

# CADERNO DE PROVA

Município de Chapecó  
Concurso Público • Edital 001/2017

<http://concursoeducacaopmc.fepese.org.br>


## S11

PROFESSOR LICENCIATURA PLENA

# Língua Portuguesa

Secretaria de Educação

PREFEITURA DE  
**CHAPECÓ**



CHAPECÓ  
100 ANOS  
1917 • 2017

PREFEITURA DE  
**CHAPECÓ**

## Instruções



**Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.**

\* A duração da prova inclui o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

Para fazer a prova você usará:

- este **caderno de prova**.
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova, se:

- faltam folhas e a sequência de questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

## Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade!

## Atenção!

- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 alternativas diferentes de respostas (a, b, c, d, e). Apenas uma delas constitui a resposta correta em relação ao enunciado da questão.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Após terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado.



11 de março



80 questões



13 às 17h



4h de duração\*



**Língua Portuguesa**

10 questões

1. Leia o excerto, retirado do romance Esaú e Jacó de Machado de Assis.

Paulo era mais agressivo, Pedro era mais dissimulado, e, como ambos acabavam por comer a fruta das árvores, era um moleque que ia buscar acima, fosse a cascudo de um ou com promessa de outro. A promessa não se cumpria nunca; o cascudo, por ser antecipado, cumpria-se sempre, e às vezes com repetição depois do serviço.

Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F) feitas sobre o texto.

- ( ) O autor estabelece um confronto entre Pedro e Paulo.
- ( ) Os personagens mostram aspectos opostos de caráter.
- ( ) A força e a ameaça são aspectos que diferenciam os dois personagens.
- ( ) O texto é elaborado valendo de oposição de palavras ou expressões.
- ( ) Na frase sublinhada no texto há uma redundância. Para corrigi-la, poderia se eliminar a palavra “nunca”.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. (X) V•V•F•V•F
- b. ( ) V•F•V•V•F
- c. ( ) V•F•V•F•V
- d. ( ) F•V•F•F•V
- e. ( ) F•V•F•V•F

2. Na frase: “Com exceção dos meus pais, todos virão”, a expressão sublinhada pode ser trocada sem alteração de sentido por outro recurso coesivo.

Assinale a alternativa que apresenta **corretamente** um desses recursos.

- a. ( ) Até
- b. (X) Menos
- c. ( ) Embora
- d. ( ) Inclusive
- e. ( ) Conquanto

3. Assinale a alternativa que mostra a frase mais bem redigida, considerando correção, clareza e concisão.

- a. ( ) Aos concorrentes foram-lhes solicitados iniciarem suas provas.
- b. ( ) Solicitaram os concorrentes de que dessem o início de suas provas.
- c. (X) Aos concorrentes foi solicitado que iniciassem suas provas.
- d. ( ) Solicitou-se aos concorrentes que iniciasse suas provas.
- e. ( ) Fizeram-se aos concorrentes a solicitação do início das suas provas.

4. Assinale a alternativa que indica a **correta** relação na frase: “Procederam segundo as normas do Edital”.

- a. ( ) Causa
- b. ( ) Condição
- c. ( ) Concessão
- d. ( ) Consequência
- e. (X) Conformidade

Leia o texto.

### Beijos e abraços

Os franceses se beijam, e não apenas quando estão se condecorando. Mas dois franceses só chegam ao ponto de se beijar no fim de um longo processo de desinformalização do seu relacionamento, que começa quando um propõe ao outro que abandone o “vous”, e eles passem a se tratar por “tu”, mas é passo importante, e até ser dado o cumprimento entre os dois jamais passará de um seco aperto de mãos.

Os russos se beijam com qualquer pretexto e dizem que a progressão, lá, não é do aperto de mão para o abraço e o beijo, mas de beijos protocolares para beijos cada vez mais longos e estalados. Na Itália, os homens andam de braços dados na rua, sem que isso indique que são noivos, e o beijo entre amigos também é comum. Os anglo-saxões são mais comedidos e mesmo os americanos, que são ingleses sem barbatana, reagem quando você, esquecendo onde está, ameaça abraçá-los. Ninguém é mais informal que um americano, ninguém mais antifrancês na velocidade com que chega à etapa equivalente ao “tu” sem nenhum ritual intermediário, mas a informalidade não se estende à demonstração física. Até aquele nosso hábito de bater no braço do outro quando se aperta a mão, aquela amostra grátis de abraço, eles estranham.

Já nós somos da terra do abraço, mas também temos nossas hesitações afetivas. O brasileiro é expansivo, mas tem, ao mesmo tempo, um certo pudor dos seus sentimentos. O meio-termo encontrado é o insulto carinhoso.

Não sei se é uma característica exclusivamente brasileira, mas é uma instituição nacional.

- Seu filho da mãe!
- Seu cafajeste!

São dois amigos que se encontram.

- Não. Só me faltava encontrar você. Estragou meu dia.
- Este lugar já foi mais bem frequentado...

Depois dos insultos, se abraçam com fúria. Os sonoros tapas nas costas – outra instituição brasileira – chegam ao limite entre a cordialidade e a costela partida.

Eles se adoram (...). Quanto maior a amizade, maior a agressão. E você pode ter certeza de que dois brasileiros são íntimos quando põem a mãe no meio. A mãe é o último tabu brasileiro. Você só insulta a mãe do seu melhor amigo.

(...)

Um estrangeiro despreparado pode levar alguns sustos antes de se acostumar com a nossa selvageria amorosa.

- Crápula!
- Vigarista!
- Farsante!
- My God! Eles vão se matar!

Não se matam. Se abraçam, às gargalhadas. Talvez ensaiem alguns socos nos braços ou simulem direitos no queixo. Mas são amigos. Depois de algum tempo o estrangeiro se acostuma com cenas como esta. Até acha graça.

- Olha aqueles dois se batendo. Até parece briga. Um está batendo na cara do outro. Devem ser muito amigos. Agora trocam pontapés. É enternecedor. Agora um pega uma pedra do chão e ... Acho que é briga mesmo!

Às vezes é briga mesmo.

Luis Fernando Veríssimo

5. Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F) feitas sobre o texto.

- ( ) No contexto, a expressão “o americano é um antifrancês” significa dizer que o americano adota um tratamento mais íntimo e informal com extrema rapidez, ao contrário dos franceses.
- ( ) O emprego de pronomes de tratamento de primeira pessoa do plural “nós”, como na frase “já nós somos da terra do abraço”, indicam a nacionalidade do narrador: brasileira.
- ( ) Considerando o contexto, o sujeito nas frases “Não se matam” e “Se abraçam às gargalhadas” é indeterminado.
- ( ) Considerando as classes gramaticais, as expressões “My God” e “às gargalhadas” são locução interjetiva e locução adverbial, respectivamente.
- ( ) O texto apresenta duas linguagens utilizadas na comunicação entre amigos: a verbal e a não verbal.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. (X) V • V • F • V • V
- b. ( ) V • F • V • F • F
- c. ( ) V • F • F • F • F
- d. ( ) F • V • F • V • V
- e. ( ) F • F • V • V • V

6. Observe a frase retirada do texto:

“Na Itália, os homens andam de braços dados na rua”.

Assinale a alternativa **correta**, considerando-se a análise sintática.

- a. ( ) A expressão “Na Itália” é um adjunto adnominal.
- b. (X) A expressão sublinhada é um adjunto adverbial.
- c. ( ) A expressão “os homens” é o núcleo de um sujeito simples.
- d. ( ) A expressão “na rua” completa o sentido do verbo andar; é, pois, um objeto.
- e. ( ) A frase possui predicado nominal, caracterizado pelo verbo de ligação “andar”.

7. Considere a frase retirada do texto.

“Os anglo-saxões são mais comedidos”.

Analisar as afirmativas feitas sobre ela.

- 1. Pelo contexto, infere-se que os anglo-saxões são os ingleses.
- 2. Em uma análise morfológica, a palavra “os” é um artigo definido e, sintaticamente, é um adjunto adnominal.
- 3. A palavra “comedidos” é predicativo do sujeito.
- 4. O sujeito da oração é composto: “os anglo-saxões”.
- 5. O predicado é verbo-nominal, já que o verbo é tão importante na frase quanto a palavra que o completa: “comedidos”.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 5.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3 e 4.
- c. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.

