



# PREFEITURA M. DE SÃO GONÇALO DO AMARANTE – CE

## CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 001/2019

### PROFESSOR DE ENSINO FUNDAMENTAL II – INGLÊS (20 HS/S)

NOME DO CANDIDATO: \_\_\_\_\_  
RG: \_\_\_\_\_ ÓRGÃO EXPEDIDOR: \_\_\_\_\_

Nº DE INSCRIÇÃO

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ASSINATURA: \_\_\_\_\_

### LEIA COM ATENÇÃO E SIGA RIGOROSAMENTE ESTAS INSTRUÇÕES:

1. Este caderno contém 60 (sessenta) questões de múltipla escolha, numeradas de 1 (um) a 60 (sessenta).
2. Cada uma das questões apresenta um enunciado seguido de 5 (cinco) alternativas, das quais somente uma deve ser assinalada.
3. Examine se a prova está completa com a sequência numérica das questões, se há falhas ou imperfeições gráficas que causem dúvidas. Qualquer reclamação deverá ser feita durante os 20 minutos iniciais. Após esse tempo, qualquer reclamação será desconsiderada.
4. Depois de decorridas 2 (duas) horas do início da prova, será distribuído o cartão-resposta, o qual será o único documento válido para a correção. Ao recebê-lo, verifique se seu nome e seu número de inscrição estão corretos. Reclame imediatamente se houver discrepância.
5. A folha de respostas não pode ser dobrada, amassada, rasurada ou manchada. Exceto escrever uma frase com 5 (cinco) palavras no local pré-determinado, nada deve ser escrito ou registrado fora dos locais destinados às respostas. Tenha muita atenção ao marcar sua folha de respostas, pois não haverá substituição por erro do candidato. Marque sua resposta pintando completamente o espaço correspondente à alternativa de sua opção.  
  
Ex.: A  B  C  D  E
6. A leitora de marcas não registrará as respostas em que houver falta de nitidez, uso de corretivo, marcação a lápis ou marcação de mais de uma letra. Não serão computadas questões não assinaladas.
7. Durante a prova, é proibido o intercâmbio e o empréstimo de material de qualquer natureza entre os candidatos. A tentativa de fraude, a indisciplina e o desrespeito às autoridades encarregadas dos trabalhos são faltas que implicarão a desclassificação do candidato.
8. Qualquer forma de comunicação entre candidatos implicará a eliminação de ambos do certame.
9. Não será permitido ao candidato, durante a realização das provas, portar armas, aparelhos eletrônicos de qualquer natureza, relógios, bolsas, livros, jornais e impressos em geral; bonés, chapéus, lenço de cabelo, bandanas etc.
10. É vedado o uso de telefone celular ou de qualquer outro meio de comunicação. O candidato que for flagrado portando aparelho celular ou qualquer outro tipo de comunicação, durante o período de realização da prova e/ou o aparelho celular tocar, será sumariamente eliminado do certame.
11. Em caso de dúvida, durante a prova, levante o braço para solicitar atendimento da fiscalização. Jamais pergunte em voz alta.
12. Ao terminar a resolução da prova, entregue-a ao fiscal de sala juntamente com a **folha de respostas** e a **Prova Discursiva/Produção Textual**. Não se esqueça de **assinar a folha de frequência**.
13. O candidato que permanecer na sala de provas, por mais de 3h30min, poderá levar consigo o caderno de provas fornecido pela **ORGANIZADORA**.
14. As provas terão duração de 4 (quatro) horas com início às 08h e término às 12h. O candidato só poderá ausentar-se da sala depois de decorridas duas horas do início das provas.
15. Para os candidatos que farão Prova Discursiva/Produção Textual, na última folha do caderno de questões, há a folha de rascunho para redação que poderá ser usada para a produção de seu texto. Quando concluí-la, passe-a para a folha definitiva. Nessa folha, não escreva nada além de seu número de inscrição (no campo próprio) e sua produção, pois qualquer registro como oração, nomes, nome do candidato etc. anula a redação.
  - a) A folha de texto definitivo será o único documento válido para avaliação da Prova Discursiva/Produção Textual. A folha para rascunho no caderno de provas é de preenchimento facultativo e não valerá para tal finalidade.
  - b) A folha de texto definitivo não será substituída por erro de preenchimento do candidato.
16. Os **Gabaritos Preliminares das Provas Objetivas** serão divulgados 72 (setenta e duas) horas após a realização das mesmas.

RASCUNHO

**CONHECIMENTOS GERAIS**

**Canção**

Pus meu sonho num navio  
e o navio em cima do mar;  
- depois, abri o mar com as mãos,  
para o meu sonho naufragar.

