

PREFEITURA MUNICIPAL DE TAQUARAL - SP

EDITAL Nº 001-2015 – CONCURSO PÚBLICO

PROVA OBJETIVA

MATUTINO – 14/02/2016
NÍVEL SUPERIOR

CARGO: PEB II – ARTES

Leia atentamente as INSTRUÇÕES:

1. Confira seus dados no cartão-resposta: nome, número de inscrição e o cargo para o qual se inscreveu.
2. Assine seu cartão-resposta.
3. Aguarde a autorização do Fiscal para abrir o caderno de provas. Ao receber a ordem do fiscal, confira o caderno de provas com muita atenção. Nenhuma reclamação sobre o total de questões ou falha de impressão será aceita depois de iniciada a prova.
4. O cartão-resposta não será substituído, salvo se contiver erro de impressão.
5. Preencha toda a área do cartão-resposta correspondente à alternativa de sua escolha, com caneta esferográfica (tinta azul ou preta), sem ultrapassar as bordas. As marcações duplas, ou rasuradas, com corretivo, ou marcadas diferentemente do modelo estabelecido no cartão-resposta poderão ser anuladas.
6. Sua prova tem **40** questões, com **4** alternativas.
7. Cabe apenas ao candidato a interpretação das questões, **o fiscal** não poderá fazer nenhuma interferência.
8. A prova será realizada com duração máxima de **3 (três) horas**, incluído o tempo para a realização da Prova Objetiva e o preenchimento do cartão-resposta.
9. O candidato poderá retirar-se do local de realização das provas somente **1 (uma) hora** após o seu início, sem levar o caderno de provas.
10. O candidato poderá levar o caderno de provas, assim como anotação contendo transcrição do seu cartão-resposta, somente **1h30min** (uma hora e trinta minutos) após o início da realização das provas.
11. Ao terminar a prova, o candidato deverá entregar ao fiscal de sala o cartão-resposta preenchido e assinado.
12. Os **3 (três)** candidatos, que terminarem a prova por último, deverão permanecer na sala, e só poderão sair juntos após o fechamento do envelope, contendo os cartões-resposta dos candidatos presentes e ausentes, e assinarem no lacre do referido envelope, atestando que este foi devidamente lacrado.
13. Durante todo o tempo em que permanecer no local onde está ocorrendo o concurso, o candidato deverá, manter o celular desligado e sem bateria, só sendo permitido ligar depois de ultrapassar o portão de saída do prédio.
14. Não será permitido ao candidato fumar na sala de provas, bem como nas dependências.

BOA PROVA!

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto a seguir para responder às próximas quatro questões.

Lavagem de dinheiro: da lenda da Lei Seca à denúncia de Janot

Uma tese imaginosa: crime do qual Cunha e Collor são acusados deveria seu nome a lavanderias literais
Por: Sérgio Rodrigues - 21/08/2015

Lavagem de dinheiro – um dos crimes pelos quais o procurador-geral da República, Rodrigo Janot, denunciou ontem o presidente da Câmara dos Deputados, Eduardo Cunha, e o senador Fernando Collor de Mello – é uma tradução da expressão inglesa *money laundering* que começou a circular no Brasil nos anos 1970.

Uma história saborosa, mas provavelmente furada, dá conta de que *money laundering* surgiu nos EUA na época da Lei Seca (1920-1933), quando o comércio clandestino de bebidas alcoólicas, vendidas dose a dose, fazia girar um grande número de moedas. Como forma de legalizar as montanhas de dinheiro metálico, o crime organizado teria então investido em redes de lavanderias, que também trabalhavam com moedas. Ou seja: *money laundering* seria uma expressão ao mesmo tempo figurada e literal.

Muito interessante. O que a tese das lavanderias nas mãos de criminosos esconde, como costumam fazer as lendas, é justamente o que a desqualifica: o fato de que o primeiro registro da expressão na imprensa americana só ocorreria décadas mais tarde, em 1961, segundo o dicionário etimológico de Douglas Harper. Como explicar tanta demora? A mesma fonte anota que apenas em 1973, com o escândalo de Watergate, *money laundering* veio a se tornar uma expressão de uso disseminado.

