



# CONCURSO PÚBLICO - PROVA OBJETIVA

ASSINATURA DO(A) CANDIDATO

Nº DE INSCRIÇÃO

CONTEMAX

CONSULTORIA TÉCNICA E PLANEJAMENTO LTDA

## CÂMARA MUNICIPAL DE FLORES ESTADO DE PERNAMBUCO

### CARGO: RECEPCIONISTA

#### INSTRUÇÕES:

##### VERIFIQUE SE ESTE CADERNO:

- Corresponde a sua opção de cargo.
- Contém 40 (quarenta) questões, numeradas de 01 a 40, caso contrário reclame ao fiscal da sala outro caderno. **NÃO** serão aceitas reclamações posteriores.
- Para cada questão existe apenas **UMA** resposta certa.
- Você deve ler cuidadosamente cada uma das questões e escolher a resposta certa.
- A alternativa escolhida deve ser marcada na **FOLHA DE RESPOSTAS** que você recebeu.

##### VOCÊ DEVE:

- Procurar na **FOLHA DE RESPOSTAS**, o número da questão que você está respondendo.
- Verificar no caderno de prova qual a letra (A, B, C, D, E) da resposta que você escolheu.
- Marcar essa letra na **FOLHA DE RESPOSTAS**, conforme o exemplo: [■].

##### ATENÇÃO:

- Marque as respostas com caneta esferográfica azul ou preta.
- Marque apenas uma letra para cada questão, mais de uma letra assinalada implicará nota zero à questão.
- Não será permitida qualquer espécie de consulta, nem o uso de máquina calculadora.
- Você terá 3 (três) horas para responder a todas as questões e preencher a folha de respostas.
- Devolva esse caderno de prova ao aplicador, juntamente com a sua folha de respostas.
- Proibida a divulgação ou impressão parcial ou total da presente prova. **Direitos Reservados.**

---

---

**LÍNGUA PORTUGUESA – QUESTÕES 01 – 12 (02 PONTOS)**

---

---

**TEXTO I: Balada do Rei das Sereias**

O rei atirou  
Seu anel ao mar  
E disse às sereias:  
– Ide-o lá buscar,  
Que se o não trouxerdes,  
Virareis espuma  
Das ondas do mar!

Foram as sereias,  
Não tardou, voltaram  
Com o perdido anel.  
Maldito o capricho  
De rei tão cruel!

O rei atirou  
Grãos de arroz ao mar  
E disse às sereias:  
– Ide-os lá buscar,  
Que se os não trouxerdes,  
Virareis espuma  
Das ondas do mar!

Foram as sereias  
Não tardou, voltaram,  
Não faltava um grão.  
Maldito o capricho  
Do mau coração!

O rei atirou  
Sua filha ao mar  
E disse às sereias:  
– Ide-a lá buscar,  
Que se a não trouxerdes,  
Virareis espuma  
Das ondas do mar!

Foram as sereias...  
Quem as viu voltar?...  
Não voltaram nunca!  
Viraram espuma  
Das ondas do mar.

(BANDEIRA, Manuel. *Poesia completa e prosa*. Rio de Janeiro: José Aguilar, 1974.)

**01. As sereias viraram espuma das ondas do mar, pois:**

- a) não encontraram a filha do rei.
- b) desobedeceram ao rei.
- c) tentaram fugir com a filha do rei.
- d) ficaram na superfície do mar por muito tempo.
- e) sentiram pena da filha do rei.

**02. Assinale a alternativa em que há uma passagem retirada do texto I que apresente uma avaliação negativa sobre o rei:**

- a) “O rei atirou / Seu anel ao mar”
- b) “Virareis espuma / Das ondas do mar!”
- c) “Não tardou, voltaram / Com o perdido anel.”
- d) “Maldito o capricho / Do mau coração!”
- e) “O rei atirou / Sua filha ao mar”

**03. As aspas empregadas no texto I funcionam, no contexto em que se inserem, para:**

- a) criar uma espécie de suspense em relação ao que será revelado no final.
- b) indicar interrupção da fala.
- c) expressar uma indecisão das personagens.
- d) interromper o fluxo das ideias.
- e) indicar sequenciação temporal.