Minhas mãos ainda estão molhadas  
do azul das ondas entreabertas,  
e a cor que escorre dos meus dedos  
colore as areias desertas.

O vento vem vindo de longe,  
a noite se curva de frio;  
debaixo da água vai morrendo  
meu sonho, dentro de um navio...

Chorarei quando for preciso,  
para fazer com que o mar cresça,  
e o meu navio chegue ao fundo  
e o meu sonho desapareça.

Depois tudo estará perfeito;  
praia lisa, águas ordenadas,  
meus olhos secos como pedras  
e as minhas duas mão quebradas.

Cecília Meireles – A viagem

**1. Não se pode dizer do poema que**

- é um texto descritivo.
- seu gênero é lírico.
- traduz as emoções da autora.
- nele há palavras no sentido conotativo.
- seu conteúdo é fortemente subjetivo.

**2. São palavras-chave do poema respectivamente**

- olhos e mar.
- praia e pedra.
- navio e mãos.
- ondas e areia.
- vento e água.

**3. Há uma retomada da decisão da poetisa na estrofe**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

**4. Pela 1ª. estrofe, percebe-se que a autora**

- quer esquecer o passado.
- não se preocupa com o futuro.
- quer se esquecer de seu sonho.
- deseja que os leitores sejam felizes.
- prevê um naufrágio.

**5. Há no poema um(a) certo(a)**

- egocentrismo lírico.
- altruísmo doentio.
- conformismo com a vida.
- exagerada nostalgia.
- saudosismo juvenil.

**6. Autora parece personificar elementos da natureza na estrofe**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

**7. No 1º. verso do poema, o verbo está no pretérito perfeito simples do indicativo. Passando-o para o tempo composto com o verbo haver, em uma alternativa a classificação está INCORRETA. Assinale-a.**

- Hei posto = pretérito perfeito do indicativo.
- Havia posto = pretérito mais-que-perfeito do indicativo.
- Haveria posto = futuro do pretérito do indicativo.
- Haja posto = presente do subjuntivo.
- Houvesse posto = pretérito mais-que-perfeito do subjuntivo.

**8. [...] que escorre dos meus dedos[...] classifica-se com oração subordinada**

- substantiva objetiva direta.
- adverbial consecutiva.
- adverbial temporal.
- substantiva subjetiva.
- adjetiva restritiva.

**9. Assinale a alternativa em que a palavra “onde” é classificada como pronome relativo.**

- Não sei onde você mora atualmente.
- Diga-me onde se encontra seu filho.
- Moro, hoje, na casa onde você morou.
- Onde pode ser advérbio de lugar.
- Não estudo mais onde você estudava.

**10. O verbo colorir, segundo a norma padrão, é um verbo defectivo assim como todos os outros relacionados nas alternativas a seguir. Marque a alternativa INCORRETA.**

- Precaver-se.
- Reaver.
- Remir.
- Caber.
- Florir.

**11. Numere a coluna B pela A. identificando os respectivos coletivos.**

COLUNA A	COLUNA B
I. Plêiade.	(    ) Imagens.
II. Girândola.	(    ) Espigas de milho.
III. Matula.	(    ) Desordeiros.
IV. Claque.	(    ) Heróis.
V. Atilho.	(    ) Anjos.
VI. Iconoteca.	(    ) Fogos de artifício.
VII. Falange.	(    ) Aplaudidores.

**Marque a opção que apresenta a sequência CORRETA.**

- I – IV – VII – II – V – III – VI.
- IV – II – VI – I – III – V – VII.
- VI – V – III – I – VII – II – IV.
- III – VII – IV – I – II – V – VI.
- II – I – III – IV – V – VI – VII.

**12. Preencha as lacunas, numerando-as de acordo com a tabela a seguir. (Todos estão escritos com o p minúsculo)**

- porque
  - por que
  - porquê
  - por quê
- (    ) Tu não trabalhas \_\_\_\_\_?
- (    ) O sofrimento \_\_\_\_\_ passei me deu coragem.
- (    ) \_\_\_\_\_ era jocosos, riam dele.
- (    ) Ele não trabalha \_\_\_\_\_ não quer.
- (    ) Quero saber o \_\_\_\_\_ da tua raiva.
- (    ) \_\_\_\_\_ não trabalhas?

**Marque a opção que apresenta a sequência CORRETA.**

- IV – II – I – I – III – II.
- I – II – III – IV – IV – II.
- IV – III – II – II – I – I.
- I – II – III – IV – I – II.
- III – IV – II – II – I – III.

