizagem tecnicista e alienada.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) F – V – V.
- B) F – V – F.
- C) V – F – V.
- D) V – F – F.
- E) V – V – F.

QUESTÃO 20 – A BNCC elenca seis unidades temáticas que são abordadas ao longo do ensino fundamental. Sobre isso, relacione as unidades na Coluna 1 à sua descrição na Coluna 2.

Coluna 1

1. Brincadeiras e jogos.
2. Esportes.
3. Práticas corporais de aventura.

Coluna 2

- () Nesta unidade temática, exploram-se as expressões e formas de experimentação corporal centradas nas perícias e proezas provocadas pelas situações de imprevisibilidade que se apresentam quando o praticante interage com um ambiente desafiador.
- () Esta unidade temática explora aquelas atividades voluntárias exercidas dentro de determinados limites de tempo e espaço, caracterizado pela criação alteração de regras, pela obediência de cada participante ao que foi combinado coletivamente.
- () Esta unidade temática reúne tanto as manifestações mais formais dessa prática quanto as derivadas. Para a estruturação dessa unidade temática, é utilizado um modelo de classificação baseado na lógica interna, tendo como referência os critérios de cooperação, interação com adversário, desempenho motor e objetivos táticos de ação.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) 1 – 2 – 3.
- B) 3 – 2 – 1.
- C) 2 – 3 – 1.
- D) 3 – 1 – 2.
- E) 1 – 3 – 2.

QUESTÃO 21 – Analise as assertivas abaixo relacionadas aos objetivos da educação física:

- I. Participar de atividades corporais, reconhecendo e respeitando algumas de suas características físicas e de desempenho motor, bem como as de seus colegas, sem discriminar por características pessoais, físicas, sexuais ou sociais, é um dos objetivos da educação física para o segundo ciclo do ensino fundamental.
- II. Organizar autonomamente alguns jogos, brincadeiras ou outras atividades corporais simples sociais é um dos objetivos da educação física para o primeiro ciclo do ensino fundamental.
- III. Conhecer os limites e as possibilidades do próprio corpo de forma a poder controlar algumas de suas atividades corporais com autonomia e a valorizá-las como recurso para manutenção de sua própria saúde é um dos objetivos da educação física para o primeiro ciclo do ensino fundamental.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e II.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 22 – “A dimensão subjetiva do movimento deve ser contemplada e acolhida em todas as situações do dia a dia na instituição de educação infantil, possibilitando que as crianças utilizem gestos, posturas e ritmos para se expressar e se comunicar. Além disso, é possível criar, intencionalmente, oportunidades para que as crianças se apropriem dos significados expressivos do movimento”. Analise as assertivas abaixo relacionadas às dimensões estabelecidas no referencial curricular nacional para educação infantil:

- I. A dimensão expressiva do movimento engloba tanto as expressões e a comunicação de ideias, sensações e sentimentos pessoais como as manifestações corporais que estão relacionadas com a cultura. A dança é uma das manifestações da cultura corporal dos diferentes grupos sociais que está intimamente associada ao desenvolvimento das capacidades expressivas das crianças. A aprendizagem da dança pelas crianças, porém, não pode estar determinada pela marcação e definição de coreografias pelos adultos.
- II. As ações que compõem as brincadeiras envolvem aspectos ligados à coordenação do movimento e ao equilíbrio. Por exemplo, para saltar um obstáculo, as crianças precisam coordenar habilidades motoras como velocidade, flexibilidade e força, calculando a maneira mais adequada de conseguir seu objetivo. Para empinar uma pipa, precisam coordenar a força e a flexibilidade dos movimentos do braço com a percepção espacial e, se for preciso correr, a velocidade etc.
- III. As instituições devem assegurar e valorizar, em seu cotidiano, jogos motores e brincadeiras que contemplem a progressiva coordenação dos movimentos e o equilíbrio das crianças. Os jogos motores de regras trazem também a oportunidade de aprendizagens sociais, pois, ao jogar, as crianças aprendem a competir, a colaborar umas com as outras, a combinar e a respeitar regras.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e II.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 23 – Analise as assertivas abaixo e assinale V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- () A concepção de cultura corporal estreita a contribuição da educação física escolar para o pleno exercício da cidadania, na medida em que, tomando seus conteúdos e as capacidades que se propõe a desenvolver como produtos socioculturais, afirma como direito de todos o acesso a eles.
- () A educação física permite que se vivencie diferentes práticas corporais advindas das mais diferentes manifestações culturais e se enxergue como essa variada combinação de influências está presente na vida cotidiana.
- () A prática da educação física na escola deverá favorecer a autonomia dos alunos para monitorar as próprias atividades, regulando o esforço, traçando metas, conhecendo as potencialidades e limitações e sabendo distinguir situações de trabalho corporal que podem ser prejudiciais.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) F – F – V.
- B) V – F – V.
- C) F – V – F.
- D) V – V – F.
- E) V – F – F.

