INSTRUÇÃO GERAL: Para cada questão, escolher apenas uma alternativa de resposta.

HISTÓRIA E GEOGRAFIA

Questão 1

Durante o período conhecido como Baixo Império, Roma viveu um processo de enfraquecimento de seu poderio militar e econômico, causado principalmente pela

A) Guerra Civil, que envolveu patrícios e plebeus, determinando a desorganização e a diminuição da produção agrícola.

B) adesão do Imperador Constantino ao cristianismo, provocando a diminuição da força do paganismo, que ainda era o principal fator de coesão interna do Império.

C) fixação das fronteiras, responsável pela diminuição do afluxo de riquezas, crise de reprodução do escravismo e diminuição da produção agrícola e do comércio.

D) crise do comércio romano através do Mediterrâneo, causada pela ocupação do Norte da África pelos povos classificados como bárbaros.

Questão 2

A partir do século XII, houve um crescimento agrícola, comercial e urbano na Europa Ocidental. A competição entre as cidades das principais rotas comerciais fez com que comerciantes, artesãos e bispos se aliassem para a construção de grandes catedrais. Estas se sobrepunham às demais construções urbanas com suas altas torres, pórticos esculpidos na pedra, arcos ogivais e rosáceas coloridas. O novo estilo construtivo estava relacionado a uma nova sensibilidade religiosa, na qual o homem se elevava em direção a Deus.

O contexto e a descrição do estilo da época correspondem à arte

A) gótica.

B) barroca.

C) românica.

D) renascentista.

Questão 3

"Consagrai-vos a dois gêneros de estudos. Em primeiro lugar deveis adquirir um conhecimento das letras, não vulgar, mas sério e aprofundado.... Depois, familiarizai-vos com a vida e as boas maneiras – aquilo a que se chamam de estudos humanos, pois que eles embelezam os homens. Neste domínio os vossos conhecimentos devem ser extensos, variados e hauridos em todas as espécies de experiências, sem nada negligenciar daquilo que possa contribuir para a conduta da vossa vida, para a vossa glória e a vossa reputação. Aconselho-vos a ler os autores que possam ajudar-vos, não somente pelo seu assunto, mas também pelo esplendor de seu estilo e seu talento literário, a saber: as obras de Cícero e as de todos aqueles que se aproximam do seu nível..., pois quereria que um homem distinto seja muito erudito e capaz de dar aos seus conhecimentos uma formulação elegante... É por isso que não se deve somente seguir as lições dos mestres, mas também instruir-se com os poetas, os oradores e os historiadores, para adquirir um estilo elegante, eloquente..."

BRUNI, Leonardo. "Correspondência". In: FREITAS, Gustavo. *900 Textos e documentos de História*. Lisboa: Bertrand, 1976. p. 143.

Com qual dos movimentos intelectuais do período moderno o texto se relaciona?

A) Romantismo
B) Humanismo
C) Iluminismo
D) Idealismo

Questão 4

Assim como no presente, no Brasil Imperial dois temas suscitaram muita discussão política: a Legislação Eleitoral e o sistema de votação.

Sobre esses temas, é correto o que se afirma em

A) Pela Constituição brasileira de 1824, tinham direito a voto os homens livres, maiores de 18 anos e detentores de certa renda, calculada em contos de réis.
B) Apesar de estabelecer eleições indiretas para Deputados e Senadores da Assembleia Geral, a Constituição brasileira de 1824 permitia a todo cidadão com direito a voto candidatar-se a esses cargos públicos.
C) A Lei Saraiva, de 1881, diminuiu o contingente eleitoral ao retirar o direito de voto dos analfabetos.
D) Mesmo instituindo o voto direto para todos os cargos públicos, a Lei Saraiva retrocedeu ao dispensar o título de eleitor, dando margem a fraudes.

Questão 5

No contexto da Guerra Fria, o Governo de João Goulart (1961-1964) elaborou um conjunto de reformas a serem votadas no Congresso Nacional, visando promover o desenvolvimento econômico e social do País.

As medidas abaixo fazem parte das reformas políticas propostas pelo Governo Goulart em 1963, **EXCETO**:

A) Reforma agrária, cujo objetivo era permitir a democratização do acesso à terra.

B) Reforma urbana, que visava promover o acesso à moradia às classes populares.

C) Reforma educacional, que pretendia valorizar o ensino público em todos os níveis.

D) Reforma Comercial, cujo propósito era liberar a remessa de lucros das empresas para o exterior.

Questão 6

As políticas de Estado após o Golpe Civil-Militar de 1964 caracterizaram-se por

I. incentivar a produção cultural nacional através da criação de órgãos de fomento como a FUNARTE e a EMBRAFILME, mas também por censurar imprensa, músicas, filmes e livros.

II. aprofundar e consolidar o desenvolvimento econômico com bases capitalistas em associação com o capital internacional.

III. controlar e desarticular a participação popular através da extinção dos partidos políticos existentes, criando o bipartidarismo e suspendendo as eleições diretas para prefeito, governador e presidente.

IV. promover políticas de habitação popular com a criação de grandes conjuntos habitacionais através do financiamento do Banco Nacional de Habitação.

Estão corretas as afirmativas

A) I e II apenas.

B) II e III apenas.

C) III e IV apenas.

D) I, II, III e IV.

Questão 7

A reforma da legislação trabalhista brasileira aprovada pelo Congresso Nacional em 2017

I. encerra um período iniciado nos anos 1930, caracterizado pela intervenção reguladora do Estado de proteção e de expansão dos direitos do trabalhador.

II. propõe a negociação direta entre empregadores e trabalhadores dentro dos marcos da lei, pressupondo uma simetria da capacidade de negociação entre capital e trabalho sem o arbitramento do Estado.

III. distancia o Brasil dos países com políticas públicas de “Bem-Estar Social” e o aproxima das economias de tendência neoliberal.

IV. alterou o tempo de contribuição e a idade mínima para a aposentadoria do trabalhador.

Estão corretas apenas as afirmativas

A) I e IV.

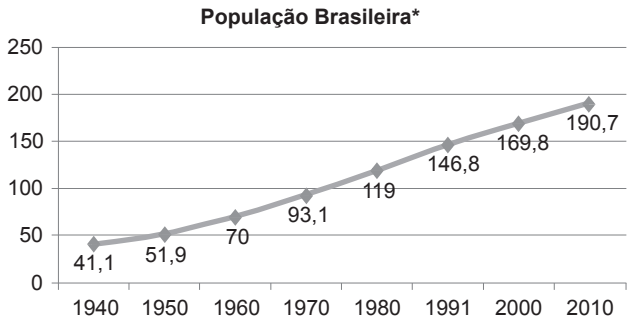
B) II e III.

C) III e IV.

D) I, II e III.