Tudo indica que a origem da lavagem de dinheiro foi apenas figurada mesmo, ligada à ideia de legalizar – ou seja, limpar – o dinheiro ilegal, isto é, sujo. Em Portugal se diz “branqueamento de capitais”, tradução da expressão francesa *blanchiment de capitaux*, que tem o mesmo sentido.

Fonte: <http://veja.abril.com.br/blog/sobre-palavras/palavra-da-semana/lavagem-de-dinheiro-da-lenda-da-lei-seca-a-denuncia-de-janot/>. Acesso em 28/01/2016.

01. De acordo com o texto, é questionável a origem da expressão *Lavagem de dinheiro* no que se refere a ser

- a) figurada, por ligar-se a desvio de dinheiro público envolvendo políticos brasileiros, segundo denúncia de Janot.
- b) figurada, por corresponder à expressão portuguesa *branqueamento de capitais*.
- c) literal e figurada, por ser resultante do escândalo político de Watergate e da tradução de *money laundering*.
- d) literal e figurada, por *money laundering* ligar-se à tese das lavanderias nas mãos do crime organizado nos EUA.

02. O que a tese das lavanderias nas mãos de criminosos esconde, como costumam fazer as lendas, é justamente o que a desqualifica: o fato de que o primeiro registro da expressão na imprensa americana só ocorreria décadas mais tarde, em 1961, segundo o dicionário etimológico de Douglas Harper.

A fim de estabelecer a coesão textual, o termo em destaque remete a:

- a) “expressão na imprensa americana”.
- b) “a tese das lavanderias nas mãos de criminosos esconde”.
- c) “o fato de que o primeiro registro da expressão na imprensa americana só ocorreria décadas mais tarde”.
- d) “as lendas”.

03. Tudo indica que a origem da lavagem de dinheiro foi apenas figurada mesmo, ligada à ideia de legalizar. Nessa frase, a palavra “mesmo” corresponde ao valor aplicado em qual das seguintes frases?

- a) O tenista brasileiro se tornou o primeiro a ganhar dois títulos no mesmo torneio.
- b) Mesmo no futuro distante, sempre haverá tarefas que os computadores não serão capazes de executar, somente os humanos poderão realizá-las.
- c) Apesar do convite para assumir a gerência da loja, o vendedor decidiu permanecer na sua função mesmo.
- d) Ao mesmo tempo que muitas empresas fecham as portas, alguns setores da economia ganham força mercado com a crise brasileira.

04. No que diz respeito à sintaxe do período “Como forma de legalizar as montanhas de dinheiro metálico, o crime organizado teria então investido em redes de lavanderias, que também trabalhavam com moedas.”, assinale a alternativa incorreta.

- a) A oração “que também trabalhavam com moedas” é uma subordinada adjetiva restritiva.
- b) A oração principal é “o crime organizado teria então investido em redes de lavanderias”.
- c) A oração “Como forma de legalizar as montanhas de dinheiro metálico” é uma subordinada adverbial.
- d) O verbo “legalizar” é transitivo e tem como objeto direto “as montanhas de dinheiro metálico”.

05. A concordância verbal não está adequada na frase de qual alternativa?

- a) Somente eu, tu e ele obedecemos às instruções da chefia.
- b) Confesso, fui eu que falei e não me arrependo.
- c) Que é gêiseres, afinal de contas?
- d) Até hoje não se sabe quem foram os responsáveis pelo vazamento das informações.

RACIOCÍNIO LÓGICO

06. Assinale a alternativa que apresenta a negação da proposição: “Todas as candidatas à miss desfilaram no carnaval”.

- a) Nenhuma candidata à miss desfilou no carnaval.
- b) Existem candidatas à miss que desfilaram no carnaval.
- c) Algumas candidatas à miss desfilaram no carnaval.
- d) Algumas candidatas à miss não desfilaram no carnaval.

07. Se for verdade que: “Nenhuma criança é hipocondríaca” e que “Alguns asiáticos são hipocondríacos”, então é necessariamente verdade que:

- a) Existe pelo menos um asiático que não é criança.
- b) Alguma criança é asiática.
- c) Nenhuma criança é asiática.
- d) Todas as crianças são asiáticas.