**13. Há erro de colocação do pronome átono em**

- Urge se diga a verdade.
- Se eles soubessem algo, contariam-me tudo.
- Prometi-lhe dedicar-me aos estudos.
- O bairro para onde nos mudamos é agradável.
- Arruma-te logo para irmos ao teatro.

**14. Há ambiguidade em uma das frases motivada pela ordem dos termos da oração. Assinale-a.**

- O diretor elogiou o professor.
- O professor elogiou o diretor.
- O diretor o professor elogiou.
- O diretor ao professor elogiou.
- Ao diretor o professor elogiou.

**15. O vocábulo “entreabertas” é resultado da junção de “entre+abertas” sem hífen, assim como todos os vocábulos da alternativa (Todos estão escritos com hífen). Marque a alternativa em que todos os vocábulos estão escritos INCORRETAMENTE.**

- semi-círculo / ante-por / micro-saia.
- tio-avô / livre-pensador / bem-vindo.
- mestre-sala / pai-avô / dom-joão.
- extra-humano / contra-almirante / erva-mate.
- arranha-céu / formiga-saúva / micro-onda

**16. Sabendo que a capacidade de 1 cm<sup>3</sup> é de 1 mL, a capacidade de 1 dm<sup>3</sup> é de?**

- 1 L.
- 0,001 L.
- 10 L.
- 0,01 L.
- 0,5 L.

**17. Em uma apresentação da escola da minha filha, havia 126 pagantes, sendo que o número de pessoas que pagaram o valor integral do ingresso excedia em 6 o dobro do número de pessoas que pagaram a metade do valor do ingresso. O ingresso integral para a apresentação custava R\$ 14,00. Pode-se afirmar que o total arrecadado com a venda de ingressos para a apresentação da escola foi de**

- R\$ 1.132,00.
- R\$ 2.284,00.
- R\$ 1.824,00.
- R\$ 1.720,00.
- R\$ 1.484,00.

**18. Durante meu aniversário, os homens haviam tomado 2/3 das cervejas, as mulheres a terça parte do que havia restado e no final ainda sobraram 20 garrafas cheias. O total de garrafas de cervejas no início do meu aniversário era de**

- 50.
- 70.
- 90.
- 110.
- 150.

**19. Na construção de um prédio, no dia de ontem, foram gastas 8 horas para descarregarem 160 m<sup>3</sup> de concreto de 20 betoneiras. Hoje, ainda restam 125 m<sup>3</sup> de concreto para serem descarregados no local. Considerando que o trabalho deverá ser feito em apenas 5 horas de trabalho, e mantida a mesma produtividade de ontem, hoje será necessário um número de betoneiras igual a**

- 14.
- 17.
- 25.
- 30.
- 10.

**20. No prédio onde eu moro, no estacionamento, há carros e motos, num total de 38 veículos e 136 rodas. Marque a opção que indica CORRETA e respectivamente o número de motos e carros que há no estacionamento do prédio em que resido.**

- 8 e 30.
- 10 e 28.
- 6 e 30.
- 6 e 34.
- 8 e 34.

**21. O valor de k na equação  $x^2 - (k + 5)x + (k + 1) = 0$ , para que as raízes sejam opostas é**

- 1.
- 1.
- 0.
- 5.
- 5.

**22. Sabendo que A, B e C são diretamente proporcionais a 2, 3 e 5, e que o valor de A somado ao triplo de B, somado ao quádruplo do valor de C é igual a 93. Pode-se afirmar que o valor de B é**

- 3.
- 6.
- 9.
- 12.
- 15.

**23. Indique, nas opções a seguir, qual a taxa unitária anual equivalente à taxa de juros simples de 8% ao mês. (juros simples)**

- 9,6.
- 0,6.
- 0,96.
- 12,0.
- 8,0.

**24. Certa quantia com os juros correspondentes a 5 meses eleva-se a R\$ 748,25. A mesma quantia aplicada à mesma taxa, com juros correspondentes a 8 meses, eleva-se a R\$ 759,20. Essa quantia era de (juros simples)**

- R\$ 730,00.
- R\$ 830,00.
- R\$ 710,00.
- R\$ 700,00.
- R\$ 850,00.

**25. Um elevador pode levar 10 adultos ou 12 crianças. Se 5 adultos já estão no elevador, quantas crianças podem ainda entrar?**

- 2.
- 4.
- 6.
- 8.
- 10.