8. Assinale a alternativa que contém uma afirmação **correta**, considerando-se o texto.

- a. ( ) Na frase “Olha aqueles dois se batendo”, o sujeito é “aqueles dois”.
- b. ( ) Na frase: “É enternecedor”, a palavra sublinhada pode ser trocada pelo seu parônimo “comovedor”, sem alterar o sentido do que está sendo expresso.
- c. ( ) Na frase: “Este lugar já foi mais bem frequentado”, as palavras sublinhadas pertencem à mesma classe e ambas exercem a mesma função sintática, acompanhado a palavra “lugar”.
- d. (X) A palavra sublinhada no primeiro parágrafo do texto traz um contraste de ideias, considerando-se o período que a antecede.
- e. ( ) Em: “Seu filho da mãe!” não temos frase, já que não há verbo.

9. Observe a frase retirada do texto:

“Ninguém é mais informal que um americano”.

Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras ( V ) e as falsas ( F ) feitas sobre a frase.

- ( ) A palavra sublinhada estabelece uma relação de comparação entre os dois enunciados.
- ( ) Se trocássemos a palavra sublinhada por “como”, a frase continuaria coesa.
- ( ) A palavra “ninguém” é sujeito simples.
- ( ) Temos apenas uma preposição na oração e ela cumpre seu papel sintático: unir dois termos, subordinando-os.
- ( ) A palavra “americano” é um advérbio derivado de “américa”.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) V • V • V • V • F
- b. ( ) V • V • F • F • V
- c. ( X ) V • F • V • F • F
- d. ( ) F • V • F • V • F
- e. ( ) F • F • V • V • V

10. Considerando-se a semântica, complete as orações optando por um dos vocábulos indicados entre parênteses.

1. (Ratificada/Retificada) a culpa, o réu foi condenado.
2. Para que todos (viagem/viajem) bem, fretaremos um carro mais confortável.
3. O perigo é (iminente/eminente), devemos valorizar seus possíveis efeitos.
4. Ele (mal/mau) cruzou a porta e já o interpelaram.
5. Isso não (sortiu/surtiu) efeito.

Assinale a alternativa que completa **corretamente** as lacunas do texto.

- a. ( ) Retificada • viagem • iminente • mau • sortiu
- b. ( ) Retificada • viagem • iminente • mal • sortiu
- c. ( ) Retificada • viagem • eminente • mal • surtiu
- d. ( ) Ratificada • viagem • eminente • mau • sortiu
- e. ( X ) Ratificada • viagem • iminente • mal • surtiu

## Legislação e Temas de Educação 20 questões

11. De acordo com o artigo 1º da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (1996), a educação abrange os processos formativos que se desenvolvem:

1. Na vida familiar.
2. Na igreja.
3. Na convivência humana.
4. No trabalho.
5. Nas instituições de ensino e pesquisa.
6. Nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil.
7. Nas manifestações culturais.

Assinale a alternativa que indica todos os itens **corretos**.

- a. ( ) São corretos apenas os itens 5, 6 e 7.
- b. ( ) São corretos apenas os itens 2, 4, 5 e 6.
- c. ( ) São corretos apenas os itens 1, 2, 3, 5 e 6.
- d. ( X ) São corretos apenas os itens 1, 3, 4, 5, 6 e 7.
- e. ( ) São corretos os itens 1, 2, 3, 4, 5, 6 e 7.

12. O artigo 2º da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (1996) expressa que:

A educação, dever ..... ,  
inspirada nos princípios ..... e  
nos ideais ..... , tem  
por finalidade o pleno desenvolvimento do educando,  
seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualifi-  
cação para o trabalho.

Assinale a alternativa que completa **corretamente** as lacunas do texto.

- a. ( ) da família • éticos • liberais
- b. ( ) do Estado • da autonomia • republicanos
- c. ( ) do Estado • republicanos • meritocráticos
- d. ( ) das instituições de ensino • meritocráticos • liberais
- e. ( X ) da família e do Estado • de liberdade • de solidariedade humana

**13.** Está expresso na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (1996) que o ensino fundamental obrigatório, gratuito na escola pública, terá por objetivo a formação básica do cidadão, mediante:

1. O desenvolvimento da capacidade de aprender, tendo como meios básicos o pleno domínio da leitura, da escrita e do cálculo.
2. O desenvolvimento de atitudes voltadas à segregação das pessoas.
3. A compreensão do ambiente natural e social, do sistema político, da tecnologia, das artes e dos valores em que se fundamenta a sociedade.
4. O desenvolvimento da capacidade de aprendizagem, tendo em vista a aquisição de conhecimentos e habilidades e a formação de atitudes e valores.
5. O fortalecimento dos vínculos de família, dos laços de solidariedade humana e de tolerância recíproca em que se assenta a vida social.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 5.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.
- d. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 3, 4 e 5.
- e. ( ) São corretas as afirmativas 1, 2, 3, 4 e 5.

**14.** De acordo com o artigo 21 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (1996), a educação escolar compõe-se de:

- a. ( ) 1. ensino fundamental; 2. ensino médio.
- b. ( ) 1. ensino fundamental; 2. ensino médio; 3. educação superior.
- c. (X) 1. educação básica, formada pela educação infantil, ensino fundamental e ensino médio; 2. educação superior.
- d. ( ) 1. educação básica, formada pelo ensino fundamental e ensino médio; 2. educação superior.
- e. ( ) 1. educação infantil; 2. ensino fundamental; 3. ensino médio.

**15.** Entende-se por educação especial, para os efeitos da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (1996), a modalidade de educação escolar oferecida preferencialmente na rede regular de ensino, para educandos com:

- a. ( ) Deficiência intelectual.
- b. ( ) Problemas disciplinares.
- c. ( ) Problemas de aprendizagem.
- d. ( ) Necessidades escolares específicas.
- e. (X) Deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação.

**16.** De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (1996):

Os currículos ..... devem ter base nacional comum, a ser complementada, em cada sistema de ensino e em cada estabelecimento escolar, por uma parte diversificada, exigida pelas características regionais e locais da sociedade, da cultura, da economia e dos educandos.

Assinale a alternativa que completa **corretamente** a lacuna do texto.

- a. ( ) do ensino médio e superior
- b. ( ) do ensino fundamental e do ensino médio
- c. ( ) da educação infantil e do ensino fundamental
- d. (X) da educação infantil, do ensino fundamental e do ensino médio
- e. ( ) do ensino fundamental, do ensino médio e da educação profissionalizante

**17.** Consta no Estatuto da Criança e do Adolescente que se considera adolescente a pessoa com idade entre:

- a. ( ) 10 e 12 anos.
- b. ( ) 10 e 16 anos.
- c. ( ) 11 e 16 anos.
- d. ( ) 12 e 16 anos.
- e. (X) 12 e 18 anos.

**18.** De acordo com o Estatuto da Criança e do Adolescente, a criança e o adolescente gozam de todos os direitos fundamentais inerentes à pessoa humana, sem prejuízo da proteção integral, assegurando-se-lhes, por lei ou por outros meios, todas as oportunidades e facilidades, a fim de lhes facultar o desenvolvimento:

- a. ( ) Integral, em condições de igualdade.
- b. ( ) Moral e espiritual, em condições de igualdade.
- c. (X) Físico, mental, moral, espiritual e social, em condições de liberdade e de dignidade.
- d. ( ) Físico e social, em condições de fraternidade e de dignidade.
- e. ( ) Físico, mental, moral, espiritual e social, em condições de fraternidade.

---

**19.** Consta no Estatuto da Criança e do Adolescente que é direito dos pais ou responsáveis ter ciência do processo pedagógico, bem como:

- a. ( ) Assistir às aulas com seus filhos.
- b. (X) Participar da definição das propostas educacionais.
- c. ( ) Participar dos conselhos de classe de seus filhos.
- d. ( ) Ajudar na gestão dos recursos financeiros da escola.
- e. ( ) Ministrando, quando necessário, aulas nas turmas em que seus filhos estão matriculados.

---

**20.** Consta no artigo 70 do Estatuto da Criança e do Adolescente que:

É ..... prevenir a ocorrência de ameaça ou violação dos direitos da criança e do adolescente.