**04. Na primeira estrofe, temos:**

- a) três verbos e três pronomes
- b) quatro verbos e dois pronomes
- c) seis verbos e três pronomes
- d) quatro verbos e quatro pronomes
- e) cinco verbos e quatro pronomes

**05. O sujeito do verbo destacado no verso “Virareis espuma (...)” (3ª estrofe) está classificado corretamente em:**

- a) simples – sereias
- b) composto – sereias e espuma das ondas do mar
- c) indeterminado
- d) inexistente
- e) desinencial

**06. Foram usados travessões no texto em três momentos; em todos eles a função desse sinal de pontuação está corretamente aponta na opção:**

- a) destacar a importância do rei.
- b) introduzir uma fala.
- c) introduzir uma ideia explicativa.
- d) apenas criar um efeito estético, por escolha do autor.
- e) apresentar uma sugestão do rei.

**07. Os vocábulos abaixo apresentam a mesma sílaba tônica, com a EXCEÇÃO de um, que está na opção:**

- a) atirou
- b) anel
- c) sereias
- d) buscar
- e) tardou

**08. Assinale a opção em que há uma palavra grafada com a letra “X” que se pronuncia da mesma forma que a letra “X” da palavra “trouxerdes” presente no poema:**

- a) sintaxe
- b) inexorável
- c) êxito
- d) tóxico
- e) mexerica

TEXTO II:



**09. O desespero do segundo menino na tirinha acima é crescente; isso pode ser percebido, principalmente:**

- a) só pelas falas dos dois meninos.
- b) só pelas falas do primeiro menino.
- c) só pelas expressões do segundo menino.
- d) pelas falas em negrito e pelas expressões do segundo menino.
- e) pelas falas em negrito do segundo menino, unicamente.

**10. No segundo quadrinho, o primeiro menino explica que se trata de uma frase hipotética, referindo-se a sua fala anterior. A palavra do primeiro quadrinho que deixa mais clara essa ideia de hipótese está apontada na alternativa:**

- a) "Caso"
- b) "tenha"
- c) "melhor"
- d) "mexer"
- e) " frase"

**11. Pode-se afirmar que há no último quadrinho:**

- a) uma interjeição e dois substantivos.
- b) um artigo e dois adjetivos
- c) duas interjeições e um pronome
- d) dois substantivos e dois artigos
- e) duas interjeições e um artigo

**12. Está corretamente grafada, segundo as normas gramaticais, a palavra abaixo na opção:**

- a) analisar
- b) improvisar
- c) pretencioso
- d) obsessão
- e) acessor

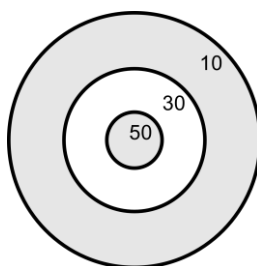
---

**RACIOCÍNIO LÓGICO – QUESTÕES 13 – 16 (02 PONTOS)**

---

**13. Maria atirou dardos no alvo representado abaixo. A pontuação dela é a soma de três jogadas. Se o dardo não atingir o círculo, o ponto da jogada é zero. Qual dos seguintes números NÃO pode ser um resultado possível para a pontuação de Maria?**

- a) 100
- b) 130
- c) 150
- d) 140
- e) 10



**14. Alex, Bernardo, Clécio e Davi são quatro amigos que resolveram sair para comer pastéis. Sabe-se que:**

- Alex comeu menos pastéis que Clécio
- Bernardo comeu menos pastéis que Alex e Clécio juntos
- Davi comeu mais pastéis que todos, mas menos que Bernardo e Clécio comeram juntos

A quantidade de pastéis que Alex, Bernardo, Clécio e Davi, nessa ordem, comeram pode ser:

- a) 3, 5, 4 e 6
- b) 3, 4, 5 e 9
- c) 4, 5, 4 e 7
- d) 3, 7, 4 e 9
- e) 4, 7, 5 e 6

**15. Havia uma certa quantidade de bombons numa caixa. Júlia comeu metade. Karla comeu metade do que sobrou depois de Júlia. Lúcia comeu metade do que sobrou depois de Karla. Maria comeu metade do que sobrou depois de Lúcia. Sobraram 5 bombons. Quantos bombons Júlia comeu?**

- a) 80
- b) 50
- c) 40
- d) 20
- e) 10

**16. MAMÍFERO está para CAVALO, assim como VEGETAL está para:**

- a) FOLHA
- b) ÁRVORE
- c) GALHO
- d) FLOR
- e) FLORESTA

---

**ATUALIDADES – QUESTÕES 17 – 20 (02 PONTOS)**

---

**17. No Brasil, o Poder Legislativo é exercido pelo Congresso Nacional, que se compõe da Câmara dos Deputados e do Senado Federal. Marque a alternativa que indica o nome do político que ocupa atualmente o cargo de Presidente da Câmara dos Deputados.**

- a) Davi Alcolumbre.
- b) Eduardo Cunha.
- c) Rodrigo Maia.
- d) José Sarney.
- e) Renan Calheiros.