**26. O Porto do Pécem foi construído considerando:**

- O movimento das marés e os ventos da região.
- A capacidade de fundamentar e atender as demandas empresariais.
- Os levantamentos ecobatimétricos da costa do Estado do Ceará.
- A condição geográfica de Pecém, com o menor tempo de trânsito entre o Brasil, os Estados Unidos e a Europa.
- O acidente geográfico que oferecia um abrigo natural e uma enseada com profundidade suficiente para a construção.
- O governador Tasso Jereissati, em parceria com o Governo Federal, sob comando do então presidente Fernando Henrique Cardoso.

Marque a alternativa que indica as afirmativas CORRETAS.

- a) I – II – III – IV.
- b) II – IV – V – VI.
- c) II – III – IV – V.
- d) III – IV – V – VI
- e) I – III – V – VI.

**27. A Lei Orgânica do Município de São Gonçalo do Amarante também descreve um breve histórico do município.**

- I. Em 1891, chegou à localidade Manoel Martins de Oliveira, conhecido por Neco Martins, ainda adolescente. De família rica, ali se estabeleceu juntamente com sua esposa, Dona Filomena Martins.
- II. Também chegou ao povoado o Capitão Procópio de Alcântara, que buscava, no clima de São Gonçalo, melhoria para sua saúde.
- III. Em 1898, ajudado pelo Capitão José Procópio de Alcântara, Neco Martins erigiu uma capela dedicada a São Gonçalo, santo de sua devoção.
- IV. Os fatos políticos se sucediam e o prestígio das famílias Alcântara e Martins era crescente. Porém, somente a 17 de agosto de 1971 São Gonçalo era elevado à categoria de Vila e Sede do Município.

Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.

- a) I – II – III – IV.
- b) II – III – IV.
- c) I – III – IV.
- d) I – II.
- e) I – II – III.

**28. A Lei Orgânica do Município de São Gonçalo do Amarante, em seu capítulo IV, estabelece acerca do meio ambiente. Analise as afirmativas em consonância com a Lei.**

- I. O meio ambiente equilibrado e uma sadia qualidade de vidas são direitos inalienáveis do povo.
- II. Assiste ao cidadão legitimidade para postular aos órgãos públicos do Município a apuração de responsabilidades em casos de danos ao meio ambiente.
- III. Não há necessidade de estabelecimento de critérios para instalação e funcionamento de indústrias no Município de São Gonçalo do Amarante.
- IV. É fundamental promover e difundir a educação ambiental em todos os níveis de ensino, com vistas a uma maior conscientização da necessidade de preservar o meio ambiente.

Marque a opção que indica a alternativa CORRETA.

- a) I – II – III – IV.
- b) I – IV.
- c) I – II.
- d) I – II – IV.
- e) I – III.

**29. A Conferência da Organização das Nações Unidas (ONU) sobre o Clima, ou COP, é o foro internacional onde as partes envolvidas com o tema se reúnem para discutir o que já foi feito e os próximos passos em torno dos compromissos firmados. O mais importante deles, o Acordo de Paris, foi aprovado em 2015 por 195 países e tem como objetivo central impedir que a temperatura média no mundo aumente mais do que 2 graus Celsius. O COP25, que aconteceu em dezembro de 2019, foi liderado por três mulheres, uma delas é Patrícia Espinosa, chefe da ONU em assuntos relacionados ao clima. Com base nas informações apresentadas, marque a alternativa que indica o país que foi a sede da COP25.**

- a) Espanha.
- b) Alemanha.
- c) Portugal.
- d) Rússia.
- e) Itália.

**30. Observe a notícia a seguir.**

"Olho no espelho e digo 'você é linda, você é capaz, você é inteligente", diz Miss Universo 2019, Zozibini Tunzi, sul-africana, a 6ª mulher negra a ganhar o título na história do concurso. Na noite da premiação, Zozibini falou sobre padrões de beleza e do combate às mudanças climáticas.

Por G109/12/2019 15h41



Durante a noite deste domingo (8) em Atlanta, nos Estados Unidos, que a coroou como Miss Universo 2019, Zozibini Tunzi, de 26 anos, falou sobre padrões de beleza, o combate às mudanças climáticas e por que ensinar liderança a meninas e mulheres.

A moça, a terceira vencedora da África do Sul e a primeira premiada não branca do país, é também a 6ª mulher negra a ganhar o título na história do concurso, que foi criado em 1952. A última mulher negra a levar o título foi a angolana Leila Lopes, em 2011

"Cresci em um mundo onde uma mulher que parece comigo - com meu tipo de pele e meu tipo de cabelo - nunca foi considerada bonita. E acho que está na hora de isso parar hoje. Quero que crianças olhem para mim e vejam meu rosto e quero que vejam seus rostos refletidos no meu. Obrigada." – Zozibini Tunzi, Miss Universo 2019

Zozibini estudou relações públicas na Universidade de Tecnologia da Península do Cabo (CPUT, na sigla em inglês), na Cidade do Cabo. Além de inglês, ela também fala xhosa, língua mais comumente falada na província do Cabo Oriental. É lá que fica sua cidade natal, Tsolo.

