

'Sem festa', por Caetano Veloso

Parece que há quem queira festejar. Eu, neste primeiro momento do governo Michel Temer, só tenho mesmo é uma grande queixa a fazer: a extinção do MinC é ato retrógrado. Depois de já haver, oportunisticamente, desistido de diminuir o número de ministérios, Temer, premido pela má repercussão da notícia, voltou a fazer o que a maioria dos brasileiros, acertadamente, quer: enxugar a máquina administrativa, na crença de que, assim, faz economia e livra-se do toma-lá-dá-cá. Na verdade, o peso econômico é pífio e as escolhas dos novos ministros não apontam para um critério técnico e meritocrático. Seria uma beleza se um presidente peemedebista nos livrasse do vício da distribuição "política" de cargos. Mas nossa oficialidade não vive de belezas. No entanto, reduzir o número de ministérios é bom de qualquer jeito. É bom simbolicamente, formalmente. Mas o desfazimento do MinC é negativo. Só Collor o tinha tentado antes, com tétricos resultados.

O Ministério da Cultura mostrou-se necessário ao Brasil. Hoje temos estudos e projetos brasileiros como referência em organizações internacionais que tratam dos problemas dos direitos autorais em ambiente digital. Somos (ou tínhamos sido) pioneiros na luta em defesa dos criadores, que se viram sem saber o quê, como, quanto e quando receberão pela divulgação de sua obra em plataformas de streaming. A Diretoria de Direitos Intelectuais (DDI) do MinC vinha se tornando um "thinktank" especializado nesses assuntos. Sem falar na situação do audiovisual, que se tornou uma atividade superavitária; nos Pontos de Cultura, que buscam acompanhar e proteger centros de criação artística em todo o território nacional; na atenção ao patrimônio histórico. Sem altas verbas (muito ao contrário), o MinC tem mostrado que o país passou a dar à produção cultural o valor que ela merece. Sei que os maluquinhos habituais vão repetir que os artistas famosos brasileiros vivem do dinheiro do Estado, que querem mais, que são dependentes do governo. Repetirão todas as bobagens que têm dito sobre a Lei Rouanet e demonstrarão todo o ressentimento pelo que filmes, peças, canções, escritos, desenhos, edifícios, estátuas, performances, instalações, criações artísticas em geral representam quando atingem multidões ou íntimas sensibilidades. Não. Eu digo NÃO. Os artistas que se sentem atraídos pelo histórico do PT, o mais duradouro e estruturado partido de esquerda do mundo contemporâneo, não são dependentes de governo. Eu não sou dependente de governo. Tenho minhas opiniões próprias e exibio as

contradições de minhas buscas. Só retirarei a afirmação de que baixar o MinC a uma secretaria dentro do Ministério da Educação (que tem tarefa gigante pela frente) ou a uma Secretaria Nacional de Cultura ligada à Presidência da República, como se cogita agora, é retroagir se, uma vez em ação, o novo governo prove que é capaz de dar à produção cultural a atenção que ela requer. Se os trabalhos da DDI tiverem continuidade, se os ajustes que se mostrem necessários no uso da Lei Rouanet servirem para que ela seja mais eficaz no estímulo à inventividade, se outras áreas da criação forem levadas à condição de superavitárias, se o Estado exibir que sabe o quanto o apoio à cultura pode resultar em crescimento econômico, direto e indireto, local ou como estímulo ao turismo internacional. Sem isso, não quero nem saber de festa.

VELOSO, Caetano. Sem festa, por Caetano Veloso. O Globo, Rio de Janeiro. 15 mai. 2016. Disponível em: <<http://oglobo.globo.com/cultura/artigo-sem-festa-por-caetano-veloso-19308827#ixzz48psqYC5d>>.

1) De acordo com o texto *Sem festa, por Caetano Veloso*, assinale a alternativa CORRETA:

- a) O autor faz uma crítica aos artistas que são dependentes do governo.
- b) O autor mostra claramente que é favorável ao fechamento do MinC.
- c) O título do texto faz referência ao estado de espírito do autor frente as mudanças políticas relacionadas à cultura.
- d) O autor expõe que somente retirará sua afirmação sobre as mudanças políticas relacionadas à cultura serem um ato retrógrado, se a Cultura voltar a ser um Ministério.
- e) Nenhuma das alternativas.

2) Assinale a alternativa CORRETA quanto à linguagem do texto:

- a) O texto apresenta linguagem técnica, a qual pode ser compreendida apenas pelos políticos.
- b) O texto apresenta linguagem conotativa, a qual preza pela norma culta padrão.
- c) O texto apresenta linguagem formal, a qual pode ser compreendida pelos leitores que estejam informados sobre as mudanças políticas relacionadas à cultura.
- d) O texto apresenta predominantemente estilo de linguagem figurada com o uso de termos coloquiais, por exemplo.
- e) Nenhuma das alternativas.

