



PREFEITURA MUNICIPAL DE MESQUITA

PROFESSOR I - INGLÊS

CÓDIGO: PLI13

CADERNO: 1

LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES

- 1 - Assine o seu Cartão de Respostas.
- 2 - Transcreva no seu Cartão de Respostas em local apropriado e em letra cursiva a seguinte sentença:
“Tudo que existe tem uma boa razão para existir.”
- 3 - A duração das provas será de 4 (quatro) horas, já incluído o tempo de preenchimento do Cartão de Respostas.
- 4 - O candidato que, na primeira hora de prova, se ausentar da sala e a ela não retornar, será eliminado.
- 5 - Os 3 (três) últimos candidatos a terminar a prova deverão permanecer na sala até que todos tenham finalizado suas provas e somente poderão sair juntos do recinto, após aposição em ata de suas respectivas assinaturas.
- 6 - O candidato **NÃO** poderá levar o seu Caderno de Questões (Provas Objetivas) e **NÃO** poderá copiar o gabarito (assinalamentos). A imagem do seu Cartão de Respostas será disponibilizada na página do concurso em www.funrio.org.br na data prevista no cronograma.

INSTRUÇÕES - PROVA OBJETIVA

- 1 - Confira atentamente se este Caderno de Questões (Provas), que contém **50 (cinquenta) questões objetivas**, está completo.
- 2 - Cada questão da Prova Objetiva conterà **5 (cinco) opções** e somente uma correta.
- 3 - Confira **se os seus dados pessoais** e o número do caderno de questões, indicados no **cartão de respostas**, estão corretos. Se notar qualquer divergência, notifique imediatamente ao Fiscal de Sala ou ao Chefe de Local. Terminada a conferência, você deve assinar o cartão de respostas no espaço apropriado.
- 4 - Confira atentamente se o **cargo** e o **número do caderno** que estão no caderno de questões é o mesmo do que consta em **seu cartão de respostas e na etiqueta com seus dados colada na mesa/cadeira onde foi designado para sentar**. Se notar qualquer divergência, notifique imediatamente ao Fiscal de Sala ou ao Chefe de Local.
- 5 - Cuide de seu **cartão de respostas**. Ele não pode ser rasurado, amassado, dobrado nem manchado.
- 6 - Se você marcar mais de uma alternativa, sua resposta será considerada errada mesmo que uma das alternativas indicadas seja a correta.
- 7 - O fiscal de sala não poderá prestar qualquer esclarecimento sobre o conteúdo da prova. Caso discorde de qualquer questão o candidato deverá entrar com recurso administrativo contra as questões na data prevista no cronograma.

AGENDA

- **26/07/2016**, Divulgação dos Gabaritos Preliminares das Provas Objetivas.
- **26/07/2016**, Divulgação dos Exemplos dos Cadernos de Questões (Provas) das Provas Objetivas.
- **28/07/2016**, Disponibilização das Imagens dos Cartões de Respostas das Provas Objetivas.
- **28/07 a 29/07/2016**, Interposição de Recursos contra as questões das Provas Objetivas.
- **08/08/2016**, Disponibilização das Imagens dos Recursos contra as questões das Provas Objetivas.
- **08/08/2016**, Resultado dos Recursos contra as questões das Provas Objetivas.
- **08/08/2016**, Divulgação dos Gabaritos Definitivos das Provas Objetivas.
- **09/08/2016**, Resultado da Prova das Provas Objetivas.
- **09/08/2016**, Relação dos Candidatos que terão os Títulos avaliados.
- **17/08/2016**, Divulgação da notas da Análise de Títulos.
- **18 e 19/08/2016**, Interposição de recurso Contra as Notas Preliminares da Avaliação de Títulos.
- **29/08/2016**, Disponibilização das Imagens dos Recursos Contra as Notas Preliminares da Avaliação de Títulos.
- **29/08/2016**, Divulgação dos resultados de Recurso Contra as Notas Preliminares da Avaliação de Títulos.
- **29/08/2016**, Divulgação das notas finais da Avaliação de Títulos.
- **30/08/2016**, Resultado Final do Concurso.



INFORMAÇÕES:

- Tel: (21) 3525-2480 das 09 às 18h
- Internet: www.funrio.org.br
- E-mail: mesquita2016@funrio.org.br

LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÃO 1

Charles Baudelaire disse certa vez que “O truque mais esperto do Diabo é convencer-nos de que ele não existe”. O modo de reescrever-se essa frase que mostra correção gramatical e respeito ao sentido original é:

- (A) O truque diabólico mais esperto é convencer-nos de que ele não existe.
- (B) O espertíssimo truque do Diabo é convencer-nos de que ele não existe.
- (C) O truque mais esperto do Diabo é o nosso convencimento de que ele não existe.
- (D) O truque mais esperto do Diabo é convencer-nos de ele não existir.
- (E) O truque mais esperto do Diabo é de que ele nos convença de que ele não exista.

