



Nº de inscrição do candidato

Nome do candidato

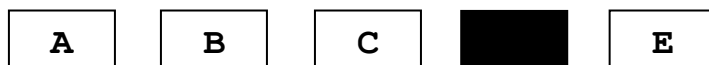
ORIENTAÇÃO AO CANDIDATO

1. ESTA PROVA TEM DURAÇÃO DE 180 (CENTO E OITENTA) MINUTOS, INCLUÍDO O TEMPO PARA CONFEÇÃO DA REDAÇÃO E PREENCHIMENTO DO CARTÃO-RESPOSTA.
2. O CADERNO DE PROVA É COMPOSTO DE UMA CAPA E 8 (OITO) PÁGINAS NUMERADAS CONTENDO 21 (VINTE E UMA) QUESTÕES DE MÚLTIPLA ESCOLHA, A PROPOSTA DE REDAÇÃO E O RASCUNHO DO CARTÃO-RESPOSTA.
3. À PARTE DO CADERNO DE PROVA, O CANDIDATO RECEBERÁ O CARTÃO RESPOSTA, UMA FOLHA DE RASCUNHO PARA O TEXTO E A FOLHA DA REDAÇÃO (VERSÃO DEFINITIVA).
4. ESCREVA EM TODAS AS PÁGINAS DO CADERNO DE PROVA, NO CARTÃO-RESPOSTA E NA FOLHA DE REDAÇÃO (VERSÃO DEFINITIVA) O SEU NÚMERO DE INSCRIÇÃO E NOME COMPLETO, DE MANEIRA LEGÍVEL, NOS LOCAIS A ISSO DESTINADOS.
5. CONFIRA O CADERNO DE PROVA. CASO CONSTATE QUALQUER IRREGULARIDADE (FALHA NA IMPRESSÃO OU FALTA DE PÁGINA), LEVANTE O BRAÇO.
6. NA PÁGINA 8 (OITO) DO CADERNO DE PROVA, ENCONTRA-SE UM RASCUNHO PARA O PREENCHIMENTO DAS RESPOSTAS DA PROVA. SE DESEJAR, UTILIZE-O PARA FACILITAR O SEU TRABALHO DE PREENCHIMENTO DO CARTÃO-RESPOSTA QUE SERÁ RECOLHIDO PELO FISCAL.
7. PARA FACILITAR O SEU TRABALHO DE ELABORAÇÃO DA REDAÇÃO, SERÁ DISTRIBUÍDA, À PARTE, UMA FOLHA PARA RASCUNHO QUE **NÃO** DEVERÁ SER IDENTIFICADA PELO CANDIDATO.
8. MARQUE CADA RESPOSTA COM ATENÇÃO. SÓ HÁ UMA RESPOSTA CORRETA PARA CADA QUESTÃO. PARA O CORRETO PREENCHIMENTO DO CARTÃO-RESPOSTA, OBSERVE O EXEMPLO ABAIXO:

O Brasil está situado na:

- (A) Ásia.
- (B) África.
- (C) Europa.
- (D) América do Sul.
- (E) América do Norte.

A opção correta é a "D". O candidato deverá marcar o retângulo correspondente à letra "D", no cartão-resposta, com o cuidado de preencher completamente o retângulo, não ultrapassando os limites do mesmo, conforme demonstrado abaixo:



9. SÓ SERÃO CONSIDERADAS AS RESPOSTAS MARCADAS NO CARTÃO-RESPOSTA COM CANETA ESFEROGRÁFICA AZUL OU PRETA.
10. NÃO FAÇA RASURAS NO CARTÃO-RESPOSTA, NEM MARQUE MAIS DE UMA RESPOSTA PARA CADA QUESTÃO, POIS A MESMA SERÁ ANULADA.
11. É OBRIGATÓRIO O PREENCHIMENTO DO CARTÃO-RESPOSTA.
12. APÓS O PREENCHIMENTO DO CARTÃO-RESPOSTA, LEVANTE O BRAÇO, PERMANEÇA EM SILÊNCIO E AGUARDE A CHEGADA DO FISCAL.
13. VOCÊ SOMENTE PODERÁ SAIR DO LOCAL DE APLICAÇÃO DA PROVA APÓS TRANSCORRIDOS 45 (QUARENTA E CINCO) MINUTOS.
14. AO TÉRMINO DA PROVA, O CANDIDATO NÃO PODERÁ LEVAR O RASCUNHO DA REDAÇÃO NEM O CADERNO DE PROVA. ESTE ÚLTIMO ESTARÁ DISPONÍVEL EM LOCAL E HORÁRIO DIVULGADOS OPORTUNAMENTE.

