



Prefeitura Municipal de Leopoldina/MG

CONCURSO PÚBLICO Nº 001/2016



Professor de Educação Básica III - História

Tarde

Organizadora:



Paciência de Jó

Nesses tempos modernos, andamos muito impacientes.

Durante os anos que passei fora do Brasil, comunicava-me por cartas. Toda noite, sentava na minha escrivaninha e colocava a correspondência em dia. Ia até altas horas respondendo uma a uma, aquelas cartas que chegavam em envelopes verde-amarelos.

Depois de colocada no correio, uma carta levava de sete a dez dias pra chegar ao Brasil. Se a pessoa respondesse na hora, eram mais sete a dez dias pra chegar até Paris. E eu esperava, pacientemente.

Todo dia, acordava de madrugada para ir trabalhar. Meu trabalho era preparar o café da manhã para um batalhão de estudantes num restaurante universitário. Quando voltava pra casa, a primeira coisa que fazia era bater os olhos na caixa de cartas que ficava na portaria do meu prédio. Ela tinha quatro furos na parte inferior e, de longe, já dava pra enxergar se haviam chegado envelopes verde-amarelos.

Era um tempo em que não havia *internet*, não havia *Skype*, não havia *WhatsApp*, *e-mail* e um telefonema DDD custava os olhos da cara.

Lembro-me bem que quando o meu primeiro filho nasceu, poucas horas depois dei a primeira clicada no seu rostinho com uma *Pentax Trip 33*. Levei o filme pra revelar numa loja que ficava na *Rue Soufflot* e esperei cinco dias úteis para que as fotos ficassem prontas.

Fotografias na mão, coloquei dentro de um envelope pardo e despachei, pelo correio, pros meus pais, em Belo Horizonte. Quando eles abriram e viram o Julião pela primeira vez, o menino já tinha mais de vinte dias. Eles esperaram pacientemente a hora de ver a carinha do neto francês, uma grande novidade na família.

O meu pai vivia dizendo que, para levar a vida, era preciso ter uma paciência de Jó. Um dia, fui lá na Bíblia da minha mãe saber quem era o tal Jó.

Fiquei sabendo que, além de ser o mais paciente da turma, Jó tinha sete mil ovelhas, três mil camelos, quinhentas juntas de boi e quinhentas jumentas. Imagine que só pra contar essa bicharada, é preciso mesmo ter uma paciência de Jó.

Ninguém tem mais paciência pra nada nesses tempos modernos. Se nos anos 70 eu esperava vinte dias a resposta de uma carta, hoje, se alguém não me responde um *e-mail* em segundos, já começo a perder a paciência.

Aqui em casa, a nossa empregada coloca qualquer coisa 30 segundos no micro-ondas, e fica lá com a mão na porta, impaciente, contando nos dedos a hora de apitar.

No elevador do meu prédio, os moradores apertam o botão, a luzinha acende mas, mesmo assim, eles voltam lá umas três vezes e apertam de novo, impacientes.

Sem contar o carro de trás que sempre buzina assim que o sinal fica verde, o motorista que começa a acelerar quando percebe que já passaram os minutos e que o sinal já vai sair do vermelho e aquele que passa na sua frente e enfia o carro na vaga do *shopping* porque não tem paciência de ficar procurando um lugar pra estacionar.

Isso, sem contar que, no restaurante, quando alguém pede uma coca ao garçom e ele demora mais de um minuto, a gente sempre ouve um... “acho que ele esqueceu!”

Sinto que muitas pessoas não têm mais paciência pra ler um texto com mais de cinco linhas. Se você chegou até aqui, considero uma vitória!

Já percebeu que ninguém tem mais paciência de sentar-se na poltrona para ouvir música, pra procurar as três Marias no céu, pra plantar um grão de feijão no algodão e esperar ele crescer. Ninguém tem saco nem mesmo pra jogar paciência.

Já se foi o tempo em que tínhamos paciência até para decorar latim. Quem não se lembra do famoso *Quo usque tandem abutere, Catilina, patientia* mostra? Que, em bom português, quer dizer Até quando abusarás, Catilina, da nossa paciência?

(Alberto Villas. Carta Capital, 24 de abril de 2016.)

01

Dentre os recursos coesivos utilizados no texto está a retomada de elementos já mencionados, nas alternativas a seguir apresentam-se elementos destacados que são exemplos de tal estratégia, com EXCEÇÃO de:

- A) “[...] eles voltam lá umas três vezes e apertam de novo, impacientes.” (11º§)
- B) “Sem contar o carro de trás que sempre buzina assim que o sinal fica verde, [...]” (12º§)
- C) “Imagine que só pra contar essa bicharada, é preciso mesmo ter uma paciência de Jó.” (8º§)
- D) “[...] quando percebe que já passaram os minutos e que o sinal já vai sair do vermelho [...]” (12º§)

02

De acordo com as ideias e informações trazidas ao texto, pode-se afirmar que o autor, principalmente:

- A) Apresenta fatos do cotidiano a partir de um ponto de vista particular com a intenção de propiciar ao leitor reflexão acerca da questão apresentada.
- B) Define uma posição contrária em relação aos costumes adquiridos pela sociedade no século XXI, especialmente em relação ao uso de novas tecnologias.
- C) Defende que a tecnologia atual é a responsável pela preocupação com questões que envolvem o aceleramento exagerado que vive a sociedade do século XXI e suas consequências.
- D) Descreve o seu trabalho em Paris, demonstrando com particularidades seu posicionamento social e posteriores transformações objetivando demonstrar um processo dinâmico no qual estaria inserido.

03

Considerando o predomínio do uso da norma padrão da língua no texto, considere os comentários referentes ao 1º§ do texto “Durante os anos que passei fora do Brasil, comunicava-me por cartas. Toda noite, sentava na minha escrivaninha e colocava a correspondência em dia. Ia até altas horas respondendo uma a uma, aquelas cartas que chegavam em envelopes verde-amarelos.” e assinale o verdadeiro.