**18. Durante o ano de 2019, agravaram-se as crises política, econômica e humanitária da Venezuela. Entre tentativas da oposição de tomar o poder, PIB em queda e hiperinflação, o atual presente se mantém no posto desde 2013, quando substituiu Hugo Chávez. Qual o nome do atual presente, o presidente de fato, da República Bolivariana da Venezuela?**

- a) Evo Morales.
- b) Nicolás Maduro.
- c) Mauricio Macri.
- d) Rafael Correa
- e) Fernando Lugo.

**19. Leia a descrição a seguir e marque a alternativa que identifica o escritor de quem se trata.**

**“Trata-se de um escritor brasileiro pré-modernista. Considerado um dos maiores autores de histórias infantis, sua obra mais conhecida é “O Sítio do Picapau Amarelo”. Geralmente, o universo retratado pelo escritor são os vilarejos decadentes e as populações do Vale do Paraíba, no momento da crise do plantio do café”. (Portal Toda Matéria, com adaptações)**

- a) Castro Alves.
- b) Luís de Camões.
- c) Monteiro Lobato.
- d) Rui Barbosa.
- e) Machado de Assis.

**20. A matriz energética mundial é constituída, em geral, por fontes de energia não renováveis. A matriz energética brasileira, por sua vez, possui a sua base na produção de energia:**

- a) eólica.
- b) hidrelétrica.
- c) nuclear.
- d) solar.
- e) vegetal.

**CONTEÚDO ESPECÍFICO AO CARGO – QUESTÕES 21 – 40 (03 PONTOS)**

**21. No que se refere à agenda eletrônica GOOGLE AGENDA, julgue as seguintes informações:**

I – É um serviço de calendário, de gerenciamento de tempo e agendamento desenvolvido pela empresa Google. Está disponível como aplicativo para internet e como aplicativo móvel para as plataformas Android e iOS.

II – Por padrão, pode ser acessado por uma conta gmail, outlook ou hotmail. A sincronização entre o GOOGLE AGENDA e o CALENDÁRIO do outlook também é possível.

III - Permite que os usuários criem e editem eventos. Os lembretes podem ser ativados para eventos, com opções disponíveis para tipo e hora. Locais de eventos também podem ser adicionados e outros usuários podem ser convidados para eventos.

- a) I, II e III são verdadeiras
- b) Apenas I e II são verdadeiras
- c) Apenas I e III são verdadeiras
- d) Apenas II e III são verdadeiras
- e) I, II e III são falsas

**22. Sobre o correio eletrônico GMAIL, todas as afirmações estão corretas, EXCETO:**

- a) As mensagens e respostas são agregadas em conversas, mostrando mensagens relacionadas numa mesma visualização.
- b) Estrelas ou marcadores podem ser utilizados para destacar mensagens importantes.
- c) Pode-se utilizar os Grupos do Google para compartilhar a caixa de entrada.
- d) As notificações de e-mail são recebidas via alertas da área de trabalho ou na aba do navegador.
- e) Os e-mails recebidos podem ser gerenciados através de filtros.

**23. Considerando a barra de menu do Microsoft Word, o caminho utilizado para introduzir uma tabela no texto é:**

- a) Página Inicial -> Tabela
- b) Inserir -> Tabela
- c) Exibir -> Tabela
- d) Design da Tabela -> Tabela
- e) Layout -> Tabela

**24. O texto da figura foi digitado no LibreOffice 6.3.5.2, tendo sido realizados alguns procedimentos inclusos no menu inserir:**

I – O título foi introduzido por um **recurso** artístico de uma galeria com fontes predefinidas; II – A imagem foi introduzida por um **ícone** denominado Figura; III – o texto em azul [novo coronavírus (Covid-19)] é um hiperlink, introduzido por um **atalho**, que leva a uma página da web.

