

CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DOS CARGOS EFETIVOS DO PODER EXECUTIVO DO MUNICÍPIO DE CARANAÍBA

CARGO DE NÍVEL SUPERIOR - PROFESSOR II

INSTRUÇÕES GERAIS

1. A prova terá, no máximo, **3 (três)** horas de duração, incluído o tempo destinado à transcrição do gabarito na Folha de Respostas, único documento válido para correção.
2. O candidato deverá conferir os seus dados pessoais na Folha de Respostas, em especial seu nome e o número do documento de identidade.
3. Não haverá substituição da Folha de Respostas por erro do candidato ou por qualquer outro dano.
4. O candidato só poderá se retirar do recinto após **1 (uma) hora**, contada a partir do efetivo início da prova.
5. Este caderno contém 30 questões de múltipla escolha, assim distribuídas:
 - Língua Portuguesa 10 questões (numeradas de 01 a 10);
 - Legislação Básica 5 questões (numeradas de 11 a 15);
 - Informática Básica 5 questões (numeradas de 16 a 20);
 - Conhecimentos Específicos 10 questões (numeradas de 21 a 30).
6. Cada questão apresenta 4 alternativas, de (a) a (d). O candidato deverá lê-las, atentamente, antes de responder a elas.
7. Caso o Caderno não corresponda ao cargo de inscrição, esteja incompleto ou com defeito, o candidato deverá solicitar ao aplicador, durante os primeiros **20 minutos**, as providências cabíveis.
8. O candidato deverá entregar ao aplicador este Caderno de Provas e a Folha de Respostas.
9. O candidato passará o Gabarito para a Folha de Respostas, utilizando caneta esferográfica azul ou preta.

ATENÇÃO: FOLHA DE RESPOSTAS SEM ASSINATURA NÃO TEM VALIDADE

A folha de respostas não deve ser dobrada, amassada ou rasurada

Nome do candidato

Por favor, abra somente quando autorizado.



O GABARITO E O CADERNO DE PROVAS SERÃO DIVULGADOS NO ENDEREÇO ELETRÔNICO:
CONCURSO.FUNDACAOCEFETMINAS.ORG.BR

AS QUESTÕES DE 01 A 05 SE REFEREM AO TEXTO SEGUINTE.

Um país do balacobaco

Mentor Neto

1. Nossa cultura popular é uma enciclopédia aberta, envolvente e rica em termos e frases de profundidade inquestionável. Conhecimento comum, da gente simples, do dia a dia, que resultou em gotículas de sabedoria muitas vezes desprezadas. Ao longo dos anos venho colecionando inúmeras. Utilizo esta enciclopédia aberta como repositório que, acredito, poderia ser de amplo emprego por alguns brasileiros.

2. É verdade que algumas dessas expressões caíram em desuso, mas nem por isso perderam o brilhantismo. Por exemplo, no escândalo mais recente, o caso Intercept Brasil, o conselho “em boca fechada não entra mosca” teria sido de profunda utilidade.

3. Há como descrever melhor o trabalho da Lava Jato do que com um “cada enxadada uma minhoca”? Aos acusados ou suspeitos de corrupção, aos que se enriqueceram por meios ilícitos, um “bobeou, dançou” cai feito uma luva.

4. “Entornar o caldo” me parece adequado quando nos referimos à cultura de delações premiadas na qual estamos imersos. Por falar nisso, os delatores encontram um sábio conselho no “ajoelhou, tem que rezar” ou, quem sabe, no consagrado “colocar a boca no trombone”! Já aos que preferem manter o silêncio, “boca de siri” é o ideal.

5. Alguns personagens desse “bafafá” que tomou conta de nossa política são protagonistas tão importantes que merecem frases conhecidas de aplicação exclusiva, já que “entraram numa fria”. Afinal, como descrever mais precisamente o que ocorreu com aquele que “foi pego com a boca na botija”?

6. Para os destacados empresários do ramo frigorífico, um belo “mamar na vaca você não quer, né?” é incontestável. Tenho certeza de que o estimado leitor há de concordar.

7. E os deputados e senadores? E os que infringiram acordos? Ou aquilo está “um quiprocó”, “um perereco” do caramba mesmo. Alguns ministros “aparecem mais que umbigo de vedete”, mas a real é que deveriam “sair de fininho”.

8. A verdade é que o País está “do jeito que o diabo gosta” e cabe a nós acabar logo com esse “le-ro-lero” e “partir pras cabeças”. Afinal, amigo, nossa situação “está mais feia que bater na mãe”.

