



SÓ ABRA QUANDO AUTORIZADO

LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO

CONFIRA O SEU CADERNO

01. Este caderno de provas contém questões de múltipla escolha dispostas em ordem numérica, com apenas uma alternativa correta.
02. Confira seu caderno quando o Fiscal de Sala autorizar, pois não lhe será entregue outro, exceto no caso do item 3.
03. Se houver falhas: *folhas em branco, páginas trocadas, falta de questão, má impressão, levante o braço*. O Fiscal de Sala trocará seu caderno.
04. Confira se o caderno de questões corresponde ao cargo para o qual se inscreveu.

INSTRUÇÕES E CUIDADOS NO PREENCHIMENTO DA FOLHA DE RESPOSTAS

01. Confira cuidadosamente seus dados na Folha de Respostas, assine-a, e comunique ao Fiscal de Sala em caso de alguma divergência, não faça qualquer alteração em sua folha.
02. Use caneta esferográfica de tinta azul ou preta.
03. As Folhas de Respostas preenchidas a lápis, não serão aceitas.
04. Preencha todos os espaços corretamente, a Leitora Óptica é sensível a marcas escuras.
05. Ao terminar, verifique se todas as respostas foram marcadas, mais de uma resposta marcada ou rasurada, invalidará a questão.
06. Leia atentamente as instruções na Folha de Respostas.
07. Valem, exclusivamente, as respostas corretamente assinaladas na Folha de Respostas.

ATENÇÃO:

01. Use para rascunho as partes em branco do caderno.
02. Não será permitido qualquer outro material sobre a carteira, que não seja o da prova.

Como preencher:

ASSIM 

	A	B	C	D
01	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
02	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
03	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
04	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
05	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
06	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
07	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
08	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

PREENCHIMENTO OBRIGATÓRIO

nº Insc. _____

Nome por extenso _____

**CARGO: PROFESSOR DE ENSINO FUNDAMENTAL II –
EDUCAÇÃO FÍSICA**

Este gabarito será destacado somente pelo Fiscal de Sala no momento da entrega da Prova

01	11	21	31	41	51	61	71	81	91	101	111
02	12	22	32	42	52	62	72	82	92	102	112
03	13	23	33	43	53	63	73	83	93	103	113
04	14	24	34	44	54	64	74	84	94	104	114
05	15	25	35	45	55	65	75	85	95	105	115
06	16	26	36	46	56	66	76	86	96	106	116
07	17	27	37	47	57	67	77	87	97	107	117
08	18	28	38	48	58	68	78	88	98	108	118
09	19	29	39	49	59	69	79	89	99	109	119
10	20	30	40	50	60	70	80	90	100	110	120

Os candidatos aprovados poderão obter o CERTIFICADO DE APROVAÇÃO deste concurso no site www.conseps.com.br mediante pagamento de taxa. O envio será feito após a homologação do resultado.

PROFESSOR DE ENSINO FUNDAMENTAL II – EDUCAÇÃO FÍSICA

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

01. No início do século passado, a Educação Física ainda recebia o nome de ginástica e foi incluída no currículo do Estado da Bahia, Ceará, Distrito Federal, Minas Gerais, Pernambuco e São Paulo. Nessa mesma época, a Educação Física sofria uma forte influência do movimento escola-novista, que evidenciou a importância da atividade física no desenvolvimento integral do ser humano. Portanto, podemos afirmar que a Educação Física que se aplicava tinha seus pilares nos métodos

- (A) asiáticos, os quais se firmavam em princípios anatômicos. A base do movimento era de natureza cultural, política e social conhecida como: Movimento Ginástico, e foi a primeira sistematização da Educação Física no Oriente.
- (B) ocidentais, os quais se firmavam em princípios anatômicos. A base do movimento era de natureza cultural, social e científica conhecida como: Movimento Ginástico Europeu, e foi a segunda sistematização da Educação Física no Ocidente.
- (C) americanos, os quais se firmavam em princípios filosóficos. A base do movimento era de natureza social, política e científica conhecida como: Movimento Ginástico Europeu, e foi a terceira sistematização da Educação Física no Ocidente.
- (D) europeus, os quais se firmavam em princípios biológicos. A base do movimento era de natureza cultural, política e científica conhecida como: Movimento Ginástico Europeu, e foi a primeira sistematização da Educação Física no Ocidente.