Questão 8

Em 2017, o IBGE apresentou uma estimativa a partir do Censo de 2010 segundo a qual a população brasileira atingiu a marca de 207.660.000 habitantes. Apesar de apresentar crescimento constante, o ritmo do incremento populacional do País vem diminuindo ano a ano. O gráfico abaixo mostra os dados relativos ao crescimento demográfico brasileiro de 1940 a 2010.



Em milhões de habitantes

*Fonte: IBGE

A partir do gráfico, afirma-se:

I. O Brasil apresenta crescimento populacional constante, sendo o pós-Segunda Guerra Mundial (1946-1964) o período de maior aceleração, motivada pela política de atração de imigrantes promovida pelo Estado brasileiro.

II. Em 2010, atingimos a marca de 190,7 milhões de habitantes, indicando o risco que o País corre com a possibilidade de se tornar superpopuloso no médio prazo.

III. A desaceleração do crescimento populacional identificada na última década é resultado da diminuição da taxa de fecundidade, sem que haja, no País, uma política nacional de controle de natalidade.

IV. A desaceleração do crescimento demográfico, associada a fatores como o aumento da longevidade, tem levado ao envelhecimento da população brasileira pela queda do percentual de jovens no total de habitantes do País.

Estão corretas apenas as afirmativas

A) II e IV.

B) III e IV.

C) I, II e III.

D) I, III e IV.

Questão 9

Número de Comunidades Remanescentes de Quilombos por Estado

BA	-	718
MA	-	653
MG	-	275
PA	-	245
PE	-	138
RS	-	122
PI	-	86
MT	-	71
AL	-	68
SP	-	54
CE	-	46
TO	-	44
AP	-	40
ES	-	38
PB	-	38
PR	-	37
RJ	-	35
SE	-	35
GO	-	33
MS	-	22
RN	-	22
SC	-	13
AM	-	8
RO	-	8
AC	-	0
DF	-	0
RR	-	0

Fonte: Instituto Palmares
Informações atualizadas até 20 de maio de 2016.

O mapa apresenta a distribuição de comunidades remanescentes de quilombolas no Brasil. Os estados da Região Nordeste se destacam, entre outros motivos, por terem recebido, no período colonial, grandes contingentes de escravos para a produção açucareira. O estado do Rio Grande do Sul aparece em 6º lugar, com 122 comunidades remanescentes. Esta posição tem relação com o fato de a população do Rio Grande do Sul estar composta por quase 20% de homens e mulheres negros na primeira metade do século XIX. Tal fato está relacionado às características da economia sul-rio-grandense no século XIX, que empregava grande quantidade de mão-de-obra escrava para a

A) produção do charque.
B) produção de erva mate.
C) produção de trigo.
D) criação de gado muar.

Questão 10

→ Fluxos migratórios

Os movimentos de deslocamento de populações é um tema central na pauta de discussões dos governos nacionais e das organizações internacionais como a ONU e a Comunidade Europeia. Em face das medidas tomadas pela maioria dos países desenvolvidos no intento de restringir a entrada de imigrantes, o tráfico destes tem se intensificado. No mapa acima, alguns dos movimentos migratórios são representados por setas, indicando as principais áreas e os países de saída e de destino. O processo de migração internacional pode ser desencadeado por diversos fatores, entre os quais pode-se citar: desastres ambientais; guerras; perseguições políticas, étnicas ou culturais; oportunidades de estudo e trabalho; melhores condições de vida.

A partir da observação do mapa e do texto acima, é possível afirmar:

I. Nas áreas do mapa onde o contraste de desenvolvimento econômico e social entre países vizinhos é acentuado, observam-se fluxos migratórios.
II. No mapa, constata-se que os fluxos migratórios regionais são mais frequentes que os intercontinentais.
III. Os fluxos sul-norte são predominantes e estão relacionados à dependência cultural, econômica e histórica dos países chamados subdesenvolvidos em relação aos países ditos desenvolvidos.
IV. A Europa Ocidental é o principal destino dos movimentos migratórios mundiais, seguido pelos fluxos para os EUA.

Estão corretas apenas as afirmativas

A) I e III.
B) II e IV.
C) I, III e IV.
D) II, III e IV.

Questão 11

No início de junho deste ano, o Vulcão de Fogo, localizado a 35 km a sudoeste da capital da Guatemala, entrou em erupção, lançando cinzas a 5 mil metros de altura. Os fluxos piroclásticos e os deslizamentos de lava atingiram comunidades próximas ao vulcão, resultando em mais de uma centena de mortes.

UOL notícias, acesso em 24/06/2018

Nesse contexto, é possível afirmar que a razão principal que provocou esse evento é

A) a ocorrência de um "hot spot" ou "ponto quente", através do qual o magma é impulsionado para a superfície terrestre.

B) a ação de movimentos tectônicos conhecidos por obducção, em que uma placa continental desliza sobre uma placa de mesma origem.

C) a ação de movimentos entre placas tectônicas convergentes, típicos de costas ativas, identificados como subducção.

D) o encontro de placas tectônicas divergentes, que desencadeia intensos tremores de terra.

Questão 12

Um evento meteorológico de grande magnitude atingiu o estado do Rio Grande do Sul no final do outono de 2018. Devido às características apresentadas, o episódio foi identificado como um tornado de categoria 4 na escala Fujita (0 a 5), com ventos estimados a uma velocidade de quase 300 km/h, provocando destruição ao longo de sua trajetória.

O estado do Rio Grande do Sul reúne condições favoráveis à ocorrência desses eventos por

A) estar localizado em uma região de transição climática, típica do clima subtropical, com tendência ao encontro de frentes quentes e frias durante boa parte do ano.

B) apresentar, próximo à costa, um encontro de correntes oceânicas superficiais com características opostas: a corrente das Malvinas, com baixas temperaturas, e a corrente do Brasil, com águas mais aquecidas.

C) apresentar intensa evaporação, decorrente de constantes fluxos convectivos de ar, os quais provocam a formação de sistemas de alta pressão com desenvolvimento vertical e fortes ventos associados.

D) possuir um relevo dominado por planícies, onde o vento sudoeste, de origem polar, conhecido por Minuano, encontra uma área sem obstáculos naturais para se propagar em alta velocidade.

Questão 13

As intensas disputas geopolíticas entre a minoria dos países do bloco socialista e a ampla maioria dos países capitalistas que caracterizaram o período da Guerra Fria já não estão mais presentes no cenário mundial atual. Entretanto, essa dualidade de regimes políticos ainda é percebida na Península das Coreias, onde a Coreia do Norte, socialista, se opõe politicamente frente à Coreia do Sul, capitalista, gerando um clima de incerteza no que diz respeito à manutenção da paz entre os dois países do Oriente.

Considerando o texto, assinale a alternativa **INCORRETA**.