QUESTÃO 24 – Em relação ao processo de inclusão da pessoa em condição de deficiência, analise as assertivas abaixo:

- I. O portador de alguma deficiência traz um estigma físico construído a partir da história, estigma esse que lhe nega muitas vezes a possibilidade de ter acesso a diversas relações de cunho social. Sendo assim, a grande maioria das pessoas em condição de deficiência se limita a um mundo à parte, não porque seja incapaz de se relacionar com os outros, mas porque as relações sociais usurpam deles esse direito.
- II. Em um programa de atividade motora voltado para a inclusão, a diversidade é abordada sob vários aspectos. Não se restringe apenas à condição das pessoas envolvidas, mas sobretudo à qualidade das oportunidades de vivência da atividade motora.
- III. Ao elaborar um programa de atividade motora que inclua pessoas com deficiência, o primeiro passo é procurar estabelecer um diagnóstico inicial com o intuito de examinar e investigar as circunstâncias relativas às pessoas envolvidas nesse processo, ou seja, ao indivíduo que apresenta a condição de deficiência e ao seu grupo de convivência.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e II.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 25 – Analise as assertivas abaixo e assinale V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- () Na BNCC, as unidades temáticas de Esportes, Danças e Lutas estão organizadas em objetos de conhecimento conforme a ocorrência social dessas práticas corporais, das esferas sociais mais familiares (localidade e região) às menos familiares (esferas nacional e mundial).
- () Nas Ginásticas, a organização dos objetos de conhecimento se dá com base na diversidade dessas práticas e nas suas características.
- () Nas Brincadeiras e Jogos, a abordagem recai sobre a sua tipologia (modelo de classificação), enquanto as Práticas corporais de aventura se estruturam nas vertentes urbanas e na natureza.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) F – V – F.
- B) F – F – V.
- C) F – V – V.
- D) V – V – V.
- E) F – F – F.

QUESTÃO 26 – Analise as assertivas abaixo e assinale V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- () Explicação e demonstração de brincadeiras aprendidas em contextos extraescolares; participação e apreciação de brincadeiras ensinadas pelos colegas; resolução de situações de conflito por meio do diálogo, com a ajuda do professor, e discussão das regras dos jogos são exemplos de conteúdos da educação física a serem desenvolvidos no primeiro ciclo do ensino fundamental.
- () Realizar as práticas da cultura corporal do movimento é um critério de avaliação da educação física para o primeiro ciclo do ensino fundamental.
- () Adotar atitudes de respeito mútuo, dignidade e solidariedade na prática dos jogos, lutas e dos esportes, buscando encaminhar os conflitos de forma não-violenta, pelo diálogo, e prescindindo da figura do árbitro; saber diferenciar os contextos amador, recreativo, escolar e o profissional, reconhecendo e evitando o caráter excessivamente competitivo em quaisquer desses contextos, é um dos objetivos da educação física para primeiro e segundo ciclos.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V – F – F.
- B) V – V – F.
- C) F – F – V.
- D) F – V – F.
- E) V – F – V.