02. Por cultura corporal entende-se todos os movimentos, cujos significados têm sido construídos em função das diferentes necessidades, interesses e possibilidades corporais humanas presentes nas diferentes culturas em diversas épocas da história. Os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN/BRASIL, 1997) definem a Educação Física como disciplina curricular cujo objetivo é introduzir e integrar o aluno na cultura corporal, formando o cidadão que vai produzir, reproduzir e transformar os elementos desta cultura de modo que possa usufruir dos mesmos em benefício do exercício crítico da cidadania e da qualidade de vida. Sendo assim, podemos afirmar que

- (A) as brincadeiras, as diversas modalidades esportivas, as atividades rítmicas e expressivas, a dança, as lutas e as práticas corporais alternativas, além de outras manifestações, não são elementos da cultura corporal e como tal, conteúdos não são aprendidos pelos alunos nas aulas de Educação Física.
- (B) os jogos, as brincadeiras, as diversas modalidades esportivas, as atividades rítmicas e expressivas, a dança, as lutas e as práticas corporais alternativas, além de outras manifestações, são elementos da cultura corporal e como tal, conteúdos a serem aprendidos pelos alunos nas aulas de Educação Física.
- (C) os jogos, as brincadeiras, as atividades rítmicas e expressivas, a dança, com exceção das lutas são elementos da cultura corporal e como tal, conteúdos a serem aprendidos pelos alunos nas aulas de Educação Física.
- (D) os jogos, as brincadeiras, as atividades rítmicas e expressivas, as lutas, com exceção da dança e das práticas corporais alternativas são elementos da cultura corporal e como tal, conteúdos a serem aprendidos pelos alunos nas aulas de Educação Física.

03. No passado, a Educação Física teve seus paradigmas estritamente ligados às instituições militares e à classe médica (higienista). Com a visão de melhorar a qualidade de vida, muitos médicos adotaram a forma higienista e buscaram modificar os hábitos de saúde e higiene da população (BRASIL, 2001). Seguindo essa concepção, a Educação Física favorecia a educação do corpo, tendo como meta a

- (A) constituição de um físico saudável e equilibrado organicamente, ou seja, menos suscetível às doenças.
- (B) visão de um corpo saudável e desequilibrado organicamente, ou seja, mais suscetível às doenças.
- (C) constituição de um físico equilibrado, não se importando com a saúde e o risco de doenças.
- (D) visão de um físico saudável e equilibrado, ou seja, mais suscetível às doenças.

04. Informação sensorial sobre a posição do corpo e suas partes, a extensão e a força do movimento, a tensão muscular, a pressão física. Todas se originam do aparelho vestibular, dos órgãos tendinosos de Golgi, dos fusos musculares e/ou dos receptores das juntas. Eles transmitem informações ao cérebro sobre a atividade, particularmente em relação aos movimentos voluntários coordenados.

O texto refere-se à

- (A) lateralidade.
- (B) força.
- (C) propriocepção.
- (D) prontidão motora.

05. “A Educação Física deve assumir a responsabilidade de formar um cidadão capaz de posicionar-se criticamente diante das novas formas da cultura corporal de movimento... A Educação Física enquanto componente curricular da Educação Básica deve assumir então uma outra tarefa: introduzir e integrar o aluno na cultura corporal de movimento, formando o cidadão que vai produzi-la, reproduzi-la e transformá-la.”

Na citação acima, fica claro que os objetivos se modificaram e que nossa função, como professores, nos proporcionam maiores responsabilidades, pois

- (A) contribuimos em parte na formação do caráter de nossos alunos, preparando-os para a vida com deveres, tendo uma visão crítica para viverem em sociedade. “A integração que possibilitará o usufruto da cultura de movimento não há de ser plena – é afetiva, social, cognitiva e motora. Vale dizer, é a integração do seu caráter.”
- (B) estamos ajudando na formação do caráter de nossos alunos, preparando-os para a vida com deveres e direitos, tendo uma visão crítica e ética para viverem em sociedade. “A integração que possibilitará o usufruto da cultura corporal de movimento há de ser plena – é afetiva, social, cognitiva e motora. Vale dizer, é a integração de sua personalidade.”
- (C) estamos ajudando na formação do psicológico de nossos alunos, preparando-os para a vida com direitos, tendo uma visão na maioria das vezes ética, para viverem em sociedade. “A integração que possibilitará o usufruto da cultura corporal de movimento há de ser afetiva, social, física e motora. Vale dizer, depende da integração de sua personalidade.”
- (D) estamos ajudando na formação da ética de nossos alunos, preparando-os quase sempre para a vida com deveres e direitos, tendo uma visão diferente para viverem em sociedade. “A integração que possibilitará o usufruto da cultura corporal de movimento não há de ser plena – é afetiva, social, cognitiva e motora. Vale dizer, é a integração de sua personalidade.”