- A) A forma verbal “chegavam” poderá ser substituída por “chegava” caso a ênfase seja dada à expressão “uma a uma”.
- B) O adjetivo composto “verde-amarelo” faz o plural com a mesma variação vista em “castanho-escuro” e “amarelo-esverdeado”.
- C) A forma verbal “passei” estabelece concordância com o pronome relativo “que”, elemento de coesão textual que retoma o elemento anterior.
- D) Para que não haja prejuízo quanto à coerência textual, a forma verbal “passei” deve ser substituída por “passava”, de acordo com as formas empregadas “comunicava”, “sentava” e “colocava”.

04

O significado atribuído às palavras pode ser diferente tendo em vista o contexto no qual estiverem inseridas. A partir de tal pressuposto, sem que haja prejuízo da coerência e sentido textuais apresentados, assinale a proposta adequada de substituição para a palavra ou expressão destacada a seguir.

- A) “[...] um telefonema DDD custava os olhos da cara.” (4º§) / um valor peculiar
- B) “[...] um batalhão de estudantes num restaurante universitário.” (3º§) / aglomeração
- C) “Fotografias na mão, coloquei dentro de um envelope pardo e despachei,[...].” (6º§) /deliberei
- D) “[...] eles voltam lá umas três vezes e apertam de novo, impacientes.” (11º§) / irrepreensíveis

05

Em “No elevador do meu prédio, os moradores apertam o botão, a luzinha acende mas, mesmo assim, eles voltam lá umas três vezes e apertam de novo, impacientes.” (11º§) não haveria prejuízo das informações apresentadas caso fosse feita a seguinte paráfrase:

- A) No elevador do meu prédio, os moradores apertam o botão, a luzinha acende, enquanto eles voltam lá umas três vezes e apertam de novo, impacientes.
- B) Os moradores apertam o botão no elevador do meu prédio, a luzinha acende mesmo eles voltando lá umas três vezes e apertando de novo, impacientes.
- C) Os moradores apertam o botão no elevador do meu prédio, a luzinha acende fazendo com que eles voltem lá umas três vezes e apertem de novo, impacientes.
- D) No elevador do meu prédio, os moradores apertam o botão, a luzinha acende e mesmo assim, eles voltam lá umas três vezes e apertam de novo, impacientes.

06

Em “Se a pessoa respondesse na hora, eram mais sete a dez dias pra chegar até Paris.” (2º§), caso fosse acrescentado “a” após “até”, não haveria acento indicador de crase. O que, por ser facultativo o seu uso, poderia ser empregado em

- A) a obediência às leis é necessária.
- B) disse tudo o que pensava à seu respeito.
- C) comparecer àquela reunião foi de extrema importância.
- D) ele disse que iria até à festa para prestar-lhe homenagem.

07

O vocábulo “que” pode apresentar classificações e funções diversas na construção de frases. Dentre as ocorrências do “que”, assinale aquela cuja função sintática pode ser identificada como sujeito da oração.

- A) “[...] a primeira coisa que fazia era bater os olhos na caixa [...]” (3º§)
- B) “Era um tempo em que não havia internet, não havia Skype [...]” (4º§)
- C) “[...] aquelas cartas que chegavam em envelopes verde-amarelos.” (1º§)
- D) “Durante os anos que passei fora do Brasil, comunicava-me por cartas.” (1º§)

08

Diante das seqüências argumentativas textuais e de acordo com o exposto é possível concluir em relação ao termo “*paciência*” que

- A) suas características foram agregadas de uma nova forma, em um novo modelo, à atual necessidade do sistema social.
- B) algumas conseqüências de sua ausência total ou parcial podem ser vistas diariamente despertando um sentimento de pesar.
- C) tal capacidade é inibida por tendências modernas desvencilhando-as de algum tipo de processo que envolva algum tipo de norma ou regras determinadas.
- D) não há possibilidade de retroceder ao estado inicial apresentado, em que a sociedade mantinha um ritmo diário de atividades diferente do atual, tornando este melhor que aquele.

09

Em “*Até quando abusarás, Catilina, da nossa paciência?*” (16º§), a correção gramatical do segmento seria preservada caso

- A) apenas a primeira vírgula fosse mantida.
- B) apenas a segunda vírgula fosse mantida.
- C) a última palavra da frase fosse “*Catilina*”, removendo-se ambas as vírgulas.
- D) a frase fosse iniciada por “*Catilina*”, mantendo-se apenas a segunda vírgula.

10

Em geral, textos com a estrutura e finalidade do texto apresentado apresentam uma linguagem em que há

- A) certo nível de informalidade através do modo de expressão empregado.
- B) marcas linguísticas que demonstram valorização de determinada fala regionalista.
- C) determinado grau de tecnicidade demonstrado através do domínio do assunto pelo autor.
- D) um nível de formalidade elevado demonstrando tratar-se de uma situação formal de comunicação.

CONHECIMENTOS DIDÁTICOS E PEDAGÓGICOS

11

“Precisamos pôr na ética nossas mãos e nosso coração (...) uma ética que, tecendo-se nos confrontos e se desenhando a partir da diversidade de vida comum não abdica nunca de si mesma (...) trata-se pois de uma nova forma didática política (...) uma ética que concretiza, assim, sua ligação visceral com a educação.” (Kramer, 1993.)

Acerca da ética do professor, é INCORRETO afirmar que:

- A) Enfrentar o desafio de inserir, no segmento de ensino e aprendizagem, que é realizada em cada uma das áreas do conhecimento, uma contínua atitude crítica.
- B) Deve visar o bem individual do educando, no seu mais amplo sentido; deve, ainda, considerar os interesses individuais sobre os interesses grupais. Ética tem o intento de privilegiar o bem individual e estabelecer princípios gerais.
- C) O agir do professor deve ser coerente com o seu falar, com o seu discursar. Tal defesa está alicerçada no pressuposto de que deve haver na prática do professor uma coerência entre teoria e ação, entre o discurso e o fazer, não podendo haver contradições, sob pena de falsificar o que se pretende ensinar.
- D) É onde o reconhecimento dos limites e das possibilidades dos sujeitos configura-se em propostas de uma educação moral que proporcione aos educandos condições para o desenvolvimento de sua autonomia, dando-lhes capacidade de posicionar-se diante da realidade, fazendo escolhas, estabelecendo critérios e participando da gestão das ações coletivas realizadas.

Analise o cenário a seguir para responder à questão 12.