A) As duas Coreias configuravam um único território, o qual foi controlado pela China, entre os séculos XVII e XIX e, posteriormente, pelo Japão, de 1910 até 1945.
B) Com a derrota do Japão na Segunda Guerra Mundial, a Coreia foi ocupada pela China, que se estabeleceu ao norte, e pela Rússia, que ficou na parte sul.
C) Em 1950, as forças militares da Coreia do Norte invadiram a Coreia do Sul, provocando a intervenção direta dos Estados Unidos e da China, iniciando a Guerra da Coreia.
D) Ao final da Guerra da Coreia, em 1953, nenhum acordo de paz foi assinado, apenas ficou definido um limite entre os dois territórios, o que faz com que as duas Coreias estejam, tecnicamente, ainda em guerra.

Questão 14

A crise venezuelana parece estar longe de ter um fim. A contestada eleição que deu um segundo mandato ao ditador Nicolás Maduro colocou o país sob uma pressão econômica ainda maior: os Estados Unidos anunciaram novas sanções que proíbem a compra ou venda de ativos que pertençam ao governo venezuelano em território americano. A pobreza da população atingiu níveis recordes e beira a catástrofe humanitária. Segundo pesquisa realizada por um consórcio de universidades venezuelanas em 2017, quase 64,7% da população perdeu uma média de 11,4 quilos por conta da desnutrição. A Venezuela é dona de uma das maiores reservas de petróleo, mas a maioria de seus 30 milhões de habitantes é incapaz de conseguir comida suficiente para atender às suas necessidades básicas. Muitos não têm acesso à água potável. O suprimento de remédios básicos desapareceu há tempo. Caracas e outras cidades viraram uma terrível área sem lei, com algumas das maiores taxas de homicídio do mundo. Estimativas indicam que cerca de 5 mil pessoas por dia fogem do país, gerando um dos maiores fluxos de refugiados da história do Hemisfério Ocidental.

https://www.gazetadopovo.com.br/mundo/os-erros-que-fizeram-a-venezuela-mergulhar-em-uma-crise-sem-fim-1wvp4zcyfz9p93diq8c45uyic. Acesso em 19/06/2018

A partir do texto, analise as afirmativas a seguir, preenchendo os parênteses com V (verdadeiro) ou F (falso).

( ) O fluxo migratório dos venezuelanos dirige-se para o Brasil e para outros países da América Latina, como Colômbia, Equador e Panamá.

( ) O número de venezuelanos que migram para o território brasileiro é impreciso, pois o fluxo de parte dos migrantes é pendular, isto é, eles entram no Brasil e retornam à Venezuela, levando bens de consumo para seus familiares.

( ) Roraima é o estado brasileiro com o maior fluxo de migrantes, funcionando como principal porta de entrada para os venezuelanos.

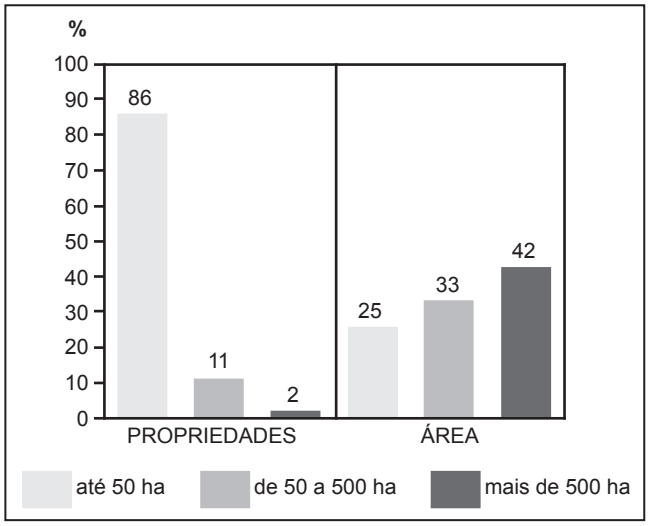
( ) As constantes migrações de venezuelanos para o Brasil representam um significativo impacto no mercado de trabalho e na renda da população brasileira, pois o País é considerado populoso e densamente povoado.

O correto preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é

A) V – V – V – F
B) V – F – F – F
C) F – V – F – V
D) F – F – V – V

Questão 15

Os gráficos a seguir apresentam o quadro da distribuição fundiária no estado do Rio Grande do Sul.



Fonte: IBGE - 2010

Analisando os dados dos gráficos, considere as afirmativas a seguir:

I. A maior parte das propriedades no estado estão nas mãos dos latifundiários.

II. Mais de 40% da área rural do estado é constituída de latifúndios.

III. Os gráficos evidenciam um desequilíbrio na distribuição fundiária gaúcha.

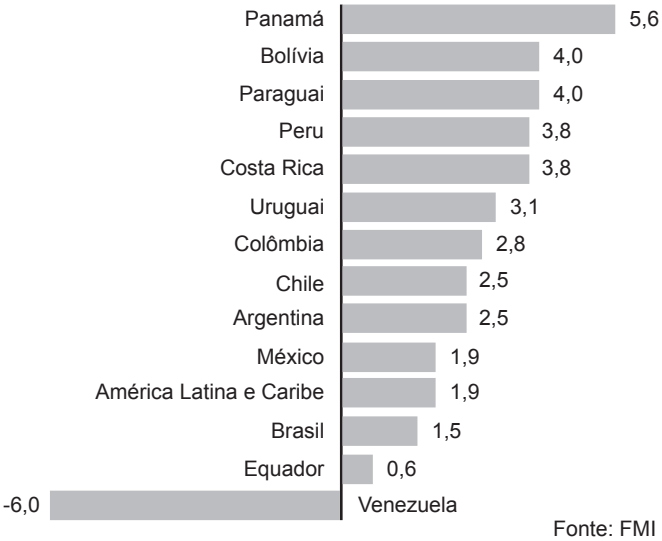
IV. A maior parte das áreas rurais no estado encontram-se distribuídas por 86% da população.

Estão corretas apenas as afirmativas

A) I e II.
B) I e IV.
C) II e III.
D) II, III e IV.

Questão 16

Analise o gráfico abaixo relacionando-o com o texto que segue.



Fonte: FMI

Previsão de variação do PIB em 2018
Fonte: https://oglobo.globo.com/economia/fmi-america-latina-recupera-crescimento-mas-com-brasil-entre-os-lanternas-21929791, acesso em 25/06/2018

Nos últimos anos, os países da América Latina vêm apresentando comportamentos opostos no que diz respeito às taxas de crescimento das economias locais. Enquanto uma parte dos países enfrentam períodos de estagnação e até recessão, outros desfrutam de uma recuperação tanto dos investimentos quanto da estabilidade política, favorecendo um cenário de desenvolvimento econômico.

Nesse contexto, considere as afirmativas a seguir:

I. O crescimento da Bolívia é explicado mediante a estabilidade social nos últimos anos associado a investimentos planejados e principalmente à exportação de gás e petróleo.

II. O forte desempenho da economia panamenha se deve ao massivo investimento em infraestrutura e logística relacionado às hidrovias e ao setor financeiro em expansão.