IstoÉ, n. 2581, 19 jun. 2019. Adaptado.

QUESTÃO 01

No último parágrafo, o cronista emprega o termo “amigo” para se referir a um virtual leitor e, ao longo do texto, faz uso de termos e expressões coloquiais como, por exemplo, “bafafá” e “do balacobaco”, além de valorizar adágios da cultura popular para construir sua argumentação.

É correto afirmar que essas escolhas permitem inferir que o autor

- a) rejeita um linguajar coloquial, pois supõe escrever para um público habituado a compreender estruturas mais complexas.
- b) despreza as convenções da língua-padrão, por acreditar na inaptidão do leitor para decifrar o principal propósito do seu texto.
- c) privilegia apenas o público leitor de escolarização superior e bem exigente em relação ao registro mais formal da língua materna.
- d) pretende conseguir maior identificação com todo tipo de leitor, optando por situações de linguagem de feição tanto formal quanto informal.

QUESTÃO 02

Avalie as informações sobre aspectos estilísticos e semânticos utilizados pelo autor do texto.

- I. No período “Tenho certeza de que o estimado leitor há de concordar...”, algumas palavras estão empregadas no sentido conotativo.
- II. Identifica-se a metonímia em um dos sintagmas da estrutura frasal “... aos que se enriqueceram por meios ilícitos, um 'bobeou, dançou' cai feito uma luva”. (§3)
- III. A locução adjetiva “do balacobaco”, presente no título, diz respeito a algo inverossímil, descontextualizado e que caiu em desuso.
- IV. Em “Nossa cultura popular é uma enciclopédia aberta, envolvente e rica em termos e frases de profundidade inquestionável” (§1), uma das figuras de linguagem empregada é a personificação.
- V. A expressão “enciclopédia aberta” (§1) é uma metáfora, pois nela as palavras foram retiradas do seu contexto convencional e um novo campo de significação se instaurou por meio de uma comparação implícita.

Está correto apenas o que se afirma em

- a) II e IV.
- b) IV e V.
- c) I, II, III.
- d) I, III e V.

QUESTÃO 03

Leia os textos seguintes.

Texto I

MEU CALHAMBEQUE, PIB PIB,
QUERO CONSERTAR MEU CALHAMBEQUE,
PIB PIB DHU! PIB DHU PIB DHU PIB
DU PIB!...



Disponível em: <<https://www.humorpolitico.com.br/tag/calhambeque/>>.
Acesso em: 20 jul. 2019.

Texto II

"Alguns personagens desse 'bafafá' que tomou conta de nossa política são protagonistas tão importantes que merecem frases conhecidas de aplicação exclusiva..." (§5)

Considere as duas leituras e preencha corretamente as lacunas do texto a seguir.

Toda língua varia no tempo e no espaço. No nosso idioma, há inúmeras variações linguísticas, entre as quais se destacam as/os _____, representadas/os pelos vocábulos "bafafá" e "calhambeque". Eles exemplificam termos que entraram e saíram da moda, caindo em desuso, ou retornam, de tempos em tempos, com outros significados. Embora classificadas(os) por alguns teóricos como vícios de linguagem, são importantes para a manutenção da língua e servem de marca _____. Esse tipo de linguagem é utilizado por um determinado grupo _____, fazendo com que este se diferencie dos demais falantes da língua.

A sequência que preenche corretamente as lacunas do texto é

- a) gírias / temporal / social
- b) jargões / regional / efêmero
- c) jargões / vitalícia / itinerante
- d) gírias / profissional / histórico

QUESTÃO 04

Na estrutura frasal "Utilizo esta enciclopédia aberta **como** repositório que, acredito, poderia ser de amplo emprego por alguns brasileiros." (§ 1), o termo em destaque expressa

- a) o lugar de uso da enciclopédia aberta.
- b) o modo de utilizar a enciclopédia aberta.
- c) o tempo de aplicação da enciclopédia aberta.
- d) a intensidade do sentido da enciclopédia aberta.

QUESTÃO 05

Leia a passagem transcrita do texto.

6. Para os destacados empresários do ramo frigorífico, um belo "mamar na vaca você não quer, né?" é incontestável. Tenho certeza de que o estimado leitor há de concordar.

7. E os deputados e senadores? E os que infringiram acordos? Para aquele vai um "não é flor que se cheire". Ou aquilo está "um quiprocó", "um perereco" do caramba mesmo. Alguns ministros "aparecem mais que umbigo de vedete", mas a real é que deveriam "sair de fininho".