3) Os gêneros textuais caracterizam-se como eventos textuais altamente maleáveis, dinâmicos e plásticos. Eles são fenômenos históricos que surgem frente a necessidades e atividades socioculturais. De acordo com a estrutura, o conteúdo e os objetivos comunicacionais do texto

Sem festa, por Caetano Veloso, considera-se que ele corresponde ao gênero textual:

- a) Notícia.
- b) Reportagem.
- c) Artigo de opinião.
- d) Editorial.
- e) Nenhuma das alternativas.

4) Observe os seguintes excertos do texto:

I – Seria uma beleza **se** um presidente peemedebista nos livrasse do vício da distribuição “política” de cargos.

II – O Ministério da Cultura mostrou **se** necessário ao Brasil.

III – Somos (ou tínhamos sido) pioneiros na luta em defesa dos criadores, que **se** viram sem saber o quê (...).

IV – **Se** os trabalhos da DDI tiverem continuidade, se os ajustes que se mostrem necessários (...).

Quanto aos usos do SE, assinale a alternativa CORRETA:

- a) Em I, o termo é uma conjunção subordinativa condicional, enquanto em IV, o termo é um pronome reflexivo.
- b) Em II, o termo é uma partícula integrante do verbo pronominal, enquanto em III, o termo é um pronome reflexivo.
- c) Em III e IV, o termo é uma conjunção subordinativa condicional.
- d) Em II, o termo é uma partícula apassivadora.
- e) Nenhuma das alternativas.

5) Analise o seguinte período retirado do texto:

“Só retirarei a afirmação **de** que baixar o MinC a uma secretaria dentro do Ministério da Educação (...).”

De acordo com a análise sintática do período, a preposição “**de**” introduz uma:

- a) Oração subordinada substantiva completiva nominal.
- b) Oração subordinada substantiva subjetiva.
- c) Oração subordinada substantiva objetiva indireta.
- d) Oração coordenada.
- e) Nenhuma das alternativas.

6) Leia a seguinte oração do texto:

“Hoje temos estudos e projetos brasileiros como referência em organizações internacionais que tratam dos problemas dos direitos autorais em ambiente digital”.

De acordo com a classificação sintática dos termos da oração, assinale a alternativa CORRETA:

- a) A oração não possui sujeito.

b) Os termos “*estudos e projetos*” são objeto direto do verbo “*ter*”, enquanto o termo “*hoje*” é um adjunto adnominal antecipado.

c) Os termos “*dos problemas*” são objeto indireto do verbo “*trata*”, enquanto os termos “*dos direitos autorais*” são complemento nominal de “*problemas*”.

d) Os termos “*em organizações internacionais*” e “*em ambiente digital*” são objetos indiretos do verbo “*trata*”.

e) Nenhuma das alternativas.

7) Leia os seguintes excertos retirados do texto:

I – Depois de já haver, oportunisticamente, desistido de diminuir o número de ministérios (...).

II – Na verdade, o peso econômico é pífio e as escolhas dos novos ministros não apontam para um critério técnico e meritocrático.

III – Repetirão todas as bobagens que têm dito sobre a Lei Rouanet e demonstrarão todo o ressentimento pelo que filmes, peças, canções, escritos, desenhos, edifícios, estátuas, performances, instalações, criações artísticas em geral representam quando atingem multidões ou íntimas sensibilidades.

A respeito da pontuação, assinale a alternativa CORRETA:

- a) Em I, as vírgulas têm a função de separar um adjunto adnominal antecipado.
- b) Em II, as vírgulas têm a função de separar um adjunto adverbial intercalado entre o discurso.
- c) Em III, as vírgulas do trecho atuam para isolar expressões explicativas.
- d) Em II, as vírgulas têm a função de separar um adjunto adnominal intercalado entre o discurso, enquanto em III, as vírgulas do trecho atuam para separar elementos de mesma função sintática.
- e) Nenhuma das alternativas.

8) Leia o seguinte período retirado do texto:

“Sem altas verbas (muito ao contrário), o MinC tem mostrado que o país passou a dar à produção cultural o valor que ela merece”.