Brasil tem primeiro resultado positivo para coronavírus, mas ainda falta novo teste













O Ministério da Saúde investiga um possível caso positivo do **novo coronavírus (Covid-19)**. Um brasileiro de 61 anos testou positivo para a doença, segundo o Hospital Israelita Albert Einstein, em São Paulo. A unidade de saúde adotou todas as medidas preventivas para transmissão por gotículas, coletou amostras e realizou testes para vírus respiratórios comuns e o exame específico. Este é o primeiro caso de teste positivo para o novo coronavírus no Brasil.

Com os resultados preliminares apontando para o novo coronavírus, o Albert Einstein enviou as amostras para o Instituto Adolfo Lutz, laboratório de referência nacional, onde será realizada uma contraprova. O procedimento está de acordo com o Plano de Contingência Nacional da doença.

Fonte: <https://portalcorreio.com.br/teste-positivo-novo-coronavirus-no-brasil/>.

Acesso em: 26/02/2020.

O recurso, o ícone e o atalho são, respectivamente:

- a)  **Fontwork...**  e Ctrl + K
- b)  **WordArt**  e Ctrl + Alt + C
- c)  **WordArt**  e Ctrl + K
- d)  **Fontwork...**  e Ctrl + Alt + C
- e)  **Fontwork...**  e Ctrl + Alt + C

**25. As transições do PowerPoint são efeitos adicionados entre os slides para dinamizar as apresentações. No que se refere as transições do PowerPoint 2010, analise os seguintes ícones:**



Os ícones representam, respectivamente, as transições:

- a) Recortar, Esmacer, Empurrão, Revelar e Dividir  
b) Recortar, Esmacer, Impulsionar, Revelar e Partir  
c) Colar, Desvanecer, Empurrão, Limpar e Partir  
d) Recortar, Desvanecer, Impulsionar, Limpar e Dividir  
e) Colar, Esmacer, Impulsionar, Revelar e Partir

**26. Considere as seguintes informações**

I – permite criar e enviar documentos formais, para um grande número de pessoas, de maneira personalizada.

II – utilizada para agregar e analisar dados estatísticos de uma planilha eletrônica.

III – adicionar efeitos de movimento a objetos contidos nos slides, dando ênfase ou escondendo tais elementos.

Estes recursos presentes em alguns dos programas do pacote OFFICE são denominados, respectivamente, por:

- a) Formulário, Tabela dinâmica e Transição  
b) Mala direta, Tabela dinâmica e Animação  
c) Mala direta, Tabela dinâmica e Transição  
d) Formulário, Filtro e Animação  
e) Mala direta, Filtro e Transição

Para responder as próximas duas questões considere o Microsoft Excel 2016 e utilize a figura produzida.

	A	B	C	D	E	F
1	Tabela de Produtos					
2	<b>Código</b>	<b>Produto</b>	<b>Valor Unitário</b>			
3		101 Feijão	R\$ 4,27			
4		205 Arroz	R\$ 5,50			
5		150 Açúcar	R\$ 3,45			
6		587 Refrigerante	R\$ 6,15			
7		999 Carne	R\$ 18,85			
8						
9						
10	Tabelas de Despesas					
11	<b>Mês</b>	<b>Produto</b>	<b>Quantidade</b>	<b>Valor Unitário</b>	<b>Valor total</b>	
12	Fevereiro	Arroz	2	5,5	11	
13	Fevereiro	Açúcar	1	3,45	3,45	
14	Fevereiro	Refrigerante	3	6,15	18,45	
15	Fevereiro	Arroz	1	5,5	5,5	
16	Fevereiro	Feijão	3	4,27	12,81	
17	Março	Carne	1	18,85	18,85	
18	Março	Refrigerante	2	6,15	12,3	
19	Março	Feijão	1	4,27	4,27	
20	Março	Carne	1	18,85	18,85	
21	Março	Açúcar	2	3,45	6,9	
22	Total				112,38	
23						
24						
25	Total gasto por produto					
26	<b>Código</b>	<b>Produto</b>	<b>Total por produto</b>			
27	101	Feijão	17,08			
28	205	Arroz	16,5			
29	150	Açúcar	10,35			
30	587	Refrigerante	30,75			
31	999	Carne	37,7			
32	Total		112,38			
33						

27. Uma forma possível de obter automaticamente o valor da célula D21 é através da seguinte função

- =PROCH(B21;B3:C7;2;1)
- =PROCH(B21;A3:C7;3;0)
- =PROCV(B21;B3:C7;2;0)
- =PROCV(B21;A3:C7;3;1)
- =PROCV(B21;B3:C7;3;0)