Como é tradição no concurso, a modelo teve que responder a algumas perguntas durante a premiação.

**Considerando os acontecimentos noticiados, reflète-se que:**

- a) A Miss Universo demonstrou segurança e revolta pela discriminação da sua raça.
- b) Zozibini Tunzi, devido a sua pouca idade, 26 anos, apresentou irritabilidade ao falar sobre sua cor da pele.
- c) Com a devida prudência, a miss deu um recado preciso à violência contra a mulher.
- d) Ela quer ensinar as crianças a acreditarem que podem vencer e viver seus sonhos.
- e) A miss comemorou sua vitória porque aconteceu num país muito racista.

**31. Zozibini respondeu à seguinte pergunta:**

Os líderes atuais estão fazendo o suficiente para proteger futuras gerações das mudanças climáticas?

"Eu acho que os futuros líderes poderiam fazer um pouco mais, mas eu também acredito que nós, como indivíduos, podemos fazer um papel em tornar o clima do jeito que deveria ser no futuro. Temos crianças protestando pelo clima, e eu acho que nós, adultos, deveríamos participar também", respondeu Zozibini.

**A afirmação de Zozibini: "Temos crianças protestando pelo clima..." Refere-se:**

- a) Aos diversos projetos da UNICEF que envolvem crianças na luta de preservação do Planeta.
- b) Ao encontro que aconteceu em Madri, da cúpula do COP 25, reunião de líderes internacionais organizada pela ONU.
- c) À marcha pelo clima, organizada pelo movimento Fridays for Future (Sextas pelo Futuro), impulsionado pela jovem sueca, Greta Thunberg.

- d) Ao conflito com divergências restantes sobre como implementar um acordo firmado em Paris em 2015 sobre o aquecimento global.
- e) À Espanha, que recebeu a cúpula, porque em Santiago do Chile, o presidente Sebastián Piñera desistiu de sediar a reunião devido à revolta social que abala o país.

**32. Este princípio é fundamental para a concepção de gestão escolar democrático-participativa, com amplo poder decisório sobre objetivos pedagógicos, recursos financeiros e organização administrativa. Estamos falando de**

- a) autonomia.
- b) relação indireta.
- c) planejamento burocrático.
- d) independência absoluta de recursos financeiros.
- e) democratização escolar.

**33. A Pedagogia é a ciência da educação e, portanto, deve promover o caráter reflexivo e transformador do ensino através da**

- a) interpretação das teorias educacionais.
- b) práxis educativa.
- c) obtenção de resultados.
- d) ação reguladora.
- e) prática intuitiva.

**34. Para Libâneo (2012, p. 440), a cultura organizacional de uma escola inclui a cultura própria dos indivíduos, ou seja, a diversidade de valores, crenças e modos de agir. Analise as afirmativas a seguir sobre a cultura organizacional da escola, e marque (V) para VERDADEIRAS e (F) para FALSAS.**

( ) A cultura organizacional pode explicar o assentimento ou a resistência diante das inovações, dos problemas e da rotina de trabalho na escola.

( ) A cultura organizacional diz respeito às características e aos princípios que todos os entes escolares devem seguir para manter a boa convivência coletiva.

( ) A cultura da escola engloba o conjunto de fatores sociais, psicológicos e culturais que constituem os modos de agir da organização da escola como um todo e do comportamento das pessoas em particular.

( ) A cultura da escola é composta por representações do mundo social e, conseqüentemente, das características da vida, da linguagem e do imaginário das pessoas que nela estão inseridas.

**Marque a opção que apresenta a sequência CORRETA.**

- a) V – F – F – V.
- b) V – F – V – V.
- c) F – F – F – F.
- d) V – V – V – V.
- e) F – V – V – V.

**35. Considerando a figura do educador na gestão de sala de aula analise as afirmativas.**

- I. Precisa trabalhar conforme a realidade social dos alunos.
- II. Deve desconsiderar as preocupações dos alunos.
- III. Sua atuação de ensino deve relacionar as concepções da escola e da sociedade.
- IV. Deve abater a elaboração do conhecimento.

**Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.**

- a) I – II – III.
- b) II – IV.
- c) III.
- d) I – II.
- e) I – III.

**36. De acordo com as novas tecnologias e as novas formas de aprender é INCORRETO afirmar que o(a)(as)**

- a) novas tecnologias exigem mudanças na postura do educador, para que ele consiga fazer bom uso de ferramentas, redes telemáticas e conexão entre instituições e alunos no desenvolvimento do conhecimento.