QUESTÃO 2

Um dicionário de citações mostrava o seguinte pensamento de Napoleão Bonaparte: “Religião é um excelente meio de manter as pessoas comuns calmas”.

A inadequação da forma de escrever esse pensamento está em:

- (A) em lugar de “excelente meio” devia estar grafado “meio excelente”.
- (B) em lugar de “de manter” deveria estar escrito “de que se mantenha”.
- (C) em lugar de “um excelente meio” deveria estar grafado “excelente meio”.
- (D) em lugar de “as pessoas” deveria estar escrito “pessoas”.
- (E) em lugar de “pessoas comuns calmas” deveria estar grafado “pessoas comuns, calmas”.

QUESTÃO 3

Observe a seguinte frase, de autor anônimo: “Procura-se telepata. Você sabe como se inscrever”.

Sobre a compreensão da mensagem da frase, a afirmativa correta é:

- (A) o segundo período é incoerente já que a informação não foi dada antes.
- (B) o pronome “você” se refere apenas aos telepatas interessados no emprego.
- (C) o segundo período funciona como explicação do primeiro.
- (D) o segundo período é humorístico, pois não há informações sobre inscrições.
- (E) o primeiro período não tem qualquer ligação de sentido com o segundo.

QUESTÃO 4

Observem a seguinte frase humorística de Emo Philips: “Quantas pessoas aqui têm poderes de telecinésia? Levantem minha mão”.

Deduz-se da frase que o vocábulo “telecinésia” se refere a quem tem poderes de:

- (A) mover objetos pela força da mente.
- (B) ver ao longe.
- (C) prever o futuro pela leitura das linhas da mão.
- (D) ler os pensamentos alheios.
- (E) controlar os movimentos do corpo.

QUESTÃO 5

Um adesivo colado a um carro dizia: “Eu acredito na vida antes da morte”. O humorismo das palavras do adesivo se explica pela:

- (A) oposição aos que acreditam na vida depois da morte.
- (B) declaração de tema religioso em local impróprio.
- (C) exposição de um pensamento de clara evidência.
- (D) incoerência flagrante expressa por um paradoxo.
- (E) intertextualidade com passagem bíblica.

QUESTÃO 6

Um comediante americano disse certa vez que “O segredo de um bom sermão é ter um bom começo, um bom fim e ter ambos o mais perto possível”.

Nesse caso, a maior qualidade de um bom sermão é:

- (A) ter organização argumentativa adequada.
- (B) conter elementos de atração para o público.
- (C) ser apresentado em curta duração.
- (D) relacionar-se adequadamente com a realidade.
- (E) ligar-se a temas atuais.

QUESTÃO 7

No para-choque de um caminhão estava escrito o seguinte: “Quem não bica morre na casca”.

Nesse caso, a qualidade valorizada no ser humano é:

- (A) a tenacidade.
- (B) a coragem.
- (C) a inteligência.
- (D) a cultura.
- (E) a ousadia.

ATENÇÃO: responda às próximas três questões com base no texto a seguir.

TEXTO 1

Num artigo sobre tema educativo, Ivan Aguirra Izar, gerente da Editora Moderna (SP), diz o seguinte: *“Nos últimos meses, dediquei-me a buscar respostas para um questionamento particular: o que é, de fato, uma educação que dá resultado? Foram alguns livros, vários artigos, dezenas de sites de referência, milhares de respostas em enquetes e um montão de fóruns de discussão na Internet. O melhor caminho encontrei nas palavras despretensiosas de um adolescente: ‘educação que dá resultado é aquela que faz sentido para mim, para meus colegas e para meus professores. É aquela que a gente leva para toda a vida’”.*

QUESTÃO 8

A expressão “Nos últimos meses” dá uma noção de tempo não especificamente determinada, como também ocorre com a expressão:

- (A) Na primeira semana do mês passado...
- (B) No último feriado do ano...
- (C) No domingo da semana passada...
- (D) Na década de 60...
- (E) No próximo final de semana...

QUESTÃO 9

“Foram alguns livros, vários artigos, dezenas de sites de referência, milhares de respostas em enquetes e um montão de fóruns de discussão na Internet”.

Entre os termos alusivos a quantidades acima há uma marca comum, que é:

- (A) grande quantidade.
- (B) quantidade imprecisa.
- (C) quantidade incontável.
- (D) quantidade desprezível.
- (E) média quantidade.

QUESTÃO 10

No segmento “Nos últimos meses, dediquei-me a buscar respostas para um questionamento particular”, a relação entre “respostas” e “questionamento” só não se repete em:

- (A) soluções / problemas.
- (B) tratamento / doenças.
- (C) alívio / dores.
- (D) agasalho / frio.
- (E) restaurante / fome.

FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO E LEGISLAÇÃO

QUESTÃO 11

Segundo a pedagogia crítica de Paulo Freire (1996), “ensinar não se esgota no ‘tratamento’ do objeto ou do conteúdo, superficialmente feito, mas se alonga à produção de condições em que aprender criticamente é possível”. Faz parte das condições em que aprender criticamente é possível, o pressuposto de que nas condições de verdadeira aprendizagem:

- (A) os educandos vão se transformando em reais sujeitos da construção e da reconstrução do saber ensinado, ao lado do educador, igualmente sujeito do processo.
- (B) o professor tem a experiência da produção de certos saberes e estes podem ser simplesmente transferidos aos educandos, uma vez que estes não possuem nenhum saber.
- (C) os conteúdos devem ser dados numa abordagem detalhada e sistemática, com prioridade para aspectos técnicos, estéticos e políticos.
- (D) o professor é um sujeito descartável no processo, pois se os alunos devem se constituir como sujeitos eles não necessitam da ajuda do professor.
- (E) não há docência sem discência porque as duas se autoexplicam e seus sujeitos, devido às diferenças que as vinculam, se reduzem à condição de objeto um do outro.

QUESTÃO 12

“Ocorre na prática real guiada pelos esquemas teóricos e práticos do professor, que se concretiza nas tarefas acadêmicas, as quais, como elementos básicos, sustentam o que é a ação pedagógica, que podemos notar o significado real do que são as propostas curriculares.”

Desta forma, Sacristán (2000) esclarece o significado do seguinte nível ou fase de objetivação do currículo:

- (A) o currículo apresentado aos professores.
- (B) o currículo moldado pelos professores.
- (C) o currículo em ação.
- (D) o currículo avaliado.
- (E) o currículo oculto.

QUESTÃO 13

Ana Canen, em seu artigo “O multiculturalismo e seus dilemas: implicações na educação” (2007), defende o argumento de que se o multiculturalismo pretende contribuir para uma educação que valorize a diversidade cultural e questione as diferenças deve:

- (A) ater-se a uma visão folclórica, valorizadora da pluralidade cultural, mas atendo-se a aspectos exóticos e pontuais e fechados em fronteiras rígidas.
- (B) superar posturas dogmáticas que tendem a congelar as identidades e desconhecer as diferenças no interior das próprias diferenças.
- (C) respeitar a diversidade das formas culturais do mundo contemporâneo, mas conduzir a um processo de homogeneização cultural.
- (D) vincular-se aos conceitos de emancipação e libertação e atrelar-se a uma teoria tradicional de currículo, concentrando-se em questões técnicas.
- (E) deter-se em aspectos relativos a relações de gênero e etnia, não englobando aspectos de conflitos entre as classes sociais e da sexualidade.

QUESTÃO 14

Lück (2013), ao discorrer sobre gestão participativa na escola, chama a atenção para a ação participativa que, como prática social segundo o espírito de equipe, depende que seja realizada orientando-se por valores substanciais tais como:

- (A) dever, satisfação pessoal, concessão e firmeza.
- (B) ética, solidariedade, equidade e compromisso.
- (C) imutabilidade, individualismo, resistência e dever.
- (D) parcialidade, dissociabilidade, unicidade e precisão.
- (E) qualidade, autoridade, subordinação e impessoalidade.

QUESTÃO 15

Ao relacionar democratização do ensino e avaliação escolar, Luckesi (2006) afirma que “a avaliação da aprendizagem existe propriamente para garantir a qualidade da aprendizagem do aluno”. E que, portanto, a avaliação deve ter a função de possibilitar a:

- (A) classificação dos conhecimentos do educando.
- (B) estagnação em termos de apropriação dos conhecimentos.
- (C) qualificação da aprendizagem dos educandos.
- (D) domesticação dos alunos indisciplinados.
- (E) competitividade na sociedade capitalista.

QUESTÃO 16

Coelho (2009), ao discorrer sobre educação integral, destaca que esta se relaciona no tempo escolar ampliado, pois assim se pode pensar em uma educação integrada, englobando a formação e a informação, acompanhada de outras atividades além das atividades escolares cuja finalidade seja:

- (A) a alimentação das crianças de 07 a 12 anos de idade.
- (B) a construção da cidadania partícipe e responsável.

- (C) a proteção de crianças e adolescentes em situações de abandono.
- (D) o alinhamento da educação nacional com base na espiritualidade.
- (E) a formação completa das crianças e adolescentes para o progresso.