Sobre a análise morfossintática, assinale a alternativa CORRETA:

- a) Nas duas ocorrências do termo “*que*”, ele exerce a função de pronome relativo.
- b) O termo “*ela*” exerce a função de pronome demonstrativo.
- c) Em “*o país passou a dar à produção cultural*”, o “*a*” não acentuado exerce a função de artigo definido e o “*à*” acentuado exerce, simultaneamente, as funções de artigo definido e de preposição.
- d) Em “*o país passou a dar à produção cultural*”, ocorre crase porque o substantivo “*produção*”

exige acompanhamento de preposição como seu determinante.

e) Nenhuma das alternativas.

9) Assinale a alternativa em que ocorre um pleonasmio vicioso:

- a) Peguei o ônibus correndo.
- b) Suba lá em cima e traga as roupas para mim.
- c) Eu não vi ela faz muito tempo.
- d) Vamos tomar um drink?
- e) Nenhuma das alternativas.

10) Relacione as frases abaixo com as respectivas figuras de linguagem que elas apresentam:

- (A) Gosto de ler Machado de Assis.
- (B) Sinto dor na batata da perna.
- (C) Sentia medo daquele silêncio negro da casa.
- (D) O corpo é grande e a alma é pequena.

- () Antítese.
- () Catacrese.
- () Metonímia.
- () Sinestesia.

Assinale a alternativa com a ordem CORRETA:

- a) D; C; A; B.
- b) D; B; A; C.
- c) C; B; D; A.
- d) A; C; D; B.
- e) Nenhuma das alternativas.

11) Relacione as duas colunas tendo em vista o uso dos porquês:

- () Não almocei _____ estava sem fome.
- () _____ Ana não quis ficar?
- () Você não foi ao cinema _____.
- () Já imagino o _____ de sua viagem.

- (A) porquê
- (B) por quê
- (C) por que
- (D) porque

Assinale a alternativa com a respectiva ordem dos porquês:

- a) D; C; B; A.
- b) C; D; A; B.
- c) C; B; A; D.
- d) A; C; B; D.
- e) Nenhuma das alternativas.

12) Assinale a alternativa que NÃO apresenta um dígrafo:

- a) Cheirar.
- b) Milhar.
- c) Treinar.
- d) Assustar.
- e) Nenhuma das alternativas.

13) Assinale a alternativa CORRETA com relação à concordância verbal:

- a) Fazem três meses que não encontro minha mãe.
- b) 10% do eleitorado não aceitam as mudanças propostas pela câmara.
- c) Perto de 100 alunos compareceu à solenidade.
- d) Minas Gerais produz queijo e poesia de primeira!
- e) Nenhuma das alternativas.

14) Todas as palavras abaixo apresentam um encontro consonantal, EXCETO:

- a) Prateleira.
- b) Planeta.
- c) Carreta.
- d) Brutal.
- e) Nenhuma das alternativas.

15) Em todas as alternativas deve ocorrer crase, EXCETO em:

- a) Emprestei o livro a colega de trabalho.
- b) Entregue o trabalho a uma professora que está na sala ao lado.
- c) Ninguém é insensível a dor.
- d) Os autores brasileiros fizeram uma viagem a Rússia.
- e) Nenhuma das alternativas.

Matemática

16) O polinômio $p(x) = ax^2 + bx + c$, com a, b e c reais não negativos, trata-se de um polinômio de grau 2. Sabe-se que existem algumas técnicas para encontrar as raízes dessa função. Uma das técnicas mais usadas dentre as alternativas é:

- a) Fórmula de Bhaskara.
- b) Lei de Hooke.
- c) Fórmula de Sturges.
- d) Fórmula de Reynolds.
- e) Nenhuma das alternativas.

17) Qual a soma em quilômetros de 153 metros + 56.963 centímetros?

- a) 7,2263 km.
- b) 0,0072263 km.
- c) 0,072263 km.
- d) 0,72263 km.
- e) Nenhuma das alternativas.

18) Em relação aos conceitos de polinômio, assinale a alternativa CORRETA:

- a) Grau de um polinômio é o expoente máximo que ele possui.
- b) Grau de um polinômio é o expoente mínimo que ele possui.
- c) Grau de um polinômio é sempre 2, qualquer que seja a equação.
- d) Grau de um polinômio é sempre 3, qualquer que seja a equação.

e) Nenhuma das alternativas.

19) Quais as raízes reais do polinômio $f(x) = 34x^2 + 51x - 85$?

a) $x = \frac{5}{2}; x = -1$

b) $x = -\frac{5}{2}; x = 2$

c) $x = \frac{5}{2}; x = -2$

d) $x = -\frac{5}{2}; x = 1$

e) Nenhuma das alternativas.

20) Oito caminhões podem transportar 768m³ de determinado produto. Foram adquiridos mais 3 caminhões. Sendo assim, essa frota pode conseguir transportar até quantos m³ desse determinado produto?

a) 1.056 m³

b) 996 m³

c) 1.023 m³

d) 2.223 m³

e) Nenhuma das alternativas.