08. Se Zulmira joga vídeo game, então fica de castigo. Se Wanda não brinca com Zulmira, então Zulmira joga vídeo game. Se Zulmira fica de castigo, então não vai ao parque de diversão. Ora, Zulmira vai ao parque de diversão. Logo é correto afirmar que:

- a) Wanda brinca com Zulmira.
- b) Zulmira joga vídeo game.
- c) Zulmira é filha de Wanda.
- d) Wanda não brinca com Zulmira.

09. Quantos múltiplos de 5 temos entre os números 1 a 1283?

- a) 127
- b) 128
- c) 255
- d) 256

10. Nas alternativas a seguir, apenas uma contém uma proposição. Assinale-a:

- a) Venha aqui, por favor.
- b) Você gosta de ir ao cinema?
- c) Reinaldo é um ator famoso.
- d) Estude bastante para a prova.

INFORMÁTICA BÁSICA

11. A motherboard é um componente de hardware de um microcomputador. A respeito disso, dentre as alternativas, assinale a incorreta.

- a) É a parte do computador responsável por conectar e interligar todos os componentes, ou seja, processador com memória RAM, disco rígido, placa gráfica, entre outros.
- b) Além de permitir o tráfego de informação, esta placa também alimenta alguns periféricos com a energia elétrica que recebe da fonte de alimentação.
- c) Num modelo especificamente, podemos adicionar vários modelos de CPU, pois permite vários sockets diferentes.
- d) Pode ser encontrada on board ou off board.

12. A fonte de alimentação é um componente de hardware de um microcomputador. A respeito disso, dentre as alternativas, assinale a incorreta.

- a) Pode ser encontrada em modelos AT, ATX, ATX12V v1 e ATX12V v2.
- b) Atualmente só conseguimos comprar o modelo ATX, por ser o único utilizado no Brasil.
- c) AT é a sigla para *Advanced Technology*, utiliza os conectores na placa mãe P8 e P9, e ATX é a sigla para *Advanced Technology Extendend*; utiliza os conectores de 20 ou 24 pinos na placa mãe.
- d) A fonte ATX desliga o computador sozinho, ou seja, você pode desligá-lo por meio de software. Já a fonte AT, tem que se apertar o botão POWER para desligá-lo.

13. Sobre software sistema operacional (SO) de um microcomputador, é incorreto afirmar:

- a) O SO é o primeiro programa a “acordar” no computador quando este é ligado, ou seja, o sistema operacional é automaticamente iniciado, fazendo com que o usuário possa dar seus comandos ao computador.
- b) O Ubuntu é um sistema operacional.
- c) O MS-DOS é um sistema operacional.
- d) Nem sempre o sistema operacional iniciava sozinho, tínhamos que digitar “cac” no diretório C: para que o SO Cacique 3.1 iniciasse.

14. Sobre software aplicativo de planilhas eletrônicas, é correto afirmar:

- a) Ao utilizar o Calc, podemos ir em salvar como e escolher a extensão “.xls” para depois podermos editar no Excel.
- b) O Calc é um aplicativo de planilhas eletrônicas desenvolvido pela empresa OpenOffice.

- c) O Excel é um aplicativo de planilhas eletrônicas desenvolvido pela empresa Office.
- d) No Excel, podemos normalmente editar arquivos da extensão .doc.

15. Sobre certificado digital, é incorreto afirmar:

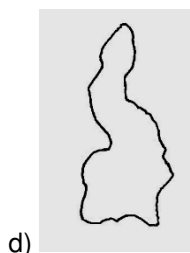
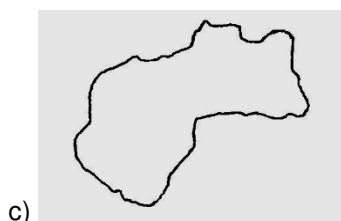
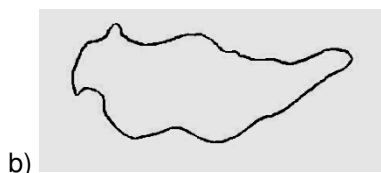
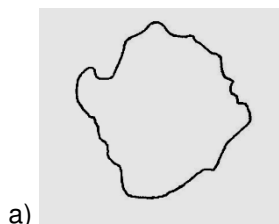
- a) Um certificado digital é um arquivo de computador que contém um conjunto de informações referentes à entidade para a qual o certificado foi emitido, seja uma empresa, pessoa física ou computador.
- b) Um certificado digital é usado para ligar uma entidade a uma chave pública.
- c) Um certificado digital nunca poderá ser revogado.
- d) Para garantir digitalmente, no caso de uma Infraestrutura de Chaves Públicas (ICP), o certificado digital é assinado pela Autoridade Certificadora (AC) que o emitiu.