Assinale a alternativa que completa **corretamente** a lacuna do texto.

- a. (X) dever de todos
- b. ( ) dever da família
- c. ( ) dever da família e opção do Estado
- d. ( ) opção da família
- e. ( ) opção de todos

**21.** Está expresso no artigo 53 do Estatuto da Criança e do Adolescente, que a criança e o adolescente têm direito à educação, visando ao pleno desenvolvimento de sua pessoa, preparo para o exercício da cidadania e qualificação para o trabalho, assegurando-se-lhes:

- 1. Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola.
- 2. Direito de ser respeitado por seus educadores.
- 3. Direito de contestar critérios avaliativos, podendo recorrer às instâncias escolares superiores.
- 4. Direito de organização e participação em entidades estudantis.
- 5. Acesso à escola pública ou privada próxima de sua residência.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 4 e 5.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.
- d. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 3 e 4.
- e. ( ) São corretas as afirmativas 1, 2, 3, 4 e 5.

---

**22.** De acordo com o artigo 54 do Estatuto da Criança e do Adolescente, é dever do Estado assegurar à criança e ao adolescente:

- 1. Progressiva extensão da obrigatoriedade e gratuidade ao ensino superior.
- 2. Ensino fundamental, obrigatório e gratuito, inclusive para os que a ele não tiveram acesso na idade própria.
- 3. Atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência, preferencialmente na rede particular de ensino.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) É correta apenas a afirmativa 1.
- b. (X) É correta apenas a afirmativa 2.
- c. ( ) É correta apenas a afirmativa 3.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1 e 3.
- e. ( ) São corretas as afirmativas 1, 2 e 3.



**23.** De acordo com o Estatuto da Criança e do Adolescente é:

- a.  Proibido qualquer trabalho a menores de quatorze anos de idade, salvo na condição de aprendiz.
  - b.  Proibido qualquer trabalho a menores de dezesseis anos de idade, salvo na condição de aprendiz.
  - c.  Proibido qualquer trabalho a menores de dez anos de idade, salvo na condição de aprendiz.
  - d.  Facultativo o trabalho a menores de quatorze anos de idade.
  - e.  Facultativo qualquer trabalho a menores de doze anos de idade.
- 

**24.** Analise o texto abaixo:

A Teoria Histórico-Cultural defende a importância da ..... no processo de desenvolvimento das funções psicológicas superiores.

- a.  natureza
  - b.  disciplina
  - c.  espontaneidade
  - d.  meritocracia
  - e.  interação
- 

**25.** De acordo com os documentos oficiais, publicados pelo Ministério da Educação, os Parâmetros Curriculares Nacionais podem funcionar como:

- a.  Guia da avaliação quantitativa e meritocrática.
- b.  Instrumento que dispensa o planejamento docente.
- c.  Elemento para a gestão escolar fiscalizar o trabalho docente.
- d.  Elemento catalisador de ações na busca de uma melhoria da qualidade da educação brasileira.
- e.  Instrumento para solucionar todos os problemas que afetam a qualidade do ensino e da aprendizagem no país.

**26.** Assinale a alternativa que indica corretamente o conceito que pode ser entendido como a distância entre o nível de desenvolvimento real e o nível de desenvolvimento potencial do sujeito.

- a.  Inclusão
  - b.  Assimilação
  - c.  Zona de desenvolvimento proximal
  - d.  Fase pré-operacional
  - e.  Semiótica
- 

**27.** Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F) a respeito das discussões que envolvem a avaliação escolar.

- A avaliação é considerada como elemento favorecedor da melhoria de qualidade da aprendizagem, deixando de funcionar como instrumento de coerção contra o estudante.
- É considerada como parte integrante e instrumento de autorregulação do processo de ensino e aprendizagem, para que os objetivos propostos sejam atingidos.
- A avaliação diz respeito não só ao estudante, mas também ao professor e ao próprio sistema escolar.
- O professor deve ser o único responsável por medir o conhecimento dos estudantes.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a.  V•V•V•F
- b.  V•V•F•V
- c.  V•F•V•V
- d.  F•V•V•F
- e.  F•V•V•V

**28.** A análise das tendências pedagógicas no Brasil deixa evidente a influência dos grandes movimentos educacionais internacionais, da mesma forma que expressam as especificidades de nossa história política, social e cultural.

Pode-se identificar, na tradição pedagógica brasileira, a presença das seguintes grandes tendências:

1. Tradicional.
2. Renovada.
3. Higienicista.
4. Tecnicista.
5. Moralista.
6. Aquelas marcadas por preocupações sociais e políticas.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 6.
- b. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 4 e 6.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 3, 5 e 6.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3, 5 e 6.
- e. ( ) São corretas as afirmativas 1, 2, 3, 4, 5 e 6.

**29.** No contexto da proposta dos Parâmetros Curriculares Nacionais se concebe a educação escolar como uma prática que tem a possibilidade de criar condições para que todos os estudantes desenvolvam suas capacidades e aprendam os conteúdos necessários para construir instrumentos de compreensão da realidade e de participação em relações sociais, políticas e culturais diversificadas e cada vez mais amplas, condições estas fundamentais para:

- a. ( ) O desenvolvimento de uma educação moralista.
- b. ( ) A formação de sujeitos passivos e obedientes às ordens impostas pelos governantes.
- c. ( ) A efetivação de práticas pedagógicas pautadas na tradição do pensamento cartesiano.
- d. (X) O exercício da cidadania na construção de uma sociedade democrática e não excludente.
- e. ( ) Incentivar a disciplina e a conformação dos estudantes.

**30.** Consta no artigo 4º da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (1996) que a educação escolar pública será efetivada mediante a garantia de:

- a. ( ) Educação obrigatória e gratuita dos 7 aos 17 anos de idade, organizada da seguinte forma: a) ensino fundamental e b) ensino médio.
- b. ( ) Educação básica obrigatória e gratuita dos 6 aos 14 anos de idade, organizada da seguinte forma: a) pré-escola; b) ensino fundamental e c) ensino médio.
- c. ( ) Educação gratuita dos 2 aos 17 anos de idade, organizada da seguinte forma: a) pré-escola; b) ensino fundamental e c) ensino médio.
- d. ( ) Educação básica obrigatória e gratuita dos 6 aos 17 anos de idade, organizada da seguinte forma: a) pré-escola; b) ensino fundamental e c) ensino médio.
- e. (X) Educação básica obrigatória e gratuita dos 4 aos 17 anos de idade, organizada da seguinte forma: a) pré-escola; b) ensino fundamental e c) ensino médio.

## Temas de Atualidade

10 questões

**31.** Assinale a afirmação **correta**.

- a. ( ) A crise econômica que atingiu o país em 2017 foi responsável pelo decréscimo do número de passageiros que chegaram a Santa Catarina.
- b. ( ) A região de Chapecó foi uma das mais atingidas pela crise econômica em 2017. O aeroporto local registrou um decréscimo no número de passageiros de cerca de 11%.
- c. (X) Em 2017, o crescimento da atividade econômica contribuiu para que mais passageiros chegassem a Santa Catarina, aumentando o número de embarques e desembarques em nossos principais aeroportos.
- d. ( ) Em face da realização de um grande número de eventos na região, o aeroporto de Chapecó se tornou o maior de Santa Catarina.
- e. ( ) O crescimento da atividade econômica em 2017 ocorreu unicamente nos setores da indústria metal mecânica e de serviços. A agroindústria sofreu uma grande retração e a queda nas exportações de carnes e derivados prejudicou sensivelmente o nosso Estado.

**32.** A exposição *Queermuseu – Cartografias da Diferença na Arte Brasileira*, que estava em cartaz em Porto Alegre, foi cancelada em setembro passado.

Assinale a alternativa que indica a razão apontada para o seu cancelamento.