06. A velocidade básica representa um papel determinante do desempenho em muitas modalidades esportivas, na forma da velocidade de deslocamento progressivo. Como a corrida de 100 m é "a" disciplina em que ela se manifesta na forma mais "pura" deve-se dispender uma atenção especial a suas características. A corrida de 100 m compõe-se de quatro seguimentos diferentes, que influenciam de forma diferenciada o desempenho global. São eles:

- (A) Fase de atenção, Fase de desaceleração, Fase de coordenação rápida, Resistência de velocidade.
- (B) Fase de reação, Fase de aceleração, Fase de coordenação lenta, Resistência de força.
- (C) Fase de reação, Fase de aceleração, Fase de coordenação rápida, Resistência de velocidade.
- (D) Fase de atenção, Fase de desaceleração, Fase de coordenação global, Resistência de força.

07. São padrões motores fundamentais maduros que foram refinados e combinados para formar habilidades esportivas específicas e habilidades motoras complexas. São específicas de tarefas, porém, os movimentos fundamentais não o são.

O texto faz referência a Habilidades

- (A) Motoras Especializadas.
- (B) Corporais Simples.
- (C) Físico-Cognitivas.
- (D) Manuais.

08. "... os conteúdos são realidades exteriores ao aluno que devem ser assimilados e não simplesmente reinventados, eles não são fechados e refratários às realidades sociais", pois "não basta que os conteúdos sejam apenas ensinados, ainda que bem ensinados é preciso que se liguem de forma indissociável a sua significação humana e social".

Essa explicação põe em destaque um princípio curricular particularmente importante para o processo de seleção dos conteúdos de ensino:

- (A) a relevância econômica que implica em compreender o sentido e o significado do mesmo para a reflexão. Este deverá estar vinculado à explicação da realidade econômica abstrata e concreta, oferecer subsídios para a compreensão dos determinantes sócio-históricos do aluno, particularmente a sua condição de classe social.
- (B) não há uma relevância social de conteúdo que implica em compreender o sentido e o significado do mesmo para a reflexão pedagógica escolar. Portanto não deverá estar vinculado à explicação da realidade social concreta e oferecer subsídios para a compreensão dos determinantes sócio-históricos do aluno, particularmente a sua condição de classe social.
- (C) não existe nenhuma relevância o conteúdo que implica em compreender o sentido e o significado do mesmo para a reflexão pedagógica escolar. Pois está desvinculado da realidade social concreta e oferecer subsídios para a compreensão dos determinantes sócio-históricos do aluno, particularmente a sua condição de classe social.
- (D) a relevância social do conteúdo que implica em compreender o sentido e o significado do mesmo para a reflexão pedagógica escolar. Este deverá estar vinculado à explicação da realidade social concreta e oferecer subsídios para a compreensão dos determinantes sócio-históricos do aluno, particularmente a sua condição de classe social.

09. Nas atividades competitivas as competências individuais se evidenciam e cabe ao professor organizá-las de modo a democratizar as oportunidades de aprendizagem. É muito comum acontecer, em jogos pré-desportivos e nos esportes, que as crianças mais hábeis monopolizem as situações de ataque, restando aos menos hábeis os papéis de defesa, de goleiro ou mesmo a exclusão. Nessa situação, o professor