Nr Inscrição _____ Nome _____

Leia o texto a seguir, para responder aos itens de 01 a 10.

Texto I:

UMA NOITE DE CÃO

- 1 — Ramalho! Vá entrando. Eh? Que pacote é esse?
2 — Não sente o cheiro? Passei n' O Rei do Frango Assado. É o melhor que se faz em São Paulo. Eu não
3 ia chegar de mãos abanando.
4 Ramalho, um amigo do Rio, ao passar por São Paulo sempre aparecia em meu apartamento com
5 grandes notícias e pequenos pacotes. Como chegava habitualmente tarde e faminto, comprava no caminho
6 qualquer coisa para comer: pizza, quibe, bauru. No entanto, jamais era bem-vindo por mim e minha
7 mulher devido à hora imprópria das visitas, quando já íamos dormir.
8 Virgínia Woolf não parava de balançar o rabo e de saltar sobre o Ramalho. Embora já quase o mordera
9 certa vez, aquela noite nossa encantadora dálmata deu de lhe fazer festa. Minha mulher levou o frango
10 para a cozinha. Desembrulhado sobre a mesa, era uma tentação.
11 Sentamo-nos no living. Ramalho acomodou-se numa poltrona, de costas para a cozinha, a contar
12 novidades sombrias do Rio.
13 [...]
14 Levei um choque. E não era para menos. Virgínia entrava no living e postava-se elegantemente sobre
15 as patas dianteiras ao lado do Ramalho. Com o frango na boca. Isso mesmo: com o frango na boca. Olhei
16 para minha mulher, que deixou escapar um:
17 — Meu Deus!
18 [...]
19 Se Ramalho olhasse para baixo veria a cadela segurando a peça entre os dentes, certamente à espera de
20 autorização para iniciar a ceia. Ergui-me, forçando o visitante a olhar para o alto. Conversaria de pé.
21 Sentindo a presença da dálmata na vizinhança, ele estendeu o braço e começou a acariciar-lhe a cabeça. A
22 centímetros da coxa esquerda do bípede assado... Pensei nas consequências. Se ele descobrisse onde
23 estava o seu jantar, eu teria de me vestir, descer à garagem, toda lotada naquele horário, tirar o carro da
24 vaga e sair pela madrugada à procura talvez dramática de outro frango.
25 [...]
26 Puxei um pufe para bem perto do Ramalho. Diminuindo seu ângulo de visão, ele teria menos
27 probabilidade de focar Virgínia. Já trabalhei na TV e entendo desses lances.
28 [...]
29 Ramalho recuou na poltrona, ficando na mesma linha que o cão. A cara consorte empalideceu.
30 Olhei para o teto.
31 — Aquilo não é um inseto? — apontei.
32 Ramalho e ela olharam para cima. E a dálmata também, com aquele bruto frango na boca.
33 — É apenas uma mancha — ele observou.
34 — Detesto insetos andando pela casa.
35 O expediente deu resultado. Minha mulher aproveitou o momento e atraiu Virgínia para o corredor.
36 Ouvi o cão rosnar. Não querendo entregar a presa, fugiu com ela para o terraço iluminado, em frente ao
37 living. Vi Virgínia, perseguida, passar com o frango.
38 — Gosto desse terraço — disse Ramalho levantando-se e encaminhando-se para as portas de vidro.
39 Num salto, apaguei a luz.
40 — Ele fica mais bonito no escuro, observe.
41 Apesar da escuridão, vi a cachorra escondendo-se entre as floreiras.
42 — Vamos ao frango — ele decidiu. — O cheirinho tomou conta do apartamento.
43 — Primeiro sirvo um uísque.
44 Ouvimos ganidos que assustaram o Ramalho. Ele seguiu pelo corredor.
45 — A cachorra deve ter se machucado.
46 Agarrei-lhe o braço.
47 — Tome o uísque. [...]

Nr Inscrição _____ Nome _____

- 48 Minha mulher apareceu afinal com um sorriso. Para a cozinha!
49 Ramalho sentou-se diante do frango desossado. Só para ele!
50 — O Rei do Frango Assado está com tudo — disse Ramalho no final. — Este estava demais! — E
51 generoso: — Deixei um pedaço de peito pra cadela. Será que ela gosta?
52 — Sei lá!