(Revista Escola Abril. Disponível em: <http://revistaescola.abril.com.br/politicas-publicas/ensino-religioso-escola-publica-relacao-delicada-laica-religiao-747579.shtml>.)

12

Julgue a atitude do aluno:

- A) Sua recusa é correta, pois é disciplina de matrícula facultativa e de oferta obrigatória.
- B) Sua recusa é correta, pois tanto a oferta da disciplina quanto a matrícula do aluno são facultativas.
- C) Sua recusa é incorreta, pois constitui disciplina dos horários normais das escolas públicas de ensino fundamental.
- D) Sua recusa é incorreta, pois são vedadas quaisquer formas de proselitismo e este fato garante que estará confortável quanto aos dogmas de sua religião.

13

O projeto nasce de um questionamento, de uma necessidade de saber, que pode surgir tanto do aluno quanto do professor. A chave do sucesso de um projeto está em sua base: a curiosidade, a necessidade de saber, de compreender a realidade. A propósito deste enfoque, Fernando Hernandez (1998) ressalta que convém destacar a introdução dos projetos de trabalho como uma forma de vincular a teoria à prática e a finalidade de alcançar, entre outros objetivos, o de gerar uma série de mudanças na organização dos conhecimentos escolares, tomando como ponto de partida algumas hipóteses, EXCETO:

- A) Na sala de aula a maioria dos temas pode ser trabalhado, o desafio está em como abordá-lo com cada grupo de alunos e em especificar o que podem aprender dele.
- B) Cada tema se estabelece como um problema que deve ser resolvido, a partir de uma estrutura que deve ser desenvolvida e que pode encontrar-se em outros temas ou problemas.
- C) Podem ser trabalhadas as diferentes possibilidades e interesses dos alunos em sala de aula, de forma que ninguém fique desconectado e cada um encontre um lugar para sua implicação e participação na aprendizagem.
- D) O docente ou a equipe de professores não é o único responsável pela atividade que se realiza em sala de aula, mas também o grupo/classe tem um alto nível de implicação, na medida em que todos estão aprendendo e compartilhando o que se aprende.

14

Conforme as pedagogias foram se instituindo para atender as necessidades históricas dos diversos momentos da vida da humanidade, a prática pedagógica escolar, ao longo do tempo, foi ganhando conotações diferentes. Cada época, cada história, cada grupo humano, fez da escola uma instância, entre outras, de mediação de sua concepção de mundo. As relações entre os pensamentos pedagógicos e alguns de seus pressupostos estão corretas em:

- A) Sob a forma do tecnicismo, a pedagogia traduziu as aspirações da racionalidade do socialismo em pressupostos comportamentalistas.
- B) A educação tradicional é articulada com o pensamento filosófico existencialista, seja na modalidade aristotelicotomista, seja na modalidade do naturalismo renascentista.
- C) Com as denominações pós-modernidade, pós-modernismo, pós-estruturalismo e pós-colonialismo, nas teorias pós-críticas a reconstrução social e subjetiva não pode ocorrer sem conhecimento acadêmico.
- D) A pedagogia renovada é fundada nos pressupostos da filosofia da essencialista, traduzidos pelos pensamentos de Rousseau e no pensamento pedagógico de Pestalozzi, Maria de Montessori e John Dewey, entre outros.

19

O **cognitivismo** enfatiza a **cognição**, o ato de conhecer, ou seja, como o ser humano conhece o mundo. Os **cognitivistas** também investigam os **processos mentais** do ser humano de forma científica, tais como a **percepção**, o **processamento de informação** e a **compreensão**. Dentre as principais teorias **cognitivistas**, destacam-se:

- A) *Behaviorismo*, *gestaltismo* e *interacionismo*.
- B) *Socioconstrutivismo*, *sociointeracionismo* e *inativismo*.
- C) *Construtivismo*, *interacionismo* e *aprendizagem significativa*.
- D) *Interacionismo*, *comportamentalismo* e *aprendizagem significativa*.

20

A **Lei nº 8.069/1990, Art. 53**, prevê que a **criança e o adolescente** têm direito à **educação**, visando ao **pleno desenvolvimento de sua pessoa**, **preparo para o exercício da cidadania** e **qualificação para o trabalho**. Nesse âmbito, é **INCORRETO** afirmar que:

- A) É direito dos pais ou responsáveis ter ciência do processo pedagógico, bem como participar da definição das propostas educacionais.
- B) A LDBEN nº 9.394/96 prevê a obrigatoriedade da inclusão, no currículo do ensino fundamental, de conteúdo que trate dos direitos das crianças e dos adolescentes, tendo como diretriz a Lei nº 8.069/1990.
- C) A tarefa de educar quanto aos direitos das crianças e adolescentes é da escola, cabendo ao Poder Público sua promoção, em todas as esferas (inclusive via Conselhos de Direitos da Criança e do Adolescente e de Educação).
- D) A educação não pode ser mero sinônimo de “ensino” das disciplinas tradicionais (português, matemática, história, geografia etc.), mas, sim, deve estar fundamentalmente voltada ao preparo para o exercício da cidadania, inclusive para o trabalho qualificado.

CONHECIMENTOS GERAIS

21

Refugiados chegam à Alemanha e são recebidos com faixas de boas-vindas

País abriu fronteiras para receber imigrantes de países em crise. Entre sábado e domingo, foram mais de 13 mil pessoas transportadas.



Grupo de refugiados é recebido com faixas de boas-vindas em estação ferroviária da Alemanha.

“Um grupo de refugiados foi recebido com faixas de boas-vindas ao chegar à estação ferroviária de *Dortmund*, na Alemanha, neste domingo (6/09/15). Em dois dias, o número de refugiados acolhidos por países europeus já passa de 13 mil.”

(Disponível em: <http://g1.globo.com/mundo/noticia/2015/09/refugiados-chegam-alemanha-e-sao-recebidos-com-faixas-de-boas-vindas.html>.)