- (A) deve intervir diretamente nessas situações, promovendo formas de rodízio desses papéis, criando regras nesse sentido. Cabe ainda ao professor localizar quais as competências corporais em que alguns alunos apresentem dificuldades e promover atividades em que possam avançar.
- (B) não deve intervir diretamente nessas situações, promovendo formas de rodízio desses papéis, criando regras nesse sentido. Cabe ainda ao professor localizar quais as competências corporais em que alguns alunos apresentem dificuldades e promover atividades em que possam avançar.
- (C) deve intervir indiretamente nessas situações, algumas vezes promovendo formas de rodízio desses papéis, mas não cabe ao professor localizar quais as competências corporais em que alguns alunos apresentem dificuldades e promover atividades em que possam avançar.
- (D) deve intervir diretamente nessas situações, promovendo formas rígidas de rodízio desses papéis, criando regras nesse sentido. Não cabe ao professor localizar quais as competências corporais em que alguns alunos apresentem dificuldades e promover atividades em que possam avançar.

10. Refere-se às sucessivas alterações estruturais e funcionais que ocorrem nos diferentes tecidos e órgãos do corpo até se atingir um estágio ou forma final, adulta ou madura. Trata-se de uma definição conceitual visto que, de fato não é diretamente mensurável. Contudo, no domínio do esporte e da atividade física em crianças e adolescentes a observação e a avaliação são muito importantes.

Aponte a alternativa de que se trata o texto.

- (A) Composição Corporal.
- (B) Maturação.
- (C) Vias Metabólicas.
- (D) Biomecânica.

11. As habilidades motoras fundamentais têm início a partir de dois anos, nesta idade as crianças já têm total domínio dos movimentos rudimentares que são a base para o refinamento dos padrões motores fundamentais. Dentre as fases do desenvolvimento infantil, as habilidades motoras fundamentais são consideradas a maior e mais importante delas. Esta fase é considerada uma fase crítica e sensível, pois pode acarretar mudanças que determinarão o futuro motor do indivíduo. Aspecto importante nesta fase é o de que o movimento se desenvolve em estágios, e estes estão sempre em progressão. Esta progressão depende muito da maturação e das experiências vividas pelo aluno, para que haja o desenvolvimento adequado. As habilidades motoras fundamentais podem ser divididas em três categorias:

- (A) Habilidades Manipulativas, Habilidades Progressivas, Habilidades Motoras.
- (B) Habilidades Estabilizadoras, Habilidades Fundamentais, Habilidades Progressivas.
- (C) Habilidades Locomotoras, Habilidades Progressivas, Habilidades Fundamentais.
- (D) Habilidades Locomotoras, Habilidades Manipulativas, Habilidades Estabilizadoras ou de Equilíbrio.

12. Em um jogo de Handebol se um jogador adicional entrar na quadra sem fazer uma substituição, ou um suplente interferir ilegalmente no jogo a partir da área de substituição, o que o árbitro deve marcar?

- (A) Deverá haver uma exclusão de 3 minutos para tal jogador. Assim, esta equipe deve reduzir dois jogadores da quadra pelos próximos 3 minutos (além disso, o jogador adicional que entrou na quadra deve sair).
- (B) Deverá haver uma exclusão de 4 minutos para tal jogador. Assim, esta equipe deve reduzir dois jogadores da quadra pelos próximos 2 minutos (além disso, o jogador adicional que entrou na quadra deve sair).
- (C) Deverá haver uma exclusão de 2 minutos para tal jogador. Assim, esta equipe deve reduzir um jogador da quadra pelos próximos 2 minutos (além disso, o jogador adicional que entrou na quadra deve sair).
- (D) Deverá haver uma exclusão de 1 minuto para tal jogador. Assim, esta equipe deve reduzir um jogador da quadra pelo próximo 1 minuto (além disso, o jogador adicional que entrou na quadra deve sair).

13. Os movimentos renovadores da educação física do qual faz parte o movimento dito "humanista" na pedagogia se caracterizam pela presença de princípios filosóficos em torno do ser humano, sua identidade, valor, tendo como fundamento os limites e interesses do homem, e surge como crítica a correntes oriundas da psicologia conhecidas como

- (A) Filosófica.
- (B) Comportamentalista.
- (C) Biológica.
- (D) Pedagógica.