REY, Marcos. *O coração roubado e outras crônicas*. São Paulo. Ática, 1996. p. 25-8.

1. A palavra consorte, na frase “A cara consorte empalideceu.” (linha 29), indica:
 - (A) a mulher do narrador.
 - (B) a irmã do narrador.
 - (C) a cachorra do narrador.
 - (D) a esposa de Ramalho.
 - (E) uma convidada do casal.
2. Na primeira linha do texto, o dono da casa usou o pronome esse para se referir ao pacote com o frango, porque o embrulho estava:
 - (A) perto do ouvinte.
 - (B) perto do falante.
 - (C) perto de ambos.
 - (D) longe do ouvinte.
 - (E) longe de ambos.
3. No segundo parágrafo (linha 3), a expressão figurativa “de mãos abanando” significa:
 - (A) sacudindo as mãos.
 - (B) agitando as mãos.
 - (C) movendo as mãos de um lado para outro.
 - (D) refrescando-se com as mãos.
 - (E) de mãos vazias.
4. No trecho “Como chegava habitualmente tarde e faminto, comprava no caminho qualquer coisa para comer: pizza, quibe, bauru.” (linhas 5 e 6), o emprego dos dois pontos indica que o:
 - (A) narrador não gosta dos lanches comprados normalmente pelo visitante.
 - (B) narrador enumera os lanches comprados frequentemente pelo visitante.
 - (C) visitante não come os lanches comprados habitualmente pelo narrador.
 - (D) visitante costumeiramente desagrada o narrador quando não traz lanches.
 - (E) visitante usualmente não come os lanches que traz consigo.
5. No trecho “Ramalho, um amigo do Rio, ao passar por São Paulo sempre aparecia em meu apartamento com grandes notícias e pequenos pacotes.” (linhas 4 e 5), observa-se que a expressão sublinhada é uma:
 - (A) constatação da origem do narrador.
 - (B) indicação de quem é o dono do apartamento.
 - (C) explicação de quem é Ramalho.
 - (D) alusão à situação do narrador.
 - (E) informação sobre o animal de estimação do narrador.

Nr Inscrição _____ Nome _____

6. Em “Virgínia Woolf não parava de balançar o rabo e de saltar sobre o Ramalho.” (linha 8), os verbos sublinhados indicam:
- (A) duas ações praticadas por uma mesma pessoa.
 - (B) duas ações praticadas por um animal.
 - (C) uma ação praticada por duas pessoas.
 - (D) uma ação praticada por dois animais.
 - (E) uma ação praticada por uma pessoa e um animal.
7. Assinale a alternativa incorreta em relação à classificação gramatical das seguintes palavras retiradas do texto:
- (A) “insetos” (linha 34) é um substantivo do gênero masculino.
 - (B) “cozinha” (linha 48) é um verbo no presente do indicativo.
 - (C) “Diminuindo” (linha 26) é um verbo no gerúndio.
 - (D) “bruta” (linha 32) é adjetivo no singular.
 - (E) “lhe” (linha 21) é pronome pessoal do caso oblíquo.
8. No trecho: “(...) eu teria de me vestir, descer à garagem, toda lotada naquele horário (...)” (linha 23), a expressão sublinhada significa que:
- (A) o narrador teria que se vestir de modo considerado adequado para sair à rua.
 - (B) Ramalho teria que se vestir de modo considerado adequado para sair à rua.
 - (C) Virgínia teria que se vestir de modo considerado adequado para sair à rua.
 - (D) a esposa do narrador teria que se vestir de modo considerado adequado para sair à rua.
 - (E) o visitante teria que se vestir de modo considerado adequado para sair à rua.
9. Considerando o contexto, a expressão “Levei um choque.” (linha 14) significa:
- (A) receber uma descarga elétrica.
 - (B) assustar-se com algo.
 - (C) bater violentamente em força contrária.
 - (D) colidir com o outro.
 - (E) desinteressar-se por algo.
10. Ao exclamar “— Meu Deus!” (linha 17), a esposa do narrador demonstra sentimento de:
- (A) medo diante do inevitável ataque da cachorra.
 - (B) alegria diante da bela postura da dálmata.
 - (C) nojo diante do frango caído no chão.
 - (D) susto diante da imagem de Virgínia com o frango na boca.
 - (E) tristeza diante da impossibilidade de dormir mais cedo

Nr Inscrição _____ Nome _____

O texto a seguir serve de base para os itens de 11 a 14.