8. A verdade é que o País está "do jeito que o diabo gosta" e cabe a nós acabar logo com esse "lero-lero" e "partir pras cabeças". Afinal, amigo, nossa situação "está mais feia que bater na mãe".

Informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma sobre os aspectos gramaticais exemplificados.

- () Na estrutura frasal "... cabe a nós..." (§8), o sinal indicativo de crase está ausente. Todavia, esse sinal gráfico deve ser empregado diante de pronomes pessoais.
- () Em "E os que **infringiram** acordos?" (§7), a substituição do termo em destaque por "infligiram" não alterará o sentido que se quis dar ao período.
- () No que tange à hifenização, a palavra composta "lero-lero" (§8) está grafada corretamente, segundo o Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa.
- () As palavras "incontestável" e "frigorífico" (§6) estão acentuadas obedecendo à mesma regra que determina a acentuação das palavras "empresários" (§6) e "quiprocó" (§7), respectivamente.

De acordo com as afirmações, a sequência correta é

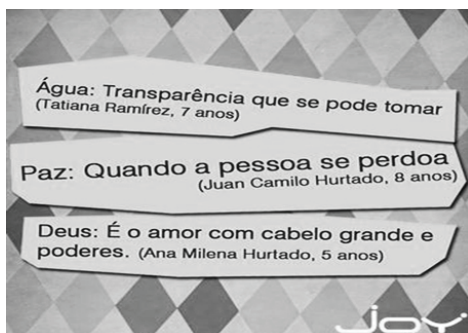
- a) F; F; V; F.
- b) V; V; F; V.
- c) F; V; V; F.
- d) V; F; F; V.

QUESTÃO 06

Segundo Chalhoub (1990, p. 49), "uma mensagem de nível metalinguístico implica que a *seleção* operada no código *combine* elementos que retornem ao próprio código. É necessário observar que o termo *código* sai do seu território linguístico e assume, livremente, conotações mais amplas – aliada à noção de *linguagem*."

A esse respeito, leia os textos a seguir.

Texto I



Disponível em: < http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=54754>. Acesso em: 02 ago. 2019.

Texto II

MUDE SUA ROTINA DIÁRIA
 EXPERIMENTE SOFTWARES DE CENÁRIO E VARIE.
 DESCONECTE-SE DA INTERNET E VÁ LER UM LIVRO.
 PERCEBA SEUS DEFEITOS E JOGUE OS FORA.
 ESCREVA UMA CARTA PARA SEU HERÓI, VIVO OU MORTO.
 USE UM OBJETO PARA ALGO DIFERENTE DO QUE ELE FOI CRIADO.
 QUESTIONE SUAS PRÓPRIAS SUPOSIÇÕES.
 DE UMA AULA OU ENSINE ALGO PARA ALGUÉM. NÃO FIQUE OLHANDO O RELÓGIO.
 MUDE SUAS PERSPECTIVAS.
 DEIXE DE SER TÃO SÉRIO.
 LEVANTE-SE E DE UMA VOLTA.
 APRENDA ALGO NOVO NÃO RELACIONADO AO SEU TRABALHO.

MUDE DE CENÁRIO E VARIE.
 TENTE DERROTAR O RELÓGIO.
 DISPENSE O MUSEU E VEJA TRABALHOS DE CRIANÇAS.
 TIRE 48 HORAS DE FÉRIAS DO SEU COMPUTADOR.
 BUSQUE INSPIRAÇÃO NO LUGAR MENOS PROVÁVEL.
 REVEJA O ALBUM DE FOTOS DA SUA FORMATURA DE 2º GRAU.
 ESCREVA A BIO DOS SEUS SONHOS.
 PEÇA CONSELHOS E SUAS PERSPECTIVAS.

Disponível em: <https://www.pontofrio.com.br/decoracao/quadrosplacas/quadro-placa-decorativa-mdf-frases-mude-14414655.html>. Acesso em: 02 ago. 2019.

Texto III

O poeta é um fingidor.

The a poet is a feigner.

Finge tão completamente

(He) feigns so completely

Que chega a fingir que é dor

That (he) comes to feign that (which) is pain

A dor que deveras sente.

The pain that truly (he) feels.

Disponível em: <https://missaopoliglota.com.br/interlinear-books>. Acesso em: 02 ago. 2019.

Texto IV



Disponível em: <https://catalogodeindisciplinas.wordpress.com/page/2/>. Acesso em: 02 ago. 2019.

É correto afirmar que o texto que **NÃO** representa especificamente a função metalinguística da linguagem está exemplificado em

- I.
- II.
- III.
- IV.