- b) novas tecnologias possibilitam novas formas de acesso às informações e de constituição de saberes. Como exemplo disso temos as bibliotecas digitais, os museus virtuais, e os cursos a distância que interligam pessoas e espaços virtuais através de recursos tecnológicos.
- c) formação de professores para a apropriação das novas tecnologias não precisa ser privilegiada pelas políticas públicas, pois a utilização de novas metodologias tecnológicas não influi na mudança pedagógica e na aprendizagem escolar.
- d) trabalho com novas tecnologias pode produzir mudanças na atuação do professor e na capacitação dos alunos na busca por acesso e confrontação de diversos tipos de fontes informativas.
- e) utilização de novas tecnologias pode melhorar o ambiente de criação, experiências e avaliação do ensino, tornando os processos formativos mais estimulantes e participativos.

**37. A dimensão da didática independe de nível, modalidade e área de ensino, ou seja, deve estar presente em todo o processo de ensino e aprendizagem do contexto educacional, cabendo ao educador assumir o compromisso com a mesma. Assinale a alternativa INCORRETA sobre a compreensão da didática como teoria e prática do ensino.**

- a) É objeto de estudo da didática, o processo de ensino-aprendizagem.
- b) A didática deve se opor a prescrições, mas considerar uma intervenção pedagógica voltada para o alcance do desenvolvimento cognitivo e afetivo do aluno.
- c) A didática deve relacionar as dimensões técnica, humana e política em seu campo de estudo.
- d) É possível compreender a didática por conjunto de teorias que direcionam a ação do professor.
- e) É imprescindível a relação da didática com o ensino e os resultados cognoscitivos.

**38. Diante da revolução tecnológica, da globalização e do neoliberalismo no campo educacional, analise as sentenças com as características da educação escolar no novo contexto político e social e marque (V) para as VERDADEIRAS e (F) para as FALSAS.**

( ) Os conceitos de competitividade, eficiência, ranking, descentralização e excelência adentraram o campo educacional e, conseqüentemente, introduziram novas exigências para a formação de habilidades dos alunos.

( ) Os ideais do neoliberalismo de mercado repercutiram no âmbito educacional ao enfatizarem o ensino privado e a formação de profissionais de acordo com as exigências da economia.

( ) Organismos multilaterais, como ONU, Cepal, Banco Mundial e FMI, propõem políticas educacionais para os países desenvolvidos alcançarem cada vez mais integração econômica.

( ) As relações entre trabalho e educação se acirram e provocam embates na relação contraditória entre educação e exploração.

**Marque a opção que apresenta a sequência CORRETA.**

- a) V – V – F – V.
- b) F – F – V – V.
- c) V – V – F – F.
- d) V – V – V – V.
- e) F – V – V – F.

**39. Relacione a coluna B, pela coluna A, de acordo com as características de cada organização curricular.**

**COLUNA A**

- I. Disciplinar.
- II. Multidisciplinar.
- III. Pluridisciplinar.
- IV. Interdisciplinar.
- V. Transdisciplinar.

## COLUNA B

- ( ) Organização curricular com várias disciplinas sem finalidades entre si para trabalhar um tema em comum.
- ( ) Organização curricular com maior integração e interconexão.
- ( ) Organização curricular com disciplinas afins para uma mesma temática.
- ( ) Organização das áreas do conhecimento, ou seja, matérias.
- ( ) Organização curricular que possui característica metadisciplinar, transcendendo as disciplinas.

Marque a opção que apresenta a sequência CORRETA.

- a) I – II – III – IV – V.
- b) II – III – I – IV – V.
- c) II – I – IV – V – III.
- d) II – IV – III – I – V.
- e) III – II – I – IV – V.

**40. Considerando a Seção da Educação de Jovens e Adultos na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996), assinale a opção CORRETA.**

- a) O Poder Público viabilizará e estimulará o acesso do trabalhador na escola e sua permanência nela mediante ações integradas e complementares entre si.
- b) A educação de jovens e adultos deverá articular-se apenas com a educação profissional na forma do regulamento.
- c) Os sistemas de ensino manterão cursos e exames supletivos, que compreenderão a base nacional comum do currículo, mas não podem habilitar o prosseguimento de estudos em caráter regular.
- d) Os exames relacionados à educação de jovens e adultos incluem o nível de conclusão do ensino fundamental para os menores de quinze anos e o nível de conclusão do ensino médio para os maiores de dezoito anos.
- e) Os conhecimentos e as habilidades adquiridos pelos educandos por meios informais não podem ser reconhecidos nesta modalidade.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

READ THE TEXT AND ANSWER THE QUESTIONS 41 – 48.