14. Em uma partida de Futebol de Salão conforme as regras oficiais da Confederação Brasileira de Futebol de Salão, se um jogador entrar na quadra de jogo de forma irregular e, antes que o árbitro paralise a partida, for atingido por jogador adversário, o árbitro deve advertir com cartão

- (A) vermelho o jogador que entrou irregular, advertir, conforme a gravidade da falta, o jogador que atingiu o adversário e marcar um tiro livre direto contra a equipe do jogador que entrou na quadra irregular.
- (B) vermelho o jogador que entrou irregular, expulsar, conforme a gravidade da falta, o jogador que atingiu o adversário e marcar um tiro livre indireto contra a equipe do jogador que entrou na quadra irregular.
- (C) amarelo o jogador que entrou irregular, expulsar, conforme a gravidade da falta, o jogador que atingiu o adversário e marcar um tiro livre direto contra a equipe do jogador que entrou na quadra irregular.
- (D) amarelo o jogador que entrou irregular, expulsar ou advertir, conforme a gravidade da falta, o jogador que atingiu o adversário e marcar um tiro livre indireto contra a equipe do jogador que entrou na quadra irregular.

15. É o controle temporal, espacial e muscular de movimentos simples ou complexos que surge em resposta a uma tarefa extrema ou a objetivos mediados sensorialmente. É um processo de mediação dos movimentos, se expressa pela coincidência e adequação ao objetivo das fases do movimento, dos movimentos individuais e parciais e por características do movimento como o ritmo, a fluidez, a precisão e o acoplamento.

O texto refere-se

- (A) ao Controle Motor.
- (B) à Motricidade.
- (C) à Maturidade.
- (D) à Coordenação Motora.

16. O Metabolismo celular é o conjunto de reações químicas que acontecem nas células dos organismos vivos, para que estes transformem a energia, conservem sua identidade e se reproduzam. Todas as formas de vida (desde as algas unicelulares até os mamíferos) dependem da realização simultânea de centenas de reações metabólicas, reguladas com absoluta precisão. Existem dois grandes processos metabólicos, são eles:

- (A) Anabolismo e Catabolismo.
- (B) Anabolismo e Crescimento.
- (C) Homeostase e Catabolismo.
- (D) Crescimento e Homeostase.

17. A concepção de cultura corporal amplia a contribuição da Educação Física escolar para o pleno exercício da cidadania, na medida em que, tomando seus conteúdos e as capacidades que se propõe a desenvolver como produtos socioculturais, afirma como direito de todos o acesso a eles. Além disso, adota uma perspectiva metodológica de ensino e aprendizagem que busca o desenvolvimento da autonomia, a cooperação, a participação social e a afirmação de valores e princípios democráticos. O trabalho de Educação Física abre espaço para que se aprofundem discussões importantes sobre aspectos éticos e sociais, alguns dos quais merecem destaque. Conforme os PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS – EDUCAÇÃO FÍSICA (1997), marque a opção considerada correta.

- (A) A Educação Física permite que se vivenciem determinadas práticas corporais advindas de algumas manifestações culturais. As danças, esportes, jogos e ginásticas exceto as lutas compõem um vasto patrimônio cultural que deve ser valorizado, conhecido e desfrutado. Além disso, esse conhecimento contribui para a adoção de uma postura não preconceituosa e discriminatória diante das manifestações e expressões dos diferentes grupos étnicos e sociais e às pessoas que dele fazem parte.
- (B) As danças, esportes, lutas, jogos exceto as ginásticas compõem um vasto patrimônio cultural que deve ser valorizado, conhecido e desfrutado. Além disso, esse conhecimento contribui para a adoção de uma postura preconceituosa e discriminatória diante das manifestações e expressões dos diferentes grupos étnicos e sociais e às pessoas que dele fazem parte.
- (C) A Educação Física permite que se vivenciem diferentes práticas corporais advindas das mais diversas manifestações culturais e se enxergue como essa variada combinação de influências está presente na vida cotidiana. Os esportes, lutas, jogos e ginásticas exceto as danças compõem um vasto patrimônio cultural que deve ser valorizado, conhecido e desfrutado. Além disso, esse conhecimento contribui para a adoção de uma postura preconceituosa e discriminatória diante das manifestações e expressões dos diferentes grupos étnicos e sociais e às pessoas que dele fazem parte.
- (D) A Educação Física permite que se vivenciem diferentes práticas corporais advindas das mais diversas manifestações culturais e se enxergue como essa variada combinação de influências está presente na vida cotidiana. As danças, esportes, lutas, jogos e ginásticas compõem um vasto patrimônio cultural que deve ser valorizado, conhecido e desfrutado. Além disso, esse conhecimento contribui para a adoção de uma postura não preconceituosa e discriminatória diante das manifestações e expressões dos diferentes grupos étnicos e sociais e às pessoas que dele fazem parte.