Texto II:

RAIVA

1 A raiva é uma doença grave, transmissível aos mamíferos de uma forma geral, inclusive ao ser
2 humano. É extremamente mortal e uma das maiores causas de óbito entre cães. Seu causador é um vírus
3 altamente infectante. Nos centros urbanos, o cachorro é o maior agente propagador.

4 Cabe lembrar que a raiva não se transmite apenas através da mordida de um cachorro
5 contaminado. O simples contato com sua saliva já pode ser suficiente para que o vírus seja inoculado no
6 organismo. A saliva, ao entrar em contato com um arranhão, um machucado ou qualquer local exposto do
7 corpo, transporta o vírus da raiva muito rapidamente em direção ao sistema nervoso central.

8 Antes de manifestar a doença, o cachorro pode dar alguns sinais de que algo não vai bem. Ele
9 muda seu comportamento, deixando de ser alegre e disposto para se tornar muito quieto e tímido. Com o
10 tempo, o mal vai avançando e o dono do animal contaminado consegue observar outros sinais da doença.
11 É possível que ainda não esteja agressivo. Porém, ele instintivamente irá procurar o dono, solicitando
12 auxílio contra o sofrimento.

13 O único método conhecido para evitar a contaminação pela raiva é vacinar o animal. Além
14 disso, é muito importante impedi-lo de ter contato com cachorros suspeitos de estarem infectados.

(Texto adaptado de <http://www.adestramento-para-caes.com/2013/07/raiva-canina-sintomas-prevencao-cuidados.html#ixzz3EdW9DYKS/> Acessado em 18/10/2014.)

Vocabulário:

Óbito: falecimento, morte.

Inoculado: que sofreu inoculação; infectado.

11. Observe: “Porém, ele instintivamente irá procurar o dono (...)” (linha 11). Assinale a opção em que a oração foi reescrita sem mudança de sentido.

- (A) Às vezes, ele instintivamente irá procurar o dono.
- (B) Conforme, ele instintivamente irá procurar o dono.
- (C) À maneira dele, instintivamente irá procurar o dono.
- (D) Finalmente, ele instintivamente irá procurar o dono.
- (E) No entanto, ele instintivamente irá procurar o dono.

12. Sobre o quarto parágrafo do texto (linhas 13 e 14), analise as informações a seguir:

I – Nas linhas 13 e 14, a expressão “Além disso” dá ideia de acréscimo, soma.

II – Na linha 14, o pronome “lo” refere-se ao substantivo “método”.

III – Na linha 14, o adjetivo “suspeitos” concorda em gênero e número com o vocábulo “cachorros”.

IV – Na linha 14, o adjetivo “infectados” significa “machucados”.

Estão corretas as afirmações:

- (A) I e II.
- (B) I e III.
- (C) II e III.
- (D) II, III e IV.
- (E) III e IV.

Nr Inscrição _____ Nome _____

13. Leia o seguinte trecho sobre a raiva:

“É extremamente mortal e uma das maiores causas de óbito entre cães.” (linha 2).

Assinale a alternativa correta sobre a relação estabelecida pela palavra sublinhada no fragmento acima.

- (A) A relação é de conclusão, pois existem métodos conhecidos para evitar a contaminação pela raiva.
- (B) A relação é de escolha, pois a raiva fere ou mata o animal.
- (C) Estabelece uma relação de adição, pois, além de ser mortal, é a maior causadora de óbitos entre cães.
- (D) Há uma relação de causa, pois os cães mudam o seu comportamento, deixando de ser alegres e dispostos para se tornarem muito quietos e tímidos.
- (E) A relação é de consequência, pois a raiva é uma doença grave que causa mortes.

14. A partir da leitura do texto “Raiva”, assinale a alternativa incorreta sobre a doença nele descrita.

- (A) Passível de ser transmitida a alguns animais vivos, a raiva é uma doença extremamente séria.
- (B) Nos centros urbanos, o cachorro é o único animal que transmite a raiva.
- (C) Vacinar o cão é um método para se evitar a referida doença.
- (D) À medida que a doença vai se estabelecendo no organismo, o animal contaminado solicita ajuda ao seu dono.
- (E) A agressividade é um dos sinais que o animal infectado apresenta ao se manifestar a doença.

O texto a seguir serve de base para os itens de 15 a 17.

Texto III:

PIADA

1 Duas pessoas conversando:

2 — Não deixe sua cadela entrar na minha casa de novo. Ela está cheia de pulgas.

3 — Diana, não entre nessa casa de novo. Ela está cheia de pulgas.

