

VESTIBULAR

UEM - Verão 2011

Prova 3 – Sociologia

QUESTÕES OBJETIVAS

Nº DE ORDEM:
NOME DO CANDIDATO:

Nº DE INSCRIÇÃO:

INSTRUÇÕES PARA A REALIZAÇÃO DA PROVA

- Confira os campos Nº DE ORDEM, Nº DE INSCRIÇÃO e NOME, conforme o que consta na etiqueta fixada em sua carteira.
- Confira se o número do gabarito deste caderno corresponde ao constante na etiqueta fixada em sua carteira. Se houver divergência, avise, imediatamente, o fiscal.
- É proibido folhear o Caderno de Provas antes do sinal, às 9 horas.**
- Após o sinal, confira se este caderno contém 20 questões objetivas e/ou qualquer tipo de defeito. Qualquer problema, avise, imediatamente, o fiscal.
- O tempo mínimo de permanência na sala é de 2 horas após o início da resolução da prova.
- No tempo destinado a esta prova (4 horas), está incluído o de preenchimento da Folha de Respostas.
- Transcreva as respostas deste caderno para a Folha de Respostas. A resposta correta será a soma dos números associados às proposições verdadeiras. Para cada questão, preencha sempre dois alvéolos: um na coluna das dezenas e um na coluna das unidades, conforme exemplo ao lado: questão 13, resposta 09 (soma das proposições 01 e 08).
- Se desejar, transcreva as respostas deste caderno no Rascunho para Anotação das Respostas constante nesta prova e destaque-o, para retirá-lo hoje, nesta sala, no horário das 13h15min às 13h30min, mediante apresentação do documento de identificação do candidato. Após esse período, não haverá devolução.
- Ao término da prova, levante o braço e aguarde atendimento. Entregue ao fiscal este caderno, a Folha de Respostas e o Rascunho para Anotação das Respostas.

09	13
	<input checked="" type="radio"/> 0
	<input type="radio"/> 1
	<input type="radio"/> 2
	<input type="radio"/> 3
	<input type="radio"/> 4
	<input type="radio"/> 5
	<input type="radio"/> 6
	<input type="radio"/> 7
	<input type="radio"/> 8
	<input checked="" type="radio"/>

Corte na linha pontilhada.

RASCUNHO PARA ANOTAÇÃO DAS RESPOSTAS – PROVA 3 – VERÃO 2011

Nº DE ORDEM:

NOME:

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Questão 01

Leia a citação a seguir e assinale o que for **correto** sobre as transformações nos espaços urbano e rural brasileiros.

“[...] Aqui, toda sede de município é cidade, sejam quais forem suas características demográficas e funcionais. Além disso, a delimitação dessas ‘cidades’, prerrogativa das Câmaras Municipais, inexistente em quase 40% dos casos, sendo improvisada às vésperas dos censos demográficos.

É dessa algaravia que resulta a ficção de que o Brasil teria quase 5.600 cidades nas quais viveriam 82% dos habitantes. Feitas as contas com critérios menos estapafúrdios, percebe-se facilmente que apenas 57% da população faz parte da rede urbana: 34%, em 12 aglomerações metropolitanas, 13%, em 37 aglomerações não-metropolitanas, e 10% em 77 centros urbanos que não pertencem a aglomerações. Fora dessa hierarquia de cidades que abrange 455 municípios, há outros 567 (com 13% da população), cujo caráter é suficientemente dúbio para que alguns de seus núcleos ambicionem o *status* de ‘cidade’. Mas nenhum critério razoável permitiria que algo semelhante ocorresse com as sedes dos demais 4.485 municípios. E é neles que vivem os outros 30% da população brasileira” (VEIGA, José Eli da. *Cidades Imaginárias*. In: VEIGA, José Eli da (org.) *Cidades Imaginárias*. O Brasil é menos urbano do que se calcula. Campinas. SP: Autores Associados, 2002, p.55-56).

- 01) No Brasil, a definição do que é ou não cidade tem a ver com o jogo de interesse político das elites municipais.
- 02) O autor argumenta que há uma espécie de ficção oficial que define o Brasil como um país que será cada vez mais urbano.
- 04) Há no Brasil um processo de definição arbitrária para o que é urbano e rural, que desconsidera as características demográficas da população e a vocação econômica dos municípios.
- 08) O acelerado processo de urbanização da sociedade brasileira conduziu a uma diminuição das desigualdades entre os moradores das áreas rurais e urbanas e, portanto, uma diminuição da pobreza nesses dois espaços.
- 16) O Brasil urbano é dividido em uma hierarquia de cidades que são classificadas em aglomerações metropolitanas ou não-metropolitanas e centros urbanos.

Leia o texto a seguir e assinale o que for **correto** sobre o tema da diversidade étnica.

“[...] Na verdade, *raça*, no Brasil jamais foi um termo neutro; ao contrário, associou-se com frequência a uma imagem particular do país. Muitas vezes, na vertente mais negativa de finais do século XIX, a mestiçagem existente no país parecia atestar a falência da nação [...]” (SCHWARCZ, Lilia Moritz. *Nem preto nem branco, muito pelo contrário: cor e raça na intimidade*. In: NOVAIS, Fernando & SCHWARCZ, Lilia Moritz (orgs.) *História da Vida Privada no Brasil. Contrastes da intimidade contemporânea*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998, p. 177).

- 01) Vigorou no Brasil, do século XIX, uma visão elitista que privilegiava a cor branca e via na mistura de raças a causa de seu atraso.
- 02) Os termos *raça* e *etnia* se equivalem. Ambos fazem referência à composição de grupos de pessoas com características fisiológicas e biológicas comuns.
- 04) Os estudos centrados na noção de *raça* classificam a humanidade por meio da seleção natural e da organização genética.
- 08) Por ser o Brasil o país com o maior número de negros e afrodescendentes depois do continente africano, não é pertinente discutir no Brasil o racismo.
- 16) Nas décadas seguintes à abolição da escravatura, a integração dos negros à sociedade brasileira foi marcada pela adoção de mecanismos de inclusão que resultaram, recentemente, na implantação das chamadas políticas de ação afirmativa.

Questão 03

Leia a citação a seguir e assinale o que for **correto** sobre o tema das desigualdades sociais.

“Favela no Brasil, *poblacione* no Chile, *villa miseria* na Argentina, *cantegril* no Uruguai, rancho na Venezuela, *banlieue* na França, *gueto* nos Estados Unidos: as sociedades da América Latina, Europa e dos Estados Unidos dispõem todas de um termo específico para denominar essas comunidades estigmatizadas, situadas na base do sistema hierárquico de regiões que compõem uma metrópole, nas quais os párias urbanos residem e onde os problemas sociais se congregam e infeccionam, atraindo a atenção desigual e desmedidamente negativa da mídia, dos políticos e dos dirigentes do Estado” (WACQUANT, Loïc. Os condenados da cidade. Rio de Janeiro: Revan; FASE, 2001, p.7).

- 01) É uma escolha dos “párias” da América Latina, da Europa e dos Estados Unidos viverem em comunidades estigmatizadas.
- 02) As desigualdades sociais que emergem em comunidades pobres ao redor do mundo são fruto do processo histórico de produção e reprodução das diferenças sociais.
- 04) As desigualdades sociais são fabricadas, exclusivamente, pelas relações econômicas que, no capitalismo, dividem os indivíduos em classes sociais antagônicas.
- 08) As áreas urbanas acima citadas pelo autor são consideradas regiões-problema, territórios de privação e de abandono que devem ser temidos e evitados.
- 16) Há um processo de fabricação e reafirmação do estigma das áreas urbanas, onde residem os pobres, alimentado pela mídia, por políticos e pelos dirigentes do Estado.

Questão 04

Considerando o trecho citado a seguir e os temas cultura midiática e relações sociais, assinale o que for **correto** sobre as características marcantes da publicidade.

“[...] Com a sociedade pós-industrial, de fato, o caráter racional da publicidade revelou-se não só do ponto de vista econômico das mercadorias à venda, mas também daquelas tendências culturais e comportamentais mais sutis que ela consegue representar, sintetizar e, também, antecipar. Por isso, os estilos de vida atuais, hierarquias de valores e modelos de comportamento possuem na publicidade um dos mais lúcidos espaços de divulgação didática, com um alto índice de aprendizagem ‘espontânea’, graças à difusão de um duplo elo com o qual envolve o espectador através de um sistema de mensagens cruzadas, feitas de ameaças e de promessas e fundadas em paradoxos anteriormente analisados” (CANEVACCI, Massimo. Antropologia da comunicação visual. Rio de Janeiro: DP&A, 2001, p. 154).

- 01) A publicidade objetiva contribuir para divulgação de estilos de vida vigentes na sociedade pós-industrial.
- 02) A publicidade vende a ideia de que a posse de objetos permite a inserção em grupos que vivem um estilo de vida socialmente desejável.
- 04) A publicidade cria justificativas racionais para o consumo de determinados bens, por meio de recompensas materiais e subjetivas.
- 08) A publicidade cativa o consumidor por meio de mensagens esclarecedoras sobre o produto a ser vendido, estimulando um consumo consciente.
- 16) A publicidade promove um questionamento sobre a comercialização de um estilo de vida ideal, que poucos podem acessar.

Questão 05

Sobre o fenômeno religioso, assinale o que for **correto**.

- 01) É possível afirmar que a religião é uma obra humana que liga os homens ao mundo do sagrado.
- 02) Não há registro de experiências de governo que conjuguem ações de Estado e da Igreja no processo legislativo.
- 04) O exercício da tolerância religiosa indica a construção de um mundo menos etnocêntrico e mais heterogêneo.
- 08) Para Durkheim, as cerimônias e rituais religiosos mostram como a religião tem a função de fortalecer os laços de coesão social.
- 16) O estudo sociológico de Weber busca compreender como a ética protestante contribuiu para a gênese do capitalismo moderno.

Questão 06

Sobre o conceito de Estado Moderno defendido pelo sociólogo alemão Max Weber, assinale o que for **correto**.

- 01) O Estado Moderno deve ser definido estritamente em relação aos seus fins.
- 02) A característica fundamental do Estado é o monopólio do uso da violência legítima dentro de um determinado território.
- 04) A manutenção da autoridade estatal ocorre pela necessária combinação entre o emprego da força física e a busca pela legitimidade junto aos cidadãos.
- 08) Como dimensão superestrutural da sociedade capitalista, o Estado é um instrumento de dominação da classe dos proprietários.
- 16) A legitimidade do Estado Moderno deriva, principalmente, do reconhecimento da validade legal e da competência funcional, baseadas em normas racionalmente estabelecidas.

Questão 07

Sobre as teorias clássicas da estratificação social, assinale o que for **correto**.

- 01) Segundo a sociologia marxista, a diferenciação entre os indivíduos na sociedade capitalista se dá pela posição que eles ocupam na estrutura produtiva.
- 02) Apesar de reconhecer a existência da pequena burguesia, Marx defendia que, com o desenvolvimento do capitalismo, haveria a redução da sociedade a apenas duas classes fundamentais: burguesia e proletariado.
- 04) A sociologia weberiana desenvolve uma teoria da estratificação social que inclui, além das posses materiais, o nível de educação e o conjunto das habilidades técnicas individuais na definição das classes.
- 08) Para Max Weber, os grupos de *status* são unidades de estratificação tão importantes quanto a classe social.
- 16) Os grupos de *status* distinguem e agrupam os indivíduos em termos do prestígio, honra social ou estilo de vida que possuem.

Questão 08

Sobre os novos movimentos sociais que eclodiram na segunda metade do século XX, assinale o que for **correto**.

- 01) As alterações na estrutura social que conduziram à crescente presença das mulheres na vida econômica, política e cultural, contribuíram para o surgimento do movimento feminista que defende, dentre outras causas, o direito à isonomia.
- 02) O ambientalismo se caracteriza como um novo movimento social ao questionar o modelo de desenvolvimento autodestrutivo do capitalismo em sua fase monopolista avançada.
- 04) Uma das novidades apresentadas pelos novos movimentos sociais foi a denúncia das contradições da sociedade capitalista em diferentes padrões de relações e não apenas na dimensão produtiva.
- 08) Apesar de serem organizados por grupos bastante diversos, os novos movimentos sociais se orientam pelo mesmo dogmatismo revolucionário característico do movimento operário tradicional.
- 16) Os movimentos ecológico e pacifista estendiam suas críticas também ao bloco de países do chamado socialismo real.

Questão 09

Sobre o Estado de Bem-Estar Social, implementado em diferentes nações capitalistas no século XX, assinale o que for **correto**.

- 01) Fundamentava-se em uma doutrina econômica que pregava a livre regulação dos mercados e, conseqüentemente, a não intervenção estatal nos assuntos relacionados à produção material.
- 02) Surge como estratégia de reversão da crise econômica das primeiras décadas do século XX, por meio de políticas anticíclicas.
- 04) As políticas de pleno emprego, inspiradas no modelo econômico proposto por John Maynard Keynes, foram estratégias comuns a todos os países que implementaram versões do Estado de Bem-Estar.
- 08) Os altos investimentos públicos, necessários para a efetivação das políticas anticíclicas, foram obtidos por meio da criação de impostos ou elevação de alíquotas já existentes.
- 16) O desenvolvimento do Estado de Bem-Estar Social gerou, nos países de industrialização avançada, um acirramento da concentração de renda nas mãos de uma minoria privilegiada.

Questão 10

Sobre a sociologia compreensiva de Max Weber, assinale o que for **correto**.

- 01) Segundo essa perspectiva sociológica, a ordem social impõe-se aos indivíduos como força exterior e coercitiva, submetendo, assim, as vontades desses indivíduos aos padrões sociais estabelecidos.
- 02) A ação social é entendida como um comportamento dotado de sentido subjetivamente visado e orientado para o comportamento de outros atores.
- 04) O sociólogo tem como tarefa fundamental a identificação e a compreensão causal dos sentidos e das motivações que orientam os indivíduos em suas ações sociais.
- 08) O que garante a cientificidade da análise sociológica é o recurso à objetividade pura dos fatos.
- 16) As instituições sociais são definidas como resultados de relações sociais estáveis e duráveis, passíveis de serem alteradas a partir de transformações nos sentidos atribuídos pelos indivíduos às suas ações.

Questão 11

Sobre o positivismo, corrente teórica pioneira na sistematização do pensamento sociológico, assinale o que for **correto**.

- 01) Apesar de reconhecer as diferenças entre fenômenos do mundo físico e do mundo social, o positivismo busca no método das ciências da natureza a orientação básica para legitimar a sociologia.
- 02) O positivismo enfatiza a coesão e a harmonia entre os indivíduos como solução de conflitos, para alcançar o progresso social.
- 04) O positivismo endereça uma contundente crítica à sociedade europeia do século XIX, sobretudo em razão das desigualdades sociais oriundas da consolidação do capitalismo.
- 08) O positivismo utiliza recorrentemente a metáfora organicista para se referir à sociedade como um todo constituído de partes integradas e coesas, funcionando harmonicamente, segundo uma lógica física ou mecânica.
- 16) O positivismo defende uma concepção evolucionista da história social, segundo a qual o estágio mais avançado seria dominado pela razão técnico-científica.

Questão 12

O evolucionismo social do século XIX teve um papel fundamental na constituição da sociologia como ramo científico. Sobre essa corrente de pensamento, que reunia autores como Augusto Comte e Herbert Spencer, assinale o que for **correto**.

- 01) O evolucionismo define que as estruturas, naturais ou sociais, passam por processo de diferenciação e integração que levam ao seu aprimoramento.
- 02) O evolucionismo propõe que a evolução das sociedades ocorre em estágios sucessivos de racionalização.
- 04) O evolucionismo considera o Estado Militar como a forma mais evoluída de organização social, fundamentada na cooperação interna e obrigatória.
- 08) O evolucionismo rejeita o modelo político e econômico liberal, baseado na livre iniciativa e no *laissez-faire*, considerando-o uma orientação contrária à evolução social.
- 16) O evolucionismo defende a unidade biológica e cognitiva da espécie humana, independente de variações particulares.

Questão 13

Sobre a relação entre a revolução industrial e o surgimento da sociologia como ciência, assinale o que for **correto**.

- 01) A consolidação do modelo econômico baseado na indústria conduziu a uma grande concentração da população no ambiente urbano, o qual acabou se constituindo em laboratório para o trabalho de intelectuais interessados no estudo dos problemas que essa nova realidade social gerava.
- 02) A migração de grandes contingentes populacionais do campo para as cidades gerou uma série de problemas modernos, que passaram a demandar investigações visando à sua resolução ou minimização.
- 04) Os primeiros intelectuais interessados no estudo dos fenômenos provocados pela revolução industrial compartilhavam uma perspectiva positiva sobre os efeitos do desenvolvimento econômico baseado no modelo capitalista.
- 08) Os conflitos entre capital e trabalho, potencializados pela concentração dos operários nas fábricas, foram tema de pesquisa dos precursores da sociologia e continuam inspirando debates científicos relevantes na atualidade.
- 16) A necessidade de controle da força de trabalho fez com que as fábricas e indústrias do século XIX inserissem sociólogos em seus quadros profissionais, para atuarem no desenvolvimento de modelos de gestão mais eficientes e produtivos.

Questão 14

Sobre as instituições responsáveis pelos processos de socialização dos indivíduos, assinale o que for **correto**.

- 01) A família deixou de ser uma instituição de socialização primária relevante, pois no século XXI não transmite mais as habilidades necessárias para o agir em sociedade.
- 02) A escola é responsável pela socialização secundária dos indivíduos, atuando tanto na formação profissional dos estudantes quanto na transmissão de valores e normas compatíveis com a estrutura social vigente.
- 04) Os grupos de colegas e amigos formados na adolescência e na juventude podem ser definidos como instituições de socialização importantes, pois desempenham papel cada vez mais relevante no processo de formação das identidades sociais.
- 08) Os meios de comunicação, apesar de cada vez mais presentes na vida moderna, não interferem no processo de socialização primária e secundária, pois a exposição aos seus conteúdos sempre é mediada e controlada pela família e pela escola.
- 16) O processo de socialização se encerra no final da juventude, não se estendendo pela vida adulta. Nessa etapa da vida individual adulta, as habilidades e valores necessários para viver em sociedade já estão de tal forma cristalizados que não podem mais ser alterados.

Questão 15

Considerando as proposições de autores representantes da teoria das elites, como Gaetano Mosca, Vilfredo Pareto e Robert Michels, assinale o que for **correto**, no que diz respeito às potencialidades e limites da democracia.

- 01) Devem ser consideradas elites apenas os indivíduos que ocupam postos de comando ou direção no governo executivo, não entrando nessa categoria comandantes militares ou dirigentes de corporações privadas.
- 02) A democracia é uma forma de governo em que as elites são recrutadas entre os diferentes estratos sociais, com base no mérito individual.
- 04) Instituições políticas da democracia moderna, como os partidos políticos, exigem dos seus membros habilidades e conhecimentos técnicos específicos que impossibilitam seu controle pelas massas. Esse domínio e essa direção por técnicos especializados transformam, gradualmente, tais instituições em oligarquias.
- 08) O fator determinante para o predomínio da minoria sobre a maioria nas democracias modernas é organizativo, ou seja, é mais fácil para o pequeno número de pessoas se organizar e agir em prol dos interesses da minoria.
- 16) Para essa corrente de pensamento, a história da humanidade é marcada pela sucessão de elites no poder, uma substituindo a outra, tornando impossível um governo efetivamente de massas.

Questão 16

Considerando a citação a seguir e o debate sociológico sobre identidade nacional e indústria cultural e cultura de massas, assinale o que for **correto**.

“O tempo das Copas do Mundo é, assim, o tempo da nação, tal como ela se apresenta através do futebol. E a imprensa esportiva opera com este pressuposto, possibilitando a emergência de um nível mais englobante de identidade social em que todas as diferenças (de classe, de posição, de etnia, regionais etc.) são tornadas secundárias” (GUEDES, Simoni Lahud. O Brasil no campo de futebol. Niterói-RJ: EDUFF, 1998,p.49).

- 01) Uma análise sociológica do futebol revela que ele entrelaça aspectos culturais e sociais importantes para compreender-se a construção da identidade nacional brasileira.
- 02) Particularmente durante as Copas do Mundo, cria-se um sentimento de pertencimento a uma nação de iguais, que é representada pelo selecionado brasileiro nos campos de futebol.
- 04) A indústria da cultura, por meio da imprensa esportiva, opera um processo de produção para eventos futebolísticos como a Copa do Mundo, que contribuem para o obscurecimento das grandes diferenças internas existentes entre os brasileiros.
- 08) A criação da imagem do Brasil como o país do futebol mostra que a nação é uma realidade construída que não se confunde com o Estado Nacional.
- 16) Para grande parcela da imprensa esportiva brasileira, o futebol se apresenta como um evento de ordem cultural autônoma, desvinculado de aspectos da vida política e econômica brasileira.

Questão 17

Assinale o que for **correto** sobre as culturas erudita e popular.

- 01) Cultura popular pode ser definida como sinônimo de cultura do povo, ou seja, uma prática própria de grupos subalternos da sociedade.
- 02) Os produtores da cultura erudita fazem parte de uma elite política, econômica e cultural. Ela é transmitida, legitimada e confirmada por diversas instituições sociais.
- 04) Os produtores das culturas erudita e popular gozam de prestígio semelhante na sociedade.
- 08) Os fatos folclóricos reproduzem a cultura dos círculos eruditos e das instituições que se dedicam à renovação e à conservação dos patrimônios científico e artístico.
- 16) As expressões “cultura popular” e “cultura erudita” designam dois conjuntos coerentes e internamente homogêneos, no que se refere às suas práticas.

Questão 18

Sobre o tema poder, política e Estado, assinale o que for **correto** sobre o processo de globalização econômica.

- 01) Exige a eliminação das regulações nacionais que freiam as ações das empresas e seus investimentos.
- 02) Privilegia a abertura do mercado nacional aos produtos estrangeiros, podendo levar as empresas nacionais à ruína ou a serem vendidas, por preços muito baixos, para multinacionais.
- 04) Gerou a formação de blocos econômicos que reúnem países em razão das relações econômicas e da proximidade geográfica.
- 08) Conduziu à redução da exploração do trabalho e ampliou a seguridade, garantindo e aperfeiçoando as leis trabalhistas.
- 16) Resolveu as crises de funcionamento das sociedades, na medida em que eliminou contradições, como a que associava desenvolvimento e manutenção da fome.

Questão 19

Sobre as relações entre política e sociedade no capitalismo, assinale o que for **correto**.

- 01) Há um processo de dominação ideológica que atinge os indivíduos e, ao mesmo tempo, estimula a mobilização de grupos sociais que buscam com ele romper.
- 02) Sindicatos, partidos políticos e movimentos sociais possuem importância secundária, quando os diferentes grupos sociais tentam afirmar suas demandas políticas junto ao Estado.
- 04) Diante de um confronto entre a ideologia dominante e os interesses dos dominados, o poder público opta, preferencialmente, pela primeira.
- 08) A greve e outras formas de contestação colaboram para manutenção da ideologia dominante, pois promovem um desgaste da imagem dos coletivos operários.
- 16) As manifestações promovidas por *hippies* e feministas são exemplos de lutas sociais contra a dominação ideológica que ultrapassam os limites tradicionais dos movimentos de contestação política.

Questão 20

Escrito há quase duzentos anos, por Karl Marx e Friedrich Engels, o Manifesto Comunista denunciava as desigualdades sociais vividas pelos homens na sociedade capitalista. Leia trecho dessa obra, reproduzido a seguir, e assinale o que for **correto** sobre o desenvolvimento econômico.

“A sociedade burguesa moderna, que brotou das ruínas da sociedade feudal, não aboliu os antagonismos das classes. Estabeleceu novas classes, novas condições de opressão, novas formas de luta no lugar das antigas [...] A manufatura já não era suficiente. Em consequência disso, o vapor e as máquinas revolucionaram a produção industrial. O lugar da manufatura foi tomado pela indústria gigantesca moderna, o lugar da classe média industrial, pelos milionários da indústria, líderes de todo o exército industrial, os burgueses modernos” (MARX, Karl & ENGELS, Friedrich. O Manifesto do Partido Comunista. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998, 10ª Edição, p.09 e 11 – Coleção Leitura).

- 01) A passagem da manufatura para indústria gerou um processo de modificação do espaço natural que foi bastante equilibrado, sem prejuízos ao meio ambiente.
- 02) O trecho acima se refere ao contexto de formação da sociedade capitalista e à composição dos antagonismos de classe, os quais opõem proprietários dos meios de produção e proprietários da força de trabalho.
- 04) As relações estabelecidas pelas classes sociais na sociedade burguesa moderna são pautadas pela cooperação, a qual conduz ao desenvolvimento econômico gerador de melhor condição de vida para todos.
- 08) As relações de troca se revolucionaram em virtude de o crescimento da burguesia moderna ter ocorrido na mesma proporção do crescimento da produção industrial.
- 16) O desenvolvimento da indústria está assentado no emprego do trabalho humano, o único detentor de conhecimento para alterar a matéria-prima, a partir do uso de instrumentos que ele mesmo produz.