28. A célula C27 foi preenchida com a função SOMASE. A sintaxe correta para mostrar o valor correspondente e aproveitar a escrita nas células subsequentes (C28, C29, C30 e C31), arrastando a fórmula para baixo, é

- =SOMASE(B12:B21;B27;E\$12:E\$21)
- =SOMASE(B\$12:B\$21;B27;E12:E21)
- =SOMASE(E\$12:E\$21;B27; B\$12:B\$21)
- =SOMASE(E12:E21;B27; B12:B21)
- =SOMASE(B\$12:B\$21;B27;E\$12:E\$21)

29. Para um usuário Linux, com permissão, modificar o nível de proteção de um arquivo ou diretório ele deve usar o comando:

- chown
- crypt
- grep
- chgrp
- chmod



**30. Navegador livre e multi-plataforma desenvolvido com a ajuda de milhares de colaboradores. Lançado em 9 de novembro de 2004 com mais de 25 milhões de downloads nos primeiros 100 dias. Focado na navegação leve, segura, intuitiva e extensiva. Incluído por padrão nos sistemas operacionais Debian, Ubuntu, Linux Mint e Manjaro Linux. Compatível com Windows, macOS, Linux, Android e iOS. Escrito em C++, JavaScript, C, HTML e Rust.**

As características apresentadas são do

- a) Google Chrome
- b) Internet Explorer
- c) Microsoft Mint
- d) Mozilla Firefox
- e) Mozilla Debian

**31. O atendimento ao público envolve a racionalização dos serviços em relação ao pessoal de trabalho, ao material/equipamento utilizado, às instalações/edifícios e aos métodos de trabalho.**

**Analise as afirmativas abaixo e responde o que se pede.**

I. Informação visível, linguagem simples e que esclareça: quais os serviços prestados pelo órgão, quais os documentos exigidos, o horário de atendimento, o endereço e o telefone para futuras informações ou eventuais reclamações;

II. Uso de citação de siglas entendidas somente internamente;

III. Sinalização adequada, encaminhamento bem orientado, bom leiaute de guichês, fila de espera com todos sentados, presença (com indicação) de sanitários e bebedouros;

horário ininterrupto no momento do almoço, estendendo-se além do expediente caso necessário;

V. Intolerância quanto à forma dos requerimentos;

VI. Menor utilização da Internet e telefones para divulgação de informações;

NÃO são técnicas que objetivam melhorar o atendimento ao público:

- a) I, IV e V;
- b) II e V;
- c) I, II e V;
- d) II, V e VI;
- e) Nenhuma das afirmativas.

**32. A burocracia em conceito amplo significa problema, atraso ou ineficiência, ou seja, ela realmente representa um entrave para o bom atendimento, quando trazido para atendimento ao público.**

**Burocracia é a arte de  
converter o fácil em difícil  
por meio do inútil.**

CARLOS PERAZA



Sobre atendimento ao público é incorreto afirmar que o bom atendimento será realizado quando

- a) o servidor identificar, caso não sejam suficientes os dados informados a solicitar informações complementares ao cidadão;
- b) o servidor buscar identificar qual a verdadeira demanda a fim de evitar transtornos
- c) o servidor cotejar (comparar) aquilo que foi apresentado para ele com aquilo que deveria ser mostrado;

- d) o servidor orientar o cidadão, objetivando a sua compreensão sobre a informação prestada
- e) o servidor arquivar documentos desnecessários afim de finalizar o atendimento

**33. O servidor público deve ser sensível às necessidades, percepções, atitudes e emoções do cidadão no momento do atendimento. Por isso, deve demonstrar \_\_\_\_\_ tanto na comunicação verbal quanto na comunicação não verbal.**

- a) rigidez
- b) empatia
- c) agilidade
- d) nervosismo
- e) credibilidade

**34. Sabemos que somos mal atendidos diversas vezes quando precisamos ir a uma repartição pública. Dessa forma espera-se dos servidores públicos a presteza pelo bom atendimento. Assim, torna-se necessário manter-se dentro de certos limites ao longo do tempo, em busca da estabilidade para que independente do momento haja equilíbrio emocional. “\_\_\_\_\_” é um termo criado por Walter Cannon, utilizado para indicar um estado de equilíbrio do meio interno, independente das alterações que acontecem no meio externo”.**

A alternativa que preenche corretamente a lacuna é

- a) Empatia;
- b) Homeostasia;
- c) Coaching;
- d) Empoderamento;
- e) Rapport.