QUESTÃO 17

A organização dos conteúdos na escola deu lugar a diversas formas de relação e colaboração entre as diferentes disciplinas. Para Zabala (1998), “podemos estabelecer três graus de relações disciplinares: multidisciplinaridade, interdisciplinaridade e transdisciplinaridade”. Para este autor, a interdisciplinaridade é:

- (A) o grau máximo de relações entre as disciplinas, que supõe uma integração global dentro de um sistema totalizador que favorece uma unidade interpretativa com o objetivo de constituir uma ciência que explique a realidade sem parcelamento.
- (B) a organização em que os conteúdos escolares são apresentados por matérias independentes umas das outras em que o conjunto de disciplinas é proposto simultaneamente sem que os professores estabeleçam explicitamente as relações que podem existir entre elas.
- (C) a organização de conteúdos escolares em que as disciplinas só poderão ser trabalhadas segundo os complexos de interesse de Freinet, o currículo experimental de Taba ou o globalismo dos centros de interesse de Decroly.
- (D) a interação entre duas ou mais disciplinas, que pode ir desde a simples comunicação de ideias até a integração recíproca dos conceitos fundamentais e da teoria do conhecimento, da metodologia e dos dados da pesquisa.
- (E) um método em que todo o ensino se dá por meio da pesquisa, feita pelos alunos, sobre os múltiplos problemas da realidade, com a proposição de hipóteses de trabalho que deverão ser verificadas a partir de dados coletados.

QUESTÃO 18

De acordo com Libâneo (2007), entre os objetivos pedagógicos do uso das novas tecnologias e dos meios de comunicação na escola, encontra-se:

- (A) descaracterizar o sentido da aprendizagem escolar em decorrência da presença das inovações tecnológicas e informática, por meio da automatização das salas de aula.
- (B) qualificar mais elevadamente os alunos para a condição de trabalhadores com a tecnologia centrada no desenvolvimento de capacidades cognitivas e operativas.
- (C) aperfeiçoar o processo comunicacional entre os agentes profissionais da educação e entre estes e os saberes populares da cultura e da ciência.
- (D) possibilitar a professores, estudantes e pais a oportunidade de usar as mídias e multimídias na construção de conteúdos referenciais e na solução de problemas escolares.
- (E) propiciar preparação tecnológica comunicacional, para desenvolver competências, habilidades e atitudes para viver num mundo que se “informatiza” cada vez mais.

QUESTÃO 19

Para Ilma Passos Veiga (2007), “o projeto pedagógico exige profunda reflexão sobre as finalidades da escola, assim como a explicitação do seu papel social e a clara definição de caminhos, formas operacionais e ações a serem empreendidas por todos os envolvidos com o processo educativo e seu processo de construção constitui-se em compromisso político e pedagógico coletivo”. Esse esforço coletivo implica:

- (A) a elaboração feita por cidadãos éticos, capazes de acatar as autoridades, de manter um diálogo no interior do grupo e de impor seus valores aos demais, de mostrar às famílias os limites de sua atuação e um profundo conhecimento teórico-pedagógico por parte dos pais de alunos.
- (B) uma escola que prioriza a competência para a competição no mercado de trabalho, a instauração de um projeto hegemônico, relações sociais reducionistas e abordagem compensatória da educação que perceba a diferença como déficit e em que prevaleça o cognitivo sobre o emocional.
- (C) a organização do trabalho que iniba conflitos e contradições, que afirme a autoridade hierárquica do diretor frente ao corpo docente, a construção do currículo apenas pelo corpo docente e a autonomia total da escola em relação à legislação educacional e à Constituição do país, objetivando a qualificação integral para o trabalho e o emprego.
- (D) a centralização da tomada de decisões pedagógicas, jurídicas e organizacionais, o aumento do desempenho da escola por meio de um planejamento eficiente e de um modelo empresarial de administração mediante um conjunto de objetivos estratégicos, metas e planos de ação com prazos e custos definidos pelo Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação.
- (E) a seleção de valores a serem consolidados, a busca de pressupostos teóricos e metodológicos postulados por todos, a identificação das aspirações maiores das famílias em relação ao papel da escola na educação e na contribuição específica que a escola irá oferecer para o pleno desenvolvimento do educando para o exercício da cidadania, seu preparo e sua qualificação para trabalho.

QUESTÃO 20

Paulo Freire (1996), em Pedagogia da Autonomia, afirma que o(a) professor(a) não pode reduzir sua prática docente ao ensino dos conteúdos de sua disciplina, que este é apenas um momento da prática pedagógica. E destaca que “quão importante quanto ele, o ensino dos conteúdos, é o meu testamento ético ao ensiná-los. É a decência com que o faço. É a preparação científica revelada sem arrogância, pelo contrário, com humildade. É o respeito jamais negado ao estudante (...)”