18. A alimentação é a fonte de nutrientes que servem para a síntese de matéria viva (protoplasma) e obtenção de energia para as funções vitais. Os alimentos podem ser classificados quanto a sua origem em dois grandes grupos, que são:
- (A) Orgânicos e Inorgânicos.
 - (B) Carboidratos e Proteínas.
 - (C) Orgânicos e Veganos.
 - (D) Inorgânicos e Transgênicos.

19. A testagem das habilidades motoras e capacidades físicas, como velocidade, força, resistência muscular, agilidade, flexibilidade, potência, equilíbrio e capacidade respiratória, é fundamental para acompanhar o desempenho dos alunos. A flexibilidade é uma capacidade física trabalhada por meio do método do alongamento músculo-articular. Ela é definida como a amplitude máxima de movimento de uma determinada articulação e, nesse sentido, depende especialmente do tecido muscular, dos tendões, dos ligamentos e da cápsula articular. Existem, basicamente, quatro formas de avaliar essa capacidade física, sendo uma das formas mais práticas e menos custosas um dos testes a seguir. Aponte-o.
- (A) Teste de Cooper.
 - (B) Teste de sentar-e-alcançar (banco de Wells).
 - (C) Teste Aeróbio.
 - (D) Teste Shuttle Run.

20. Em um jogo de Handebol não é permitido manter a bola em posse sem realizar nenhuma tentativa reconhecível de ataque ou arremesso à baliza. Similarmente, não é permitido atrasar repetidamente a execução de um tiro de saída, tiro livre, tiro lateral ou tiro de meta de sua própria equipe. Esta situação é considerada como:
- (A) jogo passivo e deve ser penalizada com um tiro livre contra a equipe em posse de bola, a menos que a tendência ao passivo cesse. O tiro livre será executado do lugar onde a bola estava quando o jogo foi interrompido.
 - (B) jogo ativo e não deve ser penalizada com um tiro livre contra a equipe em posse de bola, a menos que a tendência ao passivo cesse. O tiro livre será executado do lugar onde a bola estava quando o jogo foi interrompido.
 - (C) jogo passivo e não deve ser penalizada com um tiro livre contra a equipe em posse de bola, a menos que a tendência ao passivo cesse. O tiro livre será executado na linha lateral da quadra.
 - (D) situação normal de jogo e não deve ser penalizada com um tiro livre contra a equipe em posse de bola, a menos que a tendência ao passivo cesse. O tiro livre será executado na linha de fundo da quadra.

CONHECIMENTOS EDUCACIONAIS

21. No que diz respeito à expansão do acesso ao ensino superior privado, é afirmado que Plano de Desenvolvimento da Educação promove inovações consideráveis no mecanismo de financiamento do estudante do ensino superior não-gratuito, por meio de uma alteração
- (A) no programa de criação de Universidades Públicas.
 - (B) nos cursos de menor duração na área de humanas, visando a necessidade que os alunos com baixo poder aquisitivo tem de chegar ao mercado de trabalho.
 - (C) no Sistema de Seleção Unificada (SISU).
 - (D) no Funcionamento do Fundo de Financiamento ao Estudante do Ensino Superior (FIES).

22. Com relação às afirmações trazidas no Plano de Desenvolvimento da Educação, analise o fragmento a seguir.

“Até 2005, _____ era apenas um exame, aplicado a cada dois anos, a uma amostra de alunos de cada estado, acompanhado de um questionário. Apesar de limitado, tratava-se de ferramenta útil, que permitia acompanhar o desempenho médio dos alunos e estabelecer correlações estatísticas entre esse desempenho e um conjunto de variáveis apuradas pelo questionário.”

Assinale a alternativa que completa corretamente a lacuna desse fragmento.