QUESTÃO 07

Suponha que uma instituição de renome nacional formulou a seguinte questão hipotética para um concurso interno.

Leia o texto.

Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/48385553707279746/>. Acesso em: 02 ago. 2019.

No que diz respeito à parte da língua que se ocupa da relação entre os verbos e os termos que se seguem a ele e completam o seu sentido, a frase que está em desacordo com a norma-padrão da língua portuguesa é

- "Na verdade eu não quero ir mesmo."
- "Mas você sempre com a mesma desculpa!"
- "Não posso, estou muito ocupado ultimamente."
- "Vamos {...} assistir aquele filme que eu queria?"

Considerando as ementas indicadas para a Língua Portuguesa do referido certame hipotético, esse tipo de questão contempla especificamente um conteúdo gramatical voltado para a

- regência verbal.
- concordância verbal.
- colocação pronominal.
- concordância nominal.

QUESTÃO 08

Segundo Silveira Bueno (2014, p. 419), "para melhor estruturar o texto, o emprego da pontuação tem por objetivo, além de configurar pausa e entonação, separar termos ou orações a fim de garantir a coerência."

A esse respeito, leia o texto seguinte.



Disponível em: <<https://br.pinterest.com/pin/351351208406983015/?lp=true>>. Acesso em: 02 ago. 2019.

Considere os sinais de pontuação do texto e avalie o que se afirma.

- I. A palavra "flor" deveria ser grafada entre aspas para salientar um termo empregado em sentido irônico.
- II. Os dois pontos poderiam ser empregados no lugar da vírgula, pois apresenta-se um resumo sobre algo que foi dito anteriormente.
- III. Na reescrita do texto, o emprego das vírgulas está de acordo com a norma-padrão de pontuação em "Chuva por mais, que tente, não desbota flor."
- IV. Na frase reescrita "Por mais que tente, chuva não, desbota flor.", a mudança de posicionamento da segunda vírgula altera tanto a entonação quanto o sentido pretendido.

Está correto apenas o que se afirma em

- a) III.
- b) IV.
- c) I e II.
- d) III e IV.

QUESTÃO 09

Atente para os aspectos morfosintáticos analisados no artigo de opinião a seguir.

Por que o *feedback* do cliente é importante para o seu negócio?

Por que o *feedback* do cliente é importante para o seu negócio? Por ser relevante para que o empresário tenha uma visão estratégica sobre os seus produtos e serviços e para fornecer informações que ajudem a tornar seu negócio mais lucrativo. Essa ferramenta permitirá a ele decisões mais exitosas.

O diferencial que irá destacar a sua marca dos concorrentes, cada vez mais, é a qualidade da experiência que você oferece aos seus consumidores. Por isso, nada melhor do que utilizar o *feedback* do cliente a seu favor, valendo-se dos mais variados mecanismos. Os comentários e percepções colhidos por meio desse instrumento fornecem dados valiosos que poderão definir o sucesso de sua empresa.

Disponível em: <<https://www.onyou.com.br/blog/por-que-o-feedback-do-cliente-e-importante-para-o-seu-negocio/>>. Acesso em: 02 ago. 2019. Adaptado.

Considere as informações apresentadas e preencha corretamente as lacunas das frases.

No primeiro período do texto, há relação de _____ entre as informações.

Em "Essa ferramenta **lhe** permitirá decisões mais exitosas.", a palavra destacada é um termo integrante da oração, cuja função é a de _____.

Na passagem "Por isso, nada melhor do que utilizar o *feedback* do cliente a seu favor, **valendo-se dos mais variados mecanismos**.", a oração destacada expressa, em relação à anterior, sentido que responde à pergunta: "_____".

A sequência que preenche corretamente as lacunas das frases é

- a) consequência / objeto direto / "Para quê?"
- b) causa / complemento nominal / "Por quê?"
- c) consequência e causa / predicativo / "Quando?"
- d) causa e consequência / objeto indireto / "Como?"

QUESTÃO 10

A *Carta do leitor* é um gênero textual que circula no contexto jornalístico, nas revistas e nos jornais principalmente. Aparece em seção fixa, denominada comumente de *Cartas*, *Cartas à redação*, *Carta do leitor*, *Painel do leitor*, entre outras, reservada à correspondência dos leitores.

A esse respeito, leia o texto seguinte.