QUESTÃO 27 – Em relação às abordagens filosóficas gerais à educação física e aos esportes adaptados, analise as assertivas abaixo:

- I. Os programas modernos de educação física, inclusive os adaptados para suprir necessidades especiais, seguem abordagens educacionais que reconhecem as necessidades individuais dos alunos. As abordagens filosóficas que mais têm influenciado a educação física adaptada são a behaviorista e a humanista.
- II. O Behaviorismo é uma abordagem filosófica que enfatiza o desenvolvimento do autoconceito, das relações interpessoais positivas, da motivação intrínseca e da reponsabilidade pessoal. A educação física behaviorista usa a atividade física para ajudar as pessoas a desenvolver autoestima, autocompreensão e relações interpessoais.
- III. A abordagem humanista defende uma organização planejada e sistemática do ambiente, a fim de obter do indivíduo a resposta comportamental desejada. Pode ser utilizada para facilitar a aprendizagem e aperfeiçoar o comportamento social.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 28 – Analise as assertivas abaixo relacionadas às habilidades a serem desenvolvidas na área de educação física:

- I. Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas do Brasil, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais, são habilidades a serem desenvolvida nos 8º e 9º anos.
- II. Executar práticas corporais de aventura urbana, respeitando o patrimônio público e utilizando alternativas para a prática segura em diversos espaços, é uma habilidade a ser desenvolvida nos 6º e 7º anos.
- III. Experimentar e fruir um ou mais programas de exercícios físicos, identificando as exigências corporais desses diferentes programas e reconhecendo a importância de uma prática individualizada, adequada às características e necessidades de cada sujeito, são habilidades a serem desenvolvidas nos 6º e 7º anos.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e II.
- E) Apenas I e III.

QUESTÃO 29 – “Combinar os estilos de aprendizagem com as características dos aprendizes é fundamental para o sucesso do ensino. O estilo de ensino é uma maneira de apresentar o conteúdo”. (WINNICK, 2004). Sobre isso, relacione os estilos de ensino na educação física adaptada, na Coluna 1, às suas características, na Coluna 2.

Coluna 1

1. Estilo direto.
2. Estilo indireto.
3. Estilo descoberta dirigida.
4. Estilo por comandos.

Coluna 2

- () Provavelmente o mais comum na educação física adaptada. As decisões quanto ao conteúdo da aula, organização do ambiente de aprendizagem e padrões satisfatórios de desempenho, em sua maioria, são tomados pelo professor. Esse estilo é eficiente quando empregado em grupos grandes, para ensino individual, ou nos momentos em que o professor deseja que todos os alunos pratiquem a mesma tarefa simultaneamente.
- () Este estilo é o mais convencional, centrado no professor, o qual toma nesse estilo a maioria das decisões ligadas ao desempenho. São recomendados para indivíduos cuja função é de nível profundo/severo, para alunos que se beneficiam com a estruturação (p. ex. autistas) e para alunos com distúrbio de comportamento.
- () Este estilo emprega desafios de movimento preparados pelo professor, para ajudar os alunos a atingir uma meta específica de movimento. Os alunos são incentivados a descobrir soluções de movimento que preencham os critérios estabelecidos pelo professor.
- () Este estilo apresenta métodos de ensino mais centrados na criança, que permitem que o aprendiz desempenhe um papel ativo no processo de aprendizagem, mediante solução de problemas, experimentação e autodescoberta.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) 1 – 2 – 3 – 4.
- B) 4 – 3 – 2 – 1.
- C) 4 – 1 – 3 – 2.
- D) 3 – 2 – 4 – 1.
- E) 4 – 2 – 3 – 1.