Sobre os migrantes e refugiados, principalmente originários da Síria, que se dirigem em massa à Europa, é correto afirmar que:

- A) Com exceção da Itália e da Bélgica, a Alemanha é o único país a permitir a adequação do país à onda migratória Síria.
- B) A Alemanha foi o último dos países da Europa a, finalmente, aceitar a integração de refugiados ao cotidiano do país.
- C) Por determinação expressa da ONU, todos os países europeus veem-se agora obrigados a receber incondicionalmente imigrantes e refugiados.
- D) Apesar das tentativas de acordo e intervenções de organismos como a ONU e a União Europeia, a crise dos refugiados na Europa ainda encontra-se sem solução.

22



(Disponível em: <http://www.emtempo.com.br/tags/donald-trump/>.)

“Após dois mandatos, *Barack Obama* não poderá concorrer a mais uma prolongação de sua estadia na Casa Branca em 2016. Acontecendo tradicionalmente na primeira terça-feira de novembro, as eleições presidenciais americanas têm sido, desde 1856, dominadas por dois grandes partidos. Segundo o *think-thank* partidário PEW Research Center, a população americana vive uma onda crescente de partidarização. O mesmo pode ser dito nas outras esferas federais da política: tanto a Câmara do Senado quanto a dos Representantes, que compõem o Congresso americano, vivem um momento de polarização como não visto desde o final do século XIX.”

(Disponível em: https://revistapoleiro.com.br/para-entender-as-elei%C3%A7%C3%B5es-norte-americanas-89b4d55e6b7e#.lfzlcua04_.)

Os partidos a que se refere o trecho anterior e que dominam o cenário eleitoral norte-americano são, respectivamente:

- A) O Liberal e o Conservador. C) O Republicano e o Democrata.
B) O Confederado e o Lanque. D) O Regressista e o Progressista.

23

“Os antibióticos são usados no tratamento e no combate às bactérias, mas algumas bactérias patogênicas já se tornaram resistentes a praticamente todos eles. Elas estão sendo chamadas de superbactérias. O uso indiscriminado de antibióticos provocou uma ‘seleção natural’ dessas bactérias patogênicas; e para combatê-las é necessário o uso de antibióticos superpoderosos que podem afetar, por exemplo, ossos ou fígado da pessoa doente.”

(Disponível em: <http://vestibular.brasilecola.uol.com.br/atualidades/as-superbacterias-em-questoes-vestibular.htm>.)

Sobre a questão das superbactérias e dos antibióticos, analise as afirmativas a seguir.

- I. Pessoas que fazem uso de antibióticos sem prescrição médica, ou que interrompem o tratamento prescrito, tornam-se verdadeiros criadouros de superbactérias.
- II. O saneamento básico também está relacionado com as superbactérias, já que algumas doenças são transmitidas por bactérias em razão da falta de saneamento básico.
- III. As bactérias, diferente dos outros seres vivos, não passam pelo processo de seleção natural para se tornarem superbactérias.
- IV. Os alimentos orgânicos são as maiores fontes de superbactérias, devido ao uso exagerado de agrotóxicos em sua produção.

Estão corretas apenas as afirmativas

- A) I e II. B) III e IV. C) I, II e III. D) II, III e IV.

24

“O documentário ‘Cinema Novo’, sobre o movimento cinematográfico nascido no Brasil que revolucionou a criação artística nos anos 1960 e 1970, ganhou neste sábado (21/05/16) o ‘Olho de Ouro’ do Festival de *Cannes*, anunciaram os organizadores. ‘Cinema Novo é um filme-manifesto sobre a vigência de um movimento cinematográfico quase esquecido dos anos 1960’, indicou o júri do prêmio, disputado pelos documentários apresentados em *Cannes*. O filme brasileiro premiado, de 90 minutos, é um ensaio poético sobre o movimento cinematográfico, e inclui trechos de filmes da época e depoimentos de seus principais expoentes.”

(Disponível em: <http://g1.globo.com/pop-arte/cinema/noticia/2016/05/filme-brasileiro-cinema-novo-ganha-premio-em-cannes.html>.)

O Cinema Novo, movimento artístico de fundamental importância para o cinema nacional, tinha entre seus expoentes:

- A) Daniel Filho. C) Jaime Monjardim.
B) Glauber Rocha. D) Benedito Ruy Barbosa.

25

Texto I

“Atentados deixaram dezenas de mortos e feridos no Aeroporto Internacional de Zaventem e na estação de metrô *Maelbeek* em Bruxelas, na Bélgica, na manhã desta terça-feira (22/03/16). O número de vítimas ainda não é oficial. A imprensa fala em 34 mortos e mais de 200 feridos. As explosões levaram o país a entrar em alerta máximo para atentados terroristas.”

(Disponível em: <http://g1.globo.com/mundo/noticia/2016/03/aeroporto-de-bruxela-na-belgica-registra-explosoes.html>.)

Texto II

Um ano após massacre do *Charlie Hebdo*, França se mostra dividida

“O ataque à sede do jornal ‘*Charlie Hebdo*’, em Paris, completa um ano nesta quinta-feira (7/01/16). Passadas as grandes manifestações de união e solidariedade por causa do atentado, o clima na França atualmente é bastante diferente: outros atentados expuseram ainda mais a divisão do país e, entre os efeitos, podem ser observados um aumento da intolerância religiosa e o fortalecimento da extrema direita.”

(Disponível em: <http://g1.globo.com/mundo/noticia/2016/01/um-ano-apos-massacre-do-charlie-hebdo-franca-se-mostra-dividida.html>.)

Os dois episódios em destaque nos textos têm em comum:

- A) A motivação que os gerou, ou seja, um protesto contra a liberdade de imprensa e a xenofobia reinante na Europa.
- B) A intensa briga, de longa data, entre os católicos e protestantes (*Huguenotes*), gerando ondas de violência extrema.
- C) O fato de terem como contexto principal a ação de um ou mais grupos extremistas que reivindicam a responsabilidade pelos ataques.
- D) O início de uma campanha pioneira, a nível mundial, contra o terrorismo fundamentalista com o apoio das forças armadas e de toda sociedade civil.

26

Facebook argumenta que marcação não representa a coleta de informações biométricas

“Um juiz americano recusou o pedido do *Facebook* para cancelar um processo em que a rede social é acusada de violar a privacidade dos usuários por meio do reconhecimento facial da ferramenta de marcação em fotos. A ação judicial, movida por três cidadãos do estado de Illinois, afirma que a empresa ‘acumulou secretamente o maior banco de dados privado com informações biométricas dos usuários’. Uma lei do estado proíbe a coleta de informações como reconhecimento facial e impressão digital sem o consentimento do usuário. De acordo com o *The Verge*, a rede social apresenta informações sobre a marcação na política de dados e os usuários podem escolher não ser marcados, mas não está claro se as medidas estão de acordo com a definição legal de consentimento.”