CENTRÃO

Os tempos já tomaram outros rumos. É pena que o novo governo ainda precise depender de negociações com "camaleões da velha política", que só respiram emendas orçamentárias a seu favor, sem pensar na população que os elegeu. Rodrigo Maia, que sabe negociar com essa gente melhor que os novatos, tem uma oportunidade ímpar de inflar sua biografia política ao apoiar a reforma da Previdência sem muitos remendos (*O centro do Centrão*, 5 de junho). Infelizmente, será preciso liberar algumas "verbinhas" para obter os votos que economizarão 1,2 trilhão de reais em dez anos. Dar os anéis em lugar dos dedos.

Júlio César Drummond

Belo Horizonte-MG

Veja 2.638, ano 52/nº 24, "Leitor", 12 jun. 2019, p.18.

Considere o gênero textual *Carta do leitor*, a intertextualidade e o dialogismo e avalie o que se afirma a esse respeito.

I. A última frase do texto alude a uma expressão chula, cujo enunciado é uma resposta a um *já dito* em forma de paródia.

II. As aspas em "camaleões da velha política" e em "verbinhas" funcionam como um comentário crítico implícito; por meio desse recurso tipográfico, o locutor se coloca como juiz das palavras.

III. Embora publicada numa seção específica, essa carta, pela estrutura apresentada, preserva todos os elementos característicos de qualquer tipo de carta.

IV. O texto, além do caráter apreciativo, revelado no seu funcionamento dialógico, é construído com a representação de outros discursos, configurando uma estratégia ideológica.

V. "Centrão" configura-se como uma carta produzida em coautoria: o leitor, de quem partiu o texto, e o jornalista, criador do texto-fonte no qual o autor da carta se baseou para fazer seu comentário.

Está correto apenas o que se afirma em

- a) I e II.
- b) I, III e IV.
- c) II, IV e V.
- d) III, IV e V.

LEGISLAÇÃO BÁSICA

QUESTÃO 11

É de competência exclusiva do Presidente da República

- a) elaborar o regimento interno da Câmara dos Deputados.
- b) fiscalizar e controlar, diretamente, os atos do Poder Executivo, incluídos os da administração indireta.
- c) sancionar, promulgar e fazer publicar as leis, bem como expedir decretos e regulamentos para sua fiel execução.
- d) apreciar os relatórios sobre a execução dos planos de governo, bem como julgar anualmente as contas prestadas.

QUESTÃO 12

Considerando a Constituição Federal de 1988 e as disposições nela inscritas relativamente à administração pública, é correto afirmar que

- a) o prazo de validade do concurso público é improrrogável.
- b) a vinculação ou a equiparação de espécies remuneratórias para o efeito de remuneração de pessoal do serviço público é admitida.
- c) o Poder Público deve realizar processo de licitação para aquisição e alienações de bens, bem como contratação de obras e serviços, salvo os casos específicos previstos em lei.
- d) os princípios da legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência são privativos da administração pública federal, não sendo aplicáveis à administração pública estadual, municipal e distrital.

QUESTÃO 13

De acordo com o Estatuto dos Servidores Públicos Civis do Município de Caranaíba (Lei Municipal n.º 696/2010), complete as lacunas das frases a seguir.

A _____ é a investidura do servidor em cargo de atribuições e responsabilidades compatíveis com a limitação que tenha sofrido em sua capacidade física ou mental, verificada em inspeção médica oficial.

A _____ é a reinvestidura do servidor estável no cargo anteriormente ocupado, ou no cargo resultante de sua transformação, quando invalidada a sua demissão por decisão administrativa ou judicial, com ressarcimento de todas as vantagens.

A _____ é a readmissão ao cargo anteriormente ocupado, sem qualquer ressarcimento, do servidor efetivo estável que, espontaneamente ou não, afastou-se do cargo, assegurada apenas a contagem do tempo de serviço anterior para efeito de aposentadoria.

A _____ é o retorno à atividade de servidor aposentado.

A sequência que preenche corretamente as lacunas das frases é

- a) reintegração / recondução / reversão / readaptação
- b) recondução / reversão / readaptação / reintegração
- c) reversão / readaptação / reintegração / recondução
- d) readaptação / reintegração / recondução / reversão

QUESTÃO 14

São consideradas penalidades disciplinares previstas no Estatuto dos Servidores Públicos Civis do Município de Caranaíba (Lei Municipal nº 696/2010), **EXCETO** a

- a) remoção.
- b) demissão.
- c) suspensão.
- d) cassação de aposentadoria ou disponibilidade.