Freire considera ainda que o ensino dos conteúdos deve ser tão importante quanto:

- (A) a ruptura com os saberes técnicos e científicos e a adoção de saberes populares.
- (B) o uso de sua autoridade para manutenção da disciplina e controle em sala de aula.
- (C) a contradição entre o que o(a) professor(a) pensa e seu legítimo uso do conhecimento.
- (D) a coerência entre o que o(a) professor(a) diz, o que escreve e o que faz em sala de aula.
- (E) a admiração que o(a) professor(a) tem de si mesmo, de sua superioridade sobre os alunos.

QUESTÃO 21

De acordo com o Artigo 6º da Deliberação CME nº 14, de 09/09/2015, “a organização dos anos de escolaridade nas escolas de educação integral será feita por ciclos”, e no Artigo 7º dessa mesma Deliberação determina-se que a avaliação dos educandos ao longo de cada ciclo será processual:

- (A) sendo permitida a retenção por rendimento somente após o final de cada etapa final de ciclo.
- (B) não sendo permitida a retenção por rendimento em nenhuma etapa final de ciclo.
- (C) sendo permitida a retenção por competências atitudinais no final de cada etapa de ciclo.
- (D) sendo permitida a retenção por rendimento nos anos iniciais e finais do 1º ciclo e no 9º ano.
- (E) sendo proibida a retenção por competências atitudinais na etapa inicial do 2º ciclo e na final do 3º ciclo.

QUESTÃO 22

Dentre as diretrizes estabelecidas pelo Plano Municipal de Educação - PME do município de Mesquita, aprovado pela Lei nº 908 de 29 de junho de 2015, estão corretamente descritas, EXCETO:

- (A) erradicação do analfabetismo.
- (B) promoção do princípio da gestão democrática da educação pública.
- (C) formação para o trabalho, com ênfase nos princípios do capitalismo e da empregabilidade.
- (D) superação das desigualdades educacionais, com ênfase na promoção da cidadania e na erradicação de todas as formas de discriminação.
- (E) promoção dos princípios do respeito aos direitos humanos, à diversidade e à sustentabilidade socioambiental.

QUESTÃO 23

A Deliberação CME nº 11, de 16/12/2014, estabelece a matriz curricular para os anos finais - 6º ao 9º ano - do ensino fundamental das unidades escolares da rede municipal do município de Mesquita. Em atendimento à Lei 10.639/2003 e segundo Inciso I do Parágrafo 5º do Artigo 1º dessa deliberação, os conteúdos referentes à História e Cultura Afro-Brasileira:

- (A) não se limitarão aos anos finais do ensino fundamental e serão de oferta obrigatória e matrícula facultativa, devendo ser tratados como área de conhecimento.
- (B) não se limitarão aos anos finais do ensino fundamental, sendo ministrados em caráter multidisciplinar no âmbito de todo o currículo escolar.
- (C) limitar-se-ão ao 8º e ao 9º anos e em articulação com temas transversais sobre cidadania, saúde, meio ambiente, trabalho e tecnologia.
- (D) não se limitarão aos anos finais do ensino fundamental, sendo ministrados em caráter pluridisciplinar somente com a Língua Portuguesa e a Geografia no âmbito de todo o currículo escolar.
- (E) não se limitarão aos anos finais do ensino fundamental, sendo ministrados em caráter interdisciplinar no âmbito de todo o currículo escolar, à exceção do 1º ciclo.

QUESTÃO 24

O Decreto municipal de nº 1.724, de 08 de setembro de 2015, regulamenta a oferta da educação em tempo integral nas unidades escolares de ensino fundamental do município de Mesquita e, em seu Art. 7º., determina que a coordenação das atividades do Programa Jornada Escolar Completa nas Unidades Escolares deve ser de atribuição:

- (A) da equipe pedagógica, sob responsabilidade direta do Coordenador Pedagógico da Educação Integral, da Direção da Unidade Escolar e do Professor Coordenador Pedagógico e/ou Orientador Pedagógico.
- (B) da Direção da Unidade Escolar, sob responsabilidade direta do Orientador Pedagógico e supervisão do Coordenador Pedagógico da Educação Integral e do Professor Coordenador Pedagógico.
- (C) do Coordenador Geral de Ensino, do Orientador Pedagógico de Educação Integral e do Diretor da Unidade Escolar, sob responsabilidade direta da equipe técnico-pedagógica.
- (D) da Gerência de Educação Integral, da Secretaria Municipal de Educação, Cultura, Turismo, Esporte e Lazer, sob a responsabilidade indireta da equipe pedagógica e do Coordenador de Educação Integral do Município.
- (E) da equipe pedagógica da escola-polo, sob responsabilidade indireta da Gerência de Educação Integral, da Secretaria Municipal de Educação, Cultura, Turismo, Esporte e Lazer e direta do Professor Coordenador Pedagógico.