Apesar de alguns processos (muitos) e problemas, o *Facebook* segue como uma das redes sociais de maior repercussão e expansão no mundo. Um dos seus criadores foi:

- A) *Bill Gates*.
- B) *Steve Jobs*.
- C) *Martin Cooper*.
- D) *Mark Zuckerberg*.

27

“Organização Mundial da Saúde (OMS) decreta fim de emergência internacional para Ebola. A Organização Mundial da Saúde (OMS) anunciou nesta terça (29/03/16) que a epidemia Ebola na África Ocidental deixou de ser uma situação de emergência de saúde pública internacional. A epidemia, que surgiu em 2013 como a mais mortal de todas, foi declarada emergência internacional em agosto de 2014 e fez, até finais de 2015, mais de 11.300 mortos, a maioria na *Guiné-Conacri*, na Libéria e na Costa do Marfim, em cerca de 28.000 casos registrados. Segundo a diretora da OMS, *Margaret Chan*, esses três países continuam vulneráveis a um ressurgimento da doença como é o caso registrado na *Guiné-Conacri*, onde há vários casos em observação e cinco pessoas morreram.”

(Disponível em: <http://agenciabrasil.etc.com.br/internacional/noticia/2016-03/oms-decreta-fim-de-emergencia-internacional-para-ebola>.)

A infecção Ebola causa uma febre hemorrágica, uma das doenças virais mais perigosas, frequentemente fatal, com índice de mortalidade de 50 a 90% dos casos. A Febre Hemorrágica Ebola – FHE, é uma doença infecciosa grave, porém muito rara. É uma infecção provocada por:

- A) Vírus.
- B) Fungos.
- C) Bactérias.
- D) Parasitas.



(Disponível em: <http://www.suapesquisa.com/olimpiadas/mascotes.htm>.)

É a primeira vez que os jogos olímpicos serão sediados na América do Sul. O Brasil está ansioso para receber todas as atenções, principalmente para o Rio de Janeiro. A cada edição das Olimpíadas ou Copas do Mundo de Futebol, por exemplo, são criados mascotes das competições. Em relação aos mascotes deste ano, é correto afirmar que:

- A) Vinicius, é uma mistura de todos os animais brasileiros e Tom, o melhor amigo de Vinicius, é uma mistura de todas as plantas da floresta brasileira.
- B) É a primeira vez numa Olimpíada que os mascotes representam animais ou plantas. Normalmente eles simbolizam personagens históricos de cada país.
- C) Os nomes e as formas dos mascotes foram selecionados e escolhidos apenas pelos desportistas e associações ligadas ao esporte paraolímpico credenciados.
- D) Os mascotes foram definidos pelas ONGs e entidades ecológicas do Brasil, numa tentativa de alertar para o desmatamento e a extinção indiscriminada.

29

“As principais operadoras de *internet* fixa – Vivo, NET e Oi – passaram a oferecer apenas planos com limite de dados. No novo modelo, o consumidor tem direito a um limite de uso da rede durante o mês, também conhecido como franquia. Se esse limite for ultrapassado, a operadora poderá reduzir a velocidade ou mesmo cancelar a conexão até o final do mês. Um plano de *internet* fixa intermediário disponível no mercado gira em torno de 15 Mbps (*megabits* por segundo). Nesse cenário, o usuário teria direito a uma franquia mensal entre 80 GB e 100 GB, a depender do contrato. A olho nu, as quantidades podem parecer mais do que suficientes, mas em muitas situações, podem causar preocupação ao usuário.”

(Disponível em: <http://tecnologia.ig.com.br/2016-05-06/facebook-enfrenta-processo-nos-eua-por-ferramenta-de-marcacao-em-fotos.html>.)

Sobre as novas regras para uso da *internet*, analise as afirmativas a seguir.

- I. Os planos de *internet* fixa ficam parecidos com os de *internet* móvel, nos quais o consumidor precisa estar sempre atento ao consumo da franquia.
- II. O uso de franquias de dados é previsto pela regulamentação da Agência Nacional de Telecomunicações (Anatel) se praticado sob determinadas regras.
- III. A mudança nos planos pode ser feita independente de qualquer regulamentação, já que a proposta de lei ainda não está em tramitação.
- IV. As franquias de dados podem ser comparadas ao modelo de *internet* discada, que obrigava o consumidor a se preocupar com a quantidade de pulsos consumidos pela rede e precisava utilizar a *internet* na madrugada.

Estão corretas as afirmativas

- A) I, II, III e IV.
- B) I, II e III, apenas
- C) I, II e IV, apenas.
- D) II, III e IV, apenas.

A energia nuclear após o acidente de Chernobyl

“O pior acidente nuclear da história completa 30 anos nesse ano de 2016. No dia 26 de abril de 1986, a explosão de um reator da usina de *Chernobyl*, na Ucrânia, lançou grandes quantidades de partículas radioativas na atmosfera. Em poucos dias, a nuvem tóxica atingiu extensas áreas da Europa Oriental. O acidente fez 31 vítimas, entre as pessoas que trabalharam para conter o incêndio na usina e ficaram expostos diretamente à radiação. Mas estimativas do *Greenpeace* apontam que até 100 mil pessoas possam ter morrido devido ao contato com a radiação de *Chernobyl*, principalmente de câncer.”

(Disponível em: <http://guiadoestudante.abril.com.br/blogs/atualidades-vestibular/a-energia-nuclear-apos-o-acidente-de-chernobyl/>.)