CONHECIMENTOS GERAIS

16. “O Ministério Público Federal criou um ranking, com base em um índice nacional de transparência. Entre os dias 08/09/2015 e 09/10/2015, em atuação coordenada em todo o Brasil, o MPF fez a avaliação dos portais da transparência dos 5.568 municípios e 27 estados brasileiros. O exame levou em conta aspectos legais e boas práticas de transparência e foi feito com base em questionário elaborado pela Estratégia Nacional de Combate à Corrupção e à Lavagem de Dinheiro (ENCCLA). Seu objetivo é medir o grau de cumprimento da legislação, por parte de municípios e estados, numa escala que vai de zero a dez”. (Texto adaptado de <http://www.rankingdatransparencia.mpf.mp.br/>). Segundo essa avaliação, Taquaral, SP, está classificada entre as 100 melhores cidades do Estado de São Paulo no ranking nacional da transparência, divulgado pelo Ministério Público Federal (MPF). Sua classificação e nota são, respectivamente:

- a) 35º e 7,40
- b) 45º e 7,30
- c) 55º e 7,20
- d) 65º e 7,00

17. As figuras seguintes (sem escala) reproduzem mapas de quatro áreas geográficas de municípios pertencentes ao Estado de São Paulo (http://www.igc.sp.gov.br/produtos/divisao_municipal.html). Qual dos mapas representa melhor o município de Taquaral, SP?



18. Um incêndio de grandes proporções atingiu um importante museu na região central de São Paulo, Capital, no mês de dezembro de 2015. Qual é esse museu?

- a) Museu de Arte Sacra
- b) Museu de Arte de São Paulo - MASP

- c) Museu da Língua Portuguesa
- d) Museu do Ipiranga

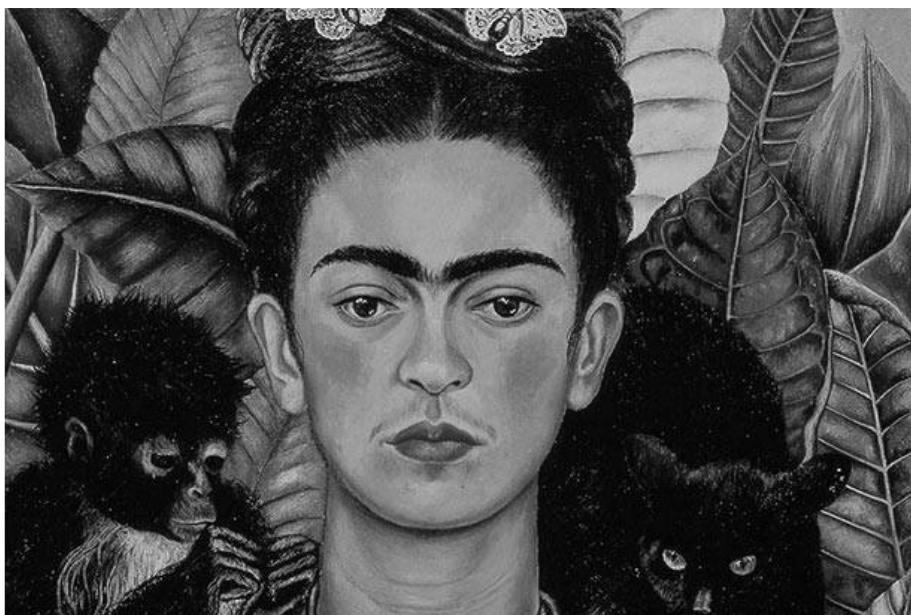
19. Nos últimos anos, vários casos de denúncias e investigações sobre corrupção surgem com muita frequência por inúmeros veículos de comunicação. Escândalos envolvendo diversos segmentos da sociedade evidenciam-se e são constantemente presentes no cenário ético e político da nação. O Ministério Público e a Polícia Federal encabeçam operações investigativas para apurar os fatos. Uma dessas operações centrou sua atenção sobre um esquema de sonegação fiscal, em que quadrilhas atuavam junto ao Carf (Conselho Administrativo de Recursos Fiscais). Como foi 'batizada' a operação especificamente neste caso?