QUESTÃO 25

De acordo com o Artigo 210 da Constituição Federal de 1988, serão fixados conteúdos mínimos para o ensino fundamental de maneira a assegurar:

- (A) formação básica diversificada por região e valores artísticos e culturais nacionais.
- (B) educação infantil, em creche e pré-escola, às crianças de 5 (cinco) anos de idade.
- (C) formação básica comum e respeito aos valores culturais e artísticos, nacionais e regionais.
- (D) formação básica comum, valores culturais regionais e qualificação profissional obrigatória.
- (E) aulas ministradas obrigatoriamente em língua portuguesa, inclusive para as comunidades indígenas.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**TEXT I****What's in a name?**

There are numerous terms to describe the process of learning English. In many English speaking countries it is often referred to as 'English as an additional language' or 'English language learning'. The distinctive position in these contexts is for learners to acquire English alongside other subjects. This approach has proved very popular in the US, Canada, Australia and the UK, where over 25 years of research has informed a political agenda that promotes inclusion. In other areas, such as the Middle East, the term 'English as another language' has been coined to reflect the notion of children from minority ethnic backgrounds, who already have experience of using their own home languages and are learning the official language of the country, as well as learning English. In many other countries around the world, readers are likely to be familiar with the concept of learning 'English as a foreign language', where learning of English takes place in a non-English speaking context. In EFL classrooms there is a general aspiration for exposing learners to English as a 'living language', providing natural opportunities to practise target language through the use of authentic texts. In this case, the role of technology can provide a significant addition to the other more conventional tools (blackboards, textbooks, cassette players) that are found in classrooms around the world. Technologies like the internet can provide access to large quantities of authentic input material. Teachers and learners are no longer isolated from the target language or culture and can '... participate in the socially mediated practices of [the target language] community.' (Kirsch, 2008: 46). Even if learners do not have direct access to the internet in their classrooms, or at home, teachers often do have and can provide additional resources to supplement the material offered via conventional means.

(Adapted from https://www.teachingenglish.org.uk/sites/teacheng/files/C607%20Information%20and%20Communication_WEB%20ONLY_FINAL.pdf)

QUESTÃO 26

Text I informs that "there are numerous terms to describe the process of learning English". Read the sentences and mark them as TRUE (T) or FALSE (F).

- ✓ "English as an additional language" applies to students in countries where English is the first language.
- ✓ The phrase "English as an additional language" is also used in places where English is not the official language.
- ✓ EFL refers to settings around the world where English is taught as a second language.

The statements are, respectively:

- (A) T – F – F.
- (B) T – F – T.
- (C) T – T – F.
- (D) F – T – F.
- (E) F – T – T.

QUESTÃO 27

The underlined phrase in “In this case, the role of technology can provide a significant addition to the other more conventional tools” refers to:

- (A) studying in many different environments.
- (B) learning English without having to pay for it.
- (C) wanting to experience actual language in use.
- (D) spending fewer hours in the physical classroom.
- (E) switching from the classroom setting to distance learning.

QUESTÃO 28

“Like” in “Technologies like the internet” is a:

- (A) verb.
- (B) noun.
- (C) adverb.
- (D) adjunct.
- (E) preposition.

QUESTÃO 29

The verb phrase in “conventional tools (blackboards, textbooks, cassette players) that are found in classrooms around the world” is in the:

- (A) simple past, active voice.
- (B) past perfect, active voice.
- (C) present perfect, active voice.
- (D) simple present, passive voice.
- (E) present perfect, passive voice.

QUESTÃO 30

The word “if” in the sentence “Even if learners do not have direct access to the internet in their classrooms” signals a:

- (A) contrast.
- (B) condition.
- (C) conclusion.
- (D) comparison.
- (E) consequence.

TEXT II**Hilarious and Entertaining**

You turned on the TV looking for a good English show for learning English, and a kid’s cartoon is on. Wait, don’t change the channel! There’s so much you can learn from children’s content.

You can use children’s cartoons for learning English just as well as other shows or movies.

Sometimes they’re even better! We know what you’re thinking... “Aren’t Cartoons Just for Kids?”

“Not at all!”

Many cartoons are fun for all ages to watch. Not all cartoons are for kids, either—“The Simpsons” and “Family Guy” might be cartoons but they both contain a lot of violence and inappropriate jokes that are definitely not for children. Even some cartoons that are for kids have several layers that can give them a completely different meaning when an adult watches them. For example, just this one short clip from “Adventure Time” has themes of marriage, love, loss and scary stalkers (people who follow you everywhere). A child might find it silly, but an adult may think it’s even disturbing!

Why Learn with Cartoons?