III. A competitividade atual da economia paraguaia, em função dos baixos impostos e custos trabalhistas, atrai investimentos estrangeiros, que, associados ao agronegócio, sustentam os elevados índices de crescimento econômico do país.

IV. O Peru, apesar de um longo período de estagnação econômica nos últimos anos, vem registrando significativo crescimento, justificado por investimentos no mercado imobiliário e exploração de recursos vegetais.

Estão corretas apenas as afirmativas

A) I e II.

B) III e IV.

C) I, II e III.

D) I, II, e IV.

Questão 17

A Copa do Mundo de 2018 foi realizada na Rússia, país com as maiores dimensões territoriais do planeta. Entretanto, até 1991, a Rússia fazia parte de um território ainda maior: a União das Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS), que, por sua vez, reunia uma série de territórios sob o comando de um governo comunista, o qual bipolarizou, junto com os Estados Unidos, a hegemonia global durante a Guerra Fria. Com o final da URSS, foi instalada a Comunidade dos Estados Independentes (CEI), proporcionando um processo de independência gradual das antigas repúblicas. O mapa a seguir apresenta o território russo atual e as ex-repúblicas da URSS, hoje configurando novos países.

Considerando texto e o mapa, assinale a alternativa **INCORRETA**.

A) Os Países Bálticos, representados pelo número 1, foram os últimos territórios a se tornarem independentes da URSS.

B) O Azerbaijão, um dos países do Cáucaso, representados pelo número 2, é hoje um dos territórios mais desenvolvidos em termos econômicos, devido a reservas de petróleo e gás.

C) Boa parte da população da nação representada pelo número 3 é constituída por muçulmanos.

D) A Ucrânia, o maior território dentre os países representados pelo número 4, ainda apresenta regiões sob o controle de forças russas.

Questão 18

Analise o mapa que representa as bacias hidrográficas brasileiras e as afirmativas a seguir.

Fonte: asnovidades.com.br. Acesso em 10/07/2018.

I. Os rios da bacia 1 configuraram uma rede que, ao longo do processo colonial, permitiu o desenvolvimento e a integração de importantes centros urbanos no nordeste do País.

II. A bacia 2, em função do bom grau de navegabilidade de seus rios, é responsável pelo escoamento da produção de soja da região.

III. O principal rio da bacia 3 contribuiu para a formação histórico-social do espaço brasileiro; entretanto, vem apresentando graves problemas ambientais.

IV. Os rios das bacias 4 e 5 são muito utilizados para produção de energia, além de constituir as maiores hidrovias do Brasil.

Estão corretas apenas as afirmativas

A) I e II.

B) I e IV.

C) II e III.

D) II, III e IV.

Questão 19

A força das correntes oceânicas é resultado da fricção gerada a partir do arrasto dos ventos sobre a superfície do oceano. Além disso, a interação da força de coriólis, as diferenças de densidade causadas pela temperatura e salinidade, as marés astronômicas, a forma dos continentes e o relevo marinho também são importantes para controlar essas correntes, que são como vastos rios na superfície dos oceanos. Aproveitando esse contexto natural, as grandes navegações partiram da Europa e deram início à exploração de novos continentes ao longo dos séculos XV, XVI e XVII.

Adaptado de CHRISTOPHERSON, Robert W.
Geossistemas, uma Introdução a geografia física.
Porto Alegre: Bookman, 2012, p. 165.

Considerando o texto acima, a alternativa que melhor relaciona o contexto natural às grandes navegações é:

A) Os navegadores portugueses percorriam a costa atlântica africana em sentido sul, contornando o Cabo da Boa Esperança em direção ao oceano Índico. Essa trajetória era beneficiada pela corrente fria de Benguela, a qual apresenta sentido favorável a essa rota.

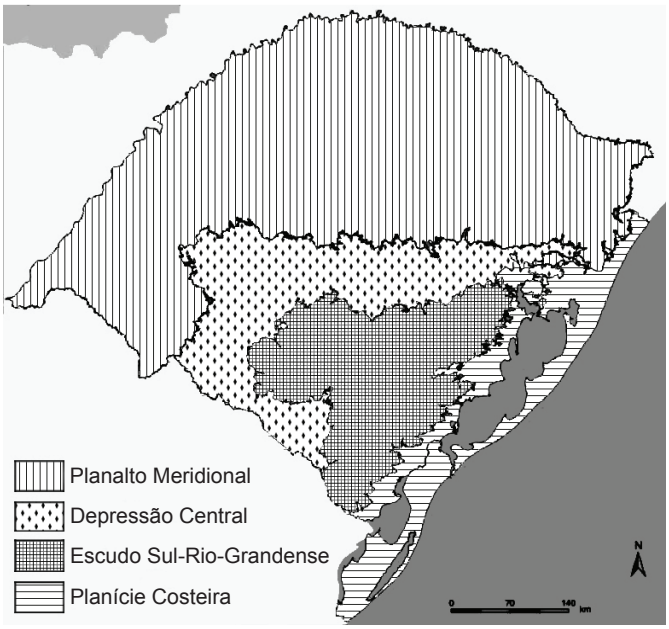
B) As correntes equatoriais, de sentido oeste, e a corrente quente do Brasil, em sentido sul, levaram a rota das expedições portuguesas a alcançarem as terras tropicais do hoje território brasileiro.

C) A Corrente das Malvinas foi a responsável pelo desvio da rota inicial, estabelecida na expedição de Pedro Álvarez Cabral, e, por consequência, pelo descobrimento acidental do Brasil.

D) A rota estabelecida pelos anglo-saxões, responsáveis pela ocupação das colônias de povoamento da América do Norte, foi beneficiada pela Corrente do Golfo, a qual apresenta sentido favorável ao deslocamento da Europa para a América do Norte.

Questão 20

O estado do Rio Grande do Sul apresenta domínios paisagísticos bem diversificados. Esta diversidade paisagística é fruto da interação de aspectos naturais no decorrer do tempo geológico, tais como o clima, as formações de relevo, a vegetação e a rede hidrográfica. Pode-se considerar que boa parte desses aspectos naturais estão diretamente relacionados ao processo de ocupação histórica do território gaúcho ao longo dos séculos XVIII e XIX.



Considerando o texto e o mapa, assinale a alternativa correta.

A) A circulação de pessoas e matérias-primas foi decisiva no processo de povoamento: a planície costeira, pela facilidade de acesso de embarcações ao longo da costa gaúcha, tornou-se uma região de atração populacional.

B) A região junto ao Planalto Meridional ou das Araucárias foi povoada, em sua maioria, por portugueses e espanhóis, pois apresentava relevância geopolítica, conectando o Sul do Brasil com os mercados consumidores do Uruguai e da Argentina.

C) A Campanha Gaúcha, em função das amplas áreas planas, dominadas pelas pastagens do bioma Pampa, foi ocupada por imigrantes espanhóis, que se estabeleceram em minifúndios voltados para a cultura do milho e do trigo.