- (A) o Sistema de Avaliação da Educação Básica (SAEB)
- (B) a Avaliação Nacional da Alfabetização (ANA)
- (C) o Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM)
- (D) o Exame Nacional para Certificação de Competências de Jovens e Adultos (Encceja)

23. Em conformidade com a Lei Federal nº 13.005, a União promoverá a realização de pelo menos 2 (duas) conferências nacionais de educação até o final do decênio, precedidas de conferências distrital, municipais e estaduais, articuladas e coordenadas pelo Fórum Nacional de Educação, instituído nesta Lei, no âmbito do Ministério da Educação. Nesse sentido, além da atribuição já mencionada, o Fórum Nacional de Educação:

- I. acompanhará a execução do PNE e o cumprimento de suas metas.
- II. promoverá a articulação das conferências nacionais de educação com as conferências regionais, estaduais e municipais que as precederem.
- III. realizará reuniões semestrais com secretários de educação, buscando identificar dificuldades e estabelecer metas.
- IV. promoverá encontros e palestras com o objetivo de capacitar os profissionais de educação em programa de Formação Continuada nacional.
- V. destinará recursos estaduais para a manutenção das Instituições Educacionais.

Está correto, APENAS, o que se afirma em

- (A) II, IV e V.
- (B) I e II.
- (C) I, III e V.
- (D) III, IV e V.

24. De acordo com as afirmações trazidas na Lei Federal nº 9.394/96, é correto afirmar que

- (A) é dever da escola garantir a matrícula dos menores, a partir dos três anos de idade, no ensino fundamental.
- (B) compete aos Estados e aos Municípios, em regime de colaboração, e com a assistência da União, zelar, junto aos pais ou responsáveis, pela frequência à escola.
- (C) as instituições escolares do setor privado não estão sujeitas à autorização de funcionamento e avaliação de qualidade pelo Poder Público.
- (D) a educação básica tem por finalidades ofertar principalmente meios para o educando progredir no trabalho.

25. Afirma-se no artigo 8º do Plano Nacional de Educação que os Estados, o Distrito Federal e os Municípios deverão elaborar seus correspondentes planos de educação, ou adequar os planos já aprovados em lei, em consonância com as diretrizes, metas e estratégias previstas neste PNE, no prazo de:

- (A) 10 (dez) anos, contado da publicação desta Lei.
- (B) 12 (doze) anos, contado da publicação desta Lei.
- (C) 1 (um) ano, contado da publicação desta Lei.
- (D) 3 (três) anos, contado da publicação desta Lei.

26. O processo por meio do qual diversos sujeitos sociais implementam ações concretas baseadas na noção de competência é nomeado por Ramos (2001) como:
- (A) processo de reestruturação pedagógica.
 - (B) desenvolvimento qualificado de competências.
 - (C) mecanismos de verificação e monitoramento.
 - (D) institucionalização de sistemas de competência.

-
27. A Lei Federal nº 8.069/90, que dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente, afirma em seu artigo 110 que
- (A) nenhum adolescente será privado de sua liberdade sem o devido processo legal.
 - (B) a criança e adolescente é livre de responsabilidades fiscais e civis.
 - (C) será permitido ao adolescente realizar atividades laborais desde que estas sejam comprovadamente necessárias para sua subsistência.
 - (D) a criança e/ou adolescente deverá participar de reforços educacionais constantes.

-
28. Afirma-se no artigo 6º do Plano Nacional de Educação que a União promoverá a realização de pelo menos 2 (duas) conferências nacionais de educação até o final do decênio, precedidas de conferências:
- (A) internacionais de âmbito pedagógico, com objetivos educacionais comuns.
 - (B) governamentais, que estabelecerão as regras para a Educação para todos.
 - (C) nacionais e mundiais, que organizarão e buscarão padronizar a Educação.
 - (D) distrital, municipais e estaduais, articuladas e coordenadas pelo Fórum Nacional de Educação.

-
29. De acordo com a afirmativa de Macedo (2005), a lógica da exclusão se apoia na lógica das
- (A) intermediações.
 - (B) pedagogias mal elaboradas.
 - (C) classes.
 - (D) análises deterministas.

-
30. Analise o fragmento a seguir.

“O objetivo da educação pública é, portanto, promover _____ . A regra vale tanto para instituições de ensino como para indivíduos.”

Assinale a alternativa que, de acordo com o Plano de Desenvolvimento da Educação, completa corretamente essa lacuna.

- (A) autonomia
- (B) interdisciplinaridade
- (C) regulamentação da aprendizagem
- (D) socialização