QUESTÃO 15

É correto afirmar que é dever do servidor público civil do município de Caranaíba

- a) comparecer na repartição às horas de trabalho ordinário quando convocado e, facultativamente, às do extraordinário, executando os serviços que lhe competirem.
- b) desempenhar, com incúria e morosidade, os trabalhos de que for incumbido.
- c) frequentar cursos legalmente instituídos, para aperfeiçoamento ou especialização, ficando às suas expensas as respectivas taxas de inscrição e demais despesas inerentes.
- d) atender com diligência à expedição de certidões requeridas para defesa de direito ou esclarecimento de situações de interesse pessoal.

INFORMÁTICA BÁSICA

QUESTÃO 16

O recurso que pode ser utilizado por pessoas mal-intencionadas e está associado a ataques na Internet, sendo um dos grandes responsáveis pela propagação de códigos maliciosos, disseminação de golpes e venda ilegal de produtos, é o

- a) *spam*.
- b) *firewall*.
- c) *anti-spyware*.
- d) desfragmentador.

QUESTÃO 17

Uma pessoa, utilizando o *Windows 7* e o *Google Chrome* para navegar na Internet, abriu o *Windows Explorer*, selecionou e arrastou uma imagem gravada em seu computador para a caixa de pesquisa do site **images.google.com**

Essa sequência de ações fará com que o

- a) *Windows Explorer* apague a imagem do computador.
- b) *Google* pesquise por imagens semelhantes na internet.
- c) *Google* armazene imagem selecionada no *Google Drive*.
- d) *Windows Explorer* faça *upload* da imagem selecionada para o *Gmail*.

QUESTÃO 18

Complete as lacunas do texto.

No *Microsoft Word* 2013, para inserir uma imagem em um documento-texto, um usuário pode clicar no local do documento em que deseja inserir a imagem, acessar a guia _____ e clicar em _____. Em seguida, navegar até a imagem desejada, selecioná-la e clicar em _____.

A sequência que preenche corretamente as lacunas do texto é

- a) Exibir / Imagens / Inserir.
- b) Inserir / Imagens / Inserir.
- c) Arquivo / Importar / OK.
- d) Arquivo / Inserir imagens / OK.

QUESTÃO 19

No *LibreOffice Writer*, para abrir a janela por meio da qual o número de colunas de uma página de um documento-texto pode ser modificado, um usuário pode clicar em

- a) **Formatar** e depois em **Colunas**.
- b) **Tabela** e depois em **Configurar Página**.
- c) **Layout da Página** e depois em **Colunas**.
- d) **Arquivo** e depois em **Configurar Página**.

QUESTÃO 20

No *Microsoft Excel* 2013, a fórmula

=**"distorção" & "distorsão"**

- a) concatena as palavras **distorção** e **distorsão**.
- b) exibe a palavra que está ortograficamente correta.
- c) verifica se as palavras **distorção** e **distorsão** são iguais.
- d) verifica se as palavras **distorção** e **distorsão** possuem o mesmo número de letras.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 21

A identidade profissional docente diz muito sobre manter ações, atitudes e práticas. Por isso, é importante compreender suas constituições identitárias para melhor entendimento de suas relações com todos os envolvidos no processo educacional.

Informe se é verdadeiro ou (V) falso (F) o que se afirma sobre a identidade profissional docente.

- () A identidade profissional do professor se transforma com as relações que trava, com o passar do tempo, com a sociedade e com as exigências impostas a esse profissional.
- () A identidade do profissional docente é semelhante a um sacerdócio, visto que ambos têm uma missão.
- () Percebe-se que antigas concepções identitárias ainda estão presentes na atualidade.
- () A identidade docente não se constrói apenas nas instituições de formação, mas também por meio da experiência desse profissional com o exercício do ofício.

De acordo com as afirmações, a sequência correta é

- a) V; F; V; V.
- b) F; F; V; V.
- c) V; V; F; F.
- d) F; V; F; F.

QUESTÃO 22

Um trabalho pedagógico em parceria, nas escolas, é fundamental para que estas consigam fazer evoluir seus procedimentos didáticos, em prol da qualidade das aprendizagens dos alunos.

Sendo essa premissa verdadeira, quando a coordenação pedagógica e/ou a orientação educacional solicitam algumas tarefas, os professores devem

- a) realizá-las prontamente, isto é, sem discussão, para não atrapalhar a organização da hierarquia escolar.
- b) identificar as possibilidades e as carências localizadas para que, em regime de cooperação, encontrem a melhor maneira de realizá-las, se for o caso.
- c) dar prosseguimento ao trabalho iniciado com o conteúdo que vêm desenvolvendo e, ao final dele, realizá-la da melhor maneira possível.
- d) concordar com sua realização para manter a cordialidade, mas, com base no andamento de seu trabalho, refletir se é possível ou não realizá-las.