- a. ( ) A performance artística *La Bête* que escandalizou parcela da população mais tradicionalista.
  - b. ( ) O vídeo divulgado na Internet em que uma criança, durante a exposição, aparece tocando um homem nu.
  - c. ( ) A acusação protocolada pelo Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM) de violação das leis do direito autoral (que lhe pertenceriam).
  - d. ( ) A recusa de um grande banco brasileiro, proprietário da galeria onde acontecia o evento, de permitir a exposição por seu conteúdo claramente anticapitalista.
  - e. (X) A onda de protestos nas redes sociais por, no entendimento dos manifestantes, promover a blasfêmia contra símbolos religiosos e a apologia à pedofilia.
- 

**33.** Moeda digital que em 2017 bateu recordes de valorização, mas passa por grandes oscilações no mercado.

- a. ( ) Pound
  - b. (X) Bitcoin
  - c. ( ) Traveler
  - d. ( ) US Dolar
  - e. ( ) NIS- New Shekel
- 

**34.** Em visita ao Japão, o vice-presidente dos Estados Unidos, Mike Pence fez referências a um país asiático, classificando o seu governo como a “ameaça mais perigosa e urgente para a paz e a segurança na Ásia Pacífico”.

A manifestação de Mike Pence era dirigida à (ao):

- a. ( ) Israel
- b. ( ) Taiwan
- c. ( ) Myanmar
- d. (X) Coreia do Norte
- e. ( ) República da Coreia

**35.** O presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, anunciou no dia 1º de junho de 2017 a decisão de retirar o país do Acordo de Paris.

Assinale a alternativa que indica o objetivo desse acordo.

- a. (X) O Acordo de Paris define os compromissos globais na redução de emissão de dióxido de carbono na luta contra os efeitos das mudanças climáticas.
  - b. ( ) O Acordo de Paris denunciou a Convenção-Quadro das Nações Unidas sobre a Mudança do Clima que se opunha às medidas de redução de emissão de dióxido de carbono.
  - c. ( ) O Acordo de Paris responsabilizou os Estados Unidos pela quase totalidade das emissões de dióxido de carbono, responsável pelo chamado “Efeito Estufa”.
  - d. ( ) Este acordo, firmado pelo ex-presidente Barack Obama, obrigava os Estados Unidos a reduzir praticamente a zero, em 2020, as emissões de dióxido de carbono.
  - e. ( ) Pelo Acordo de Paris, os Estados Unidos deveriam indenizar os países que sofrem com a poluição atmosférica, em cerca de 95 bilhões de dólares nos próximos 10 anos.
- 

**36.** Recentemente um submarino, com 44 tripulantes a bordo, desapareceu. Todas as evidências apontam para seu naufrágio nas águas do Oceano Atlântico.

Assinale a alternativa que identifica o país cuja bandeira a embarcação defendia.

- a. ( ) Rússia
- b. ( ) México
- c. ( ) Uruguai
- d. (X) Argentina
- e. ( ) Estados Unidos

**37.** Há cerca de 11 anos foi anunciada com grande otimismo, a descoberta de petróleo na camada do pré-sal no litoral brasileiro.

Assinale a alternativa que indica a situação atual da exploração do pré-sal.

- a. ( ) Apesar do otimismo inicial, a produção do pré-sal responde por menos de 10% do total de petróleo e gás natural produzido no Brasil.
- b. ( ) Expulsas pelo governo anterior, as empresas petroleiras estrangeiras, ganharam recentemente na justiça o direito de explorar mais de 80% das reservas no pré-sal.
- c. (X) A produção do pré-sal já responde por praticamente metade do total de petróleo e gás natural produzido no Brasil.
- d. ( ) Em face da baixa do preço do petróleo no mercado internacional, a produção do pré-sal foi abandonada.
- e. ( ) A situação financeira da PETROBRAS, após a descoberta de inúmeras irregularidades em sua administração, impediu novos investimentos no pré-sal. A maioria das plataformas de exploração foi abandonada e a produção da região é apenas residual.

**38.** Assinale a alternativa que indica **corretamente** o líder político, presidente da República Bolivariana da Venezuela.

- a. ( ) Evo Morales
- b. ( ) Rafael Correa
- c. ( ) Hugo Chavez
- d. ( ) Fernando Lugo
- e. (X) Nicolás Maduro

**39.** Nas eleições que acontecerão no Brasil em 2018, os brasileiros vão às urnas para eleger seus representantes para os seguintes cargos, **exceto**:

- a. (X) Prefeitos municipais.
- b. ( ) Governadores.
- c. ( ) Deputados Federais.
- d. ( ) Senadores.
- e. ( ) Presidente da República.

**40.** Recentemente um país asiático reabriu o seu mercado para a carne de frangos, suínos e bovinos do Brasil. Santa Catarina é o maior fornecedor brasileiro de carne suína e de frango para aquele país.

Assinale a alternativa que indica o país a que se refere a notícia.

- a. ( ) Israel
- b. (X) Filipinas
- c. ( ) Espanha
- d. ( ) Turquestão
- e. ( ) Reino Unido

### Conhecimentos Específicos

40 questões

**41.** Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F) sobre o ensino da língua materna de acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais.

- ( ) O ensino de língua materna nas escolas deve ser desenvolvido sob a forma de textos que cumprem sua função comunicativa.
- ( ) Aprender a língua é saber interpretar, avaliar uma ação interlocutória, é julgar e tomar uma posição consciente e responsável no que se escreve ou se fala.
- ( ) A interação é o que faz com que a linguagem seja comunicativa. Esse princípio viabiliza a iniciativa que tenta separar o estudo da língua do ato interlocutivo.
- ( ) O papel do professor deve centrar-se no objetivo de desenvolvimento e sistematização da linguagem, estimulando a verbalização seja de modo oral ou escrito e o domínio de outras formas de linguagens, utilizadas em vários níveis sociais.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. (X) V•V•F•V
- b. ( ) V•F•V•V
- c. ( ) F•V•V•V
- d. ( ) F•V•V•F
- e. ( ) F•F•V•V

**42.** Avalie as afirmativas sobre concepção de linguagem, de acordo com Mikhail Bakhtin.

1. O fundamento primordial da linguagem é a interação discursiva.
2. A concepção de linguagem viabiliza uma visão da língua como instrumento, uma vez que a língua(gem) é constitutiva e, portanto, não pode ser exterior ao sujeito.
3. A língua só existe em função do uso que locutores e interlocutores fazem dela em situações de comunicação.
4. Conhecemos de modo particular a língua materna, seu vocabulário e sua estrutura gramatical por meio de qualificados dicionários ou manuais de gramática.
5. O ensinar, o aprender e o empregar a linguagem passam necessariamente pelo sujeito, o agente das relações sociais e o responsável pela composição e pelo estilo dos discursos.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 5.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 4 e 5.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- d. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 5.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.

**43.** Assinale a alternativa **correta** sobre a definição de língua para Mikhail Bakhtin.

- a. ( ) É um sistema de valores puros.
- b. ( ) É expressão de uma consciência individual.
- c. (X) É um fenômeno social da interação verbal, realizada pela enunciação (enunciado) ou enunciações (enunciados).
- d. ( ) É um fato social, produto da coletividade, que estabelece os valores desse sistema por meio da convenção social, sobre a qual o indivíduo não tem nenhum poder.
- e. ( ) É o intermediário entre o pensamento e os sons; possibilitando, assim, que entre a massa amorfa do pensamento humano e a profusão indeterminada de sons, surja uma espécie de faixa de organização.

**44.** Leia o texto.

É preciso que o docente defina a concepção de linguagem que defende para que assuma posturas coerentes no que se refere à metodologia utilizada em sala de aula, às atividades selecionadas e à própria organização e condução das ações pedagógicas.

Sueilton Junior Braz de Lima et all

Com base na afirmação acima, relacione as colunas.