D) Os númerosos cursos d'água ao longo da depressão central do estado favoreceram a navegação fluvial, a circulação de mercadorias e a fixação de luso-brasileiros e alemães.

LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA

Esta prova traz textos que evidenciam que língua e literatura podem falar de si mesmas ou conversar uma com a outra.

INSTRUÇÃO: Responder às questões 21 a 23 com base no texto 1.

TEXTO 1

Maria Helena de Moura Neves – Em defesa de uma gramática que funcione

Luciana Christante

01 Para a maioria das pessoas alfabetizadas no Bra-
02 sil, gramática é sinônimo de decoreba. Maria Helena
03 de Moura Neves, uma das mais respeitadas linguistas
04 do país, concorda: "Isso que se ensina na escola é
05 'gramatiquice'". Antes não houvesse, segundo ela,
06 porque cria um bloqueio nos alunos e impede que se
07 veja sua real beleza.
08 Se gramática não é apenas um conjunto de regras
09 tediosas que servem para classificar mecanicamente
10 palavras, locuções e orações, o que é afinal? "É aquilo
11 que arranja e arquiteta a produção de sentidos. É a
12 língua no seu funcionamento. A maior parte do que se
13 decora nas aulas de gramática não é verdade, porque
14 não é assim que a linguagem funciona", afirma.
15 Contrastar regra e realidade é uma das principais
16 linhas de trabalho da pesquisadora, o que rendeu
17 dois livros: *Guia de uso do português* (Editora Unesp,
18 2000) e *Gramática de usos do português* (Editora
19 Unesp, 2003) – dois catataus, um com 800 e o outro
20 com mais de mil páginas. Para mostrar que a riqueza
21 e o dinamismo da língua não cabem em manuais
22 engessados, ela cita o caso do "mas".
23 Segundo a norma gramatical, "mas" é uma
24 conjunção adversativa, ou seja, serve somente para
25 ligar duas orações contrárias. Na prática, porém,
26 ela aparece conectando também frases que vão na
27 mesma direção. "Comprei esse livro, mas em São
28 Paulo", exemplifica a autora em sua sala no campus
29 de Araraquara. Outro exemplo, desta vez literário,
30 vem do conto "O búfalo", de Clarice Lispector, cuja
31 primeira frase é "Mas era primavera.". "Ninguém pode
32 dizer que Clarice não sabia gramática", ironiza.
33 É nesse terreno escorregadio da linguagem, em
34 que as palavras deslizam para conferir ao texto dife-
35 rentes efeitos de sentido, que a linguista transita com
36 desenvoltura e gostaria de ver os alunos mergulha-
37 dos. Esse é o caminho, segundo ela, para reconhecer
38 as características objetivas, persuasivas ou poéticas
39 de um texto, o que é muito mais importante do que
40 saber se o sujeito é composto ou oculto. "Desse modo,
41 o aluno cria gatilhos mentais, de forma que, quando
42 quer falar ou escrever para produzir tal sentido, ele
43 aciona esse processamento. Em vez de ficar tateando
44 a superfície das palavras, o aluno deveria ser levado
45 a penetrar no texto", defende.

Fragmento adaptado de: http://www.editoracontexto.com.br/blog/maria-helena-de-moura-neves-em-defesa-de-uma-gramatica-que-funcione/. Acesso em 12 mai. 2018.

Questão 21

Para qual das perguntas a seguir se encontra resposta no texto?

A) Como se deve ensinar os tipos de sujeito nas aulas de língua portuguesa?

B) Como deve ser "uma gramática que funcione"?

C) Por que os alunos não gostam das aulas na escola?

D) Por que não deveria haver aulas de gramática na escola?

Questão 22

Analise a inserção do "mas" nas frases do texto.

I. Mas antes não houvesse, segundo ela, porque cria um bloqueio nos alunos e impede que se veja sua real beleza. (linhas 05 a 07)

II. Mas, se gramática não é apenas um conjunto de regras tediosas que servem para classificar mecanicamente palavras, locuções e orações, o que é afinal? (linhas 08 a 10)

III. Mas contrastar regra e realidade é uma das principais linhas de trabalho da pesquisadora. (linhas 15 e 16)

IV. Mas esse é o caminho, segundo ela, para reconhecer as características objetivas, persuasivas ou poéticas de um texto, o que é muito mais importante do que saber se o sujeito é composto ou oculto. (linhas 37 a 40)

A inserção do "mas" adversativo causaria **PREJUÍZO** ao conteúdo do texto nas frases

A) I e II, apenas.

B) II e III, apenas.

C) III e IV, apenas.

D) I, II, III e IV.

Questão 23

Dos verbos a seguir, qual tem substantivo “gramática” como sujeito?

A) “ensina” (linha 04)

B) “houvesse” (linha 05)

C) “É” (linha 11)

D) “aparece” (linha 26)

INSTRUÇÃO: Responder às questões 24 a 26 com base no texto 2.

TEXTO 2

O vendedor de palavras

Fábio Reynol

01 Ouviu dizer que o Brasil sofria de uma grave falta
02 de palavras. Em um programa de TV, viu uma escrito-
03 ra lamentando que não se liam livros nesta terra, por
04 isso as palavras estavam em falta na praça. O mal
05 tinha até nome de batismo, como qualquer doença
06 grande, “indigência lexical”. Comerciante de tino que
07 era, não perdeu tempo em ter uma ideia fantástica.
08 Pegou dicionário, mesa e cartolina e saiu ao mercado
09 cavar espaço entre os camelôs.
10 Entre uma banca de relógios e outra de lingerie
11 instalou a sua: uma mesa, o dicionário e a cartolina
12 na qual se lia: “Histriônico – apenas R$ 0,50!”.
13 Demorou quase quatro horas para que o primeiro
14 de mais de cinquenta curiosos parasse e perguntasse.
15 – O que o senhor está vendendo?
16 – Palavras, meu senhor. A promoção do dia é
17 histriônico a cinquenta centavos, como diz a placa.
18 – O senhor não pode vender palavras. Elas não
19 são suas. Palavras são de todos.
20 – O senhor sabe o significado de histriônico?
21 – Não.
22 – Então o senhor não a tem. Não vendo algo
23 que as pessoas já têm ou coisas de que elas não
24 precisem.
25 [...]
26 – O senhor conhece Nélida Piñon?
27 – Não.
28 – É uma escritora. Esta manhã, ela disse na tele-
29 visão que o País sofre com a falta de palavras, pois
30 os livros são muito pouco lidos por aqui.
31 – E por que o senhor não vende livros?
32 – Justamente por isso. As pessoas não compram
33 as palavras no atacado, portanto eu as vendo no
34 varejo.
35 – E o que as pessoas vão fazer com as palavras?
36 Palavras são palavras, não enchem barriga.
37 – A escritora também disse que cada palavra
38 corresponde a um pensamento. Se temos poucas
39 palavras, pensamos pouco. Se eu vender uma palavra
40 por dia, trabalhando duzentos dias por ano, serão
41 duzentos novos pensamentos cem por cento brasi-
42 leiros. Isso sem contar os que furtam o meu produto.
43 São como trombadinhas que saem correndo com os
44 relógios do meu colega aqui do lado. Olhe aquela
45 senhora com o carrinho de feira dobrando a esquina.
46 Com aquela carinha de dona-de-casa ela nunca me
47 enganou. Passou por aqui sorrateira. Olhou minha
48 placa e deu um sorrisinho maroto se mordendo de
49 curiosidade. Mas nem parou para perguntar. Eu te-
50 nho certeza de que ela tem um dicionário em casa.
51 Assim que chegar lá, vai abri-lo e me roubar a carga.
52 Suponho que, para cada pessoa que se dispõe a
53 comprar uma palavra, pelo menos cinco a roubarão.
54 Então eu provocarei mil pensamentos novos em um
55 ano de trabalho.
56 [...]