21) Resolva e encontre o determinante da matriz

$$A = \begin{vmatrix} 2 & 1 \\ 1 & 9/2 \end{vmatrix} :$$

a) Det. A = 5

b) Det. A = 4,5

c) Det. A = 8

d) Det. A = 9

e) Nenhuma das alternativas.

22) De acordo com o teorema de Pitágoras, pode-se afirmar que:

a) A multiplicação dos quadrados dos catetos é igual ao quadrado da hipotenusa.

b) A divisão dos quadrados dos catetos é igual ao quadrado da hipotenusa.

c) A soma dos quadrados dos catetos é igual ao quadrado da hipotenusa.

d) A subtração dos quadrados dos catetos é igual ao quadrado da hipotenusa.

e) Nenhuma das alternativas.

Informática

23) Os computadores digitais são equipamentos eletrônicos que reconhecem apenas a linguagem binária (0 e 1). Apesar de também funcionar com alimentação elétrica, os equipamentos eletrônicos diferem dos equipamentos elétricos, pois conseguem manipular dados e informações de uma forma mais inteligente. Sabendo disso, analise as afirmativas a seguir:

I - Existem diferentes convenções (ou códigos). Um dos mais conhecidos é o código ASCII

(American Standard Code for Information Interchange).

II - Existia o padrão UNICODE, mas ele era limitado e por isso criou-se o ASCII.

III - O código ASCII define, com precisão, a correspondência entre símbolos e números até o número 127.

IV - O código UNICODE pode representar todos os caracteres específicos de diversos idiomas. Ele utiliza 2 (dois) bytes ou 16 bits, podendo representar 65536 caracteres possíveis.

Está CORRETO o que se afirma em:

a) Todas as afirmativas.

b) Apenas I, II e III.

c) Apenas II, III e IV.

d) Apenas I, III e IV.

e) Nenhuma das alternativas.

24) Os computadores vêm evoluindo ao longo do tempo e para marcar cada época foi criada uma classificação por geração, sendo:

I - 1ª Geração: década de 40, os computadores eram constituídos de transistores. As máquinas eram muito grandes.

II - 2ª Geração: as máquinas passaram a ser constituídas por milhares de válvulas.

III - 3ª Geração: as válvulas foram reunidas em pastilhas, denominadas chips.

IV - 4ª Geração: considerada a geração atual (apesar de alguns autores defenderem outras gerações após essa), caracterizada pela miniaturização dos chips (VLSI). Grande quantidade de transistores em um chip.

Está INCORRETO o que se afirma em:

a) Todas as afirmativas.

b) Apenas I, II e III.

c) Apenas II, III e IV.

d) Apenas I, II e IV.

e) Nenhuma das alternativas.

25) Barramentos são os caminhos por onde os dados trafegam entre os componentes do computador. São as "pistas", as vias que os dados percorrem. De acordo com esse conceito, assinale a alternativa CORRETA:

a) O Barramento de Expansão é o que interliga o Processador à Memória.

b) Barramentos de Sistemas existem para ligar os periféricos ao Barramento de Expansão (ao Chipset).

c) É importante destacar que os barramentos são caminhos compartilhados. O fato de ser compartilhado acaba fazendo com que o barramento se torne um gargalo para o desempenho de um computador, pois os dispositivos acabam competindo pelo uso do barramento.

- d) Barramento SATA: Veio para substituir os barramentos PCI e AGP. Sua comunicação é serial e vem evoluindo ao longo do tempo (PCI Express 2.0, 3.0 e 4.0). É um tipo de barramento bastante utilizado hoje.
- e) Nenhuma das alternativas.

Atualidades

26) Encontrado no título I da Constituição Federal de 1988, ato tratar-se dos princípios fundamentais da República Federativa do Brasil, o pluralismo político, refere-se a:

- I - Junção de vários partidos políticos com a finalidade de formar um novo país;
II - O mesmo que multipartidarismo;
III - Multiplicidade de diferentes centros de poder em diferentes setores;
IV - É a possível e garantida existência de várias opiniões e ideias com o respeito por cada uma delas.

São afirmativas CORRETAS:

- a) Apenas I e IV.
b) Apenas I e II.
c) Apenas II e III.
d) Apenas III e IV.
e) Nenhuma das alternativas.