QUESTÃO 23

A constituição da identidade docente depende de múltiplos fatores.

Avalie o que se afirma a respeito do processo multifacetado dessa construção.

I- O processo de construção da identidade docente se relaciona tanto com a “identidade para si” quanto com a “identidade para o outro”, isto é, envolve sua biografia e sua relação com os outros.

II- Na construção de identidades, deve-se desconsiderar o processo de socialização no qual os atores sociais estão envolvidos.

III- Um elemento que também ajuda na constituição da identidade docente está relacionado aos meios técnicos disponíveis para os sujeitos no trabalho.

IV- A formação da identidade docente está ligada a múltiplas trajetórias dos indivíduos (familiares, escolares e profissionais) e a pertencimentos sociais (sexo, idade, classe social, religião e outros).

Está correto apenas o que se afirma em

- a) II e III.
- b) I, II e III.
- c) I, III e IV.
- d) II, III e IV.

QUESTÃO 24

Em uma reunião da Escola X, a diretora comunicou aos professores que teriam que elaborar o Projeto Político Pedagógico (PPP) para sua consequente execução. Ela abriu um espaço para debate a fim de que os professores dessem sugestões a respeito de como poderiam fazê-lo.

Avalie as sugestões dadas pelos professores e a adequação de cada uma delas em face do que orienta a Lei 9.394/96.

I- A escola deveria contratar a consultoria de profissionais externos à instituição para que estes elaborassem o PPP, tendo em vista a dificuldade do grupo em relação ao tempo e à disponibilidade para tal; depois de pronto, todos o executariam.

II- A equipe diretiva da escola deveria elaborar o PPP, uma vez que diretores e especialistas têm mais disponibilidade e tempo para se encontrar; os professores

que pudessem ajudar se integrariam ao grupo e, depois de pronto, o projeto seria colocado em prática por todos os professores.

III- Todos os professores estariam incumbidos de participar da elaboração do PPP e, depois, ficariam aptos a cumpri-lo com mais propriedade e conhecimentos; para essa elaboração, a escola deveria envolver também as famílias e a comunidade.

Está correto apenas o que se afirma em

- a) III.
- b) I.
- c) II.
- d) II e III.

QUESTÃO 25

Para Marchesi e Martín (2003, p.114), “a descentralização da gestão do ensino e a maior autonomia concedida às escolas é uma tendência constante na maioria dos países. A autonomia desenvolve-se para favorecer a capacidade de decisão das escolas, para aumentar o compromisso da comunidade educativa e para facilitar a adaptação de cada escola ao seu ambiente e a seus alunos.”

Por estes motivos, cabe ao professor participar de reuniões, de conselhos e de outras atividades que ajudem a escola a aumentar sua efetividade no que diz respeito à aprendizagem dos alunos.

Avalie o que se afirma sobre as contribuições do professor que participa de reuniões, dos conselhos e de outras atividades que conferem autonomia às escolas.

I- A participação dos professores ajuda a escola a promover mudanças decorrentes das transformações sociais, das propostas externas de reforma e dos programas internos de inovação.

II- A participação dos professores e da comunidade favorece o envolvimento e o compromisso, abrindo novas vias para a cooperação.

III- A participação dos professores em reuniões, conselhos e outras atividades confere à escola um caráter centralizador e regulador do ensino.

Está correto apenas o que se afirma em

- a) II.
- b) I e III.
- c) II e III.
- d) I e II.

QUESTÃO 26

A constituição das identidades tem caráter transitório e relacional, ocorre ligada a contextos históricos específicos e possui caráter afirmativo, uma vez que dá aos indivíduos a sensação de se reconhecerem como parte de uma coletividade.

É importante que o professor construa uma identidade profissional

- a) homogênea, isto é, na qual todos possam pensar, ser e agir do mesmo modo, desenvolvendo um modo único de organização para o trabalho.
- b) unificada, porque, desse modo, os sujeitos do ambiente escolar teriam uma relação mais amigável.
- c) pautada na consciência que reflete a necessidade de transformação da sociedade.
- d) herdada de tempos em que a escola era bem sucedida e conseguia ensinar seus alunos.

QUESTÃO 27

Analise as asserções e a relação proposta entre elas.

I- O colegiado escolar é órgão representativo da comunidade escolar, com função única de caráter deliberativo nos assuntos referentes à gestão pedagógica, administrativa e financeira, respeitada a norma legal.