**35. Para atendimento ao público ser eficaz é fundamental conhecermos os fatores que devem ser considerados para que um atendimento seja tido como satisfatório. Nesse sentido É INCORRETO afirmar ser fator determinante:**

- a) comunicabilidade
- b) apresentação
- c) cortesia
- d) tolerância
- e) subjetividade

**36. O servidor deve se interessar, mostrar consideração para que o compromisso e comprometimento transpareçam.**

**Assim é CORRETO afirmar que ser eficiente é**

- a) fazer certo as coisas. Utilizar os recursos da melhor maneira possível, fazendo mais (produtos) com menos (insumos, mão de obra, recursos financeiros), sem desperdícios. É ser produtivo, ter bom desempenho.
- b) fazer a coisa certa. É fazer o que é certo para se alcançar um objetivo.  
É o alcance dos objetivos.
- c) garantir o direito de todos com imparcialidade.
- d) conhecer e respeitar as normas internas do órgão.
- e) ater-se estritamente ao foco da questão, ser sucinto e claro nas respostas.

**37. Os atos oficiais possui caráter normativo e visam estabelecer regras para os cidadãos e/ou regular o funcionamento dos órgãos públicos, o que só será alcançado se houver o emprego da linguagem adequada.**

**Marque a alternativa INCORRETA sobre as características dos atos oficiais.**

- a) Deve ser formal, uso do padrão culto de linguagem;
- b) Deve ser conciso, capaz de utilizar menor número de palavras e apresentar máximo de informações.
- c) Deve ser claro, capaz de possibilitar imediata compreensão;
- d) Deve ser técnico, independente da situação, uma vez que é ato representativo de órgão público.
- e) Deve ser impessoal, a evitar duplicidade de interpretações para não tornar-se personalista.

**38. A arquivologia abrange diversos conceitos, dentre eles o ciclo de vida documental, segundo o qual todo documentos de arquivo passa por um ou mais períodos caracterizados pela frequência e pelo tipo de utilização de que dele é feita.**

**A teoria das três idades, desenvolvida por Schellenberg no pós-guerra, também chamada de ciclo vital dos documentos é dividida em três fases ou ciclos, a saber:**

- I. corrente: idade administrativa, documentos vigentes;
- II. intermediário: final da vigência; documentos que aguardam prazos longos de prescrição e precaução;
- III. intermediário: documentos vigentes e frequentemente consultados;
- IV. permanente: idade histórica, documentos que perderam a vigência administrativa.
- V. corrente: documentos providos de valor secundário ou histórico cultural.

**É correto o que se afirma:**

- a) Todas as afirmações estão corretas;
- b) Todas as afirmações estão incorretas;
- c) Apenas as afirmações I, II e IV estão corretas;
- d) Apenas as afirmações I, III e IV estão corretas;
- e) As afirmativas III, IV e V estão incorretas.

**39. Relacione corretamente.**

**Coluna I**

- A. Memorando
- B. Ofício
- C. Atestado
- D. Certidão
- E. Ata

**Coluna II**

- (\_\_\_) resumo escrito dos fatos e decisões de uma assembleia, reunião ou sessão para determinado fim.
  - (\_\_\_) documento revestido de formalidades legais, fornecidos por autoridade competente a pedido do interessado.
  - (\_\_\_) documento firmado por pessoa em favor de outra.
  - (\_\_\_) documento expedido por e para autoridades com finalidade do tratamento de assuntos oficiais pelos órgão da Administração Pública.
  - (\_\_\_) modalidade de comunicação entre unidades de mesmo órgão.
- a) A-B-C-D-E
  - b) E-D-C-B-A
  - c) A-B-C-E-D
  - d) A-B-C-E-D
  - e) E-C-D-B-A

**40. Uma das normas abaixo não pertence ao padrão MEMORANDO.**

- a) título em maiúsculo seguido do n.º de ordem e sigla de identificação de sua origem com alinhamento a esquerda.
- b) data por extenso e alinhamento a direita
- c) texto claro e conciso e parágrafos numerados na margem esquerda do corpo
- d) assinatura em letra maiúscula e cargo que ocupa
- e) texto pode ser dividido em partes, capítulos, títulos, subtítulos, itens, subitens, onse de faz exposição dos fatos.

---

**RASCUNHO**

---