



# VESTIBULAR DE VERÃO 2014

## OUTROS CURSOS

### ORIENTAÇÕES GERAIS

Confira se a impressão do caderno de prova está legível e com todas as páginas. Caso necessário solicite um novo caderno.

Verifique se as informações impressas no cartão resposta estão corretas. Em caso de divergência, notifique imediatamente o fiscal.

A prova é composta por 01 (uma) redação e 60 (sessenta) questões objetivas, de múltipla escolha, com 04 (quatro) alternativas de resposta - **A, B, C, D** - das quais, somente 01 (uma) deverá ser assinalada como correta.

Preencha e assine corretamente o cartão resposta, de acordo com as instruções, e transcreva a redação para a Folha de Redação, ambos utilizando caneta esferográfica com tinta azul ou preta. O cartão resposta e a folha de redação não serão substituídos em caso de marcação errada ou rasura.

Somente será permitida a sua retirada da sala **após quatro horas do início da prova** que terá, no máximo, cinco horas de duração. Os três últimos candidatos deverão permanecer em sala até que todos concluam a prova e possam sair juntos.

De acordo com o item 11 do Edital **você será eliminado do concurso** se durante a realização da prova:

- a) estiver de posse ou fazendo uso de qualquer tipo de relógio, telefone celular, *pager*, *beep*, calculadora, controle remoto, alarme de carro ou quaisquer outros componentes ou equipamentos eletrônicos, em funcionamento ou não. Também não é permitido o porte de qualquer arma, uso de óculos escuros, protetor auricular, carteiras, bolsas, bonés, chapéus e similares, livros, revistas, apostilas, resumos, dicionários, cadernos, etc. Todo material deve ficar guardado conforme orientação dos fiscais;
- b) for surpreendido em qualquer momento durante a aplicação da prova ou após sua saída da sala com cópia de seu gabarito de respostas ou com o caderno de prova ou parte dele;
- c) ausentar-se da sala de realização da prova sem o acompanhamento do fiscal, ou antes, de decorrido o prazo mínimo para saída do candidato da sala;
- d) não devolver integralmente todo o material de prova (caderno de questões, cartão resposta personalizado e folha de redação).

Diante de qualquer dúvida você deve comunicar-se com o fiscal.

**Boa prova**

Inscrição: \_\_\_\_\_ Nome: \_\_\_\_\_

## HISTÓRIA

47) A Guerra Civil da Síria trouxe novas discussões na comunidade internacional: utilização de armas químicas, direitos humanos, intervenção da ONU (Organização das Nações Unidas) no conflito. O islamismo também está em evidência em relação as suas duas principais correntes: os Sunitas e os Xiitas.

Acerca dos Sunitas e Xiitas e da própria Síria é correto afirmar, **exceto**:

**A** ⇒ As divergências entre sunitas e xiitas remontam as disputas pela hegemonia do islamismo após a morte do profeta Maomé.

**B** ⇒ O Irã, de maioria Xiita, defende o governo Sírio, sendo contrário a uma intervenção armada na região.

**C** ⇒ A Arábia Saudita, país de maioria Xiita, apoia incondicionalmente o governo de Bashar al-Assad.

**D** ⇒ Em escala mundial, os sunitas são a facção islâmica mais numerosa.

48) Sobre o processo de descolonização da América espanhola e o seu contexto, analise as afirmações a seguir.

**I** *Com a liderança dos Chapetones, os cabildos declararam sua autonomia em relação à Espanha.*

**II** *O contexto das guerras napoleônicas contribuiu para a revolta crioula contra a metrópole.*

**III** *A independência dos Estados Unidos da América estimulou os movimentos emancipatórios da América espanhola, influenciados pela ideologia iluminista.*

**IV** *Influenciado pelo movimento de independência de 1822 no Brasil, os países emergentes da América espanhola, em sua maioria, adotaram a monarquia hereditária.*

**V** *A Santa Aliança, com a liderança da Espanha, enviou navios de combate numa tentativa de impedir os movimentos de emancipação na baía do Rio da Prata.*

Todas as afirmações **corretas** estão em:

**A** ⇒ II - III

**C** ⇒ II - III - IV

**B** ⇒ I - III - IV

**D** ⇒ IV - V

49) Classificada pela história como modelo clássico de Revolução Burguesa, a Revolução Francesa deu sua contribuição para o Ocidente, seja no vocabulário político ou na influência das constituições que adotaram alguns princípios da Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão.

Sobre a revolução francesa é correto afirmar, **exceto**:

**A** ⇒ A Assembleia Nacional aboliu as taxas e impostos que recaiam sobre o campesinato, acabando com os vestígios do feudalismo que ainda perdurava em várias regiões francesas.

**B** ⇒ Monarquias como a Prússia e a Áustria assinaram a declaração de Pillnitz e anunciaram a intenção de intervir militarmente na França e deter o processo revolucionário.