Após esse acidente, um dos mais graves desse gênero:

- A) A produção de energia a partir da fissão de átomos de elementos radioativos, como urânio e plutônio, continuou em expansão na maioria dos países em que já funcionavam, inclusive no Brasil.
- B) No Brasil, operavam as usinas de Angra 1 e Angra 2, na cidade de Angra dos Reis e uma terceira usina, a Angra 3, estava em construção. Todas foram desativadas e o uso da energia nuclear proibida no país.
- C) Estados Unidos, a nação que mais produzia energia nuclear, seguido pela França, comandou os países europeus e proibiu o uso das usinas atômicas que antes respondiam por grande parte de toda a eletricidade gerada no país.
- D) Países como o Japão que não possuem recursos naturais suficientes para atender suas necessidades energéticas a partir de petróleo, suspenderam seu programa atômico e o funcionamento das usinas, que ainda permanecem inativas.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS



Figura 5 – *Almanaque do Biotônico*, 1935, p. 4 (Ilustração de J. U. Campos).

Tendo em vista a análise da imagem e considerando o contexto socioeconômico do período em questão, é correto afirmar que:

- A) No Brasil da década de 1930, acreditava-se que a mestiçagem, aliada ao meio tropical, impedia o Brasil a atingir o estágio de civilização cujo modelo era a sociedade burguesa europeia.
- B) Principalmente após a Semana de Arte Moderna, um marco cultural e ideológico da década de 1930, a mentalidade brasileira de uma maneira geral sofreu grandes mudanças e o modelo europeu foi rechaçado, dando lugar ao tropicalismo nacionalista.
- C) Muitos autores e artistas famosos, impelidos pelo modismo da época, defendiam o aumento da cultura europeia como forma de “sara” o povo brasileiro de doenças tipicamente culturais, como as parasitoses, viroses e outras provocadas pelo analfabetismo.
- D) O higienismo e a eugenia marcavam a visão das elites sobre as classes populares. Esses movimentos, disseminados na sociedade capitalista, implícitos em diversos setores, buscavam a higienização social, através da exclusão do “diferente” dos padrões da época e da “purificação da raça”.

32

“Durante os séculos XV e XVII, a Europa passou por uma série de transformações políticas, intelectual, religiosa e geográfica. É neste cenário que nasce o mercantilismo: conjunto de ideias e práticas econômicas que perdurou durante três séculos em toda Europa. Para os mercantilistas, o ouro e a prata eram o mais perfeito instrumento de aquisição da riqueza. Ou em outras palavras, o ouro e a prata são para a nação, as formas eminentes da riqueza. Para acumular o máximo de ouro e prata, a Espanha, por exemplo, toma uma série de medidas controladoras, para impedir que o metal precioso saia do país. A concepção mercantilista se alarga: para aumentar o volume das exportações de objetos de luxo limita-se o seu consumo no mercado interno. Todavia, serem as importações de ouro e prata superiores às exportações, todo um sistema de regulamentação é elaborado: o estado regulamenta a produção, fiscaliza as exportações e controla as vendas no exterior. (Paul Hugon, 1969) A fiscalização das exportações também objetiva a saída de produtos de matérias-primas que possam ser úteis à defesa do país ou à condução da guerra.”

(Disponível em: <http://www.webartigos.com/artigos/ideias-mercantilistas-e-a-teoria-do-comercio-internacional/20756/#ixzz46sZLPcn4>.)

O trecho em questão destaca algumas das principais ideias da política mercantilista, a saber:

- A) Acumulação primitiva do capital, liberalismo e industrialismo.
- B) Protecionismo alfandegário, livre concorrência e eurocentrismo.
- C) Dirigismo econômico, nacionalismo exacerbado e livre cambismo.
- D) Intervencionismo estatal, bulionismo e balança comercial favorável.

33

A cultura iorubá no Brasil

Durante os séculos XVI e XIX, a mão de obra no Brasil era composta basicamente de africanos escravizados. Nesse longo período, a sociedade brasileira foi bastante influenciada por africanos, que em grande parte vinham de Angola e Moçambique. Vinham também precedentes da Costa da Mina, atual Nigéria, Gana, Togo e Benim. Entre os grupos que fixaram no Recôncavo baiano, os que mais influenciaram nos costumes dos brasileiros. (Napolitano, 2013, p. 215.)

Acerca da presença dos iorubás e de outras tribos africanas no contexto do Brasil colonial, analise as afirmativas a seguir, marque V para as verdadeiras e F para as falsas.

- () Com o Descobrimento da América, a África passou a fazer parte da rota da escravidão, embora, anteriormente, essa prática não existisse em seu continente.
- () Bantos, sudaneses, iorubás, entre outros povos africanos, praticavam a religião islâmica e, por isso, achavam correta a subserviência.
- () O candomblé, manifestação religiosa em que as divindades simbolizam forças ancestrais ligadas aos elementos do mundo, foi introduzido no Brasil pelos iorubás.
- () Para os africanos a arte tinha função religiosa e política servindo para encenar a relação do ser humano com a natureza, entre outras coisas.

A sequência está correta em

- A) V, V, F, F.
- B) V, F, V, F.
- C) F, V, F, V.
- D) F, F, V, V.

34

Trecho da carta de Américo Vespúcio.

“[...] Esta terra é muito amena; cheia de inúmeras árvores verdes, e muito grandes, e nunca perdem folha, e todas têm odores suavíssimos, e aromáticos, e produzem inúmeras frutas, e muitas delas boas ao gosto e saudáveis ao Corpo, e os campos produzem muita erva, flores, raízes muito suaves e boas, que umas vezes me maravilhava do odor suave das ervas, e das flores, e do sabor dessas frutas, e raízes, tanto que em mim pensava estar perto do Paraíso terrestre [...]”

(Vespúcio apud Bueno, 2003, p. 15.)

No contexto das grandes navegações e do descobrimento de terras no continente americano, Américo Vespúcio, cosmógrafo e comerciante italiano:

- A) Implementou o trabalho compulsório na América e deu início ao chamado comércio triangular.
- B) Liderou uma grande frota de navios e conseguiu a proeza de dar a volta ao mundo numa caravela.
- C) Conseguiu realizar a façanha de circular o continente africano numa aventura denominada “Périplo Africano”.
- D) Foi o responsável pela descoberta e divulgação de que as terras encontradas por Colombo faziam parte de um vasto continente.

35

Trecho I

“Nesse regime, [...] a verdadeira força política, que no apertado unitarismo do império residia no poder real, deslocou-se para os estados. A política dos Estados, isso é, a política que fortifica os vínculos da harmonia entre os Estados e a União é, pois, na sua essência, a política nacional.”