So you’ve decided to watch a children’s cartoon to improve your English. That’s a great idea! Here’s why:

- 1) Voice actors on cartoons enunciate clearly. That means they pronounce their words well so that everyone can understand them.
- 2) Many children’s cartoons focus on social interactions, so you can hear some real world conversations and phrases.
- 3) Children’s cartoons use words that are simple enough for low level English learners to understand, but also throw in plenty of challenging new words for more advanced learners.
- 4) If you’re watching a show for very young children, these shows are often repetitive—they repeat words, phrases and even whole sentence structures.
- 5) They’re usually short, about 20 minutes long. Sometimes each episode is split into two halves of 10 minutes each.
- 6) There are cartoons that are made specifically for learning new words and phrases!
- 7) Cartoons are perfect if you’re looking for a fun way to learn. And speaking of fun...
- 8) They’re fun to watch!

(Adapted from <http://www.fluentu.com/english/blog/best-cartoons-for-learning-english/>)

QUESTÃO 31

Text II deals with using cartoons for English learning. Read the statements below and mark them as TRUE (T) or FALSE (F).

- ✓ Some cartoons target an adult audience.
- ✓ Cartoons are fanciful and worthless teaching tools.
- ✓ Interpreting cartoons may vary depending on viewer’s age.

The statements are, respectively:

- (A) F – F – T.
- (B) T – F – T.
- (C) T – T – F.
- (D) F – T – F.
- (E) F – T – T.

QUESTÃO 32

The opening paragraph of Text II is an example of a(n):

- (A) persuasive text.
- (B) academic article.
- (C) expository essay.
- (D) fictional narrative.
- (E) cryptic description.

QUESTÃO 33

The conversational tone of this text is obtained by:

- (A) fiery attack.
- (B) direct address.
- (C) bitter sarcasm.
- (D) misplaced questions.
- (E) complex subordination.

QUESTÃO 34

In the first paragraph of Text II the writer assumes that, in relation to learning English through cartoons, the reader is:

- (A) humble.
- (B) cheerful.
- (C) reluctant.
- (D) receptive.
- (E) enthusiastic.

QUESTÃO 35

The verbs in “Wait, don’t change the channel!” are in the:

- (A) conditional.
- (B) subjunctive.
- (C) infinitive.
- (D) indicative.
- (E) imperative.

QUESTÃO 36

In Text II, the author offers grounds for learning with cartoons. The alternative that provides the reasons based on everyday exchanges and length is, respectively:

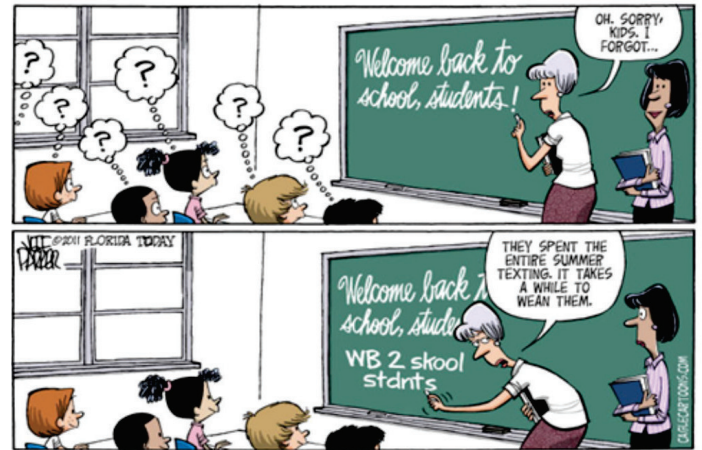
- (A) 1 and 3.
- (B) 4 and 6.
- (C) 2 and 5.
- (D) 3 and 6.
- (E) 1 and 5.

QUESTÃO 37

The modal verb in “A child might find it silly” signals:

- (A) ability.
- (B) capacity.
- (C) certainty.
- (D) possibility.
- (E) permission.

TEXT III



(From <http://jobsanger.blogspot.com.br/2011/08/back-to-school.html>)

QUESTÃO 38

The comic strip is funny because:

- (A) The teacher had to excuse herself.
- (B) The students enjoyed being greeted.
- (C) The teacher’s handwriting was pretty.
- (D) The students liked going back to school.
- (E) The greeting had to be like a text message.

QUESTÃO 39

The teacher’s action in the comic strip shows she is:

- (A) perceptive.
- (B) frightened.
- (C) intimidated.
- (D) inconsiderate.
- (E) disappointed.

QUESTÃO 40

The verb “wean” is used metaphorically in this cartoon. In its literal sense, it means:

- (A) think or speculate curiously.
- (B) measure or apportion (a certain quantity) by weight.
- (C) start feeding a child food other than its mother’s milk.
- (D) rouse to action or effort, as by encouragement or pressure.
- (E) to cause to lose energy, strength, or vigor; exhaust, tire, or enfeeble.