**Coluna 1** Concepção de linguagem

1. como expressão do pensamento.
2. como instrumento de comunicação
3. como elemento de interação

**Coluna 2** Significado da concepção

- ( ) O foco está relacionado ao conhecimento do código, já que a linguagem se configura como um conjunto de signos que se organiza de acordo com as regras, de modo que possa transmitir uma mensagem. Em outras palavras, é preciso que o falante domine o código, ou seja, a língua, para que ocorra a comunicação.
- ( ) A linguagem é um lugar de reciprocidade comunicativa, já que o contexto em que os sujeitos estão inseridos faz com que os discursos proferidos construam sentidos.
- ( ) O falante se apropria de regras para organizar seu pensamento e consequentemente, a linguagem. Por meio dessa compreensão, o professor busca ensinar apenas as estruturas que proporcionam essa organização, sem levar em conta os elementos contextuais que envolvem o espaço de interação.
- ( ) Aprender uma língua, seja materna, seja estrangeira, é aprender a relacionar-se com o outro a fim de compartilhar com ele um universo de referências.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) 1•2•2•3
- b. ( ) 1•3•2•3
- c. ( ) 2•1•1•3
- d. (X) 2•3•1•3
- e. ( ) 3•1•2•2

**45.** Sobre análise linguística, assinale a alternativa **correta**.

- a. ( ) Atividades metalinguísticas em que a reflexão está voltada para o uso, no próprio interior da atividade linguística em que se realiza. Um exemplo disso é quando, no meio de uma conversa, um dos interlocutores pergunta ao outro “O que você quis dizer com isso?”, ou “Acho que essa palavra não é a mais adequada para dizer isso. Que tal...?”, ou ainda “Na falta de uma palavra melhor, então vai essa mesma”.
- b. (X) Atividades que buscam auxiliar os alunos a dominar recursos linguísticos e a refletir sobre em que medida certas palavras, expressões, construções e estratégias discursivas podem ser mais ou menos adequadas ao seu projeto de “dizer”, auxiliando-os na ampliação das capacidades de leitura e na produção textual.
- c. ( ) As atividades Epilinguísticas que estão relacionadas a um tipo de análise voltada para a descrição, por meio da categorização e sistematização dos elementos linguísticos. Essas atividades, portanto, não estão propriamente vinculadas ao processo discursivo; trata-se da utilização (ou da construção) que possibilite falar sobre a língua.
- d. ( ) Se o objetivo principal do trabalho de análise e reflexão sobre a língua é imprimir maior qualidade ao uso da linguagem, as situações didáticas devem, principalmente nos primeiros ciclos, centrar-se na atividade metalinguística, na reflexão sobre a língua em situações de produção e interpretação, como caminho para tomar consciência e aprimorar o controle sobre a própria produção linguística.
- e. ( ) Quando se pensa e se fala sobre a linguagem mesma, realiza-se uma atividade de natureza discursiva, uma atividade de análise linguística. A construção desse discurso é fundamental para a expansão da capacidade de produzir e interpretar textos. É uma entre as muitas ações que alguém considerado letrado é capaz de realizar com a língua.

**46.** Assinale a alternativa **correta**.

- a. ( ) O trabalho com enunciados deve ser feito a partir de categorias das palavras e do funcionamento das línguas, já que seu caráter (do enunciado) é dialógico.
- b. ( ) Na produção textual, aprender a ler é ampliar as possibilidades de interlocução com o mundo, isto é, com pessoas que encontraremos frente a frente no convívio em sociedade.
- c. ( ) O ensino da gramática deve levar o aluno a estudar e a conhecer conceitos que um dia vai utilizar, mesmo que não faça uso no momento da aprendizagem.
- d. ( ) O texto produzido completa-se na leitura, ou seja, o texto, por si só, é responsável pelas significações que faz emergir; o texto é condição para leitura, mas a leitura não vivifica os textos.
- e. (X) Os enunciados podem ser considerados como sendo acontecimentos discursivos, isto é, são as unidades de comunicação/interação entre os sujeitos.

**47.** Relacione as colunas 1 e 2 abaixo.

**Coluna 1** Autor

1. Gregório de Matos
2. Silva Alvarenga
3. Bernardo Guimarães
4. Raul Pompeia
5. José Lins do Rego

**Coluna 2** Escola literária

- ( ) Romantismo  
 ( ) Modernismo  
 ( ) Arcadismo  
 ( ) Naturalismo  
 ( ) Barroco

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) 1 • 3 • 4 • 5 • 2  
 b. ( ) 3 • 4 • 5 • 2 • 1  
 c. (X) 3 • 5 • 2 • 4 • 1  
 d. ( ) 5 • 3 • 1 • 2 • 4  
 e. ( ) 5 • 3 • 2 • 4 • 1

**48.** Avalie as afirmativas abaixo sobre gêneros do discurso, de acordo com Mikhail Bakhtin.

1. Os gêneros do discurso resultam em formas-padrão “relativamente estáveis” de um enunciado determinadas sócio historicamente.
2. Só nos comunicamos, falamos e escrevemos por meio de gêneros do discurso.
3. Os sujeitos têm um limitado repertório de gêneros e, muitas vezes, nem se dão conta disso.
4. Até na conversa mais informal, o discurso é moldado pelo gênero em uso. Tais gêneros nos são dados quase da mesma forma com que nos é dada a língua materna a qual dominamos livremente até começarmos o estudo da gramática.
5. À semelhança do enunciado, palavra e oração são desprovidas de “endereçamento”; não são ditas para alguém, não pertencem e nem se referem a ninguém, carecem de qualquer tipo de relação com o dizer do outro.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1 e 5.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3 e 4.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- d. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.

**49.** Assinale a alternativa em que a classificação da palavra “que” está **correta**.

- a. ( ) Que beleza vejo!  
(pronomes substantivo exclamativo)
- b. (X) Que bem falas! (advérbio de intensidade)
- c. ( ) Você tem um quê misterioso.  
(preposição essencial)
- d. ( ) Em que ônibus viajaremos?  
(advérbio interrogativo)
- e. ( ) Que importa! Ele vencerá.  
(pronomes substantivo indefinido)

**50.** Abaixo estão listados fatores de textualidade.

1. Coerência
2. Coesão
3. Intencionalidade
4. Aceitabilidade
5. Situacionalidade
6. Informatividade
7. Intertextualidade

Leia-os e assinale a alternativa **correta**.

- a. (X) Cada texto constrói-se, não isoladamente, mas em relação a outro já dito, do qual abstrai alguns aspectos para dar-lhes outra feição; esse é o fator 7.
- b. ( ) Aquilo que faz com que o texto pareça lógico, aceitável, consistente e com sentido atende ao fator 4.
- c. ( ) A capacidade de produzir o texto de maneira coesa, coerente, capaz de alcançar os objetivos propostos, em uma determinada situação de comunicação corresponde ao fator 6.
- d. ( ) A coesão textual (fator 2) é a relação lógica entre as ideias, pois essas devem se complementar. É o resultado da não contradição entre as partes do texto.
- e. ( ) A intencionalidade é uma contraparte da aceitabilidade, pois para que haja a aceitação é necessário que o autor e o texto estejam em constante interação.

**51.** Assinale a alternativa que associa **corretamente** a característica da obra e autor.

- a. ( ) A mulher, o amor e o cotidiano são os temas predominantes de sua obra. (Cecília Meireles)
- b. ( ) Seus romances prendem-se a temas históricos do Rio Grande do Sul, como a Revolta da Armada. (Jorge Amado)
- c. ( ) Emprego de neologismos criados a partir de processos já existentes na língua portuguesa. (Vinícius de Moraes)
- d. (X) Focaliza o drama social do Nordeste e o mundo psicológico das personagens. (Graciliano Ramos)
- e. ( ) Em sua obra o que interessa é a sondagem psicológica do indivíduo, a análise de suas angústias e dramas existenciais. (Érico Veríssimo)

**52.** Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F) de acordo com Ingedore Koch, em "O texto e a construção dos sentidos".

- ( ) A linguagem é de caráter interlocutivo. Sempre há um interlocutor nas situações em que se fala ou se escreve.
- ( ) A leitura pode ser considerada uma relação entre leitor e texto, um processo também chamado de "interlocução".
- ( ) O relacionamento entre leitor e autor não precisa ser direto, pois estando o autor ausente (fisicamente), sua voz está presente no seu enunciado escrito.
- ( ) É possível o autor de um texto dominar o processo de leitura de seu leitor; para isso, ele deve pensar em seu público-alvo e produzir um texto visando atingi-lo.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a.  ( ) V • V • F • V
- b.  (X) V • F • V • F
- c.  ( ) V • F • F • V
- d.  ( ) F • V • V • F
- e.  ( ) F • F • V • V

**53.** Analise o texto abaixo:

[...]..... inclui tanto o trabalho sobre as questões tradicionais da gramática quanto questões amplas a propósito do texto [...]; a prática ..... não poderá limitar-se à higienização do texto do aluno [...] limitando-se a correções. Trata de trabalhar com o aluno o seu texto para que ele atinja seus objetivos junto aos leitores a que se destina [...]