QUESTÃO 30 – Analise as assertivas abaixo relacionadas aos jogos cooperativos:

- I. Visam promover a interação e a participação de todos, bem como deixar aflorar a espontaneidade e a alegria de jogar. Joga-se para superar desafios, e não para derrotar os outros. Joga-se para gostar do jogo, pelo prazer de jogar. O esforço cooperativo é necessário para atingir um objetivo comum, e não para fins mutuamente exclusivos.
- II. Para verificar se um jogo, ou outra atividade qualquer, é competitivo ou cooperativo, é necessário considerar a estrutura, a intenção do ato e o comportamento explícito dos participantes, pois a interpretação que fazemos de uma estrutura determina em grande parte sua natureza.
- III. Surgiram da preocupação com a excessiva valorização que a sociedade moderna atribui à competição. Temos competido em lugares, com pessoas, e em momentos que não deveríamos, como se essa fosse a única opção.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 31 – Relacione as categorias de jogos cooperativos, na Coluna 1, às suas características, na Coluna 2.

Coluna 1

1. Jogos cooperativos sem perdedores.
2. Jogos de resultados coletivos.
3. Jogos de inversão.
4. Jogos semicooperativos.

Coluna 2

- () Esta categoria modifica o conceito rígido de times, pois os jogadores podem se alternar entre os times. Além disso, tende a diminuir a preocupação exagerada com resultado, já que os times, e também o resultado numérico, ficam indefinidos.
- () Nesta categoria, todos formam um único grande time, também conhecido como jogos plenamente cooperativos, nos quais todos jogam juntos para superar um desafio comum e pelo prazer de continuar jogando.
- () Esta categoria é indicada para iniciar a aplicação de novas atividades, especialmente em grupos de adolescentes. Sua estrutura fortalece a cooperação entre os participantes de um mesmo time e oferece a oportunidade de jogarem em diferentes posições.
- () Esta categoria permite a existência de duas ou mais equipes, e a motivação principal está na realização de objetivos comuns por meio de esforços coletivos.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) 1 – 4 – 2 – 3.
- B) 3 – 2 – 4 – 1.
- C) 2 – 1 – 3 – 4.
- D) 3 – 1 – 4 – 2.
- E) 1 – 4 – 3 – 2.

QUESTÃO 32 – Em relação às diferentes culturas corporais do movimento na escola, analise as assertivas abaixo e assinale V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- () Dentro do espaço escolar, as ginásticas têm um papel importante, porque, quando trabalhadas nas aulas de educação física, promovem aos alunos a sua compreensão como área de conhecimento, em sua totalidade, e não apenas fragmentada em rótulos como ginástica rítmica, ginástica artística, entre outros, para que compreendam as características, princípios, objetivos, técnicas de movimento próprios da ginástica.
- () Por reunir características genuínas, de reconhecido valor educacional, a dança tornou-se um conhecimento legítimo a ser trabalhado no contexto da escola, pois, ao apropriarem-se da dança, não somente pelo viés do movimento, os alunos podem compreender a história e a sociedade, enxergando-se como atores e criadores nesse contexto e não somente como reprodutores de modelo.
- () A capoeira, assim como outras práticas corporais, desde que haja intervenção do docente nesse sentido, permite ao aluno identificar a importância do conhecimento e do reconhecimento do outro, valorizando o diálogo entre culturas, não contrapondo, mas convivendo com a diversidade. Por ser de origem afro-brasileira, fortemente ligada à história de lutas dos negros no Brasil, podemos afirmar que esta prática corporal é um dos temas que representa a diversidade cultural existente no país.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V – V – F.
- B) F – V – F.
- C) F – F – V.
- D) F – F – F.
- E) V – V – V.

QUESTÃO 33 – “A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) é um documento de caráter normativo que define o conjunto orgânico e progressivo de aprendizagens essenciais que todos os alunos devem desenvolver ao longo das etapas e modalidades da Educação Básica, de modo que tenham assegurados seus direitos de aprendizagem e desenvolvimento, em conformidade com o que preceitua o Plano Nacional de Educação (PNE)”. Tomando como ponto de partida a BNCC, analise as assertivas abaixo:

- I. Referência nacional para a formulação dos currículos dos sistemas e das redes escolares dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios e das propostas pedagógicas das instituições escolares, integra a política nacional da Educação Básica e vai contribuir para o alinhamento de outras políticas e ações, em âmbito federal, estadual e municipal, referentes à formação de professores, à avaliação, à elaboração de conteúdos educacionais e aos critérios para a oferta de infraestrutura adequada para o pleno desenvolvimento da educação.
- II. Espera-se que ajude na fragmentação das políticas educacionais, enseje o fortalecimento do regime de colaboração entre as três esferas de governo e seja balizadora da qualidade da educação. Assim, para além da garantia de acesso e permanência na escola, é necessário que sistemas, redes e escolas garantam um patamar comum de aprendizagens a todos os estudantes, tarefa para a qual a BNCC é instrumento fundamental.
- III. Ao longo da Educação Básica, as aprendizagens essenciais definidas na BNCC devem concorrer para assegurar aos estudantes o desenvolvimento de dez competências gerais, que consubstanciam, no âmbito pedagógico, os direitos de aprendizagem e desenvolvimento.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 34 – Analise as assertivas abaixo e assinale V, se verdadeiras, ou F, se falsas, verificando se estão listadas como competências gerais a serem desenvolvidas na educação básica de acordo com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

- () Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.
- () Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.
- () Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V – F – V.
- B) F – V – F.
- C) V – F – F.
- D) V – V – V.
- E) F – F – V.

QUESTÃO 35 – Em relação aos objetivos da educação física escolar, analise as assertivas abaixo:

- I. A educação física escolar pode e deve contribuir para que as diversas manifestações da cultura corporal de movimento sejam preservadas, difundidas e conhecidas, contribuindo também para o aperfeiçoamento das práticas democráticas necessárias nas aulas, a fim de que as diferenças possam ser respeitadas.
- II. Buscar uma educação física cujas vivências propiciadas no ambiente escolar permitam também ao aluno pensar em alternativas que façam com que ele próprio deixe de se excluir de determinadas atividades, por quaisquer que sejam os motivos, deve ser uma preocupação dos educadores.
- III. As vivências corporais devem tomar a diversidade cultural, étnica, física e de gênero como elemento enriquecedor das relações escolares e da vida social que se quer democrática. O direito à educação, como requisito básico para a cidadania democrática, traduz-se na defesa incondicional de uma escola para todos.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 36 – Em relação à avaliação em educação física, analise as assertivas abaixo e assinale V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- () Na perspectiva tradicional ou esportivista, aquela que vigorou a partir da década de 30 no país, predominavam preocupações avaliativas em educação física que enfatizavam a medição, o desempenho das capacidades física, as habilidades motoras e, em alguns casos, o uso das medidas antropométricas. Tais elementos eram usados a fim de conferir nota. Para tal concepção, existia um modelo ideal e um desempenho esperado, e os testes forneciam informações quantitativas que deviam ser comparadas com a norma, a tabela ou o padrão pré-estabelecido.
- () Em uma perspectiva mais humanista, a preocupação central da avaliação volta-se para os aspectos internos do indivíduo, principalmente para as dimensões psicológicas. Passa também a ser valorizada a prática da autoavaliação, considerando que o indivíduo é quem pode realmente conhecer sua própria experiência e definir o que é e o que não é significativo em termos de aprendizagem da tarefa.
- () Ao contrário do que ocorria em décadas passadas, para atribuir notas, muitos professores de educação física têm preferido utilizar critérios mais relacionados com a participação, o interesse, e a frequência do que exclusivamente com os resultados e o desempenho dos alunos em testes físicos e motores.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V – F – F.
- B) F – V – V.
- C) F – V – F.
- D) V – V – V.
- E) F – F – V.