POR ESTE MOTIVO,

II- é importante que o Professor de Educação Básica, regente de turmas e de aulas, integre este órgão complementar da escola.

Sobre as asserções, é correto afirmar que

- a) a primeira é falsa e a segunda é verdadeira.
- b) a primeira é verdadeira e a segunda é falsa.
- c) as duas são verdadeiras e a segunda é uma justificativa correta da primeira.
- d) as duas são verdadeiras, mas a segunda não é uma justificativa correta da primeira.

QUESTÃO 28

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei 9.394/96) define e regulamenta o sistema educacional brasileiro, seja ele público ou privado.

Em sua sala de aula, a professora D., do 2º Ano do ensino fundamental de uma escola pública, possui dois alunos com transtornos globais do desenvolvimento. No início do ano, ela fez alguns encaminhamentos em relação a eles.

Indique se são corretas (C) ou incorretas (I) as ações em relação às orientações previstas na referida Lei.

() Comunicou aos pais dos alunos que a partir daquele dia seus filhos teriam atendimento educacional especializado, na própria escola e no mesmo turno de aula, por uma pequena taxa mensal.

() Deu as boas-vindas aos pais e aos alunos e explicou que a educação especial deveria ser oferecida preferencialmente na rede regular de ensino.

() Garantiu aos pais que, por uma questão de justiça, seus filhos teriam como base os mesmos currículos, os mesmos métodos, as mesmas técnicas, os mesmos recursos educativos e seguiriam a mesma organização dos alunos sem deficiência.

() Informou que aquela instituição assegurava a seus filhos educação especial para o trabalho, visando a sua efetiva integração na vida em sociedade.

De acordo com os encaminhamentos descritos, a sequência correta é

- a) I; C; I; C.
- b) C; I; C; I.
- c) I; I; C; C.
- d) C; C; I; I.

QUESTÃO 29

Em relação aos processos de inovação educativa que ocorrem nas escolas, é correto afirmar que

- a) encontram-se desvinculados da qualidade do ensino porque nem sempre seus objetivos são alcançados.
- b) são complexos e têm relação com as construções conceituais e com o modo de atuar dos professores.
- c) para que seja adotada nas escolas, é necessário que se faça uma prescrição e que seu financiamento seja garantido.
- d) os planejadores são essenciais para traçar as inovações que serão levadas às escolas e colocadas em prática pelos professores.

QUESTÃO 30

Para Perrenoud (2000, p.11) “[um roteiro para um novo ofício] surge relacionado a uma crise, em tempo em que os professores tendem a se voltar para sua turma e para as práticas que se mostram válidas.”

A respeito das dez novas competências profissionais docentes propostas por esse autor, é correto afirmar que

- a) organizar e dirigir situações de aprendizagem em escolas mais eficazes é uma maneira complicada de designar o que fazem espontaneamente os professores, isto é, sem despender muito tempo e energia para organizar situações de ensino.
- b) para envolver os alunos em suas aprendizagens e em seu trabalho é preciso suscitar o desejo de aprender, explicitar a relação com o saber e desenvolver na criança a capacidade de autoavaliação.
- c) antes de iniciar a participação na/da administração da escola, faz-se necessário esperar que os professores evoluam no sentido de compreender a importância da responsabilização e da participação nos projetos da instituição.
- d) para utilizar novas tecnologias na escola, é desnecessário pensar a interação entre a evolução dos instrumentos, as competências intelectuais e a relação com o saber que a escola pretende formar.

Concurso Público para Provimento dos Cargos Efetivos do Poder Executivo do Município de Caranaíba

GABARITO (RASCUNHO)

LÍNGUA PORTUGUESA

- 01 A B C D
- 02 A B C D
- 03 A B C D
- 04 A B C D
- 05 A B C D
- 06 A B C D
- 07 A B C D
- 08 A B C D
- 09 A B C D
- 10 A B C D

LEGISLAÇÃO BÁSICA

- 11 A B C D
- 12 A B C D
- 13 A B C D
- 14 A B C D
- 15 A B C D

INFORMÁTICA BÁSICA

- 16 A B C D
- 17 A B C D
- 18 A B C D
- 19 A B C D
- 20 A B C D

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

- 21 A B C D
- 22 A B C D
- 23 A B C D
- 24 A B C D
- 25 A B C D
- 26 A B C D
- 27 A B C D
- 28 A B C D
- 29 A B C D
- 30 A B C D

ATENÇÃO:
AGUARDE AUTORIZAÇÃO
PARA VIRAR O CADERNO DE PROVA.