Assinale a alternativa que completa **corretamente** as lacunas do texto.

- a.  ( ) A competência discursiva • da competência discursiva
- b.  ( ) O ensino da leitura • da leitura
- c.  ( ) O ensino da gramática pelo texto • de ensino da gramática pelo texto
- d.  ( ) A correção textual • de correção textual
- e.  (X) A análise linguística • de análise linguística

**54.** Relacione as colunas 1 e 2 abaixo:

**Coluna 1** Tipologia textual

1. Crônica
2. Conto popular
3. Lenda
4. Mito
5. Artigo de opinião

**Coluna 2** Característica

- ( ) Um fato histórico se amplia e sofre transformações a partir do imaginário popular. Nele, a veracidade se dissipa no decorrer do tempo e resta apenas a versão folclórica dos acontecimentos.
- ( ) Fundamenta e esclarece uma tradição. Imagem de um futuro fictício que exprime os sentimentos de uma coletividade e serve para desencadear a ação.
- ( ) Constitui uma reação individual e íntima diante da vida, das coisas ou dos seres.
- ( ) Nele evidenciam-se a dialogicidade e a alteridade no processo de processo de produção: o autor coloca-se no lugar do outro e justifica suas afirmações a partir de possíveis questões ou conclusões contrárias, suscitadas pelo leitor.
- ( ) Nasce de forma espontânea e não segue normas estabelecidas pela cultura oficial. É gênero narrativo de tradição oral.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a.  ( ) 1 • 5 • 3 • 2 • 4
- b.  ( ) 2 • 4 • 1 • 5 • 3
- c.  (X) 3 • 4 • 1 • 5 • 2
- d.  ( ) 4 • 3 • 1 • 5 • 2
- e.  ( ) 4 • 3 • 5 • 1 • 2



**55.** Leia o texto.

Ao dar aula de uma língua para falantes nativos dessa língua é sempre preciso perguntar: “Para que se dá aulas (*sic*) de uma língua para seus falantes?” ou, transferindo para o nosso caso específico, “Para que se dá aulas (*sic*) de Português a falantes nativos de Português?”

TRAVAGLIA, Luiz Carlos. **Gramática e interação:** uma proposta para o ensino de gramática.

A resposta a essa pergunta, segundo o autor, pode ser dada de quatro formas. Abaixo estão listadas cinco formas. Uma delas é **falsa**, identifique-a:

- (X) Para que o aluno possa se expressar bem. Já que a expressão se constrói no interior da mente, sendo sua exteriorização apenas uma tradução, é preciso ensinar o aluno a pensar as regras gramaticais para organizar de maneira lógica seu pensamento.
- ( ) Justifica-se pelo objetivo de desenvolver a competência comunicativa dos usuários da língua, isto é, a capacidade do usuário de empregar adequadamente a língua nas diversas situações de comunicação.
- ( ) Para atender a dois objetivos de ensino do português que são preocupação frequente dos professores de Português: levar o aluno a dominar a norma culta ou língua-padrão e ensinar a variedade escrita da língua.
- ( ) Levar o aluno ao conhecimento da instituição linguística, da instituição social que a língua é, ao conhecimento de como ela está constituída e de como funciona.
- ( ) Para ensinar o aluno a pensar, a raciocinar. Esse objetivo está no campo de desenvolvimento das habilidades de observação e de argumentação acerca da linguagem.

**56.** As pessoas que têm pavor doentio da morte sofrem de quê?

- (X) Tanatofobia
- ( ) Hipocondria
- ( ) Talassofobia
- ( ) Xenofobia
- ( ) Filofagia

**57.** Leia o texto.

O encantamento das palavras é mágico, pois elas expressam a força do interior das pessoas. As mesmas têm o poder de comunicar e de transformar.

Avalie as afirmativas abaixo em relação ao texto.

- As palavras sublinhadas referem-se ao termo “palavras”.
- As palavras sublinhadas garantem a coesão do texto.
- Coesão textual refere-se à lógica interna do texto.
- Se trocarmos o termo “elas” por “aquelas” a coerência textual permanece inalterada.
- A conjunção “pois” estabelece entre as orações uma relação de casualidade.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- ( ) São corretas apenas as afirmativas 1 e 5.
- ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 4.
- ( ) São corretas apenas as afirmativas 3 e 4.
- (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.

**58.** Avalie a classificação da oração sublinhada, colocada entre parênteses, e assinale a alternativa **correta**.

- ( ) Ditas as últimas palavras, entramos. (subordinada adjetiva reduzida de particípio)
- ( ) O aluno fingia ouvir sua explicações sobre a questão. (subordinada adverbial explicativa reduzida de infinitivo)
- (X) Pressentindo o mau tempo, não fomos à praia. (subordinada adverbial causal reduzida de gerúndio)
- ( ) Encontrou lá um penitente rezando fervoroso. (subordinada substantiva restritiva reduzida de gerúndio)
- ( ) A grande estupidez é vivermos nesta letargia política. (subordinada substantiva objetiva direta reduzida de infinitivo)

59. Identifique a valores sintáticos da palavra ou expressão sublinhada nas frases abaixo:

1. Que aconteceu! (sujeito)
2. O que me indicaste? (objeto indireto)
3. De que necessitas para o teu aperfeiçoamento? (objeto direto)
4. Que serei eu até lá? (predicativo)
5. Com o que pretendem vencer o concurso? (adjunto adverbial de meio)

Assinale a alternativa que apresenta somente os valores sintáticos **corretos**.

- a. ( ) São corretas apenas as frases 1 e 2.
- b. ( ) São corretas apenas as frases 2 e 4.
- c. ( ) São corretas apenas as frases 3 e 5.
- d. ( ) São corretas apenas as frases 1, 2 e 3.
- e. (X) São corretas apenas as frases 1, 4 e 5.

60. Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F) sobre a estrutura das palavras.

- ( ) É o radical que irmana as palavras da mesma família e lhes transmite uma base comum de significação.
- ( ) Ao radical se agregam os morfemas gramaticais: as desinências (ou morfema derivacional) e os afixos (ou morfemas flexionais).
- ( ) As desinências servem para indicar: o gênero e o número dos substantivos, dos adjetivos e de certos pronomes; o número e a pessoa dos verbos.
- ( ) Os sufixos transformam substancialmente o radical a que se juntam.
- ( ) Nos vocábulos "gasômetro" e "cafeteira", temos a presença de vogais temáticas, unindo o radical ao sufixo.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) V•V•F•F•F
- b. (X) V•F•V•V•F
- c. ( ) V•F•V•F•F
- d. ( ) F•V•V•F•V
- e. ( ) F•F•F•V•V

61. Observe a classificação sintática do termo sublinhado, colocada entre parênteses.

1. Suas palavras ofenderam a mim. (objeto direto preposicionado)
2. O negócio convinha a mim. (objeto indireto)
3. A pulseira, guardou-a na mala de viagem. (objeto direto pleonástico)
4. O policial contava casos em que ninguém acreditava. (conjunção integrante)
5. Os alunos saíram do quarto ano bons. (adjunto adnominal)

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1 e 5.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 4 e 5.
- c. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 4 e 5.

62. Assinale a alternativa que mostra o composto de origem grega **corretamente** definido.

- a. ( ) Ornitologia: estudo de animais.
- b. ( ) Teocracia: governo de privilegiados.
- c. ( ) Acrofobia: medo de lugares muito abertos.
- d. (X) Cosmopolita: cidadão de todo o mundo; que não se fixa em país nenhum.
- e. ( ) Misantropo: amigo da humanidade; que tem prazer no convívio humano.

63. Leia o poema de Gregório de Matos.

Se és fogo, como passas brandamente?  
Se és neve, como queimas com porfia?

Assinale a alternativa que apresenta uma figura de linguagem nele presente.