Fragmento adaptado de: http://www.releituras.com/ne_freynol_vendedor.asp. Acesso em 12 mai. 2018.

Questão 24

Assinale a alternativa que apresenta a relação **INCORRETA** entre as palavras, expressões e/ou orações do texto.

A) As duas ocorrências de “como” (linhas 05 e 17) estabelecem uma relação de comparação entre as ideias que ligam.

B) As “palavras no atacado” (linha 33) equivalem a “livros” (linha 31).

C) “Com aquela carinha de dona-de-casa” (linha 46) opõe-se a “ela nunca me enganou” (linhas 46 e 47).

D) “me roubar a carga” (linha 51) é consequência de “ela tem um dicionário em casa” (linha 50).

Questão 25

Em qual das alternativas a palavra do texto poderia ser substituída pela palavra sugerida sem alterar o sentido da frase?

A) “praça” (linha 04) – cidade

B) “tino” (linha 06) – referência

C) “sorrateira” (linha 47) – ingênua

D) “maroto” (linha 48) – malicioso

Questão 26

Analisando as relações de referência entre as palavras e/ou expressões, é correto afirmar que _____ retoma _____.

A) "nome de batismo" (linha 05) – "mal" (linha 04)

B) "a" (linha 22) – "promoção" (linha 16)

C) "os" (linha 42) – "pensamentos" (linha 41)

D) "a" (linha 53) – "palavra" (linha 53)

INSTRUÇÃO: Responder às questões 27 e 28 com base no texto 3.

TEXTO 3

Nélida Piñon

01 A escrita é, por natureza, ambígua. Portanto,
02 ela circula pelos sexos do mundo. A escrita reflete o
03 que nós somos. E ela não aprisiona pelos gêneros.
04 Escrever é obrigatoriamente visitar o coração do
05 pensamento. A mulher, embora recente no mundo
06 canônico da cultura, é herdeira de todos os saberes
07 humanos. Ela tem um coração tão polissêmico quan-
08 to o coração masculino. Você não fala em literatura
09 masculina; você fala em literatura, e de preferência
10 boa literatura. Eu acho que a literatura da mulher
11 ocupa todos os espaços da humanidade. Isto dito, o
12 que há são características, não de mulher e de ho-
13 mem, mas de escritor. Se fosse assim, como Flaubert
14 teria podido escrever "Madame Bovary" (1856) e ter
15 dito com todo orgulho: "Eu sou Emma". Se ele tinha
16 coragem de dizer que era Emma, eu tenho coragem
17 de dizer que sou o quê? Um personagem masculino.
18 O grande escritor que abarca os mistérios da arte
19 narrativa é proteico, ele enverga. Ele tem que ser do
20 sexo do homem, da mulher, ele tem que ser pedra,
21 tem que ser mineral, animal, tem que ser coisas vi-
22 vas... Ele é tudo que existe. Não existe essa história
23 de literatura feminina.

Disponível em: https://goo.gl/4xUA7h. Acesso em 3 jun. 2018.

Questão 27

No texto 3, a escritora Nélida Piñon apresenta um ponto de vista polêmico. Das frases a seguir, qual sintetiza esse ponto de vista?

A) "A escrita reflete o que nós somos." (linhas 02 e 03)

B) "Escrever é obrigatoriamente visitar o coração do pensamento." (linhas 04 e 05)

C) "O grande escritor que abarca os mistérios da arte narrativa é proteico, ele enverga." (linhas 18 e 19)

D) "Não existe essa história de literatura feminina." (linhas 22 e 23)

Questão 28

"A representação do mundo, como o próprio mundo, é operação dos homens; eles o descrevem do ponto de vista que lhes é peculiar e que confundem com a verdade absoluta."

A afirmação de Simone de Beauvoir, em *O segundo sexo*,

A) ratifica o que afirma Nélida Pinõn no texto 3.

B) situa a visão masculina na base da cultura.

C) desvincula "representação" e literatura.

D) nega que a mulher seja "recente no mundo canônico".

Questão 29

Um romance da literatura brasileira que apresenta uma personagem feminina marcante é *Dom Casmurro,* obra que

A) enaltece a mulher na literatura.

B) apresenta ações em *flashback*.

C) inaugura o Realismo brasileiro.

D) incorpora o Naturalismo brasileiro.

Questão 30

No antológico trecho de *Dom Casmurro* em que o narrador se refere aos "olhos de cigana oblíqua e dissimulada" de Capitu,

I. ele confere dois atributos aos olhos da cigana.

II. a construção contrapõe-se a outra do narrador Bentinho, qual seja: "olhos de ressaca".

III. a capacidade de sedução de Capitu é sugerida por "olhos de ressaca".

Está/Estão correta(s) apenas a(s) afirmativa(s)

A) I.

B) III.

C) I e II.

D) II e III.

INSTRUÇÃO: Responder às questões 31 e 32 com base no texto 4.

TEXTO 4

Teoria do Medalhão

Machado de Assis

– [...] Sentenças latinas, ditos históricos, versos célebres, brocardos jurídicos, máximas, é de bom aviso trazê-los contigo para os discursos de sobremesa, de felicitação, ou de agradecimento. *Caveant consules* é um excelente fecho de artigo político; o mesmo direi do *Si vis pacem para bellum*. Alguns costumam renovar o sabor de uma citação intercalando-a numa frase nova, original e bela, mas não te aconselho esse artifício: seria desnaturar-lhe as graças vetustas. Melhor do que tudo isso, porém, que afinal não passa de mero adorno, são as frases feitas, as locuções convencionais, as fórmulas consagradas pelos anos, incrustadas na memória individual e pública. Essas fórmulas têm a vantagem de não obrigar os outros a um esforço inútil. Não as relaciono agora, mas fá-lo-ei por escrito. De resto, o mesmo ofício te irá ensinando os elementos dessa arte difícil de pensar o pensado. Quanto à utilidade de um tal sistema, basta figurar uma hipótese. Faz-se uma lei, executa-se, não produz efeito, subsiste o mal.