**Should children watch toy unboxing videos?**

Children around the world are currently trying to decide which toys to put on their Christmas list. Some browse catalogues for inspiration or look in toy shops and watch TV adverts, while others are turning to toy unboxing videos to make up their minds. What is the appeal of these videos, and are they in any way harmful?

For nine-year-old Verity, the unboxing videos have been a great way to work out which toys she really wants this Christmas. In these videos, children, or in some cases just a pair of hands, take toys out of their packaging and play with them.

Verity particularly likes watching Shopkins, Lego and Harry Potter toys being opened on YouTube, which is the main platform for this type of content. "It gives you more information than just seeing an advert. It's more interesting because these videos give you more details about how something works and then they show you how it works."

Verity, who lives in St Albans in Hertfordshire, also likes to make her own videos, but only for family and friends to watch. "I don't want everybody to see them because they might make fun of them and make bad comments," she says. "People can be mean."

BBC: <https://www.bbc.com/news/uk-england-beds-bucks-herts-49975644>

**41. What is the text about?**

- a) About the stores selling games through videos.
- b) About the stores using youtube to convince kids to buy their toys.
- c) About kids watching youtube videos to learn more about the toys before really choosing them.
- d) About teaching how to open the package correctly.
- e) About creating videos that become famous in Youtube.

**42. What is the main reason people are watching this type of video?**

- a) Because they can have more information of the toy before choosing it.
- b) Because they will never have this type of toy.
- c) Because their parents tell them to do so.
- d) Because they don't like to see other videos.
- e) Because they are interested in learning how to unpack the toy.

**43. Why doesn't Verity share her videos with everybody?**

- a) Because she doesn't want to be famous.
- b) Because her parents don't allow.
- c) Because she is afraid that people could judge her and say bad things.
- d) Because she is afraid that other kids could steal her toys.
- e) Because she is shy.

**44. What is the main platform used for this type of content?**

- a) Instagram.
- b) Shopkins.
- c) Youtube.
- d) Lego.
- e) Facebook.

**45. Who is Verity?**

- a) A psychologist who is analyzing behaviors.
- b) A journalist.
- c) The mother of a child.
- d) The owner of a store.
- e) A child.

**46. Choose the alternative that is NOT a strategy that children are using to help them decide what they want for Christmas nowadays.**

- a) Find a friend that already has the toy.
- b) View unboxing videos.
- c) Watch TV adverts.
- d) Look in toy shops.
- e) Browse catalogues for inspiration.

**47. In line 4, what does "make up" mean?**

- a) create.
- b) think.
- c) decide.
- d) forget.
- e) compensate.

**48. The word "harmful", line 5 could be best substituted for:**

- a) ill.
- b) propitious.
- c) harmless.
- d) beneficial.
- e) deleterious.

**49. Put the sentence into reported speech.**

**He asked us, "Are they waiting outside?"**

- a) He asked us if they are waiting outside.
- b) He asked if they would be waiting outside.
- c) He asked if they were going to be waiting outside.
- d) He asked us if they will be waiting outside.
- e) He asked us if they were waiting outside.

**50. Complete the following sentences with the correct question word.**

- I. \_\_\_\_\_ has got a pencil for me? Claudia has got one.
- II. \_\_\_\_\_ is your birthday? In April.
- III. \_\_\_\_\_ old is her son? Seven.
- IV. \_\_\_\_\_ are your posters? Over my bed.

**Mark the CORRECT answer.**

- How / When / Who / Where
- Who / When / How / Where
- Who / Where / How / When
- How / Where / Who / When
- What / When / Who / Where

**51. Complete the following sentences with "WHICH" or "WHAT".**

- \_\_\_\_\_ time do we have to be at school? At eight o'clock.
- \_\_\_\_\_ bus goes to the centre, number 20 or 21?
- \_\_\_\_\_ do you feed your dog? Milk.

**Mark the CORRECT answer.**

- What / Which / Which
- Which / Which / What
- What / What / Which
- What / Which / What
- Which / What / Which

**52. Complete the sentences with the correct preposition of place: at, on, in, to, into or by**

- Get \_\_\_\_\_ the train! It's going to leave.
- They like to travel \_\_\_\_\_ plane.
- They got \_\_\_\_\_ the car and drove off.

**Mark the CORRECT answer.**

- in / on / into
- into / on / by
- on / into / at
- in / by / at
- on / by / into

**53. Complete the sentences with the correct preposition of time: at, on, in, for, from, to or until.**

- I'll call you back \_\_\_\_\_ about 30 minutes.
- They waited \_\_\_\_\_ five for her.
- I've been playing golf \_\_\_\_\_ about four hours.