- a) Zelotes
- b) Lava-Jato
- c) Mensalão
- d) Petrolão

20. A Academia de Artes e Ciências Cinematográficas anunciou recentemente que um filme de animação brasileiro foi indicado para representar o Brasil, no Oscar de 2016, que é o maior evento mundial de premiação em produções cinematográficas. Ao lado de outros filmes selecionados nessa categoria, esse longa-metragem brasileiro teve como diretor o paulista Alê Abreu. Qual é o nome desse filme de animação?

- a) A Era do Gelo 5
- b) História de Amor e Fúria
- c) O Menino e o Mundo
- d) Rio – The Movie (A Arara Azul)

21. Observe a seguinte imagem:



(Fonte: <http://www.antena1.com.br/>)

Até 10 de janeiro de 2016, no Instituto Tomie Ohtake, em São Paulo, foi apresentada uma exposição artística que expôs obras de uma importante pintora, nunca antes apresentadas ao público brasileiro. Na ilustração acima, um dos quadros da pintora (autorretrato). Qual é o nome da pintora retratada na tela e também homenageada por essa exposição?

- a) Anita Malfatti
- b) Frida Kahlo
- c) Tarsila do Amaral
- d) Zélia Salgado

22. A dengue é uma doença febril aguda causada por um vírus. Qual é esse vírus?

- a) Arbovírus do gênero Flavivírus, pertencente à família Flaviviridae.
- b) Aedes albopictus, grupo Scutellaris do subgênero Stegomyia, Anophelesgambiae.
- c) Vírus ARN, pertencente à família Orthomyxoviridae, do gênero da Influenza A.
- d) Aedes aegypti, reino Animalia, filo Arthropoda, classe Insecta, ordem Diptera, família Culicidae.

23. Após uma acirrada disputa, na última etapa de 2015, no circuito mundial de surf, em Pipeline, no Havaí, um brasileiro desbancou nada mais, nada menos do que o tricampeão Mick Fanning, sagrando-se campeão mundial da categoria. Quem é esse brasileiro?

- a) Caio Ibelli
- b) Gabriel Medina
- c) Filipe Toledo
- d) Adriano de Souza

24. O texto a seguir foi adaptado a partir de matéria publicada no site <http://g1.globo.com/mundo/noticia/2015/06>.

“O autor dos atentados, Dzhokhar Tsarnaev, durante a audiência que formalizou sua sentença de morte, pediu desculpas a suas vítimas, ao falar pela primeira vez sobre o ataque terrorista que cometeu em companhia de seu irmão em abril de 2013. Sua condenação à morte foi anunciada no dia 15 de maio de 2015. Em 8 de abril, o mesmo júri de 12 pessoas já havia considerado Tsarnaev culpado das 30 acusações atribuídas a ele no pior ataque em solo norte-americano desde 11 de setembro de 2001. Entre as acusações, o jovem foi considerado culpado pelo assassinato de três pessoas, por ferir outras 264, matar um policial a tiros quatro dias depois e por posse e uso de arma de destruição em massa”.

Onde ocorreu o ataque terrorista em que Dzhokhar Tsarnaev foi um dos autores?