QUESTÃO 37 – “O espaço e a importância adquiridos pelo esporte em nossa sociedade são cada vez maiores e evidentes. Isso é comprovado pelo destaque que lhe é concedido pela mídia”. (DARIDO et al., 2014). Em relação ao esporte como matéria da educação física escolar, analise as assertivas abaixo e assinale V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- () A concepção do esporte como um elemento da cultura corporal de movimento e a objetivação da inclusão do aluno nesse universo seguramente nos remetem à necessidade de um tratamento didático e pedagógico. O ambiente escolar, entre outras instituições sociais, caracteriza-se como espaço importante de debates e ações orientadas para esse fim.
- () Valorizar o conhecimento e construir uma análise tendo como base as dimensões do movimento esportivo, suas modalidades, códigos, regras, instalações e aparelhos específicos divulgados especialmente através dos meios de comunicação de massa podem configurar-se como um passo inicial significativo, merecedor de um tratamento no âmbito escolar.
- () Na dimensão conceitual, encontram-se as diversas estratégias possíveis orientadas à efetivação da prática propriamente dita. Nesse momento, os alunos deverão ser estimulados a aprenderem e aprimorarem os gestos motores relacionados com a modalidade escolhida, bem como as noções básicas sobre as estratégias táticas necessárias à vivência.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V – F – V.
- B) F – V – V.
- C) V – F – F.
- D) V – V – F.
- E) F – V – F.

QUESTÃO 38 – Analise as assertivas abaixo sobre a dança como matéria da educação física escolar:

- I. A aula de dança no contexto escolar deve formar os alunos para pensar a arte, torná-los melhores consumidores, espectadores e sujeitos humanos, deve ainda transcender as atividades práticas, rumo a um processo de formação humana. As experiências durante as aulas de dança na escola devem superar o objetivo de apenas apresentar-se no final do ano, o mais importante é levar o aluno a conhecer o seu corpo, ter consciência dele, percebê-lo no espaço e permitir a leitura e compreensão do mundo.
- II. Embora a dança seja reconhecida por seu valor educacional, ainda existem lugares onde a dança é omitida no processo educacional. Um dos motivos que levam à negligência da dança no espaço educacional é o despreparo do professor para ministrar as atividades, levando-o a encontrar dificuldades para ensinar a dança na escola.
- III. O professor de educação física será o único responsável de tratar a dança na escola, tendo em vista sua formação profissional e conhecimento didático.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e II.
- E) Apenas I e III.

QUESTÃO 39 – Analise as assertivas abaixo relacionadas à capoeira:

- A Capoeira _____ é jogada em um ritmo mais lento, de forma rasteira, com grande utilização das mãos no solo, como apoio. É um jogo malicioso e teatralizado, com movimentos encadeados que buscam surpreender o outro capoeirista, porém com golpes menos combativos.
- A Capoeira _____ é de ritmo mais rápido, com movimentos velozes e objetivos, realizados em um nível mais alto – mais em pé – e busca se aproximar do companheiro.
- Até a criação da Capoeira _____, de mestre Bimba, não havia esta divisão, todo jogo que se via era simplesmente capoeira e a denominação _____ foi criada pelo mestre Pastinha somente para diferenciar uma prática da outra.

Assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas dos trechos acima.

- A) de Angola – regional – de Angola – regional
- B) regional – de Angola – de Angola – regional
- C) de Angola – regional – regional – de Angola
- D) regional – de Angola – regional – de Angola
- E) de Angola – de Angola – regional – regional

QUESTÃO 40 – “Considerando que, na Educação Infantil, as aprendizagens e o desenvolvimento das crianças têm como eixos estruturantes as interações e a brincadeira, assegurando-lhes os direitos de conviver, brincar, participar, explorar, expressar-se e conhecer-se, a organização curricular da Educação Infantil na BNCC está estruturada em cinco campos de experiências, no âmbito dos quais são definidos os objetivos de aprendizagem e desenvolvimento”. Dentro do campo de experiência do corpo, gestos e movimento, relacione a Coluna 1 à Coluna 2, associando os objetivos de aprendizagem e desenvolvimento conforme a faixa etária.

Coluna 1

1. Bebês.
2. Crianças bem pequenas.
3. Crianças pequenas.

Coluna 2

- () Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.
- () Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência.
- () Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.
- () Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.
- () Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) 1 – 3 – 1 – 2 – 3.
- B) 2 – 2 – 1 – 3 – 2.
- C) 2 – 3 – 2 – 1 – 3.
- D) 3 – 2 – 2 – 1 – 3.
- E) 1 – 2 – 1 – 3 – 2.