27) Em 8 de novembro de 2016 ocorrem as eleições presidenciais dos Estados Unidos. Porém, desde fevereiro os pré-candidatos à sucessão de Barack Obama estão disputando as eleições primárias. O processo de escolha do presidente da república americano é diferente do brasileiro. Sobre o processo eleitoral americano é correto afirmar que:

- I - As eleições para presidente nos Estados Unidos são precedidas por pequenas eleições regionais, as primárias, que funcionam como um pleito convencional, com eleitores usando cédulas de votação e tendo contagem de votos para definir um vencedor da prévia eleitoral;
II - Ao final das primárias, os democratas e republicanos realizam suas convenções, onde definem formalmente seus candidatos presidenciais;
III - O presidente dos Estados Unidos não é eleito por voto direto, e sim por um Colégio Eleitoral. Os americanos votam por um candidato, mas na realidade escolhem um "eleitor" que votará por eles no Colégio, que é integrado por 538 eleitores. Em 48 dos 50 Estados, o vencedor fica com todos os eleitores em disputa (e não em proporção de votos). Um candidato precisa de 270 votos no Colégio Eleitoral para chegar à Casa Branca.
IV - O presidente dos Estados Unidos é eleito por voto direto.

- a) I, II e III estão corretas.

- b) Apenas a I está correta.
c) Apenas II e III estão corretas
d) I, II e IV estão corretas.
e) Nenhuma das alternativas.

28) Uma rede social de mensagens instantâneas voltada para celulares com sistema Android e IOS criada e desenvolvida por Evan Spiegel, Bobby Murphy e Reggie Brown, estudantes da Universidade Stanford. O app pode ser usado para enviar texto, fotos e vídeos e o diferencial é que este conteúdo só pode ser visto apenas uma vez, pois é deletado logo em seguida, se "autodestruiu". Estamos falando de:

- a) WhatsApp.
b) Snapchat.
c) Facebook.
d) Twitter.
e) Nenhuma das alternativas.

29) Manchete de notícias na área da saúde, os casos de Microcefalia e lesões chegam a 1.384 no Brasil. Um quarto desses casos foi registrado no Estado de Pernambuco. Sobre a Microcefalia e suas causas sabe-se que:

I - O surto de crianças nascidas com problemas neurológicos está associado à epidemia de Zika, vírus transmitido pelo mosquito *Aedes Aegypti*. Os casos registrados estão em 25 Estados e o Distrito Federal;

II - Crianças com microcefalia podem ter dificuldades respiratórias, neurológicas e motoras em diferentes graus. O primeiro indício da microcefalia é o tamanho da cabeça menor que 31,5 centímetros em meninas e 31,9 centímetros em meninos;

III - A infecção pelo vírus da zika desencadeia nas células do cérebro humano em formação, uma resposta imune que as leva à autodestruição. A descoberta foi feita por cientistas da Universidade da Califórnia (UC) em San Diego (Estados Unidos) e publicada na revista científica *Cell*;

IV - A maior parte dos bebês nascidos com microcefalia está concentrada no Nordeste. Só Pernambuco reúne 25% dos bebês com problemas de formação no país.

Assinale a alternativa que corresponde à resposta CORRETA:

- a) Apenas I e II estão corretas.
b) I, II, III e IV estão corretas.
c) Apenas II e III estão corretas.
d) Apenas I e IV estão corretas.
e) Nenhuma das alternativas.

30) **Je suis Charlie** virou frase símbolo de qual acontecimento?

- a) Ataque às Torres Gêmeas, ocorrida em 11 de setembro de 2001, onde terroristas sequestraram quatro aviões comerciais de passageiros e

colidiram intencionalmente dois aviões contra as Torres Gêmeas do complexo empresarial do World Trade Center;

b) Ataque ao Jornal Charlie Hebdo, em Paris, capital da França. Charlie Hebdo é um jornal satírico francês muito famoso por fazer críticas ácidas ao islamismo e outras religiões. O atentado resultou na morte de 12 pessoas. Os assassinos queriam se vingar de autores de charges que faziam piadas com o profeta Maomé, mensageiro de Deus para o islamismo. Este foi um dos ataques mais violentos contra um órgão de comunicação social e reagiu nas redes sociais com a expressão “Somos todos Charlie”.

c) Terremoto de magnitude 9,1 na costa da província indonésia de Aceh desencadeou um tsunami no oceano Índico, que causou a morte de 226 mil pessoas na Indonésia, Sri Lanka, Índia, Tailândia e outros países.

d) Atentado à maratona de Boston. Duas bombas feitas com panelas de pressão explodiram durante a Maratona de Boston e causou a morte de três pessoas e feriu outras 264. As bombas explodiram com uma diferença de cerca de 12 segundos e estavam a 190 metros de distância uma da outra, perto da linha de chegada na Boylston Street.

e) Nenhuma das alternativas.