**Mark the CORRECT answer.**

- for / until / until
- in / until / for
- in / from / for
- at / for / in
- on / from / until

**54. Complete the sentences with SOME or ANY**

- Please give me \_\_\_\_\_ more ice cream.
- I don't have \_\_\_\_\_ ice cream.
- She will be very angry if you don't bring \_\_\_\_\_.
- I have \_\_\_\_\_ very delicious ice cream for you.

**Mark the CORRECT answer.**

- some / any / any / some
- any / any / any / some
- any / some / some / any
- some / any / some / any
- some / some / any / some

**55. Complete the sentences with the correct verb tenses.**

- He \_\_\_\_\_ a new job last week.
- The father \_\_\_\_\_ his son to go to sleep.
- Her purse \_\_\_\_\_ at the party last night.

**Mark the CORRECT answer.**

- offered / was told / stolen
- was offered / told / was stolen
- was offered / told / was stole
- were offer / told / was stolen
- offers / told / steals

**56. Complete the sentences with the appropriate preposition.**

- I asked \_\_\_\_\_ but nobody has seen my glasses.
- Take \_\_\_\_\_ your shoes and get into the classroom.
- We are putting \_\_\_\_\_ our wedding until March because of the hurricane.

**Mark the CORRECT answer.**

- into / over / over
- around / about / off
- around / off / off
- about / off / on
- off / on / off

**57. Complete the sentences with the correct modal verb: can, could, must, may, might or should**

- Is Carlos ready? I'm not sure. He \_\_\_\_\_ need some more minutes.
- I can't find the doctor. He \_\_\_\_\_ have gone out.
- Her grandmother hurt her leg, so she \_\_\_\_\_ not walk very well.

**Mark the CORRECT answer.**

- may / might / might
- might / may / could
- should / might / could
- might / should / may
- should / may / might

**58. What alternative best completes the following sentence?**

If we had gone to Fortaleza, we \_\_\_\_\_ the sea.

- saw
- will see
- would have seen
- have seen
- had seen

**59. Create a question for the following answer:**

This course has four levels.

**What alternative has the best question?**

- How many levels does this course have?
- How many levels this course has?
- How has four levels?
- How many levels has this course?
- This course has how many levels?

**60. Create a question for the following answer:**

The doctor did a big mistake.

**What alternative has the best question?**

- What is a big mistake?
- Who does a big mistake?
- What the doctor did?
- Who did a big mistake?
- What did the doctor did?



## PROVA – PRODUÇÃO TEXTUAL

Prezado(a) Candidato(a), observe as seguintes instruções.

1. Para sua produção textual, leia as orientações e os textos motivadores que estão relacionados à temática de forma direta ou indireta. A partir deles, sem copiá-los, e com base nos conhecimentos constituídos na trajetória de sua formação educacional e de sua vida, faça sua redação: no mínimo, 20 linhas, e, no máximo, 30. Não deve ser em forma de poema (versos).
2. Redija um texto **dissertativo-argumentativo** sobre o tema: **Educação e meio ambiente: conservando a vida na terra.** Apresente argumentos relacionados à ação com a qual as instituições, o Estado, você e a escola podem contribuir para evitar a destruição do planeta Terra. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, as defesas de seu ponto de vista na língua padrão.

### TEXTOS MOTIVADORES

#### TEXTO I

A natureza, no planeta terra, apresenta-se muito inquieta com manifestações, fruto das ações causadas ou não pelo homem. Entre outras, pode-se observar furacões, invernos glaciais, desabamentos de barragens mares e rios poluídos, destruição da fauna, povoados e vegetações que cobram um preço alto em vidas. Conservar a vida na terra é um dever de todos.

#### TEXTO II

Ao se iniciar na família e na escola, é necessário que o ser humano incorpore, em seu cotidiano, atitudes de conservação do meio ambiente.

É preciso o entendimento de todos que ser ecologicamente sustentável significa apostar num desenvolvimento que conserve e respeite o planeta Terra e satisfaça as necessidades humanas, sem, em momento algum, comprometer o futuro das próximas gerações. As crianças estão gritando para que esta geração tente não destruir tudo, elas querem viver.

#### TEXTO III





**PREFEITURA M. DE SÃO GONÇALO DO AMARANTE – CE  
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 001/2019**

**RASCUNHO DA PRODUÇÃO TEXTUAL**

Blank lined area for text production, overlaid with a large, faint watermark reading 'RASCUNHO'.