TEXT IV

Words Without Borders Campus Expansion

Published June 28, 2016

Posted By Denise Hill



Words Without Borders promotes cultural understanding through the translation, publication, and promotion of the contemporary international literature. Words Without Borders Campus brings that literature to high school and college students, teachers, and professors. On their website, you'll find fiction, poetry, and essays from around the world, along with resources for understanding it, ideas for teaching it, and suggestions for further exploration.

Most of the literature presented comes from the online magazine, Words without Borders. Words Without Borders Campus is asking for your help to reach more students and add new countries and literature to their site. With their collections of literature from Mexico, China, Egypt, and Japan, WWB Campus has already reached more than 1,500 high school and college students in the United States and throughout the world, with access to their site remaining completely free

To take their program to the next level, WWB Campus is asking its supporters -- readers, educators, and even students – for help with a new crowd-funding campaign and to spread awareness of WWB Campus. WWB Campus would like to double the number of students reached, adding new features to the website, and introducing literature from more countries (Russia, Iran, and West Africa are in the plans). For more information about how you can help, visit the WWB Campus website. You don't have to donate money - using the site and spreading the word about it helps too.

(From <http://www.newpages.com/blog>)

QUESTÃO 41

The purpose of this text is to:

- (A) inform and argue.
- (B) advertise and criticize.
- (C) announce and seek support.
- (D) collect funds and donate to the poor.
- (E) give instructions and sell literature books.

QUESTÃO 42

The title of the online magazine indicates that this publication:

- (A) is restricted to a few countries.
- (B) (D) focuses on the teaching of English.
- (C) gets support from well-off institutions.
- (D) does not set any geographical boundaries.
- (E) works with disciplines other than literature.

QUESTÃO 43

When the author refers to a “crowdfunding campaign”, she means that WWB intends to:

- (A) invite people to the campus and ask them to invest in the project.
- (B) send letters to politicians asking them to finance part of the project.
- (C) visit many private companies and collect as much money as they can give.
- (D) raise small amounts of money from a large number of people, via the Internet.
- (E) ask all students who enroll in the courses to contribute with as much as they can.

QUESTÃO 44

The action implied in the expression “spread awareness of the WWB campus” results in making people:

- (A) realize the existence of WWB.
- (B) want to avoid going to the campus.
- (C) look for more literary books to read.
- (D) trust their reading and writing skills.
- (E) exchange ideas about other countries.

QUESTÃO 45

The correct interrogative negative form of the sentence “Words Without Borders promotes cultural understanding” is:

- (A) Doesn't Words Without Borders promote cultural understanding?
- (B) Don't Words Without Borders promotes cultural understanding?
- (C) Don't Words Without Borders promote cultural understanding?
- (D) Does Words Without Borders promote cultural understanding?
- (E) Do Words Without Borders promote cultural understanding?

TEXT V

Here are proverbs followed by some explanations:

- 1) "When the going gets tough, the tough get going."
 - 2) "One man's trash is another man's treasure."
 - 3) "The pen is mightier than the sword."
 - 4) "Birds of a feather flock together."
- () People have different ideas about what's valuable.
 () People like to spend time with others who are similar to them.
 () Strong people don't give up when they come across challenges. They just work harder.
 () Trying to convince people with ideas and words is more effective than trying to force people to do what you want.

(From <http://www.phrasemix.com/collections/the-50-most-important-english-proverbs>)

QUESTÃO 46

Mark the alternative that shows the correct matching, from top to bottom.

- (A) 1, 3, 2 and 4.
- (B) 1, 4, 2 and 3.
- (C) 4, 2, 3 and 1.
- (D) 4, 3, 2 and 1.
- (E) 2, 4, 1 and 3.

QUESTÃO 47

The opposite of "mightier" in "The pen is mightier than the sword" is:

- (A) stiffer.
- (B) stronger.
- (C) least robust.
- (D) less powerful.
- (E) more vigorous.

TEXT VI



(From <http://dictionaryquotes.blogspot.com.br/2013/08/famous-quotes-about-life.html>)

QUESTÃO 48

The function of this poster is to:

- (A) warn about global warming.
- (B) offer some advice to the reader.
- (C) ask the reader to respect nature.
- (D) show appreciation for collectors.
- (E) offer help to abandoned children.

QUESTÃO 49

The word "while" in "while you were too busy collecting stones" means:

- (A) wherever.
- (B) although.
- (C) even though.
- (D) despite the fact that.
- (E) at the same time that.

QUESTÃO 50

The base form, the simple past and the past participle of the verb in "Hold every person close to your heart" are:

- (A) hold - held - hold.
- (B) hold - held - held.
- (C) hold - hold - hold.
- (D) hold - holden - held.
- (E) hold - holden - holden.