- a) No Inland Regional Center, San Bernardino
- b) Na sede do jornal Charlie Hebdo
- c) No Teatro Bataclan
- d) Na Maratona de Boston

25. Observe a imagem:



(Fonte: <http://www.rio2016.com/mascotes>)

O Rio de Janeiro será a cidade-sede dos Jogos Olímpicos (e dos Jogos Paralímpicos) de 2016. Para representar simbolicamente esse grandioso evento, foram criadas as imagens das mascotes, tanto para os Jogos Olímpicos, quanto para os Jogos Paralímpicos. Posteriormente, a partir das ilustrações criadas (imagem acima), os nomes dessas mascotes foram definidos por um concurso público. Quais foram os nomes ganhadores do concurso e que foram adotados para a caracterização dessas mascotes?

- a) Oncinha e Folhagem
- b) Tom e Vinicius
- c) Fauna e Flora
- d) Olympic e Paralim

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Conforme a Lei nº 537, de 05 de Março de 2012, que disciplina o Plano de Carreira dos Profissionais da Educação Básica do Município de Taquaral – SP, responda às próximas duas questões.

26. O art. 2º do Plano de Carreira dos Profissionais da Educação Básica Pública tem como princípios básicos:

I - valorização da capacitação profissional com vista à formação continuada para o melhor desempenho do exercício da profissão;

II - estímulo ao trabalho visando aprimorar as qualidades pessoais;

III - melhoria da qualidade do ensino, objetivando eficiência e eficácia da educação;

IV - remuneração condigna dos profissionais em efetivo exercício na Educação Básica da Rede Pública, piso salarial com progressão na carreira, mediante aprovação em concurso público ou processo seletivo.

É correto o que se afirma apenas nos itens:

- a) I, II e IV.
- b) I e III.
- c) II, III e IV.
- d) I, II e III.

27. Atribua V (verdadeiro) ou F (falso) aos itens e marque a alternativa que apresenta correspondência correta.

() Classe é o conjunto de cargos e funções-atividade conferidas ao profissional da Educação Básica.

() Pertencem à Classe de outros profissionais da Educação Básica os seguintes profissionais: Psicopedagogo(a), Fonoaudiólogo(a) Escolar, Secretário(a) de Escola, Agente de Organização Escolar (Inspetor de alunos e Auxiliar Administrativo) e Auxiliar de Desenvolvimento Infantil.

() O Professor de Educação Básica II - PEB II de Educação Física poderá atuar na Educação Infantil, com aulas específicas de sua área.

a) V, V, V.

b) F, V, V.

c) V, V, F.

d) V, F, V.

28. É uma Meta do atual Plano Nacional de Educação elevar gradualmente o número de matrículas na pós-graduação stricto sensu, de modo a atingir a titulação anual de

a) 25.000 mestres e 15.000 doutores.

b) 50.000 mestres e 30.000 doutores.

c) 60.000 mestres e 25.000 doutores.

d) 40.000 mestres e 20.000 doutores.

29. Com base na Lei nº 13.234, de 29 de dezembro de 2015, que altera a Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996 (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional), para dispor sobre a identificação, o cadastramento e o atendimento, na educação básica e na educação superior, de alunos com altas habilidades ou superdotação, atribua F (falso) ou V (verdadeiro) aos itens a seguir e marque a alternativa correta.

1. Foi acrescido ao artigo 9º da Lei nº 9.394/1996 o seguinte inciso: estabelecer, em colaboração com os Estados, o Distrito Federal e os Municípios, diretrizes e procedimentos para identificação, cadastramento e atendimento, na educação básica e na educação superior, de alunos com altas habilidades ou superdotação.

2. O art. 59-A da Lei nº 9.394/1996 estabelece: o poder público deverá instituir cadastro nacional de alunos com altas habilidades ou superdotação matriculados na educação básica e na educação superior, a fim de fomentar a execução de políticas públicas destinadas ao desenvolvimento pleno das potencialidades desse alunado.

3. A identificação precoce de alunos com altas habilidades ou superdotação, os critérios e procedimentos para inclusão no cadastro referido no art. 59-A, as entidades responsáveis pelo cadastramento, os mecanismos de acesso aos dados do cadastro e as políticas de desenvolvimento das potencialidades do alunado serão definidos em lei própria.

a) V, V, F.

b) V, V, V.

c) V, F, V.

d) F, V, F.