- a. (X) Metáfora
- b. ( ) Hipérbole
- c. ( ) Prosopopeia
- d. ( ) Metonímia
- e. ( ) Hipérbato

**64.** Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F) sobre o processo de formação de palavras.

- Nas palavras “desalmado” e “repatriar” temos exemplos de parassíntese.
- Toda palavra derivada amplia a primitiva.
- As palavras “abalar” e “buscar” são derivadas das palavras “abalo” e “busca”; sofreram, pois, uma derivação regressiva.
- Em “viandante” e “embora”, temos um processo de composição por aglutinação.
- Em: “O cicar da cigarra me enchia a alma”, temos a presença de uma onomatopeia.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a.  V • V • V • V • F
- b.  F • V • F • V • F
- c.  V • V • F • F • V
- d.  F • F • V • V • F
- e.  V • F • F • V • V

**65.** Observe a classificação da palavra “se” nos períodos e julgue seu acerto.

1. Encheu-se de bancos e cadeiras romanas o amplo salão. (pronome oblíquo átomo)
2. Ela indagou se aquele era o local da prova. (conjunção subordinativa integrante)
3. Todos se queixaram do barulho da festa. (partícula integrante do verbo)
4. Precisa-se de mais honestidade para as ações públicas. (partícula apassivadora)
5. Cobravam-se juros extorsivos. (índice de indeterminação do sujeito)

Assinale a alternativa que apresenta as classificações **corretas**.

- a.  Apenas as classificações em 2 e 4.
- b.  Apenas as classificações em 4 e 5.
- c.  Apenas as classificações em 1, 2 e 3.
- d.  Apenas as classificações em 1, 2 e 4.
- e.  Apenas as classificações em 1, 3 e 5.

**66.** Relacione as colunas 1 e 2 abaixo.

**Coluna 1** Movimento de Vanguarda

1. Futurismo
2. Cubismo
3. Dadaísmo
4. Surrealismo

**Coluna 2** Característica ou frase do Manifesto

- “A obra de arte não deve ser a beleza em si mesma, porque a beleza está morta”.
- “O sonho não pode ser também aplicado à solução das questões fundamentais da vida?”
- “Nós queremos demolir os museus, as bibliotecas, combater o moralismo...”
- Utilização do verso livre e do humor.
- “Nós não reconhecemos nenhuma teoria”.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a.  1 • 3 • 1 • 4 • 2
- b.  2 • 4 • 1 • 3 • 2
- c.  3 • 2 • 4 • 1 • 4
- d.  3 • 4 • 1 • 2 • 3
- e.  4 • 3 • 1 • 2 • 4

**67.** Leia o poema modernista abaixo:

Há poesia  
Na dor  
Na flor  
No beija-flor  
No elevador  
Oswald de Andrade

Assinale a alternativa que mostra a característica modernista nele presente.

- a.  Irreverência
- b.  Nacionalismo
- c.  Linguagem coloquial
- d.  Incorporação do amor
- e.  Valorização do cotidiano

**68.** Sobre a sintaxe dos modos e tempos verbais, analise as afirmativas feitas.

1. Emprega-se o presente do indicativo para anunciar um fato atual, isto é, que ocorre no momento em que se fala. É o presente momentâneo, como em “Cai chuva”.
2. Emprega-se o presente do indicativo para marcar um fato futuro, mas próximo; caso em que, para impedir qualquer ambiguidade, se faz acompanhar geralmente de um adjunto adverbial. Um exemplo é a frase: “Outro dia eu volto, talvez depois de amanhã, ou na primavera.”
3. Usa-se o pretérito perfeito quando, pelo pensamento, nos transportamos a uma época passada e descrevemos o que então era presente. Um exemplo está na frase: “O calor ia então aumentando e o suor molhava o cabelo da jovem.”
4. Emprega-se o pretérito imperfeito para designar fatos passados concebidos como contínuos ou permanentes, como em: “sentava-se na porta que dava para o rio com o livro nas mãos.”
5. Na linguagem corrente o emprego do futuro do presente fixou-se em certas frases exclamativas. Exemplos são as seguintes frases: “Quem me dera!” “Prouvera a Deus”, “Tomara”.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 4 e 5.
- b. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 5.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.

**69.** Na frase “Se ela veio à festa, não sei”, a oração sublinhada é:

- a. (X) Subordinada substantiva objetiva direta.
- b. ( ) Subordinada substantiva predicativa.
- c. ( ) Subordinada substantiva subjetiva.
- d. ( ) Subordinada adjetiva restritiva.
- e. ( ) Subordinada adverbial causal.

**70.** Relacione as colunas.

**Coluna 1** Figura de linguagem

1. Elipse
2. Zeugma
3. Pleonasma
4. Polissíndeto
5. Anástrofe

**Coluna 2** Exemplo

- ( ) Fui amigo, e confidente, e pai, e consolo.
- ( ) Amigas, quero-as comigo.
- ( ) Ao filho, a mãe deu o presente.
- ( ) A lua, um pequeno globo branco só, lá em cima.
- ( ) A capela era grande e pobre. Os altares, simples.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) 1 • 2 • 4 • 3 • 5
- b. ( ) 3 • 4 • 1 • 5 • 2
- c. (X) 4 • 3 • 5 • 1 • 2
- d. ( ) 5 • 3 • 4 • 2 • 1
- e. ( ) 5 • 4 • 3 • 1 • 2

**71.** Coloque (1) quando o termo sublinhado for adjunto adnominal e (2) quando for complemento nominal.

- ( ) A resposta ao professor foi exata.
- ( ) A resposta do professor foi exata.
- ( ) Julgo o projeto adequado para mim, vou assumi-lo.
- ( ) Não lhe compreendo as palavras.
- ( ) Parece ser uma pessoa sem entranhas, dizia o poeta.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) 1 • 1 • 2 • 2 • 1
- b. ( ) 1 • 2 • 1 • 2 • 1
- c. ( ) 1 • 2 • 2 • 1 • 2
- d. (X) 2 • 1 • 2 • 1 • 1
- e. ( ) 2 • 2 • 1 • 1 • 2

**72.** Leia os períodos:

1. Todos esses números apontados na pesquisa, demonstram a crise que vivemos.
2. Não faltou, durante o concurso, professores que buscavam seus locais de prova.
3. Quando eu ver a Maria Joaquina, direi a ela que seu projeto foi aprovado.
4. Os guarda-noturnos vigiavam o banco assaltado pela terceira vez consecutiva.
5. “Ela fez referência à Vossa Senhoria”, cochichou a assessora ao Vereador.

Considerando que os períodos podem, ou não, apresentar “desvios” da norma-padrão em suas argumentações, assinale a alternativa correta.

- a. ( ) Em 1, há desvio no nível da morfologia de regência.
- b. (X) Em 2, há desvio no nível da sintaxe de concordância.
- c. ( ) O período posto em 3 está correto.
- d. ( ) Em 4, não há desvios.
- e. ( ) Em 5, há desvio no nível da morfologia, especificamente quanto à pontuação.

**73.** Assinale a alternativa **correta**.

- a. ( ) Está incorreta a pontuação na seguinte frase: “Abrem-se as portas, e janelas, e portões”.
- b. ( ) Observe a frase: “Em uma roda de amigos, André ordenou ao seu colega: Andando! e ele saiu sem nada dizer.” O uso do gerúndio está equivocado: “já que a frase indica uma ordem e, por isso, o adequado seria o uso do imperativo: “Ande!” ou “Anda!”
- c. (X) Na narração, em um discurso direto, quando falta um verbo dicendi, cabe ao contexto e a recursos gráficos a função de indicar a fala da personagem.
- d. ( ) Observe as frases: “Os homens não criam que aquele curandeiro curasse o mal que se apossou do menino” e “O mundo das ilusões, cria o homem incauto”. Nas duas frases, há o uso do verbo “crer”; na primeira há o uso do pretérito perfeito do indicativo.
- e. ( ) Está inadequada a concordância na seguinte frase: “Uma porção de meninos me olhavam com respeito e indagação”.

**74.** Considere o texto hipoteticamente redigido por um aluno.

“Os cidadãos foram presos em fragrante e houveram muitos tiros<sup>(1)</sup>. Então uma moça pediu para mim ver se haviam muitos feridos<sup>(2)</sup>. Entrei para dentro da loja e vi muita hemorragia de sangue<sup>(3)</sup>. Já há alguns anos aquilo ocorria<sup>(4)</sup>. Os bandidos eram de comunidades carentes com coisas bem ruins no seu dia-a-dia cotidiano<sup>(5)</sup>. Não era só porque eram carentes, quem não é carente também pode ser preso em fragrante.<sup>(6)</sup>”

Suponha que você como professor desse aluno precise fazer intervenções e, para isso, deverá identificar alguns desvios de escrita de acordo com a norma-padrão.

Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F) em relação ao exposto acima.

- ( ) Em 1 e 2 temos a presença de um vício de linguagem chamado solecismo.
- ( ) O período 3 contém pleonasma vicioso.
- ( ) Em 4, temos colisão.
- ( ) Em 5, temos um vício de linguagem chamado hiato.
- ( ) O texto não apresenta problemas de coesão.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) F•V•F•V•F
- b. ( ) V•V•V•F•F
- c. ( ) F•F•V•V•V
- d. (X) V•V•F•F•V
- e. ( ) F•F•F•V•V

**75.** Leia o texto.

De nada servem todos os conhecimentos de Física, de Biologia, de Geografia, de nada valem as diferentes análises sintáticas ou as equações de segundo grau que possam ser feitas, de nada vale passar em todos os engessados vestibulares se não souberem **discutir** a guerra da Bósnia, bombas em Oklahoma, a violência nos campos de futebol, a distribuição de renda, os impostos, a dívida externa dos países do Quarto Mundo, o preço que estamos pagando pelo avanço tecnológico, os “Meninos de Rua”, a maconha, o álcool e o tabaco, a concepção e a sua (im)possível interrupção, as seitas, as religiões e a cidadania, o valor do dinheiro, a finada Mata Atlântica e a futura finada Amazônia...

Paulo Afonso Caruso Ronca. Estudar – verbo intransitivo

Considere as afirmativas feitas tomando por base o texto e os Parâmetros Curriculares Nacionais: Língua Portuguesa.

1. Uma das críticas mais frequentes ao ensino da Língua Portuguesa nos anos 80 foi a desconsideração da realidade e dos interesses dos alunos em sala de aula.
2. Uma das críticas mais frequentes ao ensino da Língua Portuguesa nos anos 80 residia no fato de os professores apresentarem aos alunos uma teoria gramatical inconsistente uma espécie de gramática tradicional mitigada e facilitada.
3. Os textos a serem selecionados são aqueles que, por suas características e usos, podem favorecer a reflexão crítica, o exercício de formas de pensamento mais elaboradas e abstratas, (...), ou seja, os mais vitais para a plena participação numa sociedade letrada.
4. A gramática, ensinada de forma contextualizada, tornou-se emblemática de um conteúdo estritamente escolar, do tipo que só serve para ir bem na prova e passar de ano e uma prática pedagógica que vai da metalíngua para a língua por meio de exemplificação, exercícios de reconhecimento e memorização de terminologia. Por essas questões, discute-se se há ou não necessidade de ensinar gramática. Essa é uma questão que deve balizar as discussões nas escolas brasileiras.

Assinale a alternativa **correta**.

- a. ( X ) Há três afirmações verdadeiras.
- b. ( ) A afirmação 1 é verdadeira e invalida a afirmação 2.
- c. ( ) A afirmação 2 é verdadeira e invalida a afirmação 1.
- d. ( ) As afirmações 3 e 4 estão de acordo com o documento oficial citado no enunciado desta questão.
- e. ( ) Na afirmação 4, o último período apresenta uma questão presente nos Parâmetros Curriculares Nacionais: Língua Portuguesa em várias reflexões sobre o tema e, objetivamente, no capítulo de nome “Reflexão gramatical na prática pedagógica”.

**76.** Sobre o uso de pronomes, avalie a veracidade das afirmativas feitas.

1. Nas frases: "Mando lembranças a todos os teus." e "Teus pensamentos são minha orientação.", a palavra "teus" é pronome substantivo na primeira frase e pronome adjetivo na segunda.
2. No futuro do presente e no futuro do pretérito o pronome oblíquo não pode ser enclítico.
3. Em: "Os pintores não trouxeram os quadros consigo.", a palavra sublinhada está com uso inadequado, já que não se trata de um pronome reflexivo. Para adequar a frase, uma possibilidade seria trocar o pronome consigo pela forma "com eles".
4. Os pronomes sujeito (eu, tu, ele, ela, nós, vós, eles, elas) são normalmente omitidos em português, mas têm presença obrigatória quando a forma verbal é comum à 1ª e à 3ª pessoa do singular, como em: "É preciso que eu repita o que ele disse".
5. Nas frases "José disse a Pedro que ele chegaria primeiro" e "Pedi perdão; ele me foi concedido", há correção no emprego dos pronomes retos.

Assinale a alternativa que mostra as afirmações corretas.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3 e 5.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 4 e 5.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- d. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.

**77.** Considerando a gramática normativa, assinale a alternativa **correta**.

- a. ( ) Eu te ordeno: não abra esta porta agora!
- b. ( ) Custei a entender a proposta daquele projeto.
- c. (X) Cometeres tamanho descuido, não o farias.
- d. ( ) Calculam-se que dez mil pessoas estão realizando este concurso.
- e. ( ) A professora entrevistou na discussão em sala de aula.

**78.** Leia o poema.

"Eu durmo e vivo ao sol como um cigano  
Fumando meu cigarro vaporoso,  
Nas noites de verão namoro estrelas  
Sou pobre, sou mendigo ditoso."

Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F) considerando que este poema é de Álvares de Azevedo.

- ( ) O poeta pertencia a uma geração chamada "Mal do Século".
- ( ) O poema traz uma característica típica da geração de que faz parte: propensão à melancolia.
- ( ) O poeta em questão faz parte do Romantismo.
- ( ) Uma forte característica da geração de poetas que inclui Álvares de Azevedo é o "Culto à natureza".
- ( ) Uma figura de linguagem presente no texto é a hipérbole, característica do movimento poético a que pertencia o autor.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) V•V•V•F•V
- b. (X) V•V•V•F•F
- c. ( ) F•V•F•V•V
- d. ( ) F•F•V•V•F
- e. ( ) F•F•F•F•V

79. Observe a imagem.



[www.google.com.br/search?q=tirinhas+com+anúncio+publicitário](http://www.google.com.br/search?q=tirinhas+com+anúncio+publicitário)

Assinale a alternativa que aponta **corretamente** a função da linguagem presente no texto da propaganda.

- a. ( ) Fática
- b. ( ) Referencial
- c. ( ) Metalinguística
- d. ( ) Expressiva
- e. (X) Conativa

80. Analise qual tipo de relação existe entre a oração adverbial sublinhada e a oração principal nos períodos abaixo.

- 1. Resolveu não sair, porque valia a pena ficar em casa.
- 2. O povo não gosta de covardes, embora inveje os valentes.
- 3. Se queres a paz, prepara a revolução.
- 4. Como ele mesmo diz com certa tristeza, viveu uma vida amarga.
- 5. O silêncio explica mais que o discurso inflamado.

Julgue a veracidade das afirmações a respeito das frases e assinale a alternativa **correta**.

- a. ( ) Em 1, a relação estabelecida é de finalidade.
- b. ( ) Em 2, há uma relação de adversidade.
- c. ( ) Em 3, a relação estabelecida é concessão.
- d. (X) Em 4, temos uma relação de conformidade.
- e. ( ) Em 5, a oração subordinada traz o sentido de casualidade, já que há implícito um "porque": "Porque ele diz...".



**Página  
em Branco.  
(rascunho)**

**Página  
em Branco.  
(rascunho)**

# GRADE DE RESPOSTAS

Utilize a grade ao lado para anotar as suas respostas.

**Não destaque esta folha.** Ao entregar sua prova, o fiscal irá destacar e entregar esta grade de respostas que você poderá levar para posterior conferência.



1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	
32	
33	
34	
35	
36	
37	
38	
39	
40	

41	
42	
43	
44	
45	
46	
47	
48	
49	
50	
51	
52	
53	
54	
55	
56	
57	
58	
59	
60	
61	
62	
63	
64	
65	
66	
67	
68	
69	
70	
71	
72	
73	
74	
75	
76	
77	
78	
79	
80	

# FEPESE CONCURSOS



**Fundação de  
Estudos e Pesquisas  
Sócio-econômicas**

Campus Universitário • UFSC  
88040-900 • Florianópolis • SC

Fone/Fax: (48) 3953-1000  
<http://www.fepese.org.br>