Eis aí uma questão que pode aguçar as curiosidades vadias, dar ensejo a um inquérito pedantesco, a uma coleta fastidiosa de documentos e observações, análise das causas prováveis, causas certas, causas possíveis, um estudo infinito das aptidões do sujeito reformado, da natureza do mal, da manipulação do remédio, das circunstâncias da aplicação; matéria, enfim, para todo um andaime de palavras, conceitos, e desvarios. Tu poupas aos teus semelhantes todo esse imenso aranzel, tu dizes simplesmente: Antes das leis, reformemos os costumes! – E esta frase sintética, transparente, límpida, tirada ao pecúlio comum, resolve mais depressa o problema, entra pelos espíritos como um jorro súbito de sol.

[...]

– Digo-lhe que o que vosmecê me ensina não é nada fácil.

– Nem eu te digo outra coisa. É difícil, come tempo, muito tempo, leva anos, paciência, trabalho, e felizes os que chegam a entrar na terra prometida! Os que lá não penetram, engole-os a obscuridade. Mas os que triunfam! E tu triunfarás, crê-me. Verás cair as muralhas de Jericó ao som das trompas sagradas. Só então poderás dizer que estás fixado.

Começa nesse dia a tua fase de ornamento indispensável, de figura obrigada, de rótulo.

Acabou-se a necessidade de farejar ocasiões, comissões, irmandades; elas virão ter contigo, com o seu ar pesadão e cru de substantivos desadjetivados, e tu serás o adjetivo dessas orações opacas, o odorífero das flores, o anilado dos céus, o prestimoso dos cidadãos, o noticioso e suculento dos relatórios. E ser isso é o principal, porque o adjetivo é a alma do idioma, a sua porção idealista e metafísica. O substantivo é a realidade nua e crua, é o naturalismo do vocabulário.

[...]

In: Papéis avulsos, 1882

Questão 31

A partir das explicações dadas pelo pai ao filho, indique (1) para linguagem produtora de conhecimento e (2) para linguagem manipuladora.

( ) "Sentenças latinas, ditos históricos, versos célebres, brocardos jurídicos, máximas, é de bom aviso trazê-los contigo para os discursos de sobremesa, de felicitação, ou de agradecimento." (linhas 01 a 04)

( ) "Essas fórmulas têm a vantagem de não obrigar os outros a um esforço inútil." (linhas 13 a 15)

( ) "[...] o adjetivo é a alma do idioma, a sua porção idealista e metafísica." (linhas 53 e 54)

( ) "O substantivo é a realidade nua e crua, é o naturalismo do vocabulário." (linhas 54 a 56)

A sequência correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é

A) 1 – 1 – 2 – 2

B) 1 – 1 – 1 – 2

C) 2 – 2 – 2 – 1

D) 2 – 2 – 1 – 1

Questão 32

Analise as afirmativas sobre o conto, em que os interlocutores são pai e filho, preenchendo os parênteses com V (verdadeiro) ou F (falso).

( ) O diálogo entre os dois interlocutores constitui-se no núcleo da narrativa.

( ) A sutil ironia do autor reflete sua condescendência com a sociedade.

( ) A intensa ação do conto associa-se à exposição de ideias do pai.

( ) O pai faz uma série de recomendações ao filho para que tenha sucesso na vida.

O correto preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é

A) V – F – V – F

B) F – V – V – F

C) F – V – F – V

D) V – F – F – V

INSTRUÇÃO: Responder às questões 33 e 34 com base no texto 5.

TEXTO 5

A um Poeta

01 Longe do estéril turbilhão da rua,
02 Beneditino, escreve! No aconchego
03 Do claustro, na paciência e no sossego,
04 Trabalha, e teima, e lima, e sofre, e sua!

05 Mas que na forma se disfarce o emprego
06 Do esforço; e a trama viva se construa
07 De tal modo, que a imagem fique nua,
08 Rica mas sóbria, como um templo grego.

09 Não se mostre na fábrica o suplício
10 Do mestre. E, natural, o efeito agrade,
11 Sem lembrar os andaimes do edifício:

12 Porque a Beleza, gêmea da Verdade,
13 Arte pura, inimiga do artifício,
14 É a força e a graça na simplicidade.

Olavo Bilac, in "Poesias".

Questão 33

O soneto permite a reflexão sobre o próprio fazer poético. Para isso, na primeira estrofe, o autor trata das _____ da/para a criação; na segunda e na terceira, ressalta a importância do _____ do trabalho do poeta; na última, declara o verdadeiro _____ do poeta.

A) condições – resultado – propósito

B) exigências – processo – estilo

C) facilidades – produto – inimigo

D) expectativas – percurso – foco

Questão 34

O poema de Bilac evidencia o cuidado com a palavra, próprio do estilo parnasiano, que se associa

A) a poetas como Gonçalves Dias e Álvares de Azevedo.

B) à rejeição à cultura clássica.

C) ao rigor estético e culto à forma.

D) ao sentimentalismo exacerbado.

INSTRUÇÃO: Responder às questões 35 e 36 com base no texto 6.

TEXTO 6

01 E, de repente, e em derivação oposta à de Ricardo
02 Reis, surgiu-me impetuosamente um novo indivíduo.
03 Num jacto, e à máquina de escrever, sem interrupção
04 nem emenda, surgiu a Ode Triunfal de Álvaro de
05 Campos – a Ode com esse nome e o homem com o
06 nome que tem. [...]
07 Quando foi da publicação de "Orpheu", foi preciso,
08 à última hora, arranjar qualquer coisa para completar
09 o número de páginas. Sugeri então ao Sá-Carneiro
10 que eu fizesse um poema «antigo» do Álvaro de
11 Campos – um poema de como o Álvaro de Campos
12 seria antes de ter conhecido Caeiro e ter caído sob a
13 sua influência. E assim fiz o Opiário, em que tentei dar
14 todas as tendências latentes do Álvaro de Campos,
15 conforme haviam de ser depois reveladas, mas sem
16 haver ainda qualquer traço de contato com o seu
17 mestre Caeiro. Foi dos poemas que tenho escrito,
18 o que me deu mais que fazer, pelo duplo poder de
19 despersonalização que tive que desenvolver. Mas,
20 enfim, creio que não saiu mau, e que dá o Álvaro em
21 botão [...].

Fragmento adaptado de: Fernando Pessoa, *Correspondência* (1923-1935).

Questão 35

O texto em questão

I. esclarece que o heterônimo Álvaro de Campos é construído para se opor a Ricardo Reis.

II. evidencia que o poeta ficcionaliza a relação entre os heterônimos.

III. faz referência à gênese do heterônimo Álvaro de Campos.

Estão corretas as afirmativas

A) I e II, apenas.