30. Segundo a Resolução nº 5, de 22 de junho de 2012, que define Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Escolar Indígena:

(i) A centralidade do território para o bem viver dos povos indígenas e para seus processos formativos e, portanto, a localização das escolas em terras habitadas por comunidades indígenas, ainda que se estendam por territórios de diversos Estados ou Municípios contíguos, é um dos elementos básicos para a organização, a estrutura e o funcionamento da escola indígena.

(ii) Os saberes e práticas indígenas devem ancorar o acesso a outros conhecimentos, de modo a valorizar os modos próprios de conhecer, investigar e sistematizar de cada povo indígena, valorizando a oralidade e a história indígena.

(iii) As escolas indígenas que ofertam a Educação Infantil devem considerar as práticas de educar e de cuidar de cada comunidade indígena como parte fundamental da educação escolar das crianças de acordo com seus espaços e tempos socioculturais.

Podemos considerar verdadeiros os itens

a) (i) e (iii), somente.

b) (i) e (ii), somente.

c) (ii) e (iii), somente.

d) (i), (ii) e (iii).

31. Dentro da História da Arte, especificamente na linguagem das artes visuais, existem diversos movimentos que se caracterizam por sua técnica, conceito e contexto histórico-social. Podemos citar o Renascimento, o Barroco e o Impressionismo como exemplos desses movimentos. Nesse sentido, é correto afirmar que são representantes dos movimentos supracitados, na mesma ordem:

a) Salvador Dalí, Van Gogh e Claude Monet.

b) Leonardo da Vinci, Sandro Botticelli e Joan Miró.

c) Albrecht Dürer, Caravaggio e Pierre-Auguste Renoir.

d) Leonardo da Vinci, Jacques-Louis David e Claude Monet.

32. Leia as definições seguintes e assinale a alternativa correta sobre elas:

I – Artes visuais são as linguagens da arte que compreendem várias categorias de expressão, nas quais se utiliza de qualquer imagem que não tenha interferência tecnológica, por isso a fotografia não faz parte destas linguagens.

II – Música e Dança são chamadas de artes cênicas, pois são as únicas linguagens artísticas que trabalham com som e movimento.

III – A arte é em geral uma forma de expressão criativa que pode se dar através de diferentes linguagens, como o teatro, a dança, a pintura e a escultura.

- a) Somente I e II estão corretas.
- b) Todas as definições estão corretas.
- c) Somente a definição II está correta.
- d) Somente a definição III está correta.

33. O teatro é uma linguagem artística originada na Grécia Antiga (ritos aos deuses), suas peculiaridades estão intrinsicamente relacionadas à filosofia humana, pois tem como ideia principal a narrativa de histórias que contemplam os mais diversos temas. Nesse sentido, é correto afirmar sobre essa linguagem:

- a) A encenação, o texto, o figurino e o espaço físico para apresentação são elementos presentes ao universo teatral.
- b) O cinema é considerado a evolução da arte teatral.
- c) O improviso é um método utilizado apenas por atores iniciantes, pois visa a desinibição em frente a uma plateia.
- d) William Shakespeare é considerado um dos maiores dramaturgos do século XIX.

34. Analise as proposições seguintes e assinale a alternativa correta sobre elas.

I – A escultura Vênus de Willendorf representa a arte da Pré-História.

II – O pintor Francisco Goya e o compositor Frédéric Chopin são representantes (cada um com sua linguagem) do Romantismo.

III – Alguns conceitos como simetria e racionalidade da arte greco-romana serviram de inspiração e modelo para os artistas do Neoclassicismo.

IV – O Barroco é um movimento muito importante na História da Arte, pois contempla o movimento e o contraste de luz e sombra na pintura, a intenção de exprimir afetos na música; e o primor nas ornamentações e sinuosidades contrárias à simetria clássica da arquitetura.

- a) Apenas as proposições I, II e IV estão corretas.
- b) Todas as proposições estão corretas.
- c) Apenas as proposições III e IV estão corretas.
- d) Apenas a proposição IV está correta.

35. Marque a alternativa correta relacionada à História da Música Popular do Brasil.

- a) Cartola é um dos maiores representantes do gênero da Bossa Nova.
- b) O Tropicalismo foi um movimento de grande repercussão nos anos 60, representado por Gilberto Gil e Caetano Veloso.
- c) O Partido Alto é uma variação do gênero musical Choro.
- d) O Carimbó e a Lambada são gêneros musicais originados na Bahia.