(SALES, *Mensagem de 3 de maio de 1902*. In: *Manifestos e Mensagens*. São Paulo: Fundap\Imprensa Oficial, 2007. p. 202.)

Trecho II

“O poder unitarista do Império deu bons resultados enquanto a Província do Rio de Janeiro foi o polo mais dinâmico da economia nacional. Na medida em que a cafeicultura perdeu força no Rio, principalmente devido à exaustão dos solos, e começa a florescer no centro-oeste do país, muitas mudanças ocorrem. Em alguns casos, atinge-se o extremo do separatismo, como nas posições defendidas pelo advogado Alberto Sales, 32 anos, um dos donos de A Província de São Paulo, que no ano passado publicou A Pátria Paulista. No livro, o irmão de Campos Sales, o novo ministro da Justiça, informa que a província paulista tem uma renda anual de 25.000 contos de réis, e mais de 20.000 contos de réis vão para o governo central. ‘Salta aos olhos que o separatismo só poderá ser extremamente vantajoso para os paulistas’, diz Alberto Sales. Como o Império remanhou em atender aos interesses provinciais, a autonomia estadual transformou-se numa reivindicação por excelência.”

(Disponível em: <http://veja.abril.com.br/historia/republica/queda-imperio-velha.>)

Os trechos anteriormente relacionados referem-se especificamente ao embate entre:

- A) Democracia e Ditadura.
- B) Oligarquia e Aristocracia.
- C) Federalismo e Centralismo.
- D) Parlamentarismo e Presidencialismo.

36



(Disponível em: <http://2.bp.blogspot.com/-uopolfOc-W0/UDXrpUyW0sI/AAAAAAAAAFfE/wfyjyCq-s-M/s1417/Brasil+Logotipo.png>.)

“[...] Assim, dentro de um espírito antropológico, proponho a seguinte definição de nação: uma comunidade política imaginada e imaginada como sendo intrinsecamente limitada e, ao mesmo tempo, soberana. Ela é imaginada porque mesmo os membros da mais minúscula das nações jamais conhecerão, encontrarão, ou sequer ouvirão falar da maioria de seus companheiros, embora todos tenham em mente a imagem viva da comunhão entre eles. [...] Na verdade, qualquer comunidade maior que a aldeia primordial do contato face a face (e talvez mesmo ela) é imaginada. [...] Imagina-se a nação limitada porque mesmo a maior delas, que agregue, digamos, um bilhão de habitantes, possui fronteiras finitas, ainda que elásticas, para além das quais existem outras nações. Nenhuma delas imagina ter a mesma extensão da humanidade. Nem os nacionalistas mais messiânicos sonham com o dia em que todos os membros da espécie humana se unirão à sua nação.”

(Anderson, *Bendict*. 2008, p. 33-34 e disponível em: <https://www.&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&brasileiro%2F&bvm=bv.1205515q9AA&ust=1461797448587161.>)

A partir do conceito e origem do nacionalismo e suas configurações ao longo da história, é correto afirmar que:

- A) Ganha o mundo a partir das décadas de 1930 e 1940, com o advento dos fascismos pela Europa, principalmente na Alemanha e na Itália.
- B) Começa a ser veiculado de fato no período das Grandes Navegações, sobre a Égide do capitalismo Mercantil e do contexto renascentista.
- C) Seu conceito nasce em uma época em que Iluminismo e a Revolução estavam destruindo a legitimidade do reino dinástico de ordem divina.
- D) No Brasil, só começa a ganhar respaldo, a partir da Proclamação da República, principalmente através das ideias positivistas de “Ordem e Progresso”.



(Disponível em: http://www.piratininga.org.br/novapagina/leitura.asp?id_noticia=3178&topico=Hist%C3%83%C2%B3ria.)

Texto:

“*Quarto Stato* é uma obra do pintor italiano *Pelizza da Volpedo*, que foi exposta pela primeira vez em 1902, na Mostra Quadrienal de Turim (Itália). O quadro foi preparado para estar pronto para uma exposição em Paris, em 1900, ou em Veneza, em 1901. Mas não deu. Também foi frustrada sua expectativa de que esse quadro fosse premiado. Na exposição de Turim não teve maiores sucessos. O quadro reflete as posições políticas do autor. Aos 22 anos, *Pelizza* se aproximou das ideias socialistas muito difundidas entre os trabalhadores da cidade e do campo da Itália daquela época e sua visão de mundo se expressa neste quadro síntese da sua vida político-artística. O nome se referia à história europeia e especificamente à Revolução Francesa. Nesta revolução vitoriosa, a burguesia derrubou o domínio do Primeiro e do Segundo Estado, respectivamente a nobreza e o clero, e instaurou o domínio da nova classe ascendente, a burguesia, o Terceiro Estado.”

(Disponível em: http://www.piratininga.org.br/novapagina/leitura.asp?id_noticia=3178&topico=Hist%C3%83%C2%B3ria.)

A imagem e o texto relacionam-se à caminhada dos trabalhadores europeus em busca de liberdade e condições dignas de vida. No Brasil, especificamente no período Vargas, a situação dos trabalhadores

- A) manteve-se inalterada, embora surgissem inúmeros sindicatos governamentais e associações de trabalhadores, nos quais os operários tinham ampla liberdade de participação.
- B) estabilizou-se, graças à criação da CLT, que além de regularizar as formas de trabalho e salários, deu aos trabalhadores, pela primeira vez, a condição de se sindicalizarem.
- C) radicalizou-se a partir da ação dos sindicatos anarcosindicalistas, que sustentados pelas ideias e pela ajuda financeira das Internacionais Operárias, conseguiram movimentar a luta operária.
- D) alterou-se um pouco em relação às décadas anteriores, pois, apesar de novas leis, havia uma constante vigilância sobre a classe operária, visando afastá-la da ideologia comunista e anarquista, principalmente.