**C** ⇒ No período do Terror, os excessos de Robespierre fizeram-no perder o apoio político. Posteriormente, o próprio Robespierre foi guilhotinado.

**D** ⇒ Os jacobinos defendiam posições moderadas e representavam, sobretudo, os interesses da alta burguesia e do primeiro Estado.

50) Durante o período da Guerra Fria as ideias do pan-africanismo e o pan-arabismo foram relevantes na afirmação de diversos movimentos de libertação e de independência na África e Oriente Médio.

Acerca desses movimentos e de suas proposições e correlações é correto afirmar, **exceto**:

**A** ⇒ No Oriente Médio, o pan-arabismo teve no presidente egípcio Gamal Abdel Nasser uma de suas principais lideranças. Nasser defendia a união dos povos árabes contra a forte presença dos EUA e de Israel.

**B** ⇒ Das potências europeias coloniais, França e Reino Unido apoiaram a agenda dos dois movimentos, já que viam os mesmos como forma de impedir a expansão dos interesses soviéticos na África e no Oriente Médio.

**C** ⇒ O pan-africanismo inspirou vários movimentos de libertação nesse continente. A intenção de criar "uma identidade africana" era instrumento ideológico de aproximação dos povos na luta contra as metrópoles.

**D** ⇒ Outro alvo do movimento pan-africanista era o racista regime sul-africano que se perpetuou no poder através do Apartheid, por décadas.

51) As culturas da cana-de-açúcar e do café ilustram muito bem alguns aspectos da economia brasileira desde a colônia até o período republicano.

Acerca das mesmas e de suas correlações internas e externas é correto afirmar, **exceto**:

**A** ⇒ Há uma clara correlação entre esses dois produtos e o processo de inserção brasileira na economia mundial. De forma geral o Brasil (colônia e depois independente) tornou-se exportador de bens primários. Manufatura e indústria foram atividades secundárias em boa parte da História econômica brasileira.

**B** ⇒ Os acordos de Taubaté em 1920 definiram claramente espaços e zonas de produção açucareira e cafeeira no Brasil. Dessa forma, evitava-se a superprodução e a baixa do preço no mercado internacional.

**C** ⇒ O autoritarismo e a escravidão foram visíveis aspectos da conformação política e social do Brasil nessas duas atividades agrícolas. As grandes lavouras exportadoras usavam de trabalho escravo e qualquer rebelião ou contestação era reprimida com muita violência.

**D** ⇒ Em clara correlação com o perfil produtivo açucareiro e cafeeiro, o latifúndio marcou a conformação da propriedade no Brasil.

---

52) Acerca da relação entre a arte brasileira e as diversas fases da História do Brasil, analise as afirmações a seguir.

**I** Os movimentos impressionista e expressionista brasileiros estavam ligados aos movimentos revolucionários dos anos 60 e 70 do século XX. A contestação da ditadura foi ligada às obras que retratavam os pobres, os escravos e os operários.

**II** A música brasileira, criativa e sofisticada, apoiou-se em suas raízes multiculturais e influenciou o movimento denominado "arte global" que, no século XXI, reúne artistas dos principais países emergentes do mundo.

**III** Parte do cinema brasileiro das últimas décadas tem buscado retratar graves aspectos da realidade social brasileira como a violência e a desigualdade.

**IV** O movimento modernista brasileiro voltou-se contra os padrões estéticos europeus. Em sua crítica da sociedade tradicional brasileira apoiou a Revolução de 30, o governo varguista e suas reformas.

**V** No século XIX, a pintura brasileira ainda era fortemente influenciada por padrões estéticos europeus. Parte das temáticas retratadas evocava aspectos da história política do país.

Todas as afirmações **corretas** estão em:

**A** ⇒ III - V

**B** ⇒ II - IV

**C** ⇒ II - III - IV

**D** ⇒ III - IV - V

---

53) Acerca da Monarquia e da República na construção do Estado brasileiro é correto afirmar, **exceto**:

**A** ⇒ A República brasileira passou por diversas fases. Na chamada 1ª República, apesar do discurso de mudança em relação ao período monárquico, permaneceram muitas formas autoritárias de poder como, por exemplo, a estrutura oligárquica.

**B** ⇒ A Monarquia brasileira manteve a escravidão e teve sério atrito com a Grã-Bretanha, quando essa última tentou acabar com o tráfico de escravos no século XIX.

**C** ⇒ A transição da Monarquia para a República envolveu um conflito grave entre a aristocracia agrária do nordeste e do sudeste contra os movimentos modernizadores centrados no exército e na burguesia industrial de São Paulo.

**D** ⇒ Em 1993 houve um plebiscito no Brasil que contrapôs Monarquia e República. A República foi vitoriosa e manteve-se como a forma de governo no país.