36. A dança, assim como outras linguagens artísticas, teve sua origem nos tempos primórdios e sua história está relacionada à evolução social do ser humano. Assinale a alternativa que apresenta as características mais evidentes dessa linguagem artística.

- a) Singularidades de movimentos e vivacidade nas expressões do corpo.
- b) Sonoridade do ambiente e palco específico para sua execução.
- c) Expressão corporal com a intenção de uma narrativa dramática.
- d) Simetria de movimentos aliada à expressão facial concreta e coreografia sincronizada.

37. A história do ensino da Arte no Brasil percorreu diversos obstáculos desde suas primeiras atuações na primeira metade do século XX, como: a questão da polivalência, a necessidade da construção de currículos sólidos de cada linguagem e metodologias adequadas para esta disciplina que trata do desenvolvimento da expressão e criatividade do aluno. Neste viés, é possível afirmar que:

- a) A ideia de que existem talentos artísticos natos é uma ferramenta poderosa para o Ensino da Arte, pois propicia o desenvolvimento de exímios artistas, que é a principal meta dessa disciplina.
- b) É necessário elencar e determinar as linguagens artísticas prioritárias no Ensino da Arte, pois apenas algumas servem para o desenvolvimento de alguma habilidade específica para o aluno.
- c) Um dos grandes problemas do ensino de arte no Brasil é o entendimento de sua relevância no desenvolvimento de habilidades do aluno, pois trata-se de uma disciplina que tem em seu conteúdo a reflexão e a subjetividade (olhar, sentir, apreciar e fruir) em equilíbrio com a racionalidade de sua produção técnica (desenvolvimento de coordenação motora, auditiva, espacial etc.).

d) Apenas as linguagens das Artes Visuais são possíveis no Ensino da Arte, pois o desenho e a pintura são as formas de arte mais presentes na vida dos alunos atualmente.

38. A Semana da Arte Moderna foi um dos principais eventos da arte brasileira do século XX, artistas de todas as linguagens ganharam projeção nacional com repercussões polêmicas de suas obras. A Semana possibilitou o acesso do público a vários tipos de arte, como música, pintura, poesia e escultura. Seu principal conceito foi:

- a) Fazer uma Mostra de arte nos moldes da Europa Moderna, contemplando os avanços tecnológicos do início do século XX.
- b) Difundir o pensamento crítico relacionado ao advento do novo mercado de operários da Revolução Industrial que acabara de chegar ao país.
- c) Possibilitar uma arte voltada à cultura ruralista do Brasil, tomando como exemplo a pintura Abaporu de Tarsila do Amaral.
- d) A antropofagia, que consistia em “devorar os valores europeus” para a criação de uma arte genuinamente brasileira.

39. Leia as proposições seguintes sobre a História da Arte no Brasil e assinale a alternativa correta sobre elas:

I – Aleijadinho foi um dos maiores expoentes da arte colonial brasileira.

II – A marcha rancho é um gênero musical ligado ao carnaval, a música Ó Abre Alas, de Chiquinha Gonzaga, é representante deste estilo.

III – O teatro de revista foi um gênero que teve Arthur Azevedo como um de seus representantes, e sua principal característica era a crítica social através de um texto e encenação de caráter austero.

- a) Todas as proposições estão corretas.
- b) Apenas a proposição II está correta.
- c) Apenas as proposições I e III estão corretas.
- d) Apenas as proposições I e II estão corretas.

40. As manifestações artísticas-culturais são expressões que identificam uma determinada tradição, seja de qual aspecto for – religioso, culinário, musical, festivo etc. –, nelas é possível observar a diversidade cultural do Brasil. Assinale a alternativa correta com relação a esse tema:

- a) No Norte do país, as duas maiores festas populares são o Círio de Nazaré e o Festival Parintins.
- b) A literatura de cordel é uma manifestação artístico-cultural nortista.
- c) O cururu é uma dança típica do nordeste, acompanhada pelo frevo.
- d) O Bumba meu boi é uma dança folclórica que teve origem na região sul do país.

RASCUNHO