38

“Até a descoberta dos metais preciosos a colonização foi marcada pela grande propriedade onde se cultivava predominantemente um gênero destinado à exportação com base no trabalho escravo. A afirmativa de que a *Plantation* foi a forma básica da colonização foi criticada por alguns historiadores que o projeto ‘plantacionista’ era assumido pela classe dominante colonial, mas a Coroa sempre se preocupou em diversificar a produção e garantir o plantio de gêneros alimentícios para o consumo da própria colônia. Houve uma excessiva redução da estrutura social a senhores e escravos esquecendo-se a importância dos brancos e ignorando-se a existência de um campesinato – pequenos proprietários. Além disso, o negócio da escravidão resultou na acumulação urbana propiciada por capitais investidos no tráfico de escravos. Esse grupo de traficantes não se especializava apenas no comércio de homens, dedicando-se também aos investimentos em prédios urbanos, à usura e às operações de importação e exportação.”

(Fausto, 2002.)

Dentre as marcas deixadas pela grande empresa monocultora que caracterizou o Brasil no período colonial podemos destacar:

- A) O tráfico humano, negócio altamente lucrativo, feito através de alianças entre traficantes europeus, brasileiros e africanos.
- B) O *Plantation*, localizado apenas em alguns pontos específicos do Brasil, por ser considerado um modo de agricultura sustentável.
- C) A cultura da cana-de-açúcar, que apesar de ter se iniciado nos tempos coloniais, ainda representa o sustentáculo da economia nordestina.
- D) A grande propriedade, a vinculação com o exterior através de uns poucos produtos primários de exportação, a escravidão e suas consequências.

INSTRUÇÕES

1. Material a ser utilizado: caneta esferográfica de tinta azul ou preta, feita de material transparente e de ponta grossa. Os objetos restantes devem ser colocados em local indicado pelo fiscal da sala, inclusive aparelho celular desligado e devidamente identificado.
2. Não é permitida, durante a realização das provas, a utilização de máquinas calculadoras e/ou similares, livros, anotações, impressos ou qualquer outro material de consulta, protetor auricular, lápis, borracha ou corretivo. Especificamente, não é permitido que o candidato ingresse na sala de provas sem o devido recolhimento, com respectiva identificação, dos seguintes equipamentos: *bip*, telefone celular, *walkman*, agenda eletrônica, *notebook*, *palmtop*, *ipod*, *ipad*, *tablet*, *smartphone*, mp3, mp4, receptor, gravador, máquina de calcular, máquina fotográfica, controle de alarme de carro, relógio de qualquer modelo e etc.
3. Durante a prova, o candidato não deve levantar-se, comunicar-se com outros candidatos e fumar.
4. A duração da prova é de 4 (quatro) horas para o cargo de Técnico de Nível Superior – Advogado e 3 (três) horas para os demais cargos, já incluindo o tempo destinado à entrega do Caderno de Provas e à identificação – que será feita no decorrer da prova – e ao preenchimento do Cartão de Respostas (Gabarito) e Folha de Texto Definitivo (somente para o cargo de Técnico de Nível Superior – Advogado).
5. Somente em caso de urgência pedir ao fiscal para ir ao sanitário, devendo no percurso permanecer absolutamente calado, podendo antes e depois da entrada sofrer revista através de detector de metais. Ao sair da sala no término da prova, o candidato não poderá utilizar o sanitário. Caso ocorra uma emergência, o fiscal deverá ser comunicado.
6. O Caderno de Provas consta de 30 (trinta) questões para os cargos de Nível Médio Técnico, Médio, Fundamental Completo e Incompleto e 40 (quarenta) questões para todos os cargos de Nível Superior. Leia-o atentamente.
7. **As questões das provas objetivas são do tipo múltipla escolha, com 04 (quatro) opções (A a D) e uma única resposta correta.**
8. Será aplicada prova discursiva de caráter eliminatório e classificatório, somente para o cargo de Técnico de Nível Superior – Advogado, constituída de **1 (um) estudo de caso**.
9. Ao receber o material de realização das provas, o candidato deverá conferir atentamente se o Caderno de Provas corresponde ao cargo a que está concorrendo, bem como se os dados constantes no Cartão de Respostas (Gabarito) e Folha de Textos Definitivos (somente para o cargo de Técnico de Nível Superior – Advogado) que lhe foram fornecidos estão corretos. Caso os dados estejam incorretos, ou o material esteja incompleto, ou tenha qualquer imperfeição, o candidato deverá informar tal ocorrência ao fiscal.
10. Os fiscais não estão autorizados a emitir opinião e prestar esclarecimentos sobre o conteúdo das provas. Cabe única e exclusivamente ao candidato interpretar e decidir.
11. O candidato poderá retirar-se do local de provas somente a partir dos 90 (noventa) minutos após o início de sua realização; contudo não poderá levar consigo o caderno de provas, sendo permitida essa conduta apenas no decurso dos últimos 60 (sessenta) minutos anteriores ao horário previsto para o seu término.
12. Os 3 (três) últimos candidatos de cada sala somente poderão sair juntos. Caso o candidato insista em sair do local de aplicação das provas, deverá assinar um termo desistindo do Concurso Público e, caso se negue, deverá ser lavrado Termo de Ocorrência, testemunhado pelos 2 (dois) outros candidatos, pelo fiscal da sala e pelo Coordenador da Unidade.

RESULTADOS E RECURSOS

- As provas aplicadas, assim como os gabaritos preliminares das provas objetivas serão divulgados na *internet*, no endereço eletrônico www.idecan.org.br, a partir das 16h00min do dia subsequente ao da realização das provas.
- O candidato que desejar interpor recursos contra os gabaritos oficiais preliminares das provas objetivas disporá de 3 (três) dias úteis, a partir do dia subsequente à divulgação, em requerimento próprio disponibilizado no *link* correlato ao Concurso Público no endereço eletrônico www.idecan.org.br.
- A interposição de recursos poderá ser feita via *internet*, através do Sistema Eletrônico de Interposição de Recursos, com acesso pelo candidato ao fornecer dados referentes à sua inscrição apenas no prazo recursal, ao IDECAN, conforme disposições contidas no endereço eletrônico www.idecan.org.br, no *link* correspondente ao Concurso Público. Será disponibilizado um ponto de acesso à *internet* para o candidato no Posto de Atendimento Médico, localizado a Rua Benedito Valadares, nº 52, Praça da Bandeira, Leopoldina/MG, no horário de 8h00min as 11h00min e de 13h00min as 17h00min.