(Sírio Possenti. *Os humores da língua: análises linguísticas de piadas*. Campinas, Mercado de Letras, 1998.)

15. Leia as afirmações referentes à piada.

I – A personagem da primeira fala (linha 2) tem a intenção de afirmar que a cadela está com pulgas. Já a personagem da segunda fala (linha 3) entende que a casa está com pulgas.

II – A personagem da primeira fala (linha 2) tem a intenção de afirmar que a casa está com pulgas. Já a personagem da segunda fala (linha 3) entende que a cadela está com pulgas.

III – Tanto a personagem da primeira fala (linha 2) quanto a personagem da segunda fala (linha 3) acreditam que Diana não está com pulgas.

Está(ao) corretas(s):

- (A) apenas as afirmações I e II.
- (B) apenas as afirmações I e III.
- (C) apenas a afirmação I.
- (D) apenas a afirmação II.
- (E) todas as afirmações.

Nr Inscrição _____ Nome _____

16. Assinale a alternativa que reescreve a primeira fala, tornando claro o sentido pretendido:

“Uma pessoa disse para a outra que...”

- (A) Diana não entrasse em sua casa de novo, pois a casa estava cheia de pulgas.
- (B) a casa estava cheia de pulgas e não deixasse a cachorra entrar lá de novo.
- (C) ela, cujo nome era Diana, não deveria entrar em sua casa de novo, pois a cachorra estava cheia de pulgas.
- (D) não entrasse na casa de novo porque ela estava cheia de pulgas.
- (E) não permitisse que Diana entrasse em sua casa de novo, pois a cachorra estava cheia de pulgas.

17. Em “Duas pessoas conversando:” (linha 1), a palavra sublinhada não pode ser substituída, sem que haja alteração de sentido, por:

- (A) dialogando.
- (B) proseando.
- (C) confabulando.
- (D) palestrando.
- (E) convencendo.

Leia a tirinha a seguir e responda os itens de 18 a 21.



Nr Inscrição _____ Nome _____

18. Nos quadrinhos do desenhista Schulz, o menino (Linus) e a menina (Lucy) estranham o comportamento do cachorro (Snoopy). Que hipótese eles formulam para explicar tal comportamento?
- (A) Eles supõem que o cachorro saiba alguma coisa que eles também sabem.
(B) Eles supõem que o cachorro saiba alguma coisa que eles não sabem.
(C) Eles supõem que o cachorro não saiba algo que eles sabem.
(D) Eles supõem que o cachorro não saiba algo que eles também não sabem.
(E) Eles supõem que o cachorro saiba algo que eles escondem.
19. “(...) os animais se comportam irracionalmente quando pressentem um terremoto...” (3º quadrinho). O termo sublinhado transmite a ideia de:
- (A) negação.
(B) exclusão.
(C) finalidade.
(D) afirmação.
(E) tempo.
20. No segundo quadrinho, a expressão “a gente” está empregada com o mesmo sentido em que aparece em:
- (A) que fazia toda aquela gente da roça na praça?
(B) tem gente que gosta de dias chuvosos.
(C) os patrões eram uma gente severa.
(D) essa equipe trabalha para a gente.
(E) o padre estava cercado de gente do cangaço.
21. No primeiro quadrinho, há um verbo implícito. Dos verbos abaixo, assinale o único que não poderia ser usado no contexto da tirinha.
- (A) Haver.
(B) Estar.
(C) Existir.
(D) Causar.
(E) Acontecer.

PROPOSTA DE REDAÇÃO

Ontem foi o dia de seu aniversário e seus pais lhe deram um animalzinho de estimação: um cachorrinho vira-lata.

Dado o fato acima, escreva um texto narrativo, relatando sua reação diante da surpresa. Conte também detalhes, tais como o nome que você deu a ele, o seu primeiro dia juntos, entre outros.

Para tanto, obedeça às seguintes orientações:

- não fuja à proposta. A fuga à proposta acarretará grau zero na redação;
- coloque um título na história;
- não escreva seu texto em forma de poema;
- não copie trechos e/ou parágrafos dos textos constantes na prova;
- seu texto deve ter entre 15 e 20 linhas.

F I M

Nr Inscrição _____ Nome _____

RASCUNHO DAS RESPOSTAS

ATENÇÃO!

NÃO ESQUEÇA:

APÓS O PREENCHIMENTO, TRANSCREVA AS RESPOSTAS

DESTE RASCUNHO PARA O CARTÃO-RESPOSTA.