B) I e III, apenas.

C) II e III, apenas.

D) I, II e III.

Questão 36

As funções da linguagem estão presentes em todo texto que produzimos. No texto 6, predomina a função

A) metalinguística.

B) referencial.

C) conativa.

D) fática.

Questão 37

Considerando as particularidades de cada um dos heterônimos de Fernando Pessoa, é possível afirmar que os versos

"Há metafísica bastante em não pensar em nada.

O que penso eu do mundo?
Sei lá o que penso do mundo!
Se eu adoecesse pensaria nisso."

pertencem a

A) Alberto Caeiro.

B) Álvaro de Campos.

C) Ricardo Reis.

D) Sá-Carneiro.

INSTRUÇÃO: Responder às questões 38 e 39 com base no texto 7.

TEXTO 7

01 De tudo não falo. Não tenciono relatar ao senhor
02 minha vida em dobrados passos; servia para quê?
03 Quero é armar o ponto dum fato, para depois lhe
04 pedir um conselho. Por daí, então, careço de que
05 o senhor escute bem essas passagens: da vida de
06 Riobaldo, o jagunço.

ROSA, João Guimarães. *Grande sertão*: veredas.
Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1998, p.187.

Questão 38

No texto 7, o narrador de *Grande sertão: veredas* dirige-se ao seu interlocutor, _____, a quem narra os episódios vividos por/pelo _____, num fluxo contínuo, marcado pela oralidade da fala do sertão de _____.

A) o doutor – ele mesmo – Minas Gerais

B) o doutor – chefe – São Paulo

C) Hermógenes – jagunço – São Paulo

D) Zé Bebelo – chefe – Minas Gerais

Questão 39

A obra a que pertence o texto 7

A) enaltece a figura do jagunço como soldado numa guerra.

B) reconfigura a imagem estereotípica do jagunço.

C) focaliza a ação individual dos jagunços.

D) fortalece a imagem do jagunço como criminoso.

INSTRUÇÃO: Responder à questão 40 com base nos textos 3, 5 e 7.

Analise as afirmativas a respeito das relações coesivas entre as frases nos textos 3, 5 e 7.

I. O emprego repetido de "tem que", nas linhas 19 a 21 do texto 3, indica que o grande escritor, segundo a autora, é necessariamente um ser múltiplo.

II. No verso 04 do texto 5, a repetição do "e" é um recurso estilístico que, neste caso, justifica o emprego dos substantivos "esforço" (verso 06) e "suplício" (verso 09).

III. No texto 7, há uma relação de causalidade entre os períodos "De tudo não falo. Não tenciono relatar ao senhor minha vida em dobrados passos" (linhas 01 e 02).

Questão 40

Está/Estão correta(s) a(s) afirmativa(s)

A) I, apenas.

B) I e II, apenas.

C) II e III, apenas.

D) I, II e III.

R E D A Ç Ã O

Na página seguinte, são apresentados três temas. Examine-os atentamente, escolha **um** deles e elabore um texto dissertativo com **25 a 30 linhas**, no qual você exporá suas ideias a respeito do assunto.

Ao realizar sua tarefa, tenha presentes os seguintes aspectos:

- Você deverá escrever uma dissertação; portanto, mesmo que seu texto possa conter pequenas passagens narrativas ou descritivas, nele **deverão predominar suas opiniões** sobre o assunto que escolheu.
- Você deverá escrever o seu texto de acordo com as novas regras ortográficas.
- Evite fórmulas preestabelecidas ao elaborar seu texto. O mais importante é que ele apresente ideias organizadas, apoiadas por argumentos consistentes, e esteja de acordo com a norma culta escrita.
- Procure ser original. **Não utilize em sua dissertação cópias de textos da prova nem de parágrafos que introduzem os temas**.
- Antes de passar a limpo, à tinta, na folha definitiva, assinale o tema desenvolvido no campo indicado, na parte superior da folha.
- Releia seu texto com atenção e faça os reparos que julgar necessários.
- Não é permitido usar corretor líquido. Se cometer algum engano ao passar a limpo, não se preocupe: risque a expressão equivocada e reescreva, deixando claro o que pretende comunicar.
- Lembre-se de que **não serão considerados:**
  - textos que não desenvolverem um dos temas propostos;
  - textos redigidos a lápis ou ilegíveis.

Boa prova!

TEMA 1

AULAS DE GRAMÁTICA

Na escola, é normal que os estudantes enfrentem dificuldades com certos conteúdos de algumas disciplinas. Em geral, na disciplina de Língua Portuguesa, as aulas de gramática ("gramatiquice", segundo Maria Helena de Moura Neves – texto 1 desta prova) podem estar entre as de maior complexidade.

Se optar por este tema, você deverá identificar **conteúdos de gramática** que considerou problemáticos durante o período escolar, especialmente no Ensino Médio. **Reflita sobre as possíveis razões que o levaram a ter dificuldades em aprendê-los e discuta sua relevância (ou não) para o aprimoramento de sua produção escrita**.

TEMA 2

"INDIGÊNCIA LEXICAL"

A personagem do texto 2 da prova de Língua Portuguesa e Literatura cita a escritora Nélida Piñon, que atribui a "indigência lexical" ("falta de palavras") à pouca leitura de livros no Brasil.

[...] *Esta manhã, ela disse na televisão que o País sofre com a falta de palavras, pois os livros são muito pouco lidos por aqui.* [...]

Se escolher este tema, discuta a relação de causalidade existente entre **a pouca leitura** e **a falta de palavras**. Para desenvolver sua argumentação, você poderá partir das seguintes questões: **Por que a falta de leitura provoca a "falta de palavras"? Em que a "indigência lexical" pode afetar a vida pessoal/profissional de cada indivíduo?**

TEMA 3

LITERATURA E REPRESENTAÇÃO

"O escritor, dizia Barthes, é o que fala no lugar de outro. Quando entendemos a literatura como uma forma de representação, espaço onde interesses e perspectivas sociais interagem e se entrechocam, não podemos deixar de indagar quem é, afinal, esse outro, que posição lhe é reservada na sociedade, e o que seu silêncio esconde".

(DALCASTAGNÈ, R., *Literatura brasileira contemporânea:* um território contestado.
Vinhedo: Horizonte / Rio Janeiro: EdUERJ, 2012. Excerto adaptado)

Se você escolher este tema, considere as seguintes questões: **Com que escritor(a) você se identifica? O que leva você a se sentir representado(a) pelas obras desse(a) autor(a)? O que essas obras dizem sobre o mundo?**

FOLHA DE RASCUNHO DA REDAÇÃO

_____

01_____
02_____
03_____
04_____
05_____
06_____
07_____
08_____
09_____
10_____
11_____
12_____
13_____
14_____
15_____
16_____
17_____
18_____
19_____
20_____
21_____
22_____
23_____
24_____
25_____
26_____
27_____
